Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 14.11.2024 09:09:17
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e0b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра романо-германской филологии и зарубежного регионоведения

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО ПРОФИЛЮ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (НЕМЕЦКИЙ)

Практическая фонетика немецкого языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения**

Учебный план ФИЯ-624АНо(5г)
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216
в том числе:
аудиторные занятия 68
самостоятельная работа 148

Виды контроля в семестрах:
зачеты 3
зачеты с оценкой 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**3(2.1)**		**4(2.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Практические	34	34	34	34	68	68
В том числе инт.	8	8	8	8	16	16
Итого ауд.	34	34	34	34	68	68
Контактная работа	74	74	74	74	148	148
Сам. работа	74	74	74	74	148	148
Итого	108	108	108	108	216	216

Программу составил(и):

Омелькина Оксана Владиславовна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Практическая фонетика немецкого языка

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 протокол № 10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения

Протокол от 25.06.2024 г. № 11

Зав. кафедрой Фешин А.Л.

Начальник УОП


_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: овладение произношением изучаемого языка, соответствующим современной орфоэпической норме.

Задачи изучения дисциплины: изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования; обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей; организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями, участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности; формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса; в области проектной деятельности: проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы; моделирование индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся, а также собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры; в области научно-исследовательской деятельности: постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; использование в профессиональной деятельности методов научного исследования; изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности; организация культурного пространства; разработка и реализация культурно-просветительских программ различных социальных групп.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.08

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения иностранного языка в общеобразовательной школе и курса

Практическая фонетика английского языка

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практика устной и письменной речи (немецкий язык)

Теоретическая фонетика немецкого языка

Коммуникативный практикум немецкого языка

Практикум по профессионально-педагогической коммуникации (немецкий язык)

Производственная практика (педагогическая практика) (немецкий язык)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами

Знает основные интонационные модели оформления устной речи, их функции и их соотнесенность с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов.

Умеет соблюдать словесное и фразовое ударение, идентифицировать изученные интонационные структуры, интонационно грамотно оформлять различные коммуникативные типы высказывания в конкретной речевой ситуации (понять отношение говорящего к предмету речи по использованной им интонации).

Владеет практическими навыками интонационного оформления подготовленной и неподготовленной речи в конкретной ситуации общения.

УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Умеет использовать мультимедийные средства и интернет-ресурсы для работы по совершенствованию собственных слухо-произносительных и ритмико-интонационных иноязычных навыков.

УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Умеет:

- представить в письменной форме на изучаемом языке описание фонем и фонетических процессов;
- составить упражнение по фонетике.

УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Умеет орфоэпически и интонационно правильно оформить устное высказывание на немецком языке.

УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык

Умеет переводить звучащую речь на немецком языке в пределах изученной тематики.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр**	**Часов**	**Интеракт.**
	Раздел 1. Фонетика общая и частная			
1.1	Немецкое литературное произношение /Пр/	3	8	2
1.2	Немецкое литературное произношение /Ср/	3	18	0
1.3	Система гласных немецкого языка /Пр/	3	8	2
1.4	Система гласных немецкого языка /Ср/	3	18	0
1.5	Система согласных немецкого языка /Пр/	3	8	2
1.6	Система согласных немецкого языка /Ср/	3	18	0
1.7	Интонация /Пр/	3	10	2
1.8	Интонация /Ср/	3	20	0
	Раздел 2. Вводно-фонетический курс			
2.1	Характеристика гласных фонем /Пр/	4	8	2
2.2	Характеристика гласных фонем /Ср/	4	18	0
2.3	Характеристика согласных фонем /Пр/	4	8	2
2.4	Характеристика согласных фонем /Пр/	4	18	0
2.5	Звуки в потоке речи /Пр/	4	8	2
2.6	Звуки в потоке речи /Ср/	4	18	0
2.7	Виды интонации в немецком предложении /Пр/	4	10	2
2.8	Виды интонации в немецком предложении /Ср/	4	20	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

3 семестр, 17 практических занятий

Раздел 1. Фонетика общая и частная

Практические занятия № 1-4 (8 часов)

Немецкое литературное произношение

Вопросы и задания:
1. Немецкое литературное произношение.
2. Фонетика общая и частная.
3. Понятия фонема, вариант фонемы, артикуляционная база языка.
4. Сопоставительная характеристика немецких гласных и согласных фонем в сравнении с русскими.

Практические занятия № 5-8 (8 часов)

Система гласных немецкого языка

Вопросы и задания:
1. Общая характеристика гласных.
2. Состав и классификация гласных фонем.
3. Основные свойства гласных немецкого языка в сравнении с гласными русского языка.

Практические занятия № 9-12 (8 часов)

Система согласных немецкого языка

Вопросы и задания:
1. Общая характеристика согласных.
2. Состав и классификация согласных фонем.
3. Основные свойства согласных немецкого языка.

Практические занятия № 13-17 (10 часов)

Интонация

Вопросы и задания:
1. Фразовая интонация.
2. Функции интонации.
3. Фразовое ударение.
4. Виды мелодий.
5. Темп.
6. Паузы.

4 семестр, 17 практических занятий

Раздел 2. Вводно-фонетический курс

Практическое занятие № 1-4 (8 часов)

Характеристика гласных фонем

Вопросы и задания:
1. Характеристика и артикуляция гласных фонем.
2. Дифтонги.
3. Неслоговые гласные.
4. Носовые гласные.

5. Виды слогов.
6. Обозначение долготы и краткости гласных в орфографии.
7. Графическое обозначение.
8. Исключения из правил долготы.

Практические занятия № 5-8 (8 часов)
Характеристика согласных фонем

Вопросы и задания:
1. Характеристика и артикуляция согласных фонем.
2. Аффрикаты.
3. Графическое обозначение.
4. Звонкость и глухость немецких смычных.
5. Частичная палатализация заднеязычных смычных.
6. Закон конца слов.
7. Понятие ассимиляции.
8. Виды ассимиляции в немецком языке.

Практические занятия № 9-12 (8 часов)
Звуки в потоке речи

Вопросы и задания:
1. Слог.
2. Ударение в слове.
3. Ударение в префиксальных глаголах.
4. Ударение в сложных словах и в сокращениях.
5. Особенности немецкого словесного ударения в сравнении с ударением в русском языке.
6. Ассимиляция.
7. Чередование фонем.

Практические занятия № 13-17 (10 часов)
Виды интонации в немецком предложении

Вопросы и задания:
1. Ударение.
2. Понятие акцентной группы.
3. Понятие интонации.
4. Компоненты интонации, типы мелодий предложения.
5. Интонация простого нераспространенного повествовательного предложения с прямым порядком слов.
6. Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова.
7. Интонация простого нераспространенного повествовательного предложения с двухкомпонентным глагольным сказуемым.
8. Интонация простого распространенного повествовательного предложения с прямым порядком слов.
9. Интонация простого нераспространенного повествовательного предложения с обратным порядком слов.
10. Интонация предложения с однородными членами.
11. Интонация вопросительного предложения с вопросительным словом.
12. Интонация предложения со сказуемым, выраженным глаголом с отделяемой приставкой.
13. Интонация побудительного предложения.
14. Интонация утвердительного вопроса и вопроса-переспроса.
15. Интонация восклицательных предложений.
16. Интонация предложений с приложением.
17. Интонация предложений с обособлением.
18. Интонация предложений с прямой речью

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Немецкое литературное произношение	Проработка теоретического материала Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала	Конспект
2	Система гласных немецкого языка	Проработка теоретического материала Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала	Конспект
3	Система согласных немецкого языка	Проработка теоретического материала Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала	Конспект
4	Интонация	Проработка теоретического материала Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала	Конспект
5	Характеристика гласных фонем	Заучивание характеристики, артикуляции и графического обозначения гласных фонем на русском и немецком языках. Заучивание скороговорок и пословиц.	Транскрипционный диктант. Текст „Die Kölner“

		Чтение фонетических упражнений. Транскрибирование слов. Чтение коротких текстов и диалогов, содержащих фонетические явления данной темы.	
6	Характеристика согласных фонем	Заучивание характеристики, артикуляции и графического обозначения гласных фонем на русском и немецком языках. Заучивание скороговорок и пословиц. Чтение фонетических упражнений. Транскрибирование слов. Чтение коротких текстов и диалогов, содержащих фонетические явления данной темы.	Транскрипционный диктант. Текст „Deutsche Mode“
7	Звуки в потоке речи	Чтение фонетических упражнений. Транскрибирование слов. Чтение коротких текстов и диалогов, содержащих фонетические явления данной темы.	Транскрипционный диктант. Стихотворение „Willkommen und Abschied“ (J.W.Goethe)
8	Виды интонации в немецком предложении	Интонирование. Фонетическое чтение интонационных образцов. Чтение различных типов предложений с правильным интонационным оформлением. Заучивание и воспроизведение стихов и текстов.	Контрольная работа. Стихотворение „Lorelei“ (H.Heine)

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Немецкое литературное произношение	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение
2	Система гласных немецкого языка	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение
3	Система согласных немецкого языка	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение
4	Интонация	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение
5	Характеристика гласных фонем	Подготовка и проведение дыхательной и артикуляционной гимнастики. Подготовка и проведение фрагмента урока. Составление карточек с фонетическими явлениями по теме. Подбор заданий на транскрипцию.	Фрагменты урока. Карточки с фонетическими явлениями по теме. Задания на транскрипцию.
6	Характеристика согласных фонем	Подготовка и проведение дыхательной и артикуляционной гимнастики. Подготовка и проведение фрагмента урока. Составление карточек с фонетическими явлениями по теме. Подбор заданий на транскрипцию.	Фрагменты урока. Карточки с фонетическими явлениями по теме. Задания на транскрипцию.
7	Звуки в потоке речи	Подготовка доклада на тему «Особенности немецкого словесного ударения в сравнении с ударением в русском языке». Составление карточек с фонетическими явлениями по теме. Составление заданий на транскрипцию.	Доклад «Особенности немецкого словесного ударения в сравнении с ударением в русском языке». Карточки с фонетическими явлениями по теме. Задания на транскрипцию
8	Виды интонации в немецком предложении	Составление теста по теме. Составление карточек с интонационными моделями для анализа. Фонетическая разметка, чтение или воспроизведение наизусть текста или стихотворения, не входящих в программу.	Тест. Карточки с интонационными моделями для анализа. Чтение или воспроизведение наизусть текста или стихотворения

5.3.Образовательные технологии
При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.
5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация
Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Лысикова, И.В.	От звука к речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие по практ. фонетике немецкого языка для студентов https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437312	М. : Издательство Прометей, 2015
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Сотникова, Е.С.	Учебно-методическое пособие по теоретической фонетике немецкого языка [Электронный ресурс] https://rucont.ru/efd/175335	2012
6.2 Перечень программного обеспечения			
- Acrobat Reader DC			
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite			
- GIMP			
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month).			
- Microsoft Windows 10 Education			
- XnView			
- Архиватор 7-Zip			
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных			
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»			
- Базы данных Springer eBooks			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом	

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практическая фонетика немецкого языка»

Курс 2 Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Фонетика общая и частная»			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	18	36
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	18	36
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	9
Контрольное мероприятие по разделу		4	4
Промежуточный контроль		46	85
Промежуточная аттестация		10	15
Итого:		**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Фонетика общая и частная»			
1	Аудиторная работа	Присутствие на практическом занятии 1-3 б Короткие сообщения по темам лекции 2- 4 б Активность на занятии (реплики, замечания по обсуждаемым вопросам) 2-3 б	Немецкое литературное произношение Система гласных немецкого языка Система согласных немецкого языка Интонация Образовательные результаты: Знает основные интонационные модели оформления устной речи, их функции и их соотнесенность с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов. Умеет соблюдать словесное и фразовое ударение, идентифицировать изученные интонационные структуры, интонационно грамотно оформлять различные коммуникативные типы высказывания в конкретной речевой ситуации (понять отношение говорящего к предмету речи по использованной им интонации). Владеет практическими навыками интонационного оформления подготовленной и неподготовленной речи в конкретной ситуации общения.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Проработка теоретического материала Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Конспект 5-10 б	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения. Реферат 2 -4 б Доклад с презентацией 1-2 б Научное сочинение 2- 4 б	
Контрольное мероприятие по разделу		Контрольная работа 4 балла	
Промежуточный контроль (количество баллов)		46-85 баллов	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Курс 2 Семестр 4

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Вводно-фонетический курс»			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	18	36
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	18	36
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	9
Контрольное мероприятие по разделу		4	4
Промежуточный контроль		46	85
Промежуточная аттестация		10	15
	Итого:	**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Вводно-фонетический курс»			
1	Аудиторная работа	Отработка гласных звуков в разных позициях. Транскрибирование слов, интонирование предложений. Работа с фонетическими текстами. Отработка согласных звуков в разных позициях. Транскрибирование слов, интонирование предложений. Работа с фонетическими текстами. Тренировка в постановке ударения в простых словах немецкого и иноязычного происхождения, в префиксальных глаголах, в сложных словах и сокращениях. Транскрибирование слов, интонирование предложений, отработка фонетических текстов. Работа над интонацией различных типов немецкого предложения. Интонирование пре Выполнение домашних заданий 2- 5 б Транскрибирование слов и интонирование предложений 6-10 б	Характеристика гласных фонем Характеристика согласных фонем Звуки в потоке речи Виды интонации в немецком предложении Образовательные результаты: Знает основные интонационные модели оформления устной речи, их функции и их соотнесенность с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов. Умеет соблюдать словесное и фразовое ударение, идентифицировать изученные интонационные структуры, интонационно грамотно оформлять различные коммуникативные типы высказывания в конкретной речевой ситуации (понять отношение говорящего к предмету речи по использованной им интонации). Владеет практическими навыками интонационного оформления подготовленной и неподготовленной речи в конкретной ситуации общения. Умеет использовать мультимедийные средства и интернет-ресурсы для работы по совершенствованию собственных слухо-произносительных и ритмико-интонационных иноязычных навыков.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Заучивание характеристики, артикуляции и графического обозначения гласных фонем на русском и немецком языках. Заучивание скороговорок и пословиц. Чтение фонетических упражнений. Заучивание характеристики, артикуляции и графического обозначения согласных фонем на русском и немецком языках. Заучивание скороговорок и пословиц. Чтение фонетических упражнений. Транскрибирование слов. Чтение коротких текстов и диалогов, содержащих фонетические явления данной темы. Интонирование. Фонетическое чтение интонационных образцов. Чтение различных типов предложений с правильным интонационным оформлением. Заучивание и воспроизведение стихов и текстов. Фонетическое воспроизведение текста (стих-ия): 3-5 б. Транскрипционный диктант: 3-5 б Выполнение заданий: 4-5 б	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Подготовка и проведение дыхательной и артикуляционной гимнастики. Подготовка и проведение фрагмента урока. Составление карточек с фонетическими явлениями по	

		теме. Подбор заданий на транскрипцию. Доклад «Особенности немецкого словесного ударения в сравнении с ударением в русском языке»: 2,5-5 б Составление теста по теме. Составление карточек с интонационными моделями для анализа. Фонетическая разметка, чтение или воспроизведение наизусть текста или стихотворения, не входящих в программу. Тест: 2-3 б. Карточки с интонационными моделями для анализа: 2-3 б. Чтение или воспроизведение наизусть текста или стихотворения: 2-3 б. Доклад «Особенности немецкого словесного ударения в сравнении с ударением в русском языке»: 2-3 б Карточки с фонетическими явлениями по теме: 2-3 б	Умеет: - представить в письменной форме на изучаемом языке описание фонем и фонетических процессов; - составить упражнение по фонетике. Умеет орфоэпически и интонационно правильно оформить устное высказывание на немецком языке. Умеет переводить звучащую речь на немецком языке в пределах изученной тематики.
Контрольное мероприятие по разделу		Контрольная работа 4 балла	
Промежуточный контроль (количество баллов)		46-85 баллов	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	