Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 14.11.2024 09:06:59
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e0b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра романо-германской филологии и зарубежного регионоведения**

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

# ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО ПРОФИЛЮ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (ФРАНЦУЗСКИЙ)

# Практика устной и письменной речи (французский язык)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения**

Учебный план ФИЯ-624АФо(5г)
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (французский)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **18 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 648
в том числе:
аудиторные занятия 228
самостоятельная работа 420

Виды контроля в семестрах:
экзамены 4, 6
зачеты с оценкой 3, 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр(Курс.Номер семестра на курсе) | 3(2.1) | | 4(2.2) | | 5(3.1) | | 6(3.2) | | Итого | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Вид занятий | УП | РПД | УП | РПД | УП | РПД | УП | РПД | УП | РПД |
| Практические | 50 | 50 | 64 | 64 | 50 | 50 | 64 | 64 | 228 | 228 |
| В том числе инт. | 10 | 10 | 14 | 14 | 10 | 10 | 14 | 14 | 48 | 48 |
| Итого ауд. | 50 | 50 | 64 | 64 | 50 | 50 | 64 | 64 | 228 | 228 |
| Контактная работа | 94 | 94 | 116 | 116 | 94 | 94 | 116 | 116 | 348 | 348 |
| Сам. работа | 94 | 94 | 116 | 116 | 94 | 94 | 116 | 116 | 348 | 348 |
| Итого | 144 | 144 | 180 | 180 | 144 | 144 | 180 | 180 | 576 | 576 |

Программу составил(и):

Шнейдман Елена Леоновна
Ненашева Ольга Владимировна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Практика устной и письменной речи (французский язык)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (французский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 протокол № 10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения**

Протокол от 25.06.2024 г. № 11

Зав. кафедрой Фешин А.Л.

Начальник УОП


_____ Н.А. Доманина

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:**
- развитие коммуникативной (речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной)
компетенции обучающихся и их подготовка к реализации профессиональных задач в будущем на основе творческого подхода и непрерывного образования в течение всей жизни

**Задачи изучения дисциплины:**
- дать обучающимся общее представление о фонетическом строе французского языка; привить устойчивые навыки произношения звуков; дать представление об основных интонационных моделях; отработать основные правила чтения; научить обучающихся понимать звучащую речь, при условии, что диктор говорит четко в медленном темпе; научить обучающихся извлекать простую информацию из печатного текста (объявление, каталог и т.д.);
- обеспечить владение активным и рецептивным словарным запасом в объеме 1000 единиц в соответствии с семантическими и стилистическими нормами современного французского языка на материале изучаемых тем; обеспечить формирование социокультурной компетенции на материале изучаемых тем и сфер общения: владение лексикой с лингвострановедческой семантикой, ознакомление обучающихся с реалиями, связанными с географией, культурой, повседневной жизнью Франции и франкоговорящих стран; с социокультурном портретом представителей страны изучаемого языка, социокультурных нормативах речевого поведения в условиях формального и неформального общения;
- научить обучающихся пользоваться наиболее распространенными клише; привить элементарные речевые навыки, позволяющие вести беседу на языке в простейших ситуациях, задавать несложные вопросы и отвечать на подобные вопросы;
- дать обучающимся общее представление о грамматическом строе французского языка; добиться усвоения базовых грамматических явлений, позволяющих правильно строить простые высказывания; обеспечить владение наиболее употребительными в разговорной речи грамматическими конструкциями в соответствии с программой; обеспечить владение навыками и умениями подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи в пределах изучаемых тем; обеспечить развитие орфографических навыков на языковом материале в рамках изучаемых тем; научить заполнять анкету, написать простую стандартную открытку;
- развитие общеучебных умений: техники работы с основными типами справочной и учебной литературы, технологиями языкового самообразования
- развитие у обучающихся творческого лингвистического мышления; формирование критического подхода к изучаемому материалу; навыков исследовательской работы; умений пользоваться соответствующим понятийным аппаратом, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения и применять их на практике; формирование умения постановки и решение исследовательских задач в области лингвистической науки и образования и использования в профессиональной деятельности

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| | |
|---|---|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.О.08 |
| **2.1** | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** |
| Содержание дисциплины базируется на материале: | |
| Латинский язык | |
| Иностранный язык | |
| **2.2** | **Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** |
| Коммуникативный практикум французского языка | |
| Учебная практика (речевая практика) (французский) | |
| Теоретическая грамматика французского языка | |
| Производственная практика (педагогическая практика) (французский язык) | |
| Страноведение французского языка | |

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами**

Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.
Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.

**УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языке(ах)**

Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии для отбора соответствующей информации, связанной со страной изучаемого языка

**УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)**

Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат,

| |
|---|
| требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул. |
| **УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)** |
| Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка. |
| **УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык** |
| Демонстрирует умение выполнять учебный перевод текстов с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов в рамках пройденной на занятиях тематики. |

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр | Часов | Интеракт. |
|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Вводный курс. Знакомство** | | | |
| 1.1 | Приветствие и название своего имени /Пр/ | 3 | 4 | 0 |
| 1.2 | Приветствие и название своего имени /Ср/ | 3 | 8 | 0 |
| 1.3 | Названия людей /Пр/ | 3 | 4 | 0 |
| 1.4 | Названия людей /Ср/ | 3 | 8 | 0 |
| 1.5 | Опрос собеседника, что он делает, куда идет и ответы на эти вопросы /Пр/ | 3 | 4 | 2 |
| 1.6 | Опрос собеседника, что он делает, куда идет и ответы на эти вопросы /Ср/ | 3 | 10 | 0 |
| 1.7 | Вопросы о людях и предметах /Пр/ | 3 | 6 | 0 |
| 1.8 | Вопросы о людях и предметах /Ср | 3 | 10 | 0 |
| 1.9 | Описание предметов, название их принадлежности и места нахождения /Пр/ | 3 | 6 | 2 |
| 1.10 | Описание предметов, название их принадлежности и места нахождения /Ср/ | 3 | 10 | 0 |
| | **Раздел 2. Моя визитная карточка** | | | |
| 2.1 | Представление себя /Пр/ | 3 | 4 | 2 |
| 2.2 | Представление себя /Ср/ | 3 | 10 | 0 |
| 2.3 | Представление другого человека /Пр/ | 3 | 4 | 2 |
| 2.4 | Представление другого человека /Ср/ | 3 | 10 | 0 |
| 2.5 | Спрашивать собеседника о его профессии /Пр/ | 3 | 6 | 0 |
| 2.6 | Спрашивать собеседника о его профессии /Ср/ | 3 | 8 | 0 |
| 2.7 | Выражение доверия и недоверия, советы /Пр/ | 3 | 6 | 2 |
| 2.8 | Выражение доверия и недоверия, советы /Ср/ | 3 | 10 | 0 |
| 2.9 | Говорить о своих чувствах, задавать вопрос почему и объяснять /Пр/ | 3 | 6 | 0 |
| 2.10 | Говорить о своих чувствах, задавать вопрос почему и объяснять /Ср/ | 3 | 10 | 0 |
| | **Раздел 3. Посещение Парижа. День рождения** | | | |
| 3.1 | Программа туристической поездки /Пр/ | 4 | 6 | 2 |
| 3.2 | Программа туристической поездки /Ср/ | 4 | 12 | 0 |
| 3.3 | Что можно посмотреть в Париже? /Пр/ | 4 | 8 | 2 |
| 3.4 | Что можно посмотреть в Париже? /Ср/ | 4 | 14 | 0 |
| 3.5 | Культурная жизнь Парижа /Пр/ | 4 | 6 | 2 |
| 3.6 | Культурная жизнь Парижа /Ср/ | 4 | 12 | 0 |
| 3.7 | День рождение друга /Пр/ | 4 | 6 | 0 |
| 3.8 | День рождение друга /Ср/ | 4 | 12 | 0 |
| 3.9 | Организация и празднование дня рождения /Пр/ | 4 | 6 | 0 |
| 3.10 | Организация и празднование дня рождения /Ср/ | 4 | 8 | 0 |
| | **Раздел 4. Изучение французского языка. Дом моей мечты** | | | |
| 4.1 | Дом, в котором я живу /Пр/ | 4 | 6 | 0 |
| 4.2 | Дом, в котором я живу /Ср/ | 4 | 8 | 0 |
| 4.3 | Зачем изучать французский язык? /Пр/ | 4 | 6 | 2 |
| 4.4 | Зачем изучать французский язык? /Ср/ | 4 | 12 | 0 |
| 4.5 | Как изучать французский язык? /Пр/ | 4 | 8 | 2 |
| 4.6 | Как изучать французский язык? /Ср/ | 4 | 12 | 0 |
| 4.7 | Жюльет Бинош – французская киноактриса /Пр/ | 4 | 6 | 2 |
| 4.8 | Жюльет Бинош – французская киноактриса /Ср/ | 4 | 12 | 0 |
| 4.9 | Рассказы о персонажах учебника /Пр/ | 4 | 6 | 2 |
| 4.10 | Рассказы о персонажах учебника /Ср/ | 4 | 12 | 0 |
| | **Раздел 5. Цифры и буквы** | | | |
| 5.1 | Учимся считать /Пр/ | 5 | 4 | 2 |
| 5.2 | Учимся считать /Ср/ | 5 | 10 | 0 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5.3 | Французский язык /Пр/ | 5 | 4 | 0 |
| 5.4 | Французский язык /Ср/ | 5 | 10 | 0 |
| 5.5 | Учить французский язык с удовольствием /Пр/ | 5 | 4 | 0 |
| 5.6 | Учить французский язык с удовольствием /Ср/ | 5 | 10 | 0 |
| 5.7 | Французский язык в мире /Пр/ | 5 | 6 | 0 |
| 5.8 | Французский язык в мире /Ср/ | 5 | 6 | 0 |
| 5.9 | Франкофония /Пр/ | 5 | 6 | 2 |
| 5.10 | Франкофония /Ср/ | 5 | 10 | 0 |
| | **Раздел 6. Учеба в школе** | | | |
| 6.1 | В школе /Пр/ | 5 | 4 | 0 |
| 6.2 | В школе /Ср/ | 5 | 10 | 0 |
| 6.3 | Урок русского языка /Пр/ | 5 | 4 | 2 |
| 6.4 | Урок русского языка /Ср/ | 5 | 12 | 0 |
| 6.5 | Система школьного образования во Франции /Пр/ | 5 | 6 | 0 |
| 6.6 | Система школьного образования во Франции /Ср/ | 5 | 10 | 0 |
| 6.7 | Система школьного образования в России /Пр/ | 5 | 6 | 2 |
| 6.8 | Система школьного образования в России /Ср/ | 5 | 8 | 0 |
| 6.9 | Общение по телефону /Пр/ | 5 | 6 | 0 |
| 6.10 | Общение по телефону /Ср/ | 5 | 6 | 2 |
| | **Раздел 7. Семья** | | | |
| 7.1 | Семья вчера и сегодня /Пр/ | 6 | 6 | 2 |
| 7.2 | Семья вчера и сегодня /Ср/ | 6 | 12 | 0 |
| 7.3 | Идеальная семья /Пр/ | 6 | 6 | 0 |
| 7.4 | Идеальная семья /Ср/ | 6 | 12 | 0 |
| 7.5 | Тенденции брака во Франции /Пр/ | 6 | 6 | 2 |
| 7.6 | Тенденции брака во Франции /Ср/ | 6 | 12 | 0 |
| 7.7 | Семья Франсуазы /Пр/ | 6 | 6 | 0 |
| 7.8 | Семья Франсуазы /Ср/ | 6 | 12 | 0 |
| 7.9 | Генеалогическое древо семьи /Пр/ | 6 | 8 | 2 |
| 7.10 | Генеалогическое древо семьи /Ср/ | 6 | 10 | 0 |
| | **Раздел 8. Семья вчера и сегодня** | | | |
| 8.1 | Фамилии и имена французов /Пр/ | 6 | 6 | 0 |
| 8.2 | Фамилии и имена французов /Ср/ | 6 | 10 | 0 |
| 8.3 | Незнакомые дальние родственники /Пр/ | 6 | 8 | 2 |
| 8.4 | Незнакомые дальние родственники /Ср/ | 6 | 12 | 0 |
| 8.5 | У каждого своя роль /Пр/ | 6 | 6 | 2 |
| 8..6 | У каждого своя роль /Ср/ | 6 | 12 | 0 |
| 8.7 | Незабываемый семейный праздник /Пр/ | 6 | 6 | 2 |
| 8.8 | Незабываемый семейный праздник /Ср/ | 6 | 12 | 0 |
| 8.9 | Мать и отец – самые близкие люди /Пр/ | 6 | 6 | 2 |
| 8.10 | Мать и отец – самые близкие люди /Ср/ | 6 | 12 | 0 |

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

**3 семестр, 25 практических занятий**

**Раздел 1. Вводный курс. Знакомство**

Практические занятия № 1-2 (4 часа)

Приветствие и название своего имени

Вопросы и задания:
1. Приветствие и название своего имени
2. Алфавит
3. Интонация французского предложения
4. Связывание, сцепление
5. Глаголы 1 и 3 группы
6. Повелительное наклонение

Практические занятия № 3-4 (4 часа)

Названия людей

Вопросы и задания:
1. Названия людей (Это … Его/ее зовут …)
2. Интонация предложения с вопросительным оборотом qu’est-ce que
3. Интонация побудительного предложения
4. Вопрос к неодушевленному прямому дополнение
5. Спряжение глаголов 1 группы в 1 и 2 лице ед.ч.

Практические занятия № 5-6 (4 часа)

Опрос собеседника, что он делает, куда идет и ответы на эти вопросы

Вопросы и задания:
1. Опрос собеседника, что он делает, куда идет и ответы на эти вопросы
2. Интонация вопросительного оборота qu'est-ce que c'est
3. Интонация восклицательного предложения
4. Отрицательная форма глагола
5. Неопределенный артикль «une»
6. Предлог «de»
7. Спряжение глаголов faire, dire, lire, rire, partir, aller, avoir в ед.ч.

Практические занятия № 7-9 (6 часов)

Вопросы о людях и предметах

Вопросы и задания:
1. Вопросы о людях и предметах
2. Интонация вопроса с вопросительным наречием «où»
3. Интонация фраз с оборотом «c'est ... qui»
4. Интонация перечисления
5. Специфика перевода глагола «être» на русский язык
6. Определенный артикль
7. Род и место имен прилагательных

Практические занятия № 10-12 (6 часов)

Описание предметов, название их принадлежности и места нахождения

Вопросы и задания:
1. Описание предметов, название их принадлежности и места нахождения
2. Связывание с глаголом «être»
3. Интонация предложения с обособленным подлежащим
4. Ударные личные местоимения moi, toi
5. Наречия «y» и «si»
6. Спряжение глагола «être» в ед.ч.

**Раздел 2. Моя визитная карточка**

Практические занятия № 13-14 (4 часа)

Представление себя

Вопросы и задания:
1. Представление себя
2. Спряжение глаголов croire, devoir, voir, traduire, savoir в 3л. мн.ч.
3. Множественное число существительных
4. Историческая долгота

Практические занятия № 15-16 (4 часа)

Представление другого человека

Вопросы и задания:
1. Представление другого человека
2. Женский род прилагательных
3. Спряжение глаголов vouloir, pouvoir во 2 л.мн.ч.
4. Предлог chez
5. Специфика выражения отрицания

Практические занятия № 17-19 (6 часов)

Спрашивать собеседника о его профессии

Вопросы и задания:
1. Спрашивать собеседника о его профессии и отвечать на подобные вопросы
2. Детерминативы множественного числа
3. Множественное число прилагательных
4. Система ударных местоимений

Практические занятия № 20-22 (6 часов)

Выражение доверия и недоверия, советы

Вопросы и задания:
1. Выражение доверия и недоверия, советы
2. Некоторые случаи обязательного и запрещенного связывания
3. Безличные глаголы
4. Отсутствие артикля
5. Слитный артикль
6. Особенности спряжения глаголов 1 группы

Практические занятия № 23-25 (6 часов)

Говорить о своих чувствах, задавать вопрос почему и объяснять

Вопросы и задания:
1. Говорить о своих чувствах, задавать вопрос почему и объяснять причину
2. Инстанция предложения с оборотом «est-ce que»

3. 1 лицо множественного числа глаголов 1 группы в настоящем времени

**4 семестр, 32 практических занятий**

**Раздел 3. Посещение Парижа. День рождения**

Практические занятия № 1-3 (6 часов)

Программа туристической поездки

Вопросы и задания:
1. Программа туристической поездки
2. Спряжение глаголов répoundre, confondre, être, aller, faire, défendre, mettre
3. Приглагольное местоимение «on»
4. Притяжательные прилагательны

Практические занятия № 4-7 (8 часов)

Что можно посмотреть в Париже?

Вопросы и задания:
1. Что можно посмотреть в Париже?
2. Прогулка по Парижу
3. Опущение артикля
4. Спряжение глаголов commencer, prendre, apprendre, comprendre, écrire
5. Неопределенный артикль «un»

Практические занятия № 8-10 (6 часов)

Культурная жизнь Парижа

Вопросы и задания:
1. Культурная жизнь Парижа (театры, музеи, выставки)
2. Предлог и артикль с названиями стран
3. Спряжение глагола traduire
4. Замена артикля предлогом «de»

Практические занятия № 11-13 (6 часов)

День рождения друга

Вопросы и задания:
1. День рождения друга
2. Приглашение в гости
3. Выбор подарка
4. Основные функции определенного и неопределенного артикля
5. Обозначение дат
6. Ближайшее будущее время

Практические занятия № 14-16 (6 часов)

Организация и празднование дня рождения

Вопросы и задания:
1. Организация и празднование дня рождения
2. Интонация предложения с вопросительным словом: некоторые особенности разговорного стиля
3. Предлог и артикль с названием месяцев
4. Особенности спряжения глаголов 1 группы

**Раздел 4. Изучение французского языка. Дом моей мечты**

Практические занятия № 17-19 (6 часов)

Дом, в котором я живу

Вопросы и задания:
1. Дом, в котором я живу
2. Уборка квартиры, мастерской
3. Безличный оборот «il y a»
4. Спряжение глагола «venir»
5. Дом, о котором я мечтаю

Практические занятия № 20-22 (6 часов)

Зачем изучать французский язык?

Вопросы и задания:
1. Зачем изучать французский язык?
2. Интонация альтернативного вопроса
3. Ближайшее прошедшее время
4. Спряжение глаголов ouvrir, entendre, se lever
5. Замена артикля предлогом «de»

Практические занятия № 23-26 (8 часов)

Как изучать французский язык?

Вопросы и задания:
1. Как изучать французский язык?
2. Система личных приглагольных безударных местоимений
3. Место приглагольных местоимений в повелительном наклонении
4. Вопросы к косвенному дополнению и обстоятельствам
5. Спряжение глагола «peindre»

Практические занятия № 27-29 (6 часов)
Жюльет Бинош – французская киноактриса

Вопросы и задания:
1. Жюльет Бинош – французская киноактриса
2. Вопрос к подлежащему и прямому дополнению
3. Passé composé глаголов 1 группы (вспомогательный глагол «avoir»)
4. Связывание в Passé composé

Практические занятия № 30-32 (6 часов)
Рассказы о персонажах учебника

Вопросы и задания:
1. Рассказы о персонажах учебника
2. Passé composé глаголов 3 группы (вспомогательный глагол «avoir»)
3. Passé composé глаголов (вспомогательный глагол «être»)
4. Связывание в Passé composé
5. Повторение

**5 семестр, 25 практических занятий**

**Раздел 5. Цифры и буквы**

Практические занятия № 1-2 (4 часа)
Учимся считать

Вопросы и задания:
1. Учимся считать
2. Количественные числительные
3. Порядковые числительные
4. Чтение сокращений

Практические занятия № 3-4 (4 часа)
Французский язык

Вопросы и задания:
1. Французский язык
2. Мондо учится читать
3. Замена артикля
4. Вопрос с наречием combien

Практические занятия № 5-6 (4 часа)
Учить французский язык с удовольствием

Вопросы и задания:
1. Учить французский язык с удовольствием
2. Глаголы 2 группы
3. Местоимения rien, personne, tout, tout le monde
4. Глаголы épeler, feuilleter

Практические занятия № 7-9 (6 часов)
Французский язык в мире

Вопросы и задания:
1. Французский язык в мире
2. Выделительные обороты «c’est ... qui и c’est .. que»
3. Спряжение глагола «essayer»

Практические занятия № 10-12 (6 часов)
Франкофония

Вопросы и задания:
1. Франкофония
2. Относительные местоимения qui и que
3. Слово «comment» - именная часть сказуемого

**Раздел 6. Учеба в школе**

Практические занятия № 13-14 (4 часа)
В школе

Вопросы и задания:
1. В школе
2. Учиться в школе – это классно!
3. Степени сравнения прилагательных
4. Вопросительное местоимение lequel

Практические занятия № 15-16 (4 часа)
Урок русского языка

Вопросы и задания:
1. Урок русского языка
2. Урок французского языка
3. Спряжение глаголов на –endre, -ondre

Практические занятия № 17-19 (6 часов)
Система школьного образования во Франции

Вопросы и задания:

1. Система школьного образования во Франции
2. Начальная школа
3. Средняя школа
4. Глаголы 3 группы voir, croire

Практические занятия № 20-22 (6 часов)
Система школьного образования в России

Вопросы и задания:
1. Система школьного образования в России
**2**. Начальная школа
3. Средняя школа
4. Один из случаев неупотребления артикля

Практические занятия № 23-25 (6 часов)
Общение по телефону

Вопросы и задания:
1. Общение по телефону
2. Как сказать, как сделать
3. Женский род прилагательных на -el и –al

**6 семестр, 32 практических занятия**

**Раздел 7. Семья**

Практические занятия № 1-3 (6 часов)
Семья вчера и сегодня

Вопросы и задания:
1. Семья вчера и сегодня
2. Спряжение глаголов sortir, dormir, servir, sentir
3. Спряжение глаголов connaître, vivre

Практические занятия № 4-6 (6 часов)
Идеальная семья

Вопросы и задания:
1. Идеальная семья
2. Сложное прошедшее время

Практические занятия № 7-9 (6 часов)
Тенденции брака во Франции

Вопросы и задания:
1. Тенденции брака во Франции
2. Место наречий при глаголе в Passé composé

Практические занятия № 10-12 (6 часов)
Семья Франсуазы

Вопросы и задания:
1. Семья Франсуазы
2. Место личных приглагольных местоимений в Passé composé

Практические занятия № 13-16 (8 часов)
Генеалогическое древо семьи

Вопросы и задания:
1. Генеалогическое древо семьи
2. Степени сравнения прилагательных
3. Степени сравнения наречий

**Раздел 8. Семья вчера и сегодня**

Практические занятия № 17-19 (6 часов)
Фамилии и имена французов

Вопросы и задания:
1. Фамилии и имена французов
2. Повелительное наклонение глаголов avoir, êrtre и savoir

Практические занятия № 20-23 (8 часов)
Незнакомые дальние родственники

Вопросы и задания:
1. Незнакомые дальние родственники
2. Согласование причастий прошедшего времени глаголов, спрягаемых с avoir

Практические занятия № 24-26 (6 часов)
У каждого своя роль

Вопросы и задания:
1. У каждого своя роль
2. Местоимения tout, rien, personne и выражение tout le monde при глаголе в сложном времени

Практические занятия № 27-29 (6 часов)
Незабываемый семейный праздник

Вопросы и задания:
1. Незабываемый семейный праздник
2. Сравнительная и превосходная степень прилагательных и наречий

Практические занятия № 30-32 (6 часов)
Мать и отец – самые близкие люди

Вопросы и задания:
1. Мать и отец – самые близкие люди
2. Наречие и прилагательное «même»
3. Спряжение глагола «perdre»

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

| № п/п | Темы дисциплины | Содержание самостоятельной работы | Продукты деятельности |
|---|---|---|---|
| 1 | Приветствие и название своего имени | Моделирование ситуаций общения | Диалогическое, монологическое высказывание |
| 2 | Названия людей | | |
| 3 | Опрос собеседника, что он делает, куда идет и ответы на эти вопросы | | |
| 4 | Вопросы о людях и предметах | | |
| 5 | Описание предметов, название их принадлежности и места нахождения | | |
| 6 | Представление себя | Моделирование ситуаций общения | Диалогическое, монологическое высказывание |
| 7 | Представление другого человека | | |
| 8 | Спрашивать собеседника о его профессии | | |
| 9 | Выражение доверия и недоверия, советы | | |
| 10 | Говорить о своих чувствах, задавать вопрос почему и объяснять | | |
| 11 | Программа туристической поездки | Моделирование ситуаций общения | Диалогическое, монологическое высказывание |
| 12 | Что можно посмотреть в Париже? | | |
| 13 | Культурная жизнь Парижа | | |
| 14 | День рождение друга | | |
| 15 | Организация и празднование дня рождения | | |
| 16 | Дом, в котором я живу | Составлении диалога по речевой ситуации | Диалог по речевой ситуации. |
| 17 | Зачем изучать французский язык? | | |
| 18 | Как изучать французский язык? | | |
| 19 | Жюльет Бинош – французская киноактриса | | |
| 20 | Рассказы о персонажах учебника | | |
| 21 | Учимся считать | Составлении диалога по речевой ситуации | Диалог по речевой ситуации. |
| 22 | Французский язык | | |
| 23 | Учить французский язык с удовольствием | | |
| 24 | Французский язык в мире | | |
| 25 | Франкофония | | |
| 26 | В школе | Составлении диалога по речевой ситуации | Диалог по речевой ситуации. |
| 27 | Урок русского языка | | |
| 28 | Система школьного образования во Франции | | |
| 29 | Система школьного образования в России | | |
| 30 | Общение по телефону | | |
| 31 | Семья вчера и сегодня | Составлении диалога по речевой ситуации | Диалог по речевой ситуации. |
| 32 | Идеальная семья | | |
| 33 | Тенденции брака во Франции | | |
| 34 | Семья Франсуазы | | |
| 35 | Генеалогическое древо семьи | | |
| 36 | Фамилии и имена французов | Моделирование общения в ситуации личного и социального контакта | Диалогическое, монологическое высказывание |
| 37 | Незнакомые дальние родственники | | |
| 38 | У каждого своя роль | | |
| 39 | Незабываемый семейный праздник | | |
| 40 | Мать и отец – самые близкие люди | | |

**Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор**

| № п/п | Темы дисциплины | Содержание самостоятельной работы | Продукты деятельности |
|---|---|---|---|
| 1 | Приветствие и название своего имени | Составление карточек на правила | Карточки. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Названия людей | чтения для обучающихся группы | |
| 3 | Опрос собеседника, что он делает, куда идет и ответы на эти вопросы | | |
| 4 | Вопросы о людях и предметах | | |
| 5 | Описание предметов, название их принадлежности и места нахождения | | |
| 6 | Представление себя | Составление диалога по заданной речевой ситуации | Диалог |
| 7 | Представление другого человека | | |
| 8 | Спрашивать собеседника о его профессии | | |
| 9 | Выражение доверия и недоверия, советы | | |
| 10 | Говорить о своих чувствах, задавать вопрос почему и объяснять | | |
| 11 | Программа туристической поездки | Подготовка презентации по теме «Посещение Парижа» | Презентация «Посещение Парижа» |
| 12 | Что можно посмотреть в Париже? | | |
| 13 | Культурная жизнь Парижа | | |
| 14 | День рождение друга | | |
| 15 | Организация и празднование дня рождения | | |
| 16 | Дом, в котором я живу | Написание письма французскому другу о своей учебе в университете. | Письмо |
| 17 | Зачем изучать французский язык? | | |
| 18 | Как изучать французский язык? | | |
| 19 | Жюльет Бинош – французская киноактриса | | |
| 20 | Рассказы о персонажах учебника | | |
| 21 | Учимся считать | Подготовка монологического высказывания по теме «Французский язык в мире» | Устное высказывание |
| 22 | Французский язык | | |
| 23 | Учить французский язык с удовольствием | | |
| 24 | Французский язык в мире | | |
| 25 | Франкофония | | |
| 26 | В школе | Подготовка диалога по теме «Школа в России и во Франции» | Диалог |
| 27 | Урок русского языка | | |
| 28 | Система школьного образования во Франции | | |
| 29 | Система школьного образования в России | | |
| 30 | Общение по телефону | | |
| 31 | Семья вчера и сегодня | Подготовка коллажа «Мое фамильное древо». Подбор иллюстративного и текстового материала. | Презентация проекта |
| 32 | Идеальная семья | | |
| 33 | Тенденции брака во Франции | | |
| 34 | Семья Франсуазы | | |
| 35 | Генеалогическое древо семьи | | |
| 36 | Фамилии и имена французов | Подготовка монологического высказывания по теме «Семья вчера и сегодня во Франции» | Монологическое высказывание |
| 37 | Незнакомые дальние родственники | | |
| 38 | У каждого своя роль | | |
| 39 | Незабываемый семейный праздник | | |
| 40 | Мать и отец – самые близкие люди | | |

**5.3.Образовательные технологии**

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

**5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация**

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

| | Авторы, составители | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему | Издательство, год |
|---|---|---|---|
| Л1.1 | Александровская Е.Б., Лосева Н.В, Читахова Л.Л.. | Le Français.ru, A1, учебник французского языка. | – М.: ООО Издательство «Нестор Академик», 2022. – 296 с. |
| Л1.2 | Александровская Е.Б., Лосева Н.В, Читахова Л.Л. | Le Français.ru, A1, тетрадь упражнений к учебнику | - М.: ООО Издательство «Нестор Академик», 2022. – 230 с. |
| Л1.3 | Александровская Е.Б., Лосева Н.В, Читахова Л.Л. | Le Français.ru, A2, учебник французского языка. | – М.: ООО Издательство «Нестор Академик», 2024. – 415 с. |
| Л1.4 | Александровская Е.Б., Лосева Н.В, Читахова Л.Л.. | Le Français.ru, A2, тетрадь упражнений к учебнику | - М.: ООО Издательство «Нестор Академик», 2024– 335 с. |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

| | Авторы, составители | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему | Издательство, год |
|---|---|---|---|
| Л2.1 | Александровская Е.Б., Лосева Н.В, Манакина О.Е. | Mille et un exercices. Сборник упражнений по грамматике французского языка: Учеб. пособие. http://irbis.sgspu.ru/ISAPI/irbis64r_opak72/cgiirbis_64.dll?Z21ID=&I21DBN=LIBW1&P21DBN=LIBW1&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullw&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=U=&S21COLORTERMS=0&S21STR=4%D0%98(%D0%A4%D1%80)-06(076.8) | – М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2011. Экземпляры всего: 31 |
| Л2.2 | Иванченко А.И. | Практикум по французскому языку. Сборник упражнений по устной речи для начинающих. http://irbis.sgspu.ru/ISAPI/irbis64r_opak72/cgiirbis_64.dll?Z21ID=&I21DBN=LIBW1&P21DBN=LIBW1&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullw&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=U=&S21COLORTERMS=0&S21STR=4%D0%98(%D0%A4%D1%80)(075) | – СПб.: Союз, 2007. – 320 с.Экземпляры всего: 11 |

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|---|---|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели |
| 7.2 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт. |

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

| |
|---|
| Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины.<br>Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.<br>Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом |

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практика устной и письменной речи (французский язык)»

Курс 2 Семестр 3

| Вид контроля | | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---|---|---|---|
| **Наименование раздела: «Вводный курс. Знакомство»** | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | 14 | 24 |
| 1 | Аудиторная работа | 8 | 14 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3 | 5 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 3 | 5 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 14 | 18 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 42 |
| **Наименование раздела: «Моя визитная карточка»** | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | 14 | 25 |
| 1 | Аудиторная работа | 8 | 14 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3 | 6 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 3 | 5 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 14 | 18 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 43 |
| Промежуточная аттестация | | 0 | 15 |
| Итого: | | **56** | **100** |

| Виды контроля | | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов | Темы для изучения и образовательные результаты |
|---|---|---|---|
| **Текущий контроль по разделу «Вводный курс. Знакомство»** | | | |
| 1 | Аудиторная работа | Фонетические и грамматические упражнения, чтение и перевод текста.<br>8 баллов – упражнения выполнены с большим количеством ошибок (8-10), слабые знания фонетических явлений, лексики.<br>12 баллов – упражнения выполнены с небольшим количеством ошибок (4-6), хорошие знания фонетических явлений, лексики.<br>14 баллов – упражнения выполнены без ошибок, знание всех фонетических явлений и лексики. | Приветствие и название своего имени<br>Названия людей<br>Опрос собеседника, что он делает, куда идет и ответы на эти вопросы<br>Вопросы о людях и предметах<br>Описание предметов, название их принадлежности и места нахождения<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные | Выполнение домашних заданий, составление диалогов и монологов на базе предложенных грамматических и лексических моделей, написание письменных | Приветствие и название своего имени<br>Названия людей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | формы) | сообщений/ высказываний с использованием грамматических и лексических явлений<br>Составление ситуаций на базе изученных тем<br>3 балла – ситуация частично соответствует теме, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (4-6 ош.)<br>4 баллов - ситуация соответствует теме, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (2-3 ош.)<br>5 баллов - ситуация полностью соответствует теме, грамматические, лексические и орфографические ошибки отсутствуют. | Опрос собеседника, что он делает, куда идет и ответы на эти вопросы<br>Вопросы о людях и предметах<br>Описание предметов, название их принадлежности и места нахождения<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией. |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор) | Составление карточек на правила чтения для обучающихся группы<br>3 балла – курточки содержат большое количество ошибок (8-10 ош)<br>4 баллов – в карточках допущено незначительное количество ошибок (4-6 ош).<br>5 баллов –карточки не содержат ошибок. | |
| Контрольное мероприятие по разделу | | Написание лексико-грамматического теста<br>(30 заданий) (18 б.).<br>14 баллов – 15 правильных ответов.<br>16 баллов – 20 правильных ответов.<br>18 балла – 30 правильных ответов. | Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией. |
| Промежуточный контроль (количество баллов) 28-42 баллов | | | |
| **Текущий контроль по разделу «Моя визитная карточка»** | | | |
| 1 | Аудиторная работа | Фонетические и грамматические упражнения, чтение и перевод текста.<br>8 баллов – упражнения выполнены с большим количеством ошибок (8-10), слабые знания фонетических явлений, лексики.<br>12 баллов – упражнения выполнены с небольшим количеством ошибок (4-6), хорошие знания фонетических явлений, лексики.<br>14 баллов – упражнения выполнены без ошибок, знание всех фонетических явлений и лексики. | Представление себя<br>Представление другого человека<br>Спрашивать собеседника о его профессии<br>Выражение доверия и недоверия, советы<br>Говорить о своих чувствах, задавать вопрос почему и объяснять<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные | Выполнение домашних заданий, составление диалогов и монологов на базе предложенных грамматических и лексических моделей, написание письменных | Представление себя<br>Представление другого человека |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | формы) | сообщений/ высказываний с использованием грамматических и лексических явлений<br>Подготовка монологического высказывания по изученным темам<br>3 балла – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты не все аспекты ситуации; правильно использованы лишь несколько (4-6) новых ЛЕ, отмечаются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию (4-6).<br>5 баллов – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новых ЛЕ (7-9), отмечаются отдельные лексические, грамматические и фонетические ошибки (2-3).<br>6 баллов – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью; использовано большое количество изученных ЛЕ (10 и более), монолог интонационно и грамматически оформлен правильно | Спрашивать собеседника о его профессии<br>Выражение доверия и недоверия, советы<br>Говорить о своих чувствах, задавать вопрос почему и объяснять<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией. |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор) | Составление диалога по заданным темам<br>3 балла – коммуникативная задача считается недостаточно выполненной, тема недостаточно раскрытой, ошибки (больше 8-9) мешают восприятию диалогической речи.<br>4 баллов – высказывания и реакция на реплики собеседника в основном адекватно коммуникативной задаче, диалог стратегически выстроен правильно, имеются некоторые лексико-грамматические ошибки (5-7).<br>5 балла – высказывание в полной мере адекватно поставленной коммуникативной задаче, логично формулируется высказывание, проявляется инициатива в диалоге, без лексико-грамматических и фонетических ошибок. | |
| Контрольное мероприятие по разделу | | Написание лексико-грамматического теста<br>(30 заданий) (18 б.).<br>14 баллов – 15 правильных ответов.<br>16 баллов – 20 правильных ответов.<br>18 балла – 30 правильных ответов. | Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией. |
| Промежуточный контроль (количество баллов) 28-43 баллов | | | |
| Промежуточная аттестация | | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине 0-15 баллов | |

Курс 2 Семестр 4

| Вид контроля | | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---|---|---|---|
| **Наименование раздела: «Посещение Парижа. День рождения»** | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | 14 | 24 |
| 1 | Аудиторная работа | 8 | 14 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3 | 5 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 3 | 5 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 14 | 18 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 42 |
| **Наименование раздела: «Изучение французского языка. Дом моей мечты»** | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | 14 | 25 |
| 1 | Аудиторная работа | 8 | 14 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3 | 6 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 3 | 5 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 14 | 18 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 43 |
| Промежуточная аттестация | | 0 | 15 |
| Итого: | | **56** | **100** |

| Виды контроля | | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов | Темы для изучения и образовательные результаты |
|---|---|---|---|
| **Текущий контроль по разделу «Посещение Парижа. День рождения»** | | | |
| 1 | Аудиторная работа | Составление диалога по заданной речевой ситуации «День рождения», «Посещение Парижа»<br>8 баллов – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты не все аспекты ситуации; правильно использованы лишь несколько (4-6) новых ЛЕ, отмечаются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию (4-6).<br>12 баллов – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новых ЛЕ (7-9), отмечаются отдельные лексические, грамматические и фонетические ошибки (2-3).<br>14 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью; использовано большое количество изученных ЛЕ (10 и более),диалог интонационно и грамматически оформлен правильно. | Программа туристической поездки<br>Что можно посмотреть в Париже?<br>Культурная жизнь Парижа<br>День рождение друга<br>Организация и празднование дня рождения<br><br>Образовательные результаты:<br>Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | Выполнение домашних заданий, составление диалогов и монологов на базе предложенных грамматических и лексических моделей, написание письменных сообщений/ высказываний с использованием грамматических и лексических явлений.<br>3 балла – ситуация частично соответствует теме, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (4-6 ош.)<br>4 баллов - ситуация соответствует теме, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (2-3 ош.) | Программа туристической поездки<br>Что можно посмотреть в Париже?<br>Культурная жизнь Парижа<br>День рождение друга<br>Организация и празднование дня рождения<br><br>Образовательные результаты: |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 5 баллов - ситуация полностью соответствует теме, грамматические, лексические и орфографические ошибки отсутствуют. | Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка. |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор) | Подготовка презентации по теме «Посещение Парижа»<br>3 балла – в презентации наблюдаются нарушения стиля и формата, объем новой лексики недостаточен.<br>4 баллов – презентация соответствует теме, соблюдается формат, но имеются некоторые орфографические и грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.<br>5 баллов - презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом. | |
| Контрольное мероприятие по разделу | | Диалог (на базе пройденных тем)<br>14 баллов – коммуникативная задача считается недостаточно выполненной, тема недостаточно раскрытой, ошибки (больше 8-9) мешают восприятию диалогической речи.<br>16 баллов – высказывания и реакция на реплики собеседника в основном адекватно коммуникативной задаче, диалог стратегически выстроен правильно, имеются некоторые лексико-грамматические ошибки (5-7).<br>18 балла – высказывание в полной мере адекватно поставленной коммуникативной задаче, логично формулируется высказывание, проявляется инициатива в диалоге, без лексико-грамматических и фонетических ошибок. | Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка. |
| Промежуточный контроль (количество баллов) 28-42 баллов | | | |
| **Текущий контроль по разделу «Изучение французского языка. Дом моей мечты»** | | | |
| 1 | Аудиторная работа | Составление монолога по заданной речевой ситуации «Изучение французского языка», «Дом моей мечты»<br>8 баллов – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты не все аспекты ситуации; правильно использованы лишь несколько (4-6) новых ЛЕ, отмечаются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию (4-6).<br>12 баллов – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новых ЛЕ (7-9), отмечаются отдельные лексические, грамматические и фонетические ошибки (2-3).<br>14 баллов – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью; использовано большое количество изученных ЛЕ (10 и более), монолог интонационно и грамматически оформлен правильно. | Дом, в котором я живу<br>Зачем изучать французский язык?<br>Как изучать французский язык?<br>Жюльет Бинош – французская киноактриса<br>Рассказы о персонажах учебника<br><br>Образовательные результаты:<br>Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | Выполнение домашних заданий, составление диалогов и монологов на базе предложенных грамматических и лексических моделей, написание письменных сообщений/ высказываний с использованием грамматических и лексических явлений.<br>3 балла – ситуация частично соответствует теме, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (4-6 ош.) | Дом, в котором я живу<br>Зачем изучать французский язык?<br>Как изучать французский язык?<br>Жюльет Бинош – французская киноактриса<br>Рассказы о персонажах учебника |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 5 баллов - ситуация соответствует теме, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (2-3 ош.)<br>6 баллов - ситуация полностью соответствует теме, грамматические, лексические и орфографические ошибки отсутствуют. | Образовательные результаты:<br>Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии для отбора соответствующей информации, связанной со страной изучаемого языка<br>Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат, требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул.<br>Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка. |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор) | Написание письма французскому другу о своей учебе в университете<br>3 балла – текст в целом соответствует ситуации и формату данного вида письменной деятельности, логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, допущены лексические и грамматические ошибки (8-10).<br>4 баллов - текст в целом соответствует ситуации и формату данного вида письменной деятельности, логико-смысловая организация текста достаточно четкая, допущены лексические и грамматические ошибки (5-7).<br>5 баллов - текст полностью соответствует ситуации и формату данного вида письменной деятельности, логико-смысловая организация текста четкая, лексические и грамматические ошибки отсутствуют или минимальны (2-3). | |
| Контрольное мероприятие по разделу | | Выполнение лексико-грамматического теста<br>14 баллов – 50% правильных ответов.<br>16 баллов – 80% правильных ответа.<br>18 баллов – более 90% правильных ответов. | Образовательные результаты:<br>Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии для отбора соответствующей информации, связанной со страной изучаемого языка<br>Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат, требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул.<br>Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка. |
| Промежуточный контроль (количество баллов) 28-43 баллов | | | |
| Промежуточная аттестация | | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине 0-15 баллов | |

Курс 3 Семестр 5

| Вид контроля | | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---|---|---|---|
| **Наименование раздела: «Цифры и буквы»** | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | 14 | 24 |
| 1 | Аудиторная работа | 8 | 14 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3 | 5 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 3 | 5 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 14 | 18 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 42 |
| **Наименование раздела: «Учеба в школе»** | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | 14 | 25 |
| 1 | Аудиторная работа | 8 | 14 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3 | 6 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 3 | 5 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 14 | 18 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 43 |
| Промежуточная аттестация | | 0 | 15 |
| Итого: | | **56** | **100** |

| Виды контроля | | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов | Темы для изучения и образовательные результаты |
|---|---|---|---|
| **Текущий контроль по разделу «Цифры и буквы»** | | | |
| 1 | Аудиторная работа | Монологическое и диалогическое высказывание по теме «Цифры и буквы»<br>8 баллов – удовлетворительная речевая активность на занятиях по усвоению речевого материала; удовлетворительный уровень готовности на занятиях по усвоению речевого материала; обнаруживает недостаточное владение пройденным ранее материалом и затрудняется в усвоении нового материала.<br>12 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация хорошего уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала.<br>14 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация высокого уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала. | Учимся считать<br>Французский язык<br>Учить французский язык с удовольствием<br>Французский язык в мире<br>Франкофония<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | Выполнение домашних заданий, составление диалогов и монологов на базе предложенных грамматических и лексических моделей, написание письменных сообщений/ высказываний с использованием грамматических и лексических явлений.<br>3 балла – пересказ в основном выстроен логично, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (4-6 ош.) | Учимся считать<br>Французский язык<br>Учить французский язык с удовольствием<br>Французский язык в мире<br>Франкофония |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 4 баллов - пересказ в основном выстроен логично, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (2-3 ош.)<br>5 баллов - пересказ выстроен логично, грамматические, лексические и орфографические ошибки отсутствуют. | Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат, требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул. |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор) | Подготовка монологического высказывания по теме «Французский язык в мире»<br>3 балла – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты не все аспекты ситуации; правильно использованы лишь несколько (4-6) новых ЛЕ, отмечаются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию (4-6).<br>4 баллов – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новых ЛЕ (7-9), отмечаются отдельные лексические, грамматические и фонетические ошибки (2-3).<br>5 баллов – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью; использовано большое количество изученных ЛЕ (10 и более), монолог интонационно и грамматически оформлен правильно. | |
| Контрольное мероприятие по разделу | | Составление монолога по заданной речевой ситуации в рамках изученной тематики<br>14 баллов – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты не все аспекты ситуации; правильно использованы лишь несколько (4-6) новых ЛЕ, отмечаются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию (4-6).<br>16 баллов – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новых ЛЕ (7-9), отмечаются отдельные лексические, грамматические и фонетические ошибки (2-3).<br>18 балла – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью; использовано большое количество изученных ЛЕ (10 и более), монолог интонационно и грамматически оформлен правильно. | Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат, требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул. |
| Промежуточный контроль (количество баллов) 28-42 баллов | | | |
| **Текущий контроль по разделу «Учеба в школе»** | | | |
| 1 | Аудиторная работа | Монологическое и диалогическое высказывание по теме «Учеба в школе»<br>8 баллов – удовлетворительная речевая активность на занятиях по усвоению речевого материала; удовлетворительный уровень готовности на занятиях по усвоению речевого материала; обнаруживает недостаточное владение пройденным ранее материалом и затрудняется в усвоении нового материала.<br>12 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация хорошего уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала.<br>14 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация высокого уровня | В школе<br>Урок русского языка<br>Система школьного образования во Франции<br>Система школьного образования в России<br>Общение по телефону<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала. | предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | Выполнение домашних заданий, составление диалогов и монологов на базе предложенных грамматических и лексических моделей, написание письменных сообщений/ высказываний с использованием грамматических и лексических явлений.<br>- Составить тематические ситуации с использованием лексики урока<br>3 балла – ситуация частично соответствует теме, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (4-6 ош.)<br>5 баллов - ситуация соответствует теме, имеются грамматические, лексические и орфографические ошибки (2-3 ош.)<br>6 баллов - ситуация полностью соответствует теме, грамматические, лексические и орфографические ошибки отсутствуют. | В школе<br>Урок русского языка<br>Система школьного образования во Франции<br>Система школьного образования в России<br>Общение по телефону<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии для отбора соответствующей информации, связанной со страной изучаемого языка<br>Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат, требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул.<br>Демонстрирует умение выполнять учебный перевод текстов с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов в рамках пройденной на занятиях тематики. |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор) | Подготовка диалога по теме «Школа в России и во Франции»<br>3 балла – коммуникативная задача считается недостаточно выполненной, тема недостаточно раскрытой, ошибки (больше 8-9) мешают восприятию диалогической речи.<br>4 баллов – высказывания и реакция на реплики собеседника в основном адекватно коммуникативной задаче, диалог стратегически выстроен правильно, имеются некоторые лексико-грамматические ошибки (5-7).<br>5 балла – высказывание в полной мере адекватно поставленной коммуникативной задаче, логично формулируется высказывание, проявляется инициатива в диалоге, без лексико-грамматических и фонетических ошибок. | |
| Контрольное мероприятие по разделу | | Тест по аудированию<br>14 баллов – 50-60% правильных ответов.<br>16 баллов 75-80% правильных ответов<br>18 балла – 90-100% правильных ответов | Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Умеет использовать информационно-коммуникационные технологии для отбора соответствующей информации, связанной со страной изучаемого языка<br>Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат, |

| | | |
|---|---|---|
| | | требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул.<br>Демонстрирует умение выполнять учебный перевод текстов с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов в рамках пройденной на занятиях тематики. |
| Промежуточный контроль (количество баллов) 28-43 баллов | | |
| Промежуточная аттестация | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине 0-15 баллов | |

Курс 3 Семестр 6

| Вид контроля | | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---|---|---|---|
| **Наименование раздела: «Семья»** | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | 14 | 24 |
| 1 | Аудиторная работа | 8 | 14 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3 | 5 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 3 | 5 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 14 | 18 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 42 |
| **Наименование раздела: «Семья вчера и сегодня»** | | | |
| Текущий контроль по разделу: | | 14 | 25 |
| 1 | Аудиторная работа | 8 | 14 |
| 2 | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3 | 6 |
| 3 | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор) | 3 | 5 |
| Контрольное мероприятие по разделу | | 14 | 18 |
| Промежуточный контроль | | 28 | 43 |
| Промежуточная аттестация | | 0 | 15 |
| Итого: | | **56** | **100** |

| Виды контроля | | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов | Темы для изучения и образовательные результаты |
|---|---|---|---|
| **Текущий контроль по разделу «Семья»** | | | |
| 1 | Аудиторная работа | Монологическое и диалогическое высказывание по теме «Семья»<br>8 баллов – удовлетворительная речевая активность на занятиях по усвоению речевого материала; удовлетворительный уровень готовности на занятиях по усвоению речевого материала; обнаруживает недостаточное владение пройденным ранее материалом и затрудняется в усвоении нового материала.<br>12 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация хорошего уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала.<br>14 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация высокого уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала. | Семья вчера и сегодня<br>Идеальная семья<br>Тенденции брака во Франции<br>Семья Франсуазы<br>Генеалогическое древо семьи<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат, требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул. |
| 2 | Самостоятельная | Выполнение домашних заданий, составление диалогов и монологов на базе | Семья вчера и сегодня |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | работа (обязательные формы) | предложенных грамматических и лексических моделей, написание письменных сообщений/ высказываний с использованием грамматических и лексических явлений.<br>Составить вопросы (20) о семье своего друга.<br>3 балла – вопросы однотипные, без разнообразия грамматических конструкций, допущены 7-8 ошибок.<br>4 баллов – вопросы разных типов, допущены 4-5 ошибок.<br>5 баллов – вопросы разных типов, допущены 1-2 ошиби. | Идеальная семья<br>Тенденции брака во Франции<br>Семья Франсуазы<br>Генеалогическое древо семьи<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат, требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул. |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор) | Подготовка коллажа «Мое фамильное древо». Подбор иллюстративного и текстового материала.<br>3 балла – форма представленной работы соответствует теме проекта, имеются лексические, грамматические и орфографические ошибки (6-8 ош.).<br>4 баллов – форма представленной работы соответствует теме проекта, имеются лексические, грамматические и орфографические ошибки (4-5 ош.).<br>5 баллов – форма представляет работы соответствующие теме проекта, правильно оформлена с точки зрения лексики, грамматики и оформления. | |
| Контрольное мероприятие по разделу | | Перевод фраз с французского языка на русский язык на базе изученного лексико-грамматического материала (22 фразы)<br>14 баллов – 14 правильно переведенных фраз<br>16 баллов – 18 правильно переведенных фраз<br>18 балла – 22 правильно переведенных фраз | Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Знает правила письменной коммуникации на французском языке: формы вежливости при написании письма, формат, требования к структуре и оформлению.<br>Владеет опытом написания личного письма на изучаемом иностранном языке в ответ на письмо-стимул. |
| Промежуточный контроль (количество баллов) 28-42 баллов | | | |
| **Текущий контроль по разделу «Семья вчера и сегодня»** | | | |
| 1 | Аудиторная работа | Монологическое и диалогическое высказывание по теме «Семья вчера и сегодня»<br>8 баллов – удовлетворительная речевая активность на занятиях по усвоению речевого материала; удовлетворительный уровень готовности на занятиях по усвоению речевого материала; обнаруживает недостаточное владение пройденным ранее материалом и затрудняется в усвоении нового материала.<br>12 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация хорошего уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала. | Фамилии и имена французов<br>Незнакомые дальние родственники<br>У каждого своя роль<br>Незабываемый семейный праздник<br>Мать и отец – самые близкие люди<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 14 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация высокого уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала. | коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка. |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | Выполнение домашних заданий, составление диалогов и монологов на базе предложенных грамматических и лексических моделей, написание письменных сообщений/ высказываний с использованием грамматических и лексических явлений.<br>Описание фотографии любимого артиста.<br>3 балла – задание выполнено не полностью. Содержание отражает не все аспекты задания, встречаются множественные нарушения стилевого оформления речи. Нарушена логика построения высказывания. Имеются многочисленные ошибки лексико-грамматического оформления высказывания (8-10 ош.).<br>5 баллов – задание выполнено полностью. Содержание отражает все аспекты задания, но встречаются отдельные нарушения стилевого оформления речи. Имеются отдельные нарушения логического характера и некоторые недостатки в использовании средств логической связи. Имеются отдельные орфографические и пунктуационные ошибки, негрубые лексико-грамматические ошибки (4-6 ош.).<br>6 баллов – задание отражает все аспекты, стилевое оформление соответствует цели высказывания. Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, соответствуют нормам, принятым в стране изучаемого языка. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче, Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют, лексико-грамматическое оформление нормативно. | Фамилии и имена французов<br>Незнакомые дальние родственники<br>У каждого своя роль<br>Незабываемый семейный праздник<br>Мать и отец – самые близкие люди<br><br>Образовательные результаты:<br>Знает нормы устного общения в иноязычной культуре, языковые и речевые средства, обеспечивающие коммуникативно и культурно приемлемую устную коммуникацию на французском языке.<br>Умеет использовать языковые и речевые единицы, предусмотренные программой дисциплины, для логичного, связного и культурно приемлемого изложения своих мыслей в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией.<br>Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка.<br>Демонстрирует умение выполнять учебный перевод текстов с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов в рамках пройденной на занятиях тематики. |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор) | Подготовка монологического высказывания по теме «Семья вчера и сегодня во Франции»<br>3 балла – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты не все аспекты ситуации; правильно использованы лишь несколько (4-6) новых ЛЕ, отмечаются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию (4-6).<br>4 баллов – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новых ЛЕ (7-9), отмечаются отдельные лексические, грамматические и фонетические ошибки (2-3).<br>5 баллов – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью; использовано большое количество изученных ЛЕ (10 и более), монолог интонационно и грамматически оформлен правильно. | |
| Контрольное мероприятие по разделу | | Диалог (на базе пройденных тем)<br>14 баллов – коммуникативная задача считается недостаточно выполненной, тема | Образовательные результаты:<br>Умеет составить устное сообщение на изучаемом иностранном |

| | | |
|---|---|---|
| | недостаточно раскрытой, ошибки (больше 8-9) мешают восприятию диалогической речи.<br>16 баллов – высказывания и реакция на реплики собеседника в основном адекватно коммуникативной задаче, диалог стратегически выстроен правильно, имеются некоторые лексико-грамматические ошибки (5-7).<br>18 балла – высказывание в полной мере адекватно поставленной коммуникативной задаче, логично формулируется высказывание, проявляется инициатива в диалоге, без лексико-грамматических и фонетических ошибок. | языке с учетом требований и целевых установок, содержащихся в инструкции-стимуле.<br>Владеет опытом выступления с устным высказыванием по изучаемой тематике с соблюдением норм устной речи, принятых в стране изучаемого языка.<br>Демонстрирует умение выполнять учебный перевод текстов с французского языка на русский и с русского языка на французский текстов в рамках пройденной на занятиях тематики. |
| Промежуточный контроль (количество баллов) 28-43 баллов | | |
| Промежуточная аттестация | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине 0-15 баллов | |