Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 04.09.2024 12:20:05
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО ПРОФИЛЮ «НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Теория литературы и практика читательской деятельности

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Дошкольного образования**

Учебный план ФНО-624ДНо(5г).plx
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Дошкольное образование» и «Начальное образование»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **9 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 324
в том числе:
аудиторные занятия 114
самостоятельная работа 210

Виды контроля в семестрах:
Зачет с оценкой 5
Зачеты 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**4(2.2)**		**5(3.1)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	24	24	18	18	42	42
Практические занятия	40	40	32	32	72	72
В том числе инт.	12	12	12	12	24	24
Итого ауд.	64	64	50	50	114	114
Контактная работа	64	64	50	50	114	114
Сам. работа	116	116	94	94	210	210
Итого	180	180	144	144	324	324

Программу составил(и):

Молько Алексей Владимирович

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Теория литературы и практика читательской деятельности

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Дошкольное образование» и «Начальное образование»

утвержденного учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 г. протокол №10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Дошкольного образования

Протокол от 25.06.2024 г. №11
Зав. кафедрой И.В. Гурова

Начальник УОП
_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Цель изучения дисциплины: формирование компетенций, необходимых будущему педагогу для организации работы по развитию читательской деятельности, по формированию читательской компетентности, основ читательской культуры детей в контексте овладения основами теории литературы.
Задачи изучения дисциплины: в области педагогической деятельности: формирование у студентов знаний об основах читательской деятельности, читательской культуры, теории литературы, технологии читательской компетентности детей.
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.07
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
Содержание дисциплины базируется на образовательных результатах, сформированных в ранее изученных дисциплинах: Русский язык и культура речи	
2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
Производственная практика (педагогическая практика)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ОПК-8.1.Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов
Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей.
ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в образовании обучающихся
Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей.
ОПК-8.3.Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.
Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Основы теории литературы и читательской деятельности			
1.1	Теория и практика читательской деятельности, формирования читательской компетентности и основ читательской культуры и теория литературы детей как учебная дисциплина/Лек/	4	4	2
1.2	Культурно-исторические основы возникновения детской литературы и теория литературы. /Лек/	4	4	0
1.3	Читательская деятельность и теория литературы: формы, виды, историческое развитие. /Лек/	4	4	0
1.4	Истоки и тенденции развития детской литературы до начала XIX века и теория литературы. /Лек/	4	4	0
1.5	Творчество А.П.Гайдара и теория литературы. /Лек/	4	4	2
1.6	Творчество Б.С.Житкова и теория литературы. /Лек/	4	4	2
1.7	Особенности читательской деятельности и пути формирования основ читательской культуры и теории литературы. /Пр/	4	4	2
1.8	Современные подходы к читательской деятельности, формированию читательской компетентности и основ читательской культуры и теория литературы детей в программах для образовательных учреждений. /Пр/	4	4	2

1.9	Теория и практика читательской деятельности и основ читательской культуры и теория литературы детей как учебная дисциплина. /Пр/	4	4	0
1.10	Образная система произведений А.Н.Толстого для детей и теория литературы. /Пр/	4	4	2
1.11	Драматические произведения Е.Л.Шварца для детей и теория литературы. /Пр/	4	4	0
1.12	Стихотворно-поэтические произведения самарского писателя С.М.Эйдлена для детей возраста и теория литературы. /Пр/	4	4	0
1.13	Русская детская литература в XIX веке и теория литературы. /Пр/	4	4	0
1.14	Детская литература рубежа веков и 20-х годов и теория литературы. /Пр/	4	4	0
1.15	Литература для детей 30-50-х годов и теория литературы. /Пр/	4	4	0
1.16	Детская литература 1960-80-х годов и теория литературы. /Пр/	4	4	0
1.17	Особенности теории читательской деятельности и теория литературы детей/Ср/	4	58	0
1.18	Принципы формирования основ читательской культуры и теория литературы детей /Ср/	4	58	0
	Раздел 2. Методические приёмы формирования читательской деятельности и теории и литературы			
2.1	Основы методики организации читательской деятельности в контексте теории литературы. /Лек/	5	4	2
2.2	Творчество М.М.Пришвина и В.В.Бианки. Творчество Н.Н.Носова и теория литературы /Лек/	5	4	0
2.3	Творчество Ю.И.Коваля, В.И.Крапивина, Э.Н.Успенского и теория литературы. /Лек/	5	2	2
2.4	Детская литература 90-х - 2000-х года и теория литературы. /Лек/	5	4	2
2.5	Историческое прошлое в произведениях детской литературы 2000-х-2010-х годов и теория литературы/Лек/	5	4	2
2.6	Методические приемы организации читательской деятельности детей дошкольного возраста. /Пр/	5	4	0
2.7	Методические приемы организации читательской деятельности детей младшего школьного возраста. /Пр/	5	4	2
2.8	Методические приемы организации читательской деятельности детей в семье /Пр/	5	4	0
2.9	Современное понятие о детской литературе. Устное народное творчество и теория литературы. /Пр/	5	4	2
2.10	Русские народные сказки. Классификация сказочного жанра /Пр/	5	4	0
2.11	Приключенческая литература в детском чтении и теория литературы /Пр/	5	4	0
2.12	Основы теории детской литературы/Пр/	5	4	0
2.13	Устное народное творчество и теория литературы /Пр/	5	4	0
2.14	Приемы технологии формирования читательской компетенции детей и теория литературы/Ср/	5	30	0
2.15	Современные подходы к читательской деятельности, формированию читательской компетентности и основ читательской культуры детей и теории литературы в программах для образовательных учреждений/Ср/	5	30	0
2.16	Основы читательской культуры детей и детская литература и теория литературы/Ср/	5	34	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

4 семестр 6 лекций, 10 практических занятий

Раздел 1. Основы теории литературы и читательской деятельности

Лекция№1,2 (4 часа)

Тема: «Теория и практика читательской деятельности, формирования читательской компетентности и основ читательской культуры и теория литературы детей как учебная дисциплина»

Вопросы и задания:

1. Читательская деятельность и теория литературы как явление личностного развития.
2. Читательская культура, теория литературы и круг детского чтения.
3. Общее понятие о читательской компетентности детей и теория литературы.
4. Особенности технологии формирования читательской компетентности детей и теория литературы.
5. Подготовить доклады с презентациями по тематике занятия.
6. Составить глоссарий по теме лекций.

Лекция№3,4 (4 часа)

Тема: «Культурно-исторические основы возникновения детской литературы и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Специфика произведений для детей и теория литературы.
2. Понятие детское чтение и теория литературы.
3. Классификации детской литературы и теория литературы.
4. Специфика поэтики детских произведений и теория литературы.
5. Место детской литературы в культуре детства и ее роль в развитии мировой и отечественной культуры и теория литературы.
6. Составьте конспект лекции.

Лекция №5,6 (4 часа)

Тема: «Читательская деятельность и теория литературы: формы, виды, историческое развитие»

Вопросы и задания:

1. Читательская деятельность и проблемы читательской культуры и теория литературы.
2. Технологические приёмы формирования основ читательской культуры в аспекте читательской деятельности и теория литературы.
3. Охарактеризовать формы читательской деятельности и теория литературы.
4. Охарактеризовать виды читательской деятельности и теория литературы.

Лекция№7,8 (4 часа)

Тема: «Истоки и тенденции развития детской литературы до начала XIX века и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Детский фольклор и мифы как истоки развития детской литературы и теория литературы.
2. Развитие детской литературы в XV-XVII веках и теория литературы.
3. Детская книга в XVIII веке и теория литературы.
4. Зарождение периодики для детей и теория литературы.
5. Детский фольклор и мифы как истоки развития детской литературы и теория литературы.
6. Развитие детской литературы в XV-XVII веках и теория литературы.
7. Составьте глоссарий по темам лекции.

Лекция№9,10 (4 часа)

Тема: «Творчество А.П.Гайдара и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Биография А.П.Гайдара и теория литературы.
2. Литературные произведений А.П.Гайдара «Чук и Гек», «Тимур и его команда», «Горячий камень» и теория литературы.
3. Нарисуйте иллюстрации к произведениям А.П.Гайдара «Чук и Гек», «Тимур и его команда», «Горячий камень».

Лекция№11,12 (4 часа)

Тема: «Творчество Б.С.Житкова и теория литературы»

Вопросы и задания

1. Биография Б.С.Житкова и теория литературы.
2. Литературные произведений Б.С.Житкова «Пожар», «Про обезьянку», «Как слон спас хозяина от тигра» и теория литературы.
3. Нарисуйте иллюстрации к произведениям Б.С.Житкова «Пожар», «Про обезьянку», «Как слон спас хозяина от тигра».

Практические занятия №1,2 (4 часа)

Тема: «Особенности читательской деятельности и пути формирования основ читательской культуры и теории литературы»

Вопросы и задания:

1. Читательская деятельность и проблемы читательской культуры и теория литературы

2. Технологические приёмы формирования основ читательской культуры в аспекте читательской деятельности и теория литературы
3. Подготовить рефераты по тематике занятия.
4. Подготовить глоссарий по тематике занятия.

Практические занятия №3,4 (4 часа)

Тема: «Современные подходы к читательской деятельности, формированию читательской компетентности и основ читательской культуры и теория литературы детей в программах для образовательных учреждений»

Вопросы и задания:

1. Понятие «читательская компетентность» и теория литературы.
2. Современные проблемы читательской культуры детей.
3. Основы теории литературы в современных программах образовательных учреждений.
4. Подготовить рефераты по тематике занятия.
5. Подготовить глоссарий по тематике занятия.

Практические занятия №5,6 (4 часа)

Тема: «Теория и практика читательской деятельности и основ читательской культуры и теория литературы детей как учебная дисциплина»

Вопросы и задания:

1. Понятие «читательская деятельность».
2. Понятие «читательская культура» в контексте основ теории литературы.
3. Проблемы читательской культуры в программах образовательных учреждений.
4. Подготовить рефераты по тематике занятия.
5. Подготовить глоссарий по тематике занятия.

Практическое занятие №7,8 (4 часа)

Тема: «Образная система произведений А.Н.Толстого для детей и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Основные особенности системы образов произведения А.Н.Толстого «Приключения Буратино» и теория литературы.
2. Основные особенности системы образов произведения А.Н.Толстого, написанных по фольклорным мотивам и теория литературы
3. Составьте краткую библиографию публикаций, посвященных А.Н.Толстому как детскому писателю.

Практическое занятие №9,10 (4 часа)

Тема: «Драматические произведения Е.Л.Шварца для детей и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Основные особенности системы образов произведений Е.Л. Шварца и теория литературы.
2. Основные особенности системы образов произведения Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени» и теория литературы.
3. Составьте краткую библиографию публикаций, посвященных Е.Л. Шварцу как детскому писателю.

Практическое занятие №11,12 (4 часа)

Тема: «Стихотворно-поэтические произведения самарского писателя С.М.Эйдлена для детей возраста и теория литературы.»

Вопросы и задания:

1. Биография С.М. Эйдлена
2. Вклад С.М. Эйдлена в детскую литературу.
3. Анализ одного из произведений С.М. Эйдлена для дошкольников и младших школьников

Практическое занятие №13,14 (4 часа)

Тема: «Русская детская литература в XIX веке и теория литературы»

Вопросы и задния:

1. Тенденция к самоопределению детской литературы в XIX веке.
2. Развитие детской журналистики.
3. Развитие жанра литературной сказки (В.А.Жуковский, А.Погорельский, А.С.Пушкин, В.Ф.Одоевский, П.П.Ершов).
4. Подготовьте биографии В.А.Жуковского, А.Погорельского, А.С.Пушкина, В.Ф.Одоевского, П.П.Ершова.

Практическое занятие №15, 16 (4 часа)

Тема: «Детская литература рубежа веков и 20-х годов и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Связь литературы для детей с мифом о детстве.
2. Модернистские тенденции в произведениях для детей.
3. Русская детская литература 20-х годов.

4. Жанрово-стилевые искания.
5. Приключенческая и школьная повесть.
6. Влияние авангардистской эстетики на стилистику произведений для детей (Ю.Олеша «Три толстяка», стихи обэриутов).
7. Творчество К.И.Чуковского и С.Я.Маршака.
8. Ориентация на фольклорные традиции. Многообразие жанров. Особенности стиля.
9. Составьте конспект лекции.

Практическое занятие №17,18 (4 часа)
Тнма: «Литература для детей 30-50-х годов и теория литературы»
Литература для детей 30-50-х годов

Вопросы и задания:
1. Борьба вокруг детской книги, отрицание условных, фантастических форм, требования идейности.
2. Причины обращения к творчеству для детей взрослых писателей.
3. Литературная сказка 30-х годов.
4. Научно-фантастическая литература как детское чтение.
5. Составьте аннотированный список произведений научно-фантастической литературы для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Практическое занятие №19,20 (4 часа)
Тема: «Детская литература 1960-80-х годов и теория литературы»

Вопросы и задания:
1. Усиление внимания к нравственно-психологическим проблемам.
2. Исследование внутреннего мира ребенка.
3. Эволюция литературной сказки.
4. Творчество А.Г.Алексина.
5. Тема становления личности.
6. Жанр лирико-психологической повести.
1. Усложнение форм психологического анализа.
2. Составьте специфику сказок 1960-80х годов (Ю.Яковлев, Г.Садовников, А.Шаров, Е.Борисова и др.)

5 семестр 9 лекций, 8 практических занятий

Раздел 2. Методические приёмы формирования читательской деятельности и теории и литературы

Лекция№1,2 (4 часа)
Тема: «Основы методики организации читательской деятельности в контексте теории литературы»

Вопросы и задания:
1. Основы принципов структурного содержания читательской деятельности детей.
2. Теория литературы как фактор организации читательской деятельности детей.
3. Условия читательской деятельности в образовательных учреждениях
4. Подготовить доклады с презентациями по тематике занятия.
5. Составить глоссарий по теме лекций.

Лекция№3,4 (4 часа)
Тема: «Творчество М.М.Пришвина и В.В.Бианки. Творчество Н.Н.Носова и теория литературы».

Вопросы и задания:
1. Творчество М.М.Пришвина и В.В.Бианки и теория литературы.
2. Стремление соединить полноту знания окружающейжизни и природе с увлекательностью и теория литературы.
3. Сказочность как черта творчества и теория литературы.
4. Творчество Н.Н.Носова. Знание законов читательского восприятия и теория литературы.
5. Тяготение к динамичным сюжетам и теория литературы.
6. Воспитание потребности в знаниях и умениях и теория литературы.
7. Своеобразие юмора и теория литературы.
8. Составьте специфику юмора в рассказах Н.Носова.

Лекция№5 (2 часа)
Тема: «Творчество Ю.И.Коваля, В.И.Крапивина, Э.Н.Успенского и теория литературы».

Вопросы и задания:
1. Жанрово-стилевые искания и теория литературы.
2. Особенности юмора и теория литературы.
3. Проанализируйте поэтику произведений Ю.Коваля

Лекция№6,7 (4 часа)
Тема: «Детская литература 90-х - 2000-х года и теория литературы».

Вопросы и задания:
1. Стремление к постановке сложных социально-этических проблем и теория литературы.
2. Тяготение к притчевости, метафорическому иносказанию, условным формам, игровой стилистике и теория литературы.

3. Усложнение художественного языка, интеллектуальная направленность, интерес к эксперименту и теория литературы.
4. Проанализируйте игру в творчестве Т.Собакина, А.Усачева, М.Москвиной.

Лекция№8,9 (4 часа)

Тема: «Историческое прошлое в произведениях детской литературы 2000-х-2010-х годов и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Страницы отечественной истории в прозаических произведениях для детей и теория литературы.
2. Образы русской истории в стихотворно-поэтических произведениях для детей и теория литературы.
3. Образы истории Самарского края в творчестве Б.З.Сиротина и теория литературы.
4. Проанализируйте произведения современных детских писателей Самарского края, посвященные историческому прошлому.

Практические занятия №1,2 (4 часа)

Тема: «Методические приемы организации читательской деятельности детей дошкольного возраста»

Вопросы и задания:

5. Возрастная специфика читательской деятельности детей дошкольного возраста.
1. Теория литературы как фактор организации читательской деятельности детей дошкольного возраста.
2. Организация читательской деятельности детей дошкольного возраста в образовательном учреждении.
3. Подготовить рефераты по тематике занятия.
4. Подготовить глоссарий по тематике занятия.

Практические занятия №3,4 (4 часа)

Темы: «Методические приемы организации читательской деятельности детей младшего школьного возраста»

Вопросы и задания:

1. Возрастная специфика читательской деятельности детей младшего школьного возраста.
2. Теория литературы как фактор организации читательской деятельности детей младшего школьного возраста.
3. Организация читательской деятельности детей младшего школьного возраста в образовательном учреждении.
4. Подготовить рефераты по тематике занятия.
5. Подготовить глоссарий по тематике занятия.

Практические занятия №5, 6 (4часа)

Темы: «Методические приемы организации читательской деятельности детей в семье»

Вопросы и задания:

1. Возрастная специфика читательской деятельности детей в семье.
2. Теория литературы как фактор организации читательской деятельности детей в семье.
3. Организация читательской деятельности детей в семье.
4. Подготовить рефераты по тематике занятия.
5. Подготовить глоссарий по тематике занятия.

Практические занятия №7,8 (4 часа)

Тема: «Современное понятие о детской литературе. Устное народное творчество и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Специфика детской литературы и теория литературы.
2. Формы устного народного творчества и теория литературы.
3. Подготовка к коллоквиуму и теория литературы.

Практические занятия №9,10 (4 часа)

Тема: «Русские народные сказки. Классификация сказочного жанра. Русская детская литература средних веков и теория литературы».

Вопросы и задания:

1. Народные сказки и их особенности и теория литературы.
2. Классификация сказок и теория литературы.
3. Средневековая детская литература и теория литературы.
4. Подбор статей из периодической литературы о месте детской литературы в мировом процессе.

Практические занятия №11,12 (4 часа)

Тема: «Приключенческая литература в детском чтении и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Особенности сюжетной структуры приключенческих произведений для детей и теория литературы.
2. Приключенческие произведения для детей А. Беляева и теория литературы.
3. Составление аннотированного списка приключенческих произведений для детей отечественных писателей второй половины 20 века и начала 21 века.

Практическое занятие №13,14 (4 часа).
Тема: «Основы теории детской литературы»

Вопросы и задания:

1. Черты специфики содержания и поэтики детской литературы и теория литературы.
2. Этапы исторической эволюции детской литературы и теория литературы.
3. Рефераты исследований по истории детской литературы и теория литературы.
4. Рефераты исследований по детской литературе второй половины 20 века и теория литературы.

Практическое занятие№15,16 (4 часа)
Тема: «Устное народное творчество и теория литературы»

Вопросы и задания:

1. Жанры детского фольклора и теория литературы.
2. Фольклорные произведения в содержании дошкольного образования и теория литературы.
3. Фольклорные произведения в содержании предмета «литературного чтения» и теория литературы.
4. этапы исторической эволюции детской литературы и теория литературы.
5. Выразительное чтение стихотворных фольклорных текстов.
6. Выразительное чтение прозаических фольклорных текстов.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
Особенности теории читательской деятельности и теория литературы детей	Подготовка буклетов.	Буклеты
Принципы формирования основ читательской культуры и теория литературы детей	Подготовка презентаций.	Презентации
Приемы технологии формирования читательской компетенции детей и теория литературы	Подготовка презентаций.	Презентации
Современные подходы к читательской деятельности, формированию читательской компетентности и основ читательской культуры детей и теории литературы в программах для образовательных учреждений	Подготовка докладов.	Доклады
Основы читательской культуры детей и детская литература и теория литературы	Подготовка рефератов.	Рефераты

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
Значение читательской деятельности и теория литературы. Читательская культура в духовном и нравственном развитии личности	Разработка конспект занятия (методического мероприятия), направленного на духовные и нравственные развития личности с учетом основ теории литературы и читательской деятельности.	Конспект
Методика анализа развития читательской культуры ребенка в контексте читательской деятельности и теории литературы	Проведение исследования по одной из следующих тем с учетом контекста основ теории литературы: 1. Структура читательской культуры. 2. Возрастные особенности читательской культуры. 3. Методическое приёмы. Характеристики читательской культуры ребёнка	Доклады с презентацией
Методика анализа развития читательской компетентности ребёнка в контексте читательской деятельности и теории литературы	Раскройте темы с учетом контекста основ теории литературы: 1. Структура читательской культуры читательской компетентности. 2. Возрастные особенности читательской культуры читательской компетентности.	Доклады с презентацией

	3. Методическое приёмы характеристики читательской культуры читательской компетентности ребёнка.	

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Плешкова О.И.	Теория литературы и практика читательской деятельности: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364378	Москва: Флинта, 2019
Л1.2	Сокольская Л.В.	История русской читательницы: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492714	Челябинск: ЧГАКИ, 2020
Л1.3	Сапух Т.В.	Формирование читательской компетенции студентов университета: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469602	Оренбург: ОГУ, 2021

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Купина Н.А	Массовая литература сегодня: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482700	Москва: Флинта, 2019
Л2.2	Гаппоева Л.А.	Педагогические условия подготовки студентов университета – будущих учителей к формированию читательской культуры младших школьников: монография http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276777	Москва; Берлин: ДиректМедиа, 2022
Л2.3	Лавлинский С.П	Технология литературного образования. Коммуникативнодеятельностный подход: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45109	Москва: Прогресс-Традиция, 2021

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).

7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно -образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт.,

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности» Приложение

Курс 2 Семестр 4

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Основы теории литературы и читательской деятельности			
Текущий контроль по разделу:		46	86
1	Аудиторная работа	16	26
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	15	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	15	30
Контрольное мероприятие по разделу		4	6
Промежуточный контроль		50	92
Промежуточная аттестация		6	8
Итого:		**56**	**100**

Курс 3 Семестр 5

Вид контроля	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 2. Методические приёмы формирования читательской деятельности и теории и литературы		
Текущий контроль по разделу:	46	86
Аудиторная работа	16	26
Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	15	30
Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	15	30
Контрольное мероприятие по разделу	4	6
Промежуточный контроль	50	92
Промежуточная аттестация	6	8
Итого:	**56**	**100**

Курс 2 Семестр 4

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 1. Основы теории литературы и читательской деятельности			
1	Аудиторная работа	1. Ответы на вопросы (1 балл – знание только основного материала, но не усвоение его деталей, допущение неточностей, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении материала; 2 балла – знание материала, грамотное и по существу его изложение, не допущение существенных неточностей в ответе на вопрос; 3 балла – последовательное, четкое изложение материала, использование в ответе материала разнообразных литературных источников). 2. Выполнение заданий (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме). Подготовить рефераты по тематике занятия.	Теория и практика читательской деятельности, формирования читательской компетентности и основ читательской культуры и теория литературы детей как учебная дисциплина Культурно-исторические основы возникновения детской литературы и теория литературы Читательская деятельность и теория литературы: формы, виды, историческое развитие Истоки и тенденции развития детской литературы до начала XIX века и теория литературы. Творчество А.П.Гайдара и теория литературы. Творчество Б.С.Житкова и теория литературы. Особенности читательской деятельности и пути формирования основ читательской культуры и теории литературы Современные подходы к читательской деятельности, формированию читательской компетентности и основ читательской культуры и теория литературы детей в программах для образовательных учреждений. Теория и практика читательской деятельности и основ читательской культуры и теория литературы детей как учебная дисциплина. Образная система произведений А.Н.Толстого для детей и теория литературы. Драматические произведения Е.Л.Шварца для детей и теория литературы Стихотворно-поэтические произведения самарского писателя С.М.Эйдлена для детей возраста и теория литературы. Русская детская литература в XIX веке и теория литературы. Детская литература рубежа веков и 20-х годов и теория литературы Литература для детей 30-50-х годов и теория литературы

			Детская литература 1960-80-х годов и теория литературы Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1. Подготовка буклетов (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме). 2. Подготовка презентаций (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме).	Особенности теории читательской деятельности и теория литературы детей. Принципы формирования основ читательской культуры и теория литературы детей . Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	1. Разработка конспект занятия (методического мероприятия), направленного на духовные и нравственные развития личности с учетом основ теории литературы и читательской деятельности (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на	Значение читательской деятельности и теория литературы. Читательская культура в духовном и нравственном развитии личности.

		половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме).	Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.
Контрольное мероприятие по разделу		Контрольная работа с элементами описания педагогической ситуации.	Теория и практика читательской деятельности, формирования читательской компетентности и основ читательской культуры и теория литературы детей как учебная дисциплина Культурно-исторические основы возникновения детской литературы и теория литературы Читательская деятельность и теория литературы: формы, виды, историческое развитие Истоки и тенденции развития детской литературы до начала XIX века и теория литературы. Творчество А.П.Гайдара и теория литературы. Творчество Б.С.Житкова и теория литературы. Особенности читательской деятельности и пути формирования основ читательской культуры и теории литературы Современные подходы к читательской деятельности, формированию читательской компетентности и основ читательской культуры и теория литературы детей в программах для образовательных учреждений. Теория и практика читательской деятельности и основ читательской культуры и теория литературы детей как учебная дисциплина. Образная система произведений А.Н.Толстого для детей и теория литературы.

		Драматические произведения Е.Л.Шварца для детей и теория литературы Стихотворно-поэтические произведения самарского писателя С.М.Эйдлена для детей возраста и теория литературы. Русская детская литература в XIX веке и теория литературы. Детская литература рубежа веков и 20-х годов и теория литературы Литература для детей 30-50-х годов и теория литературы Детская литература 1960-80-х годов и теория литературы Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.
Промежуточный контроль (количество баллов)	50-92	Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей.

			Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.

Курс 3 Семестр 5

Текущий контроль по разделу 2. Методические приёмы формирования читательской деятельности и теории и литературы			
1	Аудиторная работа	1. Ответы на вопросы (1 балл – знание только основного материала, но не усвоение его деталей, допущение неточностей, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении материала; 2 балла – знание материала, грамотное и по существу его изложение, не допущение существенных неточностей в ответе на вопрос; 3 балла – последовательное, четкое изложение материала, использование в ответе материала разнообразных литературных источников). 2. Выполнение заданий (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме). Пример задания: подготовьте доклад по теме.	Основы методики организации читательской деятельности в контексте теории литературы. Творчество М.М.Пришвина и В.В.Бианки. Творчество Н.Н.Носова и теория литературы Творчество Ю.И.Коваля, В.И.Крапивина, Э.Н.Успенского и теория литературы Детская литература 90-х - 2000-х года и теория литературы. Историческое прошлое в произведениях детской литературы 2000-х-2010-х годов и теория литературы Методические приемы организации читательской деятельности детей дошкольного возраста. Методические приемы организации читательской деятельности детей младшего школьного возраста Методические приемы организации читательской деятельности детей в семье /Пр/ Современное понятие о детской литературе. Устное народное творчество и теория литературы Русские народные сказки. Классификация сказочного жанра Приключенческая литература в детском чтении и теория литературы Основы теории детской литературы Устное народное творчество и теория литературы Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ

			читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1. Подготовка презентаций (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме). 2. Подготовка докладов (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме). 3. Подготовка рефератов (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме).	Приемы технологии формирования читательской компетенции детей и теория литературы. Современные подходы к читательской деятельности, формированию читательской компетентности и основ читательской культуры детей и теории литературы в программах для образовательных учреждений. Основы читательской культуры детей и детская литература и теория литературы. Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.

3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	1. Проведение исследования по одной из следующих тем с учетом контекста основ теории литературы: 1. Структура читательской культуры. 2. Возрастные особенности читательской культуры. 3. Методическое приёмы. Характеристики читательской культуры ребёнка. (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме). 2. Раскройте темы с учетом контекста основ теории литературы: 1. Структура читательской культуры читательской компетентности. 2. Возрастные особенности читательской культуры читательской компетентности. 3. Методическое приёмы характеристики читательской культуры читательской компетентности ребёнка.	Методика анализа развития читательской культуры ребенка в контексте читательской деятельности и теории литературы. Методика анализа развития читательской компетентности ребёнка в контексте читательской деятельности и теории литературы. Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.
Контрольное мероприятие по разделу		Контрольная работа с элементами описания педагогической ситуации.	Основы методики организации читательской деятельности в контексте теории литературы. Творчество М.М.Пришвина и В.В.Бианки. Творчество Н.Н.Носова и теория литературы Творчество Ю.И.Коваля, В.И.Крапивина, Э.Н.Успенского и теория литературы Детская литература 90-х - 2000-х года и теория литературы. Историческое прошлое в произведениях детской литературы 2000-х-2010-х годов и теория литературы Методические приемы организации читательской деятельности детей дошкольного возраста. Методические приемы организации читательской деятельности детей младшего школьного возраста Методические приемы организации читательской деятельности детей в семье /Пр/

		Современное понятие о детской литературе. Устное народное творчество и теория литературы Русские народные сказки. Классификация сказочного жанра Приключенческая литература в детском чтении и теория литературы Основы теории детской литературы Устное народное творчество и теория литературы Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в контексте формирования читательской деятельности.
Промежуточный контроль (количество баллов)	50-92	Образовательные результаты: Знает: основные факты и закономерности теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Умеет: наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления теории литературы и практики читательской деятельности, формирования основ читательской культуры и технологии читательской компетентности детей. Владеет: навыками использования приемов и средств развития теории литературы в

		контексте формирования читательской деятельности.
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	