Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 02.08.2024 12:28:54
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e8b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра русского языка, культуры речи и методики их преподавания

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО ПРОФИЛЮ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

История языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Русского языка, культуры речи и методики их преподавания**

Учебный план ФФ-б24РЛз(5г6м)
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык» и «Литература»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **8 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 288
в том числе:
аудиторные занятия 24
самостоятельная работа 264

Виды контроля в семестрах:
экзамены 6
зачеты 5
зачеты с оценкой 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**5(3.1)**		**6(3.2)**		**7(4.1)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2	2	2	6	6
Практические	6	6	6	6	6	6	18	18
В том числе инт.	2	2	2	2	2	2	6	6
Итого ауд.	8	8	8	8	8	8	24	24
Контактная работа	8	8	8	8	8	8	24	24
Сам. работа	100	100	100	100	64	64	264	264
Итого	108	108	108	108	72	72	288	288

Программу составил(и):

Баженова Татьяна Евгеньевна, Долгова Елена Юрьевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

История языка

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 протокол №10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Русского языка, культуры речи и методики их преподавания

Протокол от 25.06.2024 г. №11
Зав. кафедрой Кальнова О.И.

Начальник УОП


_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области истории русского языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа и средоточия базовых национальных ценностей; развитие навыков практического применения знаний о специфике исторического развития русского языка в процессе профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

-получение обучающимися знаний о процессах в истории русского языка того или иного периода развития; о роли русского языка в жизни человека и общества, в том числе и в области нравственного воспитания; о структуре, содержании и методах предметной области «История языка»;

-формирование у обучающихся умения решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху;

- воспитание любви к родному языку через образцы классической и современной художественной литературы.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.07

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале: теоретических сведений об особенностях фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц современного русского литературного языка, законах их функционирования, на базовых лингвистических понятиях и терминах, изученных в дисциплинах:

«Теория языка» (1 сем.),

«Старославянский язык»,

«Русская диалектология».

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

«Стилистика»,

«Теория языка» (9 сем.).

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1 Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития.
Умеет выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися.
Владеет опытом планирования и сопровождения учебно-исследовательской деятельности обучающихся в области истории русского языка.

ОПК-4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку

Знает закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества.
Умеет использовать историко-лингвистические сведения при составлении заданий, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху.
Владеет навыком создания воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку средствами дисциплины «История языка».

ОПК-4.3 Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Владеет опытом письма, чтения и перевода текстов на древнерусском языке для воспитания нравственного отношения обучающихся к истории русского языка; методами и приемами толерантного отношения к фактам исторического языкового наследия и письменной традиции восточнославянских народов; опытом языкового и стилистического анализа памятников письменности разных периодов истории русского литературно-письменного языка.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественно-научных знаний; историю, теорию,

закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания.

Знает историю, роль и место русского языка в жизни человека и общества, в том числе и в области нравственного воспитания.
Умеет анализировать педагогическую ситуацию, профессионально рефлексирует на основе научных знаний, полученных в области русского языка

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в образовании обучающихся

Знает современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используемые в процессе изучения истории русского языка.
Умеет использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, применяемые в области преподавания истории русского языка.

ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

Владеет методами, формами и средствами обучения, необходимыми для осуществления проектной деятельности обучающихся по истории русского языка и организации различных видов внеурочной деятельности.

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Знает структуру и содержание, методы и инструменты предметной области «История языка».
Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
Владеет основными методами и приемами исторического анализа лингвистического явления; навыками фонетико-грамматического, лексического и стилистического анализа памятников письменности донационального и национального периодов развития русского литературного языка; навыками использования дидактических единиц предметной области «История языка»; навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Знает технологии в области педагогической деятельности, используемые в процессе преподавания истории русского языка.
Умеет использовать необходимые образовательные технологии в процессе преподавания истории русского языка в учебной и во внеурочной деятельности.
Владеет навыком организации развивающей учебной и воспитательной деятельности (исследовательской, проектной и др.) средствами предметной области «История языка».

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. История формирования фонетического строя русского языка			
1.1	Введение в историю русского языка /Лек/	5	2	2
1.2	Правила чтения памятников письменности. Буквы и звуки древнерусского языка в сравнении с современным русским /Пр/	5	2	0
1.3	Предыстория фонетического строя русского языка. Исторические чередования гласных, возникших в праславянскую эпоху /Пр/	5	2	0
1.4	Отражение процессов праславянской эпохи в системе согласных русского языка. Палатализация заднеязычных согласных /Пр/	5	2	0
1.5	Образование древнерусской народности и древнерусского языка. /Ср/	5	6	0
1.6	Буквы кириллицы. Правила чтения древнерусского текста /Ср/	5	4	0
1.7	Основные признаки сходства и отличия восточнославянских языков от других славянских языков /Ср/	5	5	0
1.8	Происхождение славянской письменности. /Ср/	5	5	0
1.9	Звуковая система древнерусского языка X-XI веков в сопоставлении с праславянским, старославянским и современным русским языками /Ср/	5	5	0
1.10	История редуцированных гласных Ъ и Ь в древнерусском языке/Ср/	5	10	0
1.11	Происхождение шипящих согласных и их история. Отражение исконного качества шипящих и аффрикат в современной графике. /Ср/	5	5	0
1.12	Древнейшие диалектные явления. Отражение цоканья и шепелявого произношения свистящих согласных в памятниках древнерусской письменности /Ср/	5	5	0
1.13	Отражение исторических чередований гласных и согласных в словоизменении и словообразовании древнерусского языка /Ср/	5	15	0
1.14	Отражение процессов общеславянского периода в звуковой системе древнерусского языка. /Ср/	5	5	0
1.15	Судьба дифтонгических сочетаний гласных с плавными в срединных слогах и образование полногласных и неполногласных сочетаний. Второе полногласие/Ср/	5	5	0

1.16	История буквы Ё /Ср/	5	5	0
1.17	Вопрос об изменении [е] в [о] в исторической фонологии русского языка /Ср/	5	5	0
1.18	Судьба старого «ять» /Ср/	5	5	0
1.19	Происхождение беглости гласных /Ср/	5	5	0
1.20	История аканья /Ср/	5	5	0
1.21	История становления корреляции по мягкости у заднеязычных согласных /Ср/	5	5	0
	/Зачет/	5	0	0
	Раздел 2. История формирования грамматического строя русского языка			
2.1	Части речи в древнерусском языке /Лек/	6	2	2
2.2	История морфологического развития имени существительного /Пр/	6	2	0
2.3	История местоимений, прилагательных и слов с количественным значением в русском языке /Пр/	6	2	0
2.4	Глагол в истории русского языка /Пр/	6	2	0
2.5	Исторические изменения в системе грамматических категорий имени существительного. /Ср/	6	5	0
2.6	История морфологического развития имени существительного /Ср/	6	10	0
2.7	История форм имени прилагательного /Ср/	6	10	0
2.8	Обозначение чисел в древнерусском языке. Становление современного имени числительного /Ср/	6	5	0
2.9	Счетные прилагательные и счетные существительные в древнерусском языке /Ср/	6	5	0
2.10	Грамматические особенности слов, обозначавших числа в древнерусском языке/Ср/	6	5	0
2.11	История местоимений и числительных /Ср/	6	10	0
2.12	История спрягаемых и неспрягаемых форм глагола /Ср/	6	5	0
2.13	История форм прошедшего времени спрягаемых глаголов /Ср/	6	10	0
2.14	Формирование современной системы форм ирреального наклонения глагола /Ср./	6	10	0
2.15	Семантические классы наречий в древнерусском языке /Ср/	6	5	0
2.16	Предлоги, союзы, частицы в древнерусском языке /Ср/	6	5	0
2.17	Основные особенности структуры словосочетания и простого предложения в древнерусском языке. Оборот «дательный самостоятельный» /Ср/	6	5	0
2.18	Особенности структуры простого предложения в древнерусском языке /Ср/	6	5	0
2.19	Особенности построения типов сложного предложения в древнерусском языке /Ср/	6	5	0
	/Экзамен/	6	0	0
	Раздел 3. История русского литературного языка			
3.1	История русского литературного языка как научная дисциплина и как учебный предмет. Содержание и задачи курса истории русского литературного языка /Ср/	7	6	0
3.2	Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании /Пр/	7	2	2
3.3	Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании /Ср/	7	6	0
3.4	Периодизация истории русского литературного языка. Литературный язык древнерусской (древне восточнославянской) народности (эпоха Киевского государства): X – начало XIV в. /Лек/	7	2	0
3.5	Периодизация истории русского литературного языка. Литературный язык древнерусской (древне восточнославянской) народности (эпоха Киевского государства): X – начало XIV в. /Пр/	7	2	0
3.6	Периодизация истории русского литературного языка. Литературный язык древнерусской (древневосточнославянской) народности (эпоха Киевского государства): X – начало XIV в. /Ср/	7	8	0
3.7	Литературный язык великорусской народности (эпоха Московского государства): XIV – середина XVII в. /Ср/	7	6	0
3.8	Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации (середина XVII – середина XVIII вв.). Русский литературный язык Петровской эпохи. /Ср/	7	6	0
3.9	Русский литературный язык середины XVIII в. Лингвистическая деятельность М.В. Ломоносова. Исторические предпосылки новой стилистической дифференциации языка. /Пр/	7	2	0
3.10	Русский литературный язык середины XVIII в. Лингвистическая деятельность М.В. Ломоносова. Исторические предпосылки новой стилистической дифференциации языка. /Ср/	7	8	0
3.11	Теории стилей и пути развития русского литературного языка во второй половине XVIII – начале XIX в. Узость теории «трех штилей» и пути ее преодоления в творчестве передовых писателей. /Ср/	7	6	0

3.12	Пушкинский период в истории русского литературного языка. А.С. Пушкин – основоположник современного русского литературного языка. /Ср/	7	6	0
3.13	Русский литературный язык в послепушкинский период и во второй половине XIX в. /Ср/	7	6	0
3.14	Русский литературный язык XX–XXI вв. /Ср/	7	6	0
	/Зачет с оценкой/	7	0	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работ по дисциплине (модулю)

5 семестр, 1 лекция, 3 практических занятия

Раздел 1. История формирования фонетического строя русского языка

Лекция № 1 (2 часа).

Введение в историю русского языка

Вопросы и задания

1. Предмет и задачи изучения истории русского языка. Сравнительно-исторический метод изучения истории языка.
2. Периодизация истории русского языка. Языковая хронология общеславянского единства.
3. Содержание понятий «общеиндоевропейский язык», «праславянский язык», «общеславянский язык», «древнецерковнославянский язык», «древнеболгарский язык», «старославянский язык», «древнерусский язык».
4. Причины и условия возникновения славянского письма и деятельность Константина (Кирилла) и Мефодия. Первые славянские азбуки – кириллица или глаголица. Вопрос о первичности глаголицы

Практическое занятие №1 (2 часа).

Правила чтения памятников письменности. Буквы и звуки древнерусского языка в сравнении с современным русским.

Вопросы для теоретической подготовки.

1. Понятия «общеиндоевропейский язык», «праславянский язык», «общеславянский язык», «древнецерковнославянский язык», «древнеболгарский язык», «старославянский язык», «древнерусский язык».
2. Состав древнерусской кириллицы, звуковое значение букв.
3. Звуковое значение букв Ъ, Ь, Ѣ в древнерусском языке X века в сравнении со старославянским языке IX в.
4. Звуки древнерусского и старославянского языка, которые обозначались юсами.
5. Многозначность букв кириллицы. Чем объясняется наличие двух (а то и трёх) букв для обозначения одного звука?
6. Обозначение в кириллице звука [j]. Сложные буквы.
7. Роль знака титло в древнерусских текстах.

Практическое занятие №2 (2 часа)

Предыстория фонетического строя русского языка. Исторические чередования гласных, возникших в праславянскую эпоху

Вопросы для теоретической подготовки.

1.Праиндоевропейское наследие в фонетическом строе славянских языков.
2.Фонетические закономерности общеславянской эпохи, определившие формирование системы гласных и согласных славянских языков. Сущность закона открытого слога.
3.Происхождение современных исторических чередований гласных, вызванных качественной дифференциацией долгих и кратких гласных. Исторические чередования гласных первого ряда русском языке.
4.Современные исторические чередования гласных, вызванные преобразованием индоевропейских дифтонгов (второй ряд исторических чередований гласных).
5.Современные исторические чередования гласных, вызванные преобразованием индоевропейских дифтонгических сочетаний гласных с носовыми (третий ряд исторических чередований).

Практическое занятие №3 (2 часа)

Отражение процессов праславянской эпохи в системе согласных русского языка. Палатализация заднеязычных согласных

Вопросы для теоретической подготовки.

1.Исторические изменения согласных, вызванные действием закона слогового сингармонизма.
2.Переходное смягчение заднеязычных согласных в шипящие (1-ая палатализация).
3.Условия, причины и результаты 2-ой палатализации задненебных *г, к, х.*
4.Причины и условия процесса третьей палатализации задненебных *г, к, х* и ее результаты в современном русском языке.

Задание для аудиторной работы

1. Чтение, перевод и фонетический анализ древнерусского текста: *Грамота великого князя Мстислава Володимировича и его сына Всеволода около 1130 года.* Найти в тексте отражение палатализаций задненебных согласных, в каждом случае укажите конкретные условия палатализации.

6 семестр, 1 лекции, 3 практических занятия

Раздел 2. История формирования грамматического строя русского языка

Лекция № 1 (2 часа).

Части речи в древнерусском языке

Вопросы

1. Категории и формы существительных в древнерусском языке. Утрата двойственного числа и формы звательного падежа. Развитие категории одушевленности.
2. Типы склонения существительных в древнерусском языке. Перегруппировка типов склонения в единственном числе. Унификация типов склонения во множественном числе.
3. Категории и формы глагола в древнерусском языке.
4. Спряжение глаголов в настоящем и будущем простом времени.
5. Система форм прошедшего времени спрягаемых глаголов в древнерусском языке.

Практическое занятие №1 (2 часа).

История морфологического развития имени существительного

Вопросы для теоретической подготовки

1. Категория рода, числа и собирательности в исходной системе форм существительного в сравнении с современным русским языком.
2. История звательной формы в древнерусском языке.
3. Формирование категории одушевленности в древнерусском языке.
4. Утрата категории двойственного числа.
5. Группировка типов склонения имен существительных в древнерусском языке XI века в сопоставлении с системой склонения существительных в современном русском языке.

Практическое занятие №2 (2 часа).

История местоимений, прилагательных и слов с количественным значением в русском языке

Вопросы для теоретической подготовки.

1. Основные разряды местоимений древнерусского языка и их отличительные признаки по грамматическим категориям, синтаксическим функциям, типам склонения.
2. Особенности склонения личных и возвратного местоимений в древнерусском языке. Образование форм личных местоимений третьего лица в русском языке.
3. Именная и местоименная формы прилагательных в древнерусском языке. Утрата склонения у именной разновидности прилагательных. Утрата относительными прилагательными краткой формы.
4. Обозначение чисел в древнерусском языке. Становление современного имени числительного

Практическое занятие №3 (2 часа)

Глагол в истории русского языка

Вопросы для теоретической подготовки

1. Грамматические признаки глагола древнерусского языка в сопоставлении с современным русским языком. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола в древнерусском и современном русском языках.
2. Классы древнерусских глаголов. Тематическое спряжение и нетематическое.
3. История форм настоящего и будущего простого времени. Формы третьего лица настоящего времени в древнерусском, старославянском и современном русском языках.
4. История форм прошедшего времени.
5. История сослагательного и повелительного наклонения в русском языке.
6. Инфинитив и супин в древнерусском языке, их история. Система причастных форм древнерусского языка. Образование деепричастий.

Раздел 3. История русского литературного языка

Лекция № 1 (2 часа)

Периодизация истории русского литературного языка.
Литературный язык древнерусской (древне восточнославянской) народности
(эпоха Киевского государства): X – начало XIV в.

Вопросы для теоретической подготовки.

1. Периодизация истории русского литературного языка.
2. Образование Киевского государства и концентрация диалектов. Формирование киевского койне.
3. Первое южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы. Влияние старославянской письменности на развитие древнерусского литературного языка.
4. Вопрос о литературном двуязычии в Древней Руси.
5. Три типа памятников письменности Древней Руси.

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании

Вопросы для обсуждения

1. Начало письменности у восточных славян как основная предпосылка возникновения литературного языка.
2. Два направления в понимании происхождения и истории русского литературного языка в начале XX века в отечественном языкознании.
3. Концепции А.И. Соболевского, А.А. Шахматова о происхождении русского литературного языка
4. Гипотеза С.П. Обнорского о происхождении русского литературного языка.
5. Взгляд Л.П. Якубинского на историю древнерусского языка.
6. Ф.П. Филин об истоках русского литературного языка.
7. Теория В.В. Виноградова о двух типах древнерусского литературного языка.
8. Н.И. Толстой о древнеславянском языке как общем литературном языке южных и восточных славян.
9. Профессор Н.Д. Русинов о древнерусском языке и древнерусском письме.
10. Взгляд профессора В.А. Чудинова на происхождение славянской письменности.

Сообщения и выступления

1. Русский язык: вопрос о его происхождении и развитии до описания современного его состояния (в книге «Русский язык. Энциклопедия» под редакцией Ю.Н. Караулова).
2. Вопрос о происхождении русского, украинского и белорусского языков в трудах Ф.П. Филина.
3. Профессор А.И. Горшков о литературном языке и языковой ситуации.
4. Профессор Н.Д. Русинов о древнерусском языке и древнерусском письме.
5. Вопрос о славянской письменности в науке. «История русского литературного языка» в понимании Н.Г. Самсонова.

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Периодизация истории русского литературного языка.
Литературный язык древнерусской (древне восточнославянской) народности
(эпоха Киевского государства): X – начало XIV в.

Вопросы для обсуждения

1. Какова периодизация истории русского литературного языка?
2. Как ученые объясняют термин «киевское койне»?

3. Назовите культурно-языковые процессы, связанные с первым южнославянским влиянием.
4. Какова роль старославянского языка в развитии русского литературного языка?
5. Какие два типа литературного языка принято различать в Киевской Руси?
6. Какие типы древнерусской письменности выделяют лингвисты?
7. Какие особенности живой речи восточных славян нашли отражение в памятниках древнерусской письменности?

Сообщения, доклады, презентации
1. Исторические сведения об образовании Древнерусского государства и формирование древнерусской народности.
2. Значение переводов с греческого языка для развития церковнославянского языка: греческое влияние в лексике, синтаксисе, фразеологии.
3. Принятие христианства и его роль в становлении культурно-религиозной и светской литературы, широкое распространение старославянской письменности.
4. Дипломатия Древней Руси.
5. «Изборник 1076 г.» – образец книжно-славянского типа древнерусского литературного языка.
6. Язык деловой письменности древней Руси и его отражение в «Русской правде».
7. Язык светской литературы. Летописный стиль, его особенности («Повесть временных лет»).
8. Язык светской литературы. О языке «Поучения» Владимира Мономаха.
9. Язык светской литературы. Язык «Моления» Даниила Заточника.
10. Язык светской литературы. «Слово о полку Игореве» - образец литературно-художественного стиля.
11. Церковно-богослужебный стиль, его разновидности: литургический стиль, стиль житийной и паломнической литературы, проповеднический стиль.
13. Язык церковно-книжной письменности древней Руси. Язык «Слова о законе и благодати» Иллариона.

Домашняя контрольная работа
1. Определить тип памятника древнерусской письменности.
2. Определить тип древнерусского литературного языка.
Тексты в книгах:
1. Обнорский С.П., Бархударов С.Г. Хрестоматия по истории русского языка. Ч. 1. М., 1948 (2-е изд. – М., 1952; 3-е изд. – М., 1999);
2. Тихонова Р.И., Коновальцева Н.В., Зайцева Е.А. История русского литературного языка, часть 2. Практикум и хрестоматия. Издание 2-ое, исправленное и дополненное. – Самара: Изд-во СГПУ, 2008. Здесь и далее страницы указаны по данному изданию.
1 вариант. «Сборник Святослава» 1076 года (С. 69-73, строки 1-40).
2 вариант. «Русская правда» (С. 77-80, строки 1-40).
3 вариант. «Слово о полку Игореве» (С.92-96, строки 1-33).
Примерные задания к данным текстам:
1. Прочитайте и переведите текст из «Сборника Святослава» 1076 года – строки 1-40.
2. К какому типу памятников древнерусской письменности он относится?
3. Для определения типа древнерусского литературного языка, которым написан памятник, ответьте на вопросы:
– О чем идет речь в отрывке?
– Какая по происхождению лексика в основном характеризует этот текст?
4. Выпишите из данного фрагмента текста древнерусские по происхождению слова и укажите их фонетические приметы.
5. Выпишите церковнославянские (старославянские) по происхождению слова и укажите их фонетические приметы.
6. Охарактеризуйте особенности морфологических форм слов данного текста.
7. Охарактеризуйте особенности синтаксиса данного отрывка.
8. Сделайте вывод, к какому типу древнерусского литературного языка следует отнести язык этого памятника письменности.

Практическое занятие № 3 (2 часа)

Русский литературный язык середины XVIII в. Лингвистическая деятельность М.В. Ломоносова.
Исторические предпосылки новой стилистической дифференциации языка

Вопросы для обсуждения
1. Какой хронологический период в истории русского литературного языка получил название ломоносовского?
2. Какие языковые процессы характеризуют этот этап в истории русского литературного языка?
3. В чем нашел выражение процесс нормализации русского литературного языка?
4. Какой труд Михаила Васильевича Ломоносова закрепил процесс нормализации грамматической системы русского литературного языка?
5. С формированием какой подсистемы русского литературного языка оказалась связанной (обусловила ее) нормализация грамматической системы русского литературного языка?
6. Какую роль сыграл М.В. Ломоносов в формировании науки о стилях? В каком труде он изложил свою теорию?
7. Изложите основные положения ломоносовской теории о трех стилях в аспекте отношения каждого стиля к лексике российского языка, к жанрам литературы.
8. В чем проявляется специфика среднего (посредственного) стиля?
9. Какие особенности русской лексики выделил М.В. Ломоносов в связи с теорией трех стилей (в частности: а) славянской; б) славяно-российской; в) российской).
10. Охарактеризуйте языковые особенности высокого стиля с точки зрения
а) лексики;
б) фонетических отличий;
в) морфологических примет;
г) лексико-морфологических черт;
д) синтаксических средств;
е) художественно-изобразительных средств.

11. Охарактеризуйте языковые особенности низкого стиля с точки зрения
а) лексики по отношению к диалектной, к народно-разговорной, просторечной, к оценочной и экспрессивной;
б) морфологических примет;
в) синтаксических особенностей.
12. Охарактеризуйте средний стиль, по М.В. Ло¬моносову, с точки зрения
а) лексики по ее употреблению;
б) графических особенностей.
Коллективный языковой анализ. Определите, каким стилем написано произведение М.В. Ломоносова. Доказательно мотивируйте свой ответ:
• ода «Вечернее размышление о Божием величестве при случае северного сияния» (С.133-135);
• ода «…На день восшествия на престол императрицы Елисаветы Петровны…» (С.135-140);
• стихотворение «На Тредиаковского» (140-141);
• отрывок из «Российской грамматики» (147-150).
Домашняя контрольная работа. Реализация теории трех стилей в творчестве Михаила Васильевича Ломоносова.
Выполните языковой анализ сочинений М.В. Ломоносова с целью наблюдений над реализацией установок теории трех стилей в авторских сочинениях.
1 вариант. «О пользе книг церковных в российском языке» (С.145-147).
2 вариант. «О сомнительном произношении буквы Г в российском языке» (С.144).
3 вариант. «Стихи, сочиненные по дороге в Петергоф» (С.142).

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Введение в историю русского языка. Происхождение славянской письменности	Составление таблицы соответствия букв кириллицы передаваемым ими звукам древнерусского и старославянского языков, аналогичной данной в учебном пособии с подборкой своих примеров из текстов	Таблица «Кириллица», подборка примеров
2.	Памятники письменности древнерусского и старославянского языка	Чтение памятников старославянской («О писменехъ чрънориза Храбра») и древнерусской письменности («Остромирово евангелие», «Повесть временных лет»). Новгородские берестяные грамоты	Сообщения, доклады
3.	Основные признаки сходства и отличия восточнославянских языков от других славянских языков	Этимологическая справка к гласным и согласным звукам русского языка на материале поэтических текстов (2-3 текста 8-12 строк)	Этимологический комментарий к звукам современного русского языка
4.	Судьба дифтонгических сочетаний гласных с плавными в срединных слогах и образование полногласных и неполногласных сочетаний.	Составление алгоритма определения старославянских серединных неполногласных сочетаний и древнерусских полногласных сочетаний.	Схема определения старославянских серединных неполногласных сочетаний и древнерусских полногласных сочетаний
5.	Отражение процессов общеславянского периода в звуковой системе древнерусского языка.	Чтение, перевод и фонетический анализ древнерусских текстов из сб. упр. А.А.Дементьева («Повесть временных лет», «Остромирово евангелие»)	Переводы текстов, культурно-исторические, этимологические справки к содержанию прочитанного
6.	История преобразования фонетической системы русского языка.	Составление исторической справки к теме «Правописание гласных после шипящих»	Историческая справка (эссе)
7.	История преобразования фонетической системы русского языка.	Составление исторической справки к теме «Аканье и оканье» Изучение учебной литературы по вопросу «История корреляции по мягкости у заднеязычных согласных» Подготовка учебных презентаций на темы: История буквы Ё Как в русском языке появились беглые гласные Что такое второе полногласие Аканье	Историческая справка (эссе) Доклад на занятии Учебные презентации
8.	Звуковая система древнерусского языка X-XI веков в сопоставлении с праславянским, старославянским и современным русским языками	Контрольная работа по древнерусским текстам	Контрольная работа

9.	Части речи и их грамматические категории в древнерусском языке	Анализ научной литературы. Написание реферата.	Реферат
10.	История морфологического развития имени существительного	Чтение, морфологический разбор существительного из древнерусских текстов («Повесть временных лет»)	Перевод текстов, историко-этимологические справки к формам древнерусских имен
11.	Исторические изменения в системе грамматических категорий имени существительного	Составление исторической справки к теме: «Имена одушевленные и неодушевленные»	Историческая справка (эссе)
12	История форм имени прилагательного	Составление исторической справки к теме: «Степени сравнения прилагательных»	Историческая справка (эссе)
13	История местоимений и числительных	Анализ учебной литературы по списку. Развернутый письменный ответ. Выполнение упражнений из сб. А.А.Дементьева	Упражнения, письменные формы ответа
14.	История спрягаемых и неспрягаемых форм глагола	Выполнение контрольной работы по текстам древнерусских памятников письменности Составление исторической справки к теме «История форм прошедшего времени глагола»	Контрольная работа Эссе «Почему современные глаголы не изменяются по лицам»
15.	Слова с числовым значением. Наречия. Служебные слова	Развернутый ответ на практическом занятии Выполнение упражнений из сб. А.А.Дементьева	Упражнения, письменные формы ответа
16.	Основные особенности структуры словосочетания и простого предложения в древнерусском языке	Анализ учебной литературы по списку. Выполнение упражнений из сб. А.А.Дементьева	Чтение, перевод древнерусских текстов
17.	Исторические изменения в построении типов сложного предложения	Анализ учебной литературы по списку. Выполнение упражнений из сб. А.А.Дементьева	Чтение, перевод древнерусских текстов
18.	Электронный курс «История языка / Раздел "История русского литературного языка"»	Входное тестирование в электронном курсе «История языка / Раздел "История русского литературного языка"» https://lms.sgspu.ru/course/view.php?id=483#section-5	Пройденный тест
19.	Тема 1. Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании Тема 2. Литературный язык древнерусской народности Тема 3. Литературный язык великорусской народности Тема 4. Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации Тема 5. Ломоносовский период в истории русского литературного языка Тема 6. Развитие русского литературного языка во второй половине XVIII - начале XIX в. Тема 7. Русский литературный язык первой четверти XIX века Тема 8. Пушкинский период в истории русского литературного языка Тема 9. Русский литературный язык в послепушкинский период и во второй половине XIX в. Тема 10. Русский литературный язык XX–XXI вв.	Изучение лекций в электронном курсе «История языка / Раздел "История русского литературного языка"» https://lms.sgspu.ru/course/view.php?id=483#section-5	Пройденные лекции по 10 темам
20.	Тема 1. Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании	Прохождение тестов в электронном курсе «История языка / Раздел "История русского литературного языка"» https://lms.sgspu.ru/course/view.php?id=483#section-5	Пройденные тесты по 10 темам.

	Тема 2. Литературный язык древнерусской народности Тема 3. Литературный язык великорусской народности Тема 4. Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации Тема 5. Ломоносовский период в истории русского литературного языка Тема 6. Развитие русского литературного языка во второй половине XVIII - начале XIX в. Тема 7. Русский литературный язык первой четверти XIX века Тема 8. Пушкинский период в истории русского литературного языка Тема 9. Русский литературный язык в послепушкинский период и во второй половине XIX в. Тема 10. Русский литературный язык XX–XXI вв.		
21	Тема 2. Литературный язык древнерусской народности Тема 5. Ломоносовский период в истории русского литературного языка	Контрольная работа (анализ памятников письменности разных периодов развития русского литературного языка)	Выполненная контрольная работа

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Введение в историю русского языка. Образование древнерусской народности и древнерусского языка. Роль старославянской письменности в древнерусской письменности.	Заполнение контурной карты территориального расселения восточнославянских племен.	Карта территориального расселения восточнославянских племен.
2.	Система гласных и согласных звуков древнерусского языка 11 века в сопоставлении с современным русским и старославянским языками.	Составление таблицы «Сравнительная характеристика звуков древнерусского, старославянского, праславянского и современного русского языков».	Сопоставительная таблица звуков древнерусского, старославянского, праславянского и современного русского языков.
3.	Развитие звуковой системы древнерусского языка. Падение редуцированных гласных. Последствия падения редуцированных.	Подготовка материала для школьного факультативного занятия в виде презентации. Примеры тем: «Почему в русском языке существуют беглые гласные»; «Почему мы не пишем Ъ на конце слов, оканчивающихся на твердый согласный» «Буквы и знаки в русской азбуке» «Как появились нулевые окончания в русском языке»	Презентации к уроку.
4.	История преобразования фонетической системы русского языка	Сообщения/доклады по темам: 1. Общеславянский словарный фонд и его развитие в древнерусском языке (по монографии П.Я.Черных «Очерк русской исторической лексикологии») 2.Исторические словари русского языка 3. Труды зарубежных ученых по истории русского языка. 4.Труды отечественных лингвистов по истории русского языка 5.Диалекты древнерусского языка. Образование языков русской, белорусской и украинской народностей.	Сообщения/доклады

		6.Значение киевского койне в укреплении единства древнерусского языка. 7. Вопрос о прародине славян, распаде общеславянского языка и образовании языка восточных славян (по монографии Ф.П.Филина «Происхождение русского, украинского и белорусского языков»)	
5.	История преобразования фонетической системы русского языка	Составление алгоритма происхождения звука ***е*** русского языка из этимологических ***ь, є, Ѣ***; звука ***о*** из этимологических ***о, ъ.***	Алгоритм
6.	Части речи и их основные категории в древнерусском языка	Составление глоссария	Глоссарий
7.	История именного склонения	Составить историческую справку к теме «Разносклоняемые имена существительные» для школьного курса русского языка.	Историческая справка (эссе)
8.	История спрягаемых и неспрягаемых форм глагола	Составление глоссария	Глоссарий
9.	История русского литературного языка как научная дисциплина и как учебный предмет. Содержание и задачи курса истории русского литературного языка	Подготовка сообщения по книге В.А. Чудинова «Загадки славянской письменности» (М., 2002).	Сообщение
10.	История русского литературного языка как научная дисциплина и как учебный предмет. Содержание и задачи курса истории русского литературного языка	Подготовка реферата по теме «Вопрос о славянской письменности в науке. «История русского литературного языка» в понимании Н.Г. Самсонова».	Реферат
11.	Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании	Подготовка доклада и презентации	Презентация
12.	Тема 1. Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании Тема 2. Литературный язык древнерусской народности Тема 3. Литературный язык великорусской народности Тема 4. Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации Тема 5. Ломоносовский период в истории русского литературного языка Тема 6. Развитие русского литературного языка во второй половине XVIII - начале XIX в. Тема 7. Русский литературный язык первой четверти XIX века Тема 8. Пушкинский период в истории русского литературного языка Тема 9. Русский литературный язык в послепушкинский период и во второй половине XIX в. Тема 10. Русский литературный язык XX–XXI вв.	Реферат или доклад по теме.	Реферат, доклад.

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой

дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Иваницкая Е. Н.	Историческая грамматика русского языка : учебник : / Е. Н. Иваницкая. — 194 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616522 . – ISBN 978-5-4499-2518-3. – DOI 10.23681/616522. – Текст : электронный.	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021.
Л1.2	Захарова Л. А.	История русского языка : историческая грамматика : учебное пособие / Л. А. Захарова, Г. Н. Старикова. – 2-е изд., стер. – 219 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115149. – ISBN 978-5-9765-1051-7. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2017
Л1.3	Русанова С. В.	Историческая грамматика русского языка : учебное пособие : [16+] / С. В. Русанова ; Новосибирский государственный технический университет. – 311 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575279. – Библиогр.: с. 298-300. – ISBN 978-5-7782-3576-2. – Текст : электронный.	Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018.
Л1.4	Захарова Ю.Г.	История русского языка : учебное пособие для практических занятий / Ю. Г. Захарова. – 4-е изд., стер. — 320 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103501. – ISBN 978-5-9765-1228-3. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2017.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Шулежкова С. Г.	Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения : учебно-методическое пособие : [16+] / 6-е изд., стер. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57633. – ISBN 978-5-9765-0842-2. – Текст : электронный.	Москва : ФЛИНТА, 2021.
Л2.2	Крепких Т.А., Рюмина О.Л., Чмыхова Н.П.	Сборник упражнений по исторической грамматике русского языка (с элементами программирования): фонетика : для студентов дневного и заочного отделений факультета русского языка и литературы пединститутов : [16+] / 97 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615029. – ISBN 978-5-87976-553-3. – Текст : электронный.	Таганрог : Таганрогский государственный педагогический институт, 2009
Л2.3	Будде Е. Ф.	Очерк истории современного литературного русского языка : [16+] / Е. Ф. Будде ; под ред. И. В. Ягича. – Репр. изд. 1908 г. – 146 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70966. – ISBN 978-5-9989-8665-9. – Текст : электронный.	Москва : Директ-Медиа, 2014
Л2.4	Ефимов А. И.	История русского литературного языка : учебное пособие : [16+] / А. И. Ефимов. – 320 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255558. – ISBN 978-5-4475-2291-9. – Текст : электронный.	Москва : Гос. учебно-педагогическое изд-во М-ва просвещения РСФСР, 1961.

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month)
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	
- Базы данных Springer eBooks	
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «История языка»

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. История формирования фонетического строя русского языка Курс 3, семестр 5			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	12	25
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	20	25
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	11	15
Контрольное мероприятие по разделу (контрольная работа)		12	35
Промежуточный контроль		56	100
Итого:		**56 (зачет)**	**100 (зачет)**
Раздел 2. История формирования грамматического строя русского языка Курс 3, семестр 6			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	16	25
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	20	25
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	15
Контрольное мероприятие по разделу (контрольная работа)		5	25
Промежуточный контроль		51	90
Промежуточная аттестация (экзамен)		5	10
Итого:		**56 (удовлетворительно)**	**100 (отлично)**
Раздел 3. История русского литературного языка Курс 4, семестр 7			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	4	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	40	72
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	5	10
Контрольное мероприятие по разделу		7	12
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация			
Итого:		**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «История формирования фонетического строя русского языка» Курс 3, семестр 5			
1	Аудиторная работа – 56 баллов максимум	Ведение конспекта лекций и работа с ним - **10 баллов** 0 баллов **–** отсутствие студента на лекции. 1 балл – конспект лекции соответствует теме, частично отражая основные положения, сообщенные лектором, конспект не структурирован, примеры отсутствуют; 2 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором; конспект четко структурирован; достаточное количество примеров.	**Тема:**Введение в историю русского языка **Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества; историю, роль и место русского языка в жизни человека и общества, в том числе и в области нравственного воспитания; современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используемые в процессе изучения истории русского языка; структуру и содержание, методы и инструменты предметной области «История языка»; технологии в области педагогической деятельности, используемые в процессе преподавания истории русского языка.
		Ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение и проверка устных и письменных заданий – **45 баллов** **0 баллов** – отсутствие студента на практическом занятии**.** **2 балла –** присутствие на занятии. **3 балла –** ответ, содержащий фактические ошибки / в неверная квалификация языкового материала при выполнении аудиторных упражнений **4 балла** – ответ на один из вопросов. **5 баллов –** грамотное, четкое, полное изложение теоретического материала без подсказок, вопросов и уточнений со стороны преподавателя на два вопроса; правильное выполнение аудиторных устных и письменных упражнений. **Пример задания:** Фонетический анализ текста (Послесловие к Остромирову евангелию): Найдите в тексте слова, в которых звуки Ж, ЖД, Ч, Щ возникли из сочетаний *dj, *tj. Какие это по происхождению слова? Выпишите из текста слова, отражающие общеславянские фонетические процессы. Выпишите из текста слова иноязычные, неславянского происхождения. Объясните свой выбор. Найдите в тексте слова с сочетаниями кы и дайте этим написаниям исторический комментарий.	**Темы:** Правила чтения памятников письменности. Буквы и звуки древнерусского языка в сравнении с современным русским Предыстория фонетического строя русского языка. Исторические чередования гласных, возникших в праславянскую эпоху Отражение процессов праславянской эпохи в системе согласных русского языка. Палатализация заднеязычных согласных **Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества; историю, роль и место русского языка в жизни человека и общества, в том числе и в области нравственного воспитания; современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используемые в процессе изучения истории русского языка; структуру и содержание, методы и инструменты предметной области «История языка»; технологии в области педагогической деятельности, используемые в процессе преподавания истории русского языка. Умеет выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися; использовать историко-лингвистические сведения при составлении заданий, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции,

			духовности, ценностного отношения к человеку; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху. Владеет опытом письма, чтения и перевода текстов на древнерусском языке для воспитания нравственного отношения обучающихся к истории русского языка; методами и приемами толерантного отношения к фактам исторического языкового наследия и письменной традиции восточнославянских народов; опытом языкового и стилистического анализа памятников письменности разных периодов истории русского литературно-письменного языка.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) 24 балла – максимум	Подготовка домашних письменных заданий – **24 балла** **1 балл** – работа выполнена не в полном объёме (не все задания или все задания – частично), есть ошибки в анализе материала (более 3), в употреблении терминов и/или недочёты в оформлении; **2 балла** – задания выполнены в полном объеме, недочетов в характеристике языкового материала нет или не превышает 3. **Примеры заданий:** – Выполнение карты территориального расселения восточнославянских племен – Составление сопоставительных таблиц звуков древнерусского, старославянского, праславянского и современного русского языков; изменения согласных с последующим **j**. – Составление алгоритма определения старославянских серединных неполногласных сочетаний и древнерусских полногласных сочетаний. – Письменное выполнение упражнений из сборника задач и упражнений А.А.Дементьева.	**Темы:** Образование древнерусской народности и древнерусского языка Буквы кириллицы. Правила чтения древнерусского текста Основные признаки сходства и отличия восточнославянских языков от других славянских языков Происхождение славянской письменности Звуковая система древнерусского языка X-XI веков в сопоставлении с праславянским, старославянским и современным русским языками История редуцированных гласных Ъ и Ь в древнерусском языке Происхождение шипящих согласных и их история. Отражение исконного качества шипящих и аффрикат в современной графике Древнейшие диалектные явления. Отражение цоканья и шепелявого произношения свистящих согласных в памятниках древнерусской письменности Отражение исторических чередований гласных и согласных в словоизменении и словообразовании древнерусского языка Отражение процессов общеславянского периода в звуковой системе древнерусского языка Судьба дифтонгических сочетаний гласных с плавными в срединных слогах и образование полногласных и неполногласных сочетаний. Второе полногласие История буквы Ё Вопрос об изменении [е] в [о] в исторической фонологии русского языка Судьба старого «ять» Происхождение беглости гласных История аканья История становления корреляции по мягкости у заднеязычных согласных. **Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества; историю, роль и место русского языка в жизни человека и общества, в том числе и в области нравственного воспитания; современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используемые в процессе изучения истории русского языка; структуру и содержание,

			методы и инструменты предметной области «История языка»; технологии в области педагогической деятельности, используемые в процессе преподавания истории русского языка. Умеет выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; использовать необходимые образовательные технологии в процессе преподавания истории русского языка в учебной и во внеурочной деятельности.
3	Самостоятельная работа (на выбор) Всего – 11 баллов	Написание реферата - **3 балла** **1 балл:** - работа отличается слабым умением работать с учебной литературой, систематизировать и структурировать материал; - отсутствует самостоятельность оценок и суждений; **2 балла:** - обнаружено умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по проблеме; - привлечены не все наиболее известные работы по теме исследования, однако объём реферата не соответствует требованиям. **3 балла:** продемонстрировано умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; -наблюдается выраженность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; выдержано стилевое единство текста; - соблюдены требования к объёму реферата.	Темы рефератов: 1. Общеславянский словарный фонд и его развитие в древнерусском языке (по монографии П.Я.Черных «Очерк русской исторической лексикологии») 2.Исторические словари русского языка 3. Основные методы исторического изучения языка. 4.Труды зарубежных ученых по истории русского языка. 5.Труды отечественных лингвистов по истории русского языка 6.Диалекты древнерусского языка. Образование языков русской, белорусской и украинской народностей. 7.Значение киевского койне в укреплении единства древнерусского языка. 8. Вопрос периодизации русского языка в отечественном языкознании. **Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития. Умеет выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися. Владеет навыком создания воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку средствами дисциплины «История языка»; методами, формами и средствами обучения, необходимыми для осуществления проектной деятельности обучающихся по истории русского языка и организации различных видов внеурочной деятельности.
		Презентация по заданной теме (разделу) - **3 балла** **1 балл.** Содержание частично соответствует теме презентации. Материал не структурирован. Слайдов меньше 10. Формат текста выбран неверно, текст не читается. Ключевые слова в тексте не выделены. **2 балла**. Содержание частично соответствует заданной теме. Тема раскрыта не полностью. Отдельные факты вызывают сомнения	**Тема 1.** Последствия падения редуцированных гласных в русском языке. **Тема 2.** История звука, обозначавшегося буквой ять**.** **Тема 3.** Вопрос о времени и причинах развития аканья в московском говоре. **Тема 4**. История шипящих согласных и аффрикат в истории русского языка. **Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества.

		с точки зрения их достоверности. Отсутствует единый стиль оформления. **3 балла.** Содержание презентации в полной мере раскрывает основные аспекты заявленной темы. Информация достоверна. Идеи ясно изложены и хорошо структурированы. Слайды представлены в логической последовательности. Оформление презентации не противоречит её содержанию.	Умеет выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися; использовать историко-лингвистические сведения при составлении заданий, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху.
		Составление исторических комментариев к разделу «Фонетика» школьного курса русского языка - **5 баллов** **2 балла** – подготовленный материал частично соответствует требованиям. Содержание задания частично соответствует теме. Работа носит компилятивный характер. **5 баллов** – подготовленный материал соответствует обозначенным требованиям. Содержание комментариев полностью соответствует теме. Работа отличается новизной и оригинальностью.	**Тема:** Фонетика древнерусского языка. **Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития. Умеет использовать историко-лингвистические сведения при составлении заданий, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху. Владеет опытом письма, чтения и перевода текстов на древнерусском языке для воспитания нравственного отношения обучающихся к истории русского языка; методами и приемами толерантного отношения к фактам исторического языкового наследия и письменной традиции восточнославянских народов; опытом языкового и стилистического анализа памятников письменности разных периодов истории русского литературно-письменного языка.

Контрольное мероприятие по разделу – 10 баллов	Выполнение домашней письменной контрольной работы - **10 баллов** **1 балл** – задания выполнены не в полном объеме (не все задания или все задания – частично), неверная интерпретация 7 и более языковых фактов, есть недочёты в оформлении, есть нарушения по сравнению с образцом; **2 балла** – задания выполнены не в полном объеме, есть случаи неверного определения и интерпретации 6-7 языковых фактов; небрежное оформление с орфографическими и пунктуационными ошибками; **4 балла** – задания выполнены не в полном объеме или есть случаи неверного определения и интерпретации 5-6 языковых фактов; **6 баллов** – задания выполнены в полном объеме, но есть случаи неверного определения и интерпретации 4-5 языковых фактов; **8 баллов** – задания выполнены в полном объеме, но есть случаи неверного определения и интерпретации 2-3 языковых фактов; **10 баллов** – все задания контрольной работы выполнены в соответствии со схемой разбора, анализа, с применением алгоритма и т.п.; студент демонстрирует владение терминологией. Ошибок в определении и интерпретации языковых фактов нет. **Примеры задания**: Тихонова Р.И. Контрольные работы по истории русского языка. Самара: СГСПУ, 2003.	Тема: все темы данного модуля. **Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества; историю, роль и место русского языка в жизни человека и общества, в том числе и в области нравственного воспитания. Умеет использовать историко-лингвистические сведения при составлении заданий, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху; анализировать педагогическую ситуацию, профессионально рефлексирует на основе научных знаний, полученных в области русского языка; использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, применяемые в области преподавания истории русского языка. Владеет опытом письма, чтения и перевода текстов на древнерусском языке для воспитания нравственного отношения обучающихся к истории русского языка; методами и приемами толерантного отношения к фактам исторического языкового наследия и письменной традиции восточнославянских народов; опытом языкового и стилистического анализа памятников письменности разных периодов истории русского литературно-письменного языка; основными методами и приемами исторического анализа лингвистического явления; навыками фонетико-грамматического, лексического и стилистического анализа памятников письменности донационального и национального периодов развития русского литературного языка; навыками использования дидактических единиц предметной области «История языка»; навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; навыком организации развивающей учебной и воспитательной деятельности (исследовательской, проектной и др.) средствами предметной области «История языка».
Промежуточный контроль (количество баллов)	100 баллов - максимум	
Текущий контроль по разделу «История формирования грамматического строя русского языка» Курс 3, семестр 6		
1 Аудиторная работа **76 баллов**	Ведение конспекта лекций и работа с ним. Заполнение опросных листов по теме прочитанных лекций. **– 16 баллов** **0 баллов –** отсутствие студента на лекции. **1 балл** – конспект лекции соответствует теме, частично отражая основные положения, сообщенные лектором, конспект не структурирован, примеры отсутствуют;	**Тема:** Части речи в древнерусском языке. **Образовательные результаты:** **знает:** – предысторию основных грамматических категорий русского языка; – систему грамматических категорий древнерусского языка в сравнении с современным русским языком и старославянским; – систему частей речи древнерусского языка;

		2 балла – конспект лекции соответствует теме и отражает основные положения, сообщенные лектором; конспект структурирован, но есть пропуски; есть единичные примеры;	– формальные изменения, тенденции развития грамматического строя русского языка.
		Ответы на теоретические вопросы на практическом занятии, выполнение и проверка устных и письменных заданий – **60 баллов** **0 баллов** – отсутствие студента на практическом занятии**.** **2 балла –** присутствие на занятии. **3 балла –** ответ, содержащий фактические ошибки / в неверная квалификация языкового материала при выполнении аудиторных упражнений **4 балла** – ответ на один из вопросов. **5 баллов –** грамотное, четкое, полное изложение теоретического материала без подсказок, вопросов и уточнений со стороны преподавателя на два вопроса; правильное выполнение аудиторных устных и письменных упражнений.	**Темы:** История морфологического развития имени существительного История местоимений, прилагательных и слов с количественным значением в русском языке Глагол в истории русского языка. **Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества. Умеет выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися; использовать историко-лингвистические сведения при составлении заданий, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) **14 баллов**	Выполнение письменных заданий из сб.упр. А.А.Дементьева За каждое задание: **1 балл** – работа выполнена не в полном объёме (не все задания или все задания – частично), есть ошибки в анализе материала и/или недочёты в оформлении; **2 балла** – задания выполнены в полном объеме, без ошибок и недочетов в характеристике языкового материала. Примеры заданий: 1.Выпишите из текста все спрягаемые глагольные формы и произведите морфологический разбор их в следующем порядке: А) определите основу глагола, класс, спряжение, Б) определите наклонение, время (для изъявительного наклонения), лицо, число, род (если есть). 2. Определите род, тип склонения, падеж, число, синтаксическую функцию каждого существительного из древнерусского текста («Месть Ольги»).	**Тема:** Исторические изменения в системе грамматических категорий имени существительного История морфологического развития имени существительного История форм имени прилагательного Обозначение чисел в древнерусском языке. Становление современного имени числительного Счетные прилагательные и счетные существительные в древнерусском языке Грамматические особенности слов, обозначавших числа в древнерусском языке История местоимений и числительных История спрягаемых и неспрягаемых форм глагола История форм прошедшего времени спрягаемых глаголов Формирование современной системы форм ирреального наклонения глагола Семантические классы наречий в древнерусском языке, союзы, частицы в древнерусском языке Основные особенности структуры словосочетания и простого предложения в древнерусском языке. Оборот «дательный самостоятельный» Особенности структуры простого предложения в древнерусском языке Особенности построения типов сложного предложения в древнерусском языке. **Образовательные результаты:**

			Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества. Умеет выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися. Владеет опытом планирования и сопровождения учебно-исследовательской деятельности обучающихся в области истории русского языка; основными методами и приемами исторического анализа лингвистического явления; навыками фонетико-грамматического, лексического и стилистического анализа памятников письменности донационального и национального периодов развития русского литературного языка; навыками использования дидактических единиц предметной области «История языка»; навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Участие в подготовке праздника «День славянской письменности и культуры» на филологическом факультете. **3 балла** – участие в научном мероприятии; **5 баллов** – участие в научном мероприятии и получение по его итогам призового места.	Все разделы модуля История русского языка **Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества. Умеет выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися; использовать историко-лингвистические сведения при составлении заданий, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху. Владеет методами, формами и средствами обучения, необходимыми для осуществления проектной деятельности обучающихся по истории русского языка и организации различных видов внеурочной деятельности; основными методами и приемами исторического анализа лингвистического явления; навыками фонетико-грамматического, лексического и стилистического анализа памятников письменности донационального и национального периодов развития русского литературного языка; навыками использования дидактических единиц предметной области «История языка»; навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Контрольное мероприятие по разделу	Выполнение письменной домашней контрольной работы. - **Контрольная работа №1** «Имя существительное в истории русского языка» (выполняется на материале отрывка из текста памятника древнерусской письменности). - **Контрольная работа №2** «Глагол и глагольные формы» (выполняется на материале отрывка из текста памятника древнерусской письменности). (10 баллов) За каждую работу: **1 балл** – задания выполнены не в полном объеме (не все задания или все задания – частично), неверная интерпретация 7 и более языковых фактов, есть недочёты в оформлении; **2 балла** – задания выполнены не в полном объеме (не все задания или все задания – частично), есть случаи неверного определения и интерпретации 6-7 языковых фактов; **3 балла** – задания выполнены не в полном объеме (не все задания или все задания – частично) или есть случаи неверного определения и интерпретации 5-6 языковых фактов; **4 балла** – задания выполнены в полном объеме, но есть случаи неверного определения и интерпретации 2-3 языковых фактов; **5 баллов** – все задания контрольной работы выполнены в соответствии со схемой разбора; студент демонстрирует владение терминологией. Ошибок в определении и интерпретации языковых фактов нет.	**Образовательные результаты:** Знает главные и второстепенные признаки или характеристики русского языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе и политической организации общества; историю, роль и место русского языка в жизни человека и общества, в том числе и в области нравственного воспитания; структуру и содержание, методы и инструменты предметной области «История языка»; технологии в области педагогической деятельности, используемые в процессе преподавания истории русского языка. Умеет использовать историко-лингвистические сведения при составлении заданий, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху. Владеет опытом письма, чтения и перевода текстов на древнерусском языке для воспитания нравственного отношения обучающихся к истории русского языка; методами и приемами толерантного отношения к фактам исторического языкового наследия и письменной традиции восточнославянских народов; опытом языкового и стилистического анализа памятников письменности разных периодов истории русского литературно-письменного языка.
Промежуточный контроль (количество баллов)	56-100 баллов	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Ведущий преподаватель – Баженова Т.Е., доцент кафедры русского языка, культуры речи и методики их преподавания

Курс 4 Семестр 7

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «История русского литературного языка»			
1	Аудиторная работа Устные ответы на практических занятиях	Критерии оценивания устных ответов на практических занятиях (6 баллов): 1 балл – отдельные замечания и краткие ответы на вопросы; 2 балла – полный, аргументированный, структурированный ответ на вопрос, участие в дискуссии. 2 х 3= 6 баллов	**Темы** Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании Периодизация истории русского литературного языка. Литературный язык древнерусской (древне восточнославянской) народности (эпоха Киевского государства): X – начало XIV в. Русский литературный язык середины XVIII в. Лингвистическая деятельность М.В. Ломоносова. Исторические предпосылки новой стилистической дифференциации языка Знает: главные и второстепенные признаки или характеристики русского литературного языка того или иного периода развития.

			Умеет: выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского литературного языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) 1. Изучение электронного курса «История языка /Раздел "История русского литературного языка"	Входное тестирование Критерии оценивания: 2 балла независимо от результатов Изучение лекций в электронном курсе «История языка /Раздел "История русского литературного языка" Критерии оценивания: 10 тем: 10 – 20 баллов Прохождение тестов в электронном курсе «История языка /Раздел "История русского литературного языка" Критерии оценивания: 10 тем: 20 – 30 баллов	**Темы** История русского литературного языка как научная дисциплина и как учебный предмет. Содержание и задачи курса истории русского литературного языка Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании Периодизация истории русского литературного языка. Литературный язык древнерусской (древневосточнославянской) народности (эпоха Киевского государства): X – начало XIV в. Литературный язык великорусской народности (эпоха Московского государства): XIV – середина XVII в. Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации (середина XVII – середина XVIII вв.). Русский литературный язык Петровской эпохи Русский литературный язык середины XVIII в. Лингвистическая деятельность М.В. Ломоносова. Исторические предпосылки новой стилистической дифференциации языка Теории стилей и пути развития русского литературного языка во второй половине XVIII – начале XIX в. Узость теории «трех штилей» и пути ее преодоления в творчестве передовых писателей Пушкинский период в истории русского литературного языка. А.С. Пушкин – основоположник современного русского литературного языка Русский литературный язык в послепушкинский период и во второй половине XIX в Русский литературный язык XX–XXI вв..
	2. Контрольная работа	Критерии оценивания (max 20 баллов): 10 – 14 баллов (не зачтено). Даны ответы на вопросы: 1. К какому типу памятников письменности относится данное произведение? 2. О чем идет речь в отрывке? Освещены некоторые особенности лексики, фонетики, синтаксиса и др., но материал не классифицирован и не обобщен. Определены стиль, которым написано произведение, тема и идея произведения, освещены некоторые особенности лексики, фонетики, синтаксиса и др., но материал не классифицирован и не обобщен. 15 баллов (зачтено) – определены стиль, которым написано произведение, тема и идея произведения; определен тип памятника письменности, отрывок переведен на современный русский язык, освещены основные	1. Литературный язык древнерусской народности. Анализ древнерусских памятников письменности. 2. Литературный язык великорусской народности (эпоха Московского государства: XIV – середина XVII в.). Анализ памятников письменности эпохи Московского государства. 3. Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации. Памятники письменности Петровской эпохи. 4. Литературный язык эпохи формирования русской нации и общенациональных норм литературного языка. Ломоносовский период. 5. Литературный язык эпохи формирования русской нации и общенациональных норм литературного языка. Карамзинский период. 6. Литературный язык эпохи формирования русской нации и общенациональных норм литературного языка. Узость теории «трех штилей» и преодоление ее в творчестве Н.И. Новикова, А.Н. Радищева, Д.И. Фонвизина, М.Д. Чулкова, Г.Р. Державина. Знает: главные и второстепенные признаки или характеристики русского литературного языка того или иного периода развития; закономерности развития русского литературного языка как

		особенности лексики, фонетики, синтаксиса и др., материал классифицирован, но не обобщен. 20 баллов (зачтено) – определены стиль, которым написано произведение, тема и идея произведения; определен тип памятника письменности, отрывок переведен на современный русский язык, освещены все особенности лексики, фонетики, синтаксиса и др. в данном отрывке, материал классифицирован, обобщен; правильно определен тип литературного языка, которым написан исследуемый отрывок. *20 баллов*	неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе, политической организации общества. Умеет: выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского литературного языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися.
2	Самостоятельная работа (на выбор) 1. Подготовка реферата по теме	Критерии оценивания (1 – 5 баллов) 1 балл – продемонстрировано умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; но недостаточно выдержано стилевое единство текста. Имеются отклонения в содержании от темы и плана реферата; обнаружены недостаточная полнота и глубина знаний по теме. Нарушены правила оформления ссылок на используемую литературу, список литературы; есть незначительные нарушения норм грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), наблюдается неуверенное владение терминологией; нарушены требования к объёму реферата. 2 балла – продемонстрировано умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; выдержано стилевое единство текста, единство жанровых черт. План реферата соответствует теме; содержание соответствует теме и плану реферата; но обнаружены недостаточная полнота и глубина знаний по теме. Проявлены удовлетворительная грамотность и культура изложения (в т.ч. орфографическая, пунктуационная, стилистическая культура), свободное владение терминологией, но нарушены правила оформления ссылок на используемую литературу, списка литературы, нарушены требования к объёму реферата. 3 балла – продемонстрировано умение работать с исследованиями, критической литературой,	Темы История русского литературного языка как научная дисциплина и как учебный предмет. Содержание и задачи курса истории русского литературного языка. Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании. Литературный язык древнерусской (древневосточнославянской) народности (эпоха Киевского государства, X – начало XIV в.). Литературный язык великорусской народности (эпоха Московского государства: XIV – середина XVII в.). Литературный язык начальной эпохи формирования русской нации. Середина XVII – середина XVIII вв. Литературный язык эпохи формирования русской нации и общенациональных норм литературного языка. Середина XVIII – начало XIX в. Пушкинский период в истории русского литературного языка. А.С. Пушкин – основоположник современного русского литературного языка. Литературный язык русской нации. Развитие русского литературного языка во второй половине XIX – начале XX в. Русский литературный язык советской эпохи. Русский литературный язык рубежа XX – XXI вв. Знает: главные и второстепенные признаки или характеристики русского литературного языка того или иного периода развития, закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе, политической организации общества. Умеет: выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского литературного языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися. русского литературного языка, решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку

		систематизировать и структурировать материал; выдержано стилевое единство текста. План реферата соответствует теме; содержание соответствует теме и плану реферата; обнаружены полнота и глубина знаний по теме. Есть оценка использованной литературы, но привлечены не все наиболее известные работы по теме исследования. Проявлены хорошая грамотность и культура изложения (в т.ч. орфографическая, пунктуационная, стилистическая культура), свободное владение терминологией, но нарушены правила оформления ссылок на используемую литературу, списка литературы, нарушены требования к объёму реферата. 4 балла – продемонстрировано умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; выдержано стилевое единство текста. План реферата соответствует теме; содержание соответствует теме и плану реферата; обнаружены полнота и глубина знаний по теме. Привлечены наиболее известные работы по теме исследования. Проявлены отличная грамотность и культура изложения (в т.ч. орфографическая, пунктуационная, стилистическая культура), свободное владение терминологией, но нарушены правила оформления ссылок на используемую литературу, списка литературы, соблюдены требования к объёму реферата. 5 баллов – продемонстрировано умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; наблюдается выраженность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; выдержано стилевое единство текста. План реферата соответствует теме; содержание соответствует теме и плану реферата; обнаружены полнота и глубина знаний по теме, обоснованность способов и методов работы с материалом. Есть оценка использованной литературы, привлечены наиболее известные работы по теме исследования (в том числе журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.). Соблюдены литературные нормы и культура изложения (в т.ч. орфографическая, пунктуационная, стилистическая	исторических, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху. Владеет навыком создания воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку средствами дисциплины «История русского литературного языка».

		культура), свободное владение терминологией, верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы, соблюдены требования к объёму реферата. *5 баллов*	
	2. Подготовка доклада с презентацией	Критерии оценивания (1 – 5 баллов): 1 балл – текст сообщения в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Доклад недостаточно четко структурирован, допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Цель, сформулированная в докладе, не достигнута в полном объеме. Нет четкого представления современного видения проблемы; имеются отдельные фактические неточности. 2 балла – текст доклада в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Доклад структурирован; изложение логичное, последовательное, но недостаточно аргументированное. Цель, сформулированная в докладе, не достигнута в полном объеме. Представлено современное видение проблемы, но имеются фактические неточности. Есть ссылки на современные научные источники (не менее 3). 3 балла – текст доклада соответствует теме; четко структурирован. Изложение логичное, последовательное, но недостаточно аргументированное. Цель, сформулированная в докладе, достигнута. Представлено современное видение проблемы, но имеются отдельные фактические неточности. Есть ссылки на современные научные источники (не менее 5). 4 балла – текст доклада раскрывает тему. Доклад чётко структурирован; изложение логичное, последовательное. Приведено достаточное количество примеров, аргументов. Представлено современное видение проблемы. Есть анализ современных научных источников (не менее 3). Цель, сформулированная в докладе, достигнута. Определены наиболее дискуссионные аспекты проблемы. 5 баллов – текст доклада раскрывает тему. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. Представлено современное видение проблемы. Есть глубокий анализ научных источников (не менее 5). Цель, сформулированная в докладе, достигнута. Определены наиболее спорные аспекты проблемы. Подготовлена презентация по теме.	1. Вопрос о происхождении русского литературного языка в отечественном языкознании. 2. Русский литературный язык рубежа XX – XXI вв. Знает закономерности развития русского литературного языка как неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе, политической организации общества. Умеет решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху. Владеет навыком создания воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку средствами дисциплины «История русского литературного языка».
Контрольное мероприятие по разделу		Критерии оценивания тестирования (10 баллов): 1 задание – 1 балл 1 балл – дан правильный ответ на вопрос.	Знает: главные и второстепенные признаки или характеристики русского литературного языка того или иного периода развития, закономерности развития русского литературного языка как

Итоговое тестирование в электронном курсе	12 заданий = 12 баллов	неотъемлемой части духовной культуры русского народа; место человека в историческом процессе, политической организации общества. Умеет: выявлять причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ языковых явлений разных периодов развития русского литературного языка, находить ценностный аспект учебного знания о фактах истории русского языка и славянской культуры и обеспечивать его понимание обучающимися. русского литературного языка, решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, опираясь на знания об истории и особенностях развития русского литературного языка и давая объективную оценку историческим, политическим и языковым процессам, происходящим в обществе в ту или иную эпоху.
Промежуточный контроль (количество баллов)	100	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Ведущий преподаватель – Долгова Е.Ю., доцент кафедры русского языка, культуры речи и методики их преподавания