Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 22.10.2024 09:04:37
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра психологии и социальной педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ"
Основы педагогического мастерства

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Психологии и социальной педагогики**

Учебный план ФПСО-624Сз(4г6м)
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль): «Психология и социальная педагогика»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 8
самостоятельная работа 100

Виды контроля в семестрах:
экзамен 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**6(3.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2
Практические занятия	6	6	6	6
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	100	100	100	100
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Быкова Наталья Львовна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Основы педагогического мастерства

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. №122

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль): «Психология и социальная педагогика»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Психологии и социальной педагогики

Протокол от 25.06.2024 г. №11
Зав. кафедрой С.А. Севенюк

Начальник УОП

_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование профессиональной компетентности в сферах образования, культуры, здравоохранения, а также социальной сфере через овладение студентами основ педагогического мастерства

Задачи изучения дисциплины: формирование у обучающихся навыков систематического повышение своего профессионального мастерства; формирование у обучающихся навыков соблюдения норм профессиональной этики; формирование у обучающихся навыков повышения собственного общекультурного уровня

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Психология

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Технологии волонтерской деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных) для успешного выполнения порученных работ.

знает и умеет выстраивать эффективное речевое взаимодействие, владеет правилами речевой культурой, вербальными и невербальными средствами общения.

УК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда

Знает уровень и особенности развития своего педагогического мастерства, владеет способами его совершенствования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Педагогическая мастерство: основы, теория, практика			
1.1	Самопознание – путь к самосовершенствованию /Ср/	6	10	0
1.2	Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии /Лек/	6	2	0
1.3	Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии /Ср/	6	10	0
1.4	Личность и деятельность преподавателя /Ср/	6	10	0
1.5	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя /Ср/	6	10	0
1.6	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя /Пр/	6	2	0
1.7	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя /Ср/	6	10	0
1.8	Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя /Пр/	6	2	2
1.9	Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя /Ср/	6	10	0
1.10	Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях) /Пр/	6	2	2
1.11	Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях) /Ср/	6	10	0
1.12	Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся /Ср/	6	10	0
1.13	Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала /Ср/	6	10	0
1.14	Имитационные игры /Ср/	6	10	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

6 семестр, 1 лекции, 3 практических занятий

Раздел 1. Педагогическая мастерство: основы, теория, практика

Лекция № 1 (2 часа)

Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии

Вопросы и задания:

Введение: Цели, направления изучения курса, методы, инструментарий, организационные формы учебных занятий.

Организационные моменты: что? зачем? как? когда?

Самопознание (сочетание методик и техник, позволяющих определить уровень сформированности личностных и профессионально значимых качеств, способностей, умений студентов).

Самопознание и получение информации об учащихся, студентах. Методы и методики изучения личности и коллектива. Актуализация необходимости изучения собственных способностей, качеств личности, профессионально значимых умений.

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя

Вопросы и задания:

Мимическая и пантомимическая выразительность. Теория масок, мимические «маски», выражающие разные эмоциональные состояния. Язык жестов, поз. Упражнения по тренировке перцептивных способностей, умений, эмоциональной выразительности. Выполнение индивидуальных заданий: «озвучивание» портретов, этюды, невербальное общение. Невербальная реакция на действие «ученика». Арсенал и функции невербальных средств общения. Проксемика, такесика, кинетика, паралингвистика, экстралингвистика

Культура и техника речи. Техника вербального воздействия. Характеристика компонентов культуры речи. Стиль речи педагога. Вербальное творчество. Техника речи: тоника, артикуляция, сила звука, экс- прессивность и др. Речедыхательный тренинг.

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя

Вопросы и задания:

Широкое и узкое понимание общения. Понятие и основные характеристики общения людей; виды общения: формальное (деловое) и неформальное («свободное») общение, их особенности и взаимосвязь; взаимоотношения и общение. Педагогическое общение: понятие, функции, структура. Модели педагогического общения. Стили общения педагогов и учащихся; особенности творческого стиля общения. Определение наиболее целесообразной и комфортной дистанции взаимодействия; местоположения партнеров; «территория» общения; жесты, пластика, передвижение педагога по аудитории и т.д., в соответствии с целью общения, особенностями партнеров (педагога и учащихся). Правила и техники речевого взаимодействия. Каноны конструктивного общения: партнерское равенство; взаимное уважение; внимание к личности другого. Техники речевого взаимодействия: «техники выравнивания напряжения»; «техники активного слушания»; приемы эффективной тактики беседы. Определение наиболее целесообразной и комфортной дистанции взаимодействия; местоположения партнеров; «территория» общения; жесты, пластика, передвижение педагога по аудитории и т.д., в соответствии с целью общения, особенностями партнеров (педагога и учащихся).

Практическое занятие № 3 (2 часа)

Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях)

Вопросы и задания:

Алгоритм и методика анализа сложных и конфликтных ситуаций. Стили поведения в конфликте. Педагогический такт и основные правила поведения учителя. Самостоятельная работа студентов - анализ сложных ситуаций общения и взаимодействия педагогов и учащихся

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Самопознание – путь к самосовершенствованию	Сообщения на следующие темы: Самооценка в структуре профессиональной Я-концепции педагога. Самооценка результата как оценка достигнутого. Самооценка потенциала как оценка своих профессиональных возможностей, как отражение веры себя и уверенность в своих силах. Программа как условие непрерывного профессионального развития.	Сообщение
2	Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии	Интервью различных категорий населения "Ваш идеал учителя" Подготовка сообщений по материалам периодики «Становление педагогической культуры молодого учителя». Подготовка сообщений «Эстетические чувства – важнейший компонент педагогического мастерства».	Эссе, Аналитический отчет
3	Личность и деятельность преподавателя	Разработка план-конспекта для семинара на тему «Профессиональные деформации в профессиональной деятельности педагога»	План-конспект
4	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя	Наблюдение и анализ способов Коммуникативного взаимодействия педагога с воспитанниками (в условиях базового учреждения).	Описательная характеристика
5	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя	Анализ просмотренных видеофрагментов и описание различных вариантов решения конфликтных ситуаций	Аналитическая справка
6	Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя	Подготовка сообщений по материалам практик об использовании современных образовательных технологий. Подготовка микровыступлений «Почему ставится вопрос о личностной готовности педагога к профессиональной деятельности».	Сообщение

7	Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях)	Ознакомление с системой контроля качества освоения образовательной программы детьми в базовом образовательном учреждении	Аналитическая справка
8	Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся	Эссе «Педагогическая этика – часть педагогического мастерства». Педагогический такт и педагогическое разрешение конфликта.	Эссе
9	Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала	Подготовка сообщений о способностях великих педагогов.	Сообщения
10	Имитационные игры	Социоигровые подходы к организации и содержанию различных видов мероприятий с детьми различных возрастных групп: Подбор и апробация игр в собственной практике (не менее 2)	Рефлексивный отчет

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Самопознание – путь к самосовершенствованию	Подбор психотехнических упражнений на релаксацию. Подбор высказываний об учителе и педагогической деятельности. Подбор пословиц и поговорок разных народов об учении. Составление и презентация эмблемы педагогической профессии.	Сообщение
2	Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии	Разработка организации и содержания различных видов мероприятий. Анализ применяемых способов стимулирования активной познавательной и развивающей деятельности.	Аналитическая справка
3	Личность и деятельность преподавателя	Изучение опыта организации повышения квалификации в образовательном учреждении -базы практики	Аналитическая справка
4	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя	Подготовка сообщений: «Стили общения», «Индивидуальный стиль педагогической деятельности».	Сообщение
5	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя	Подготовка памятки «Требования к речи учителя»	Сообщение
6	Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя	Подбор скороговорок и упражнений на технику речи.	Сообщение
7	Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся	Подготовка сообщений: «Истоки педагогической этики. Справедливость. Долг. Честь. Достоинство».	Сообщение
8	Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала	Подготовка сообщений: « Самовоспитание выдающихся людей». Подготовка сочинений «Мой идеал учителя». Составление программы самовоспитания.	Сообщение
9	Имитационные игры	Подготовка сообщений «Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве».	Сообщение

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год

	составители		
Л1.1	Валитова, Н.Р., Паутов, А.Д.	Основы ораторского мастерства: избранные лекции: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459423	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2015
Л1.2	Сальникова, О.А.	Совершенствование коммуникативной компетенции учителя: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83546	Москва: ФЛИНТА, 2021
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Бермус, А.Г.	Введение в педагогическую деятельность: учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242	Москва: Директ-Медиа, 2013

6.2 Перечень программного обеспечения
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации. Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование.
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Основы педагогического мастерства»

Курс 3 Семестр 6

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Педагогическая мастерство: основы, теория, практика			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	20	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	20	30
Контрольное мероприятие по модулю		10	20
Промежуточный контроль		28	50
Промежуточная аттестация		56	100
	Итого:	56	100

Вид контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по модулю «Педагогическая мастерство: основы, теория, практика» «Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях)»		
Аудиторная работа	*Примерные критерии оценки сообщений* Характеристики ответа студента 5 баллов - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями. 4 балла - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий 3 балла - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий. 2 балла	Тема: Самопознание – путь к самосовершенствованию Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии Личность и деятельность преподавателя Индивидуальный стиль деятельности преподавателя Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях) Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала Имитационные игры Образовательные результаты: знает и умеет выстраивать эффективное речевое взаимодействие, владеет правилами речевой культурой, вербальными и невербальными средствами общения

	- студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее. 1 балл - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом.	Знает уровень и особенности развития своего педагогического мастерства, владеет способами его совершенствования
Самостоятельная работа (обяз.)	Сообщения на следующие темы: Самооценка в структуре профессиональной Я-концепции педагога. Самооценка результата как оценка достигнутого. Самооценка потенциала как оценка своих профессиональных возможностей, как отражение веры себя и уверенность в своих силах. Программа как условие непрерывного профессионального развития Интервью различных категорий населения "Ваш идеал учителя" Подготовка сообщений по материалам периодики «Становление педагогической культуры молодого учителя». Подготовка сообщений «Эстетические чувства – важнейший компонент педагогического мастерства». Разработка план-конспекта для семинара на тему «Профессиональные деформации в профессиональной деятельности педагога» Наблюдение и анализ способов Коммуникативного взаимодействия педагога с воспитанниками (в условиях базового учреждения). Анализ просмотренных видеофрагментов и описание различных вариантов решения конфликтных ситуаций Подготовка сообщений по материалам практик об использовании современных образовательных технологий. Подготовка микровыступлений «Почему ставится вопрос о личностной готовности педагога к профессиональной деятельности». Ознакомление с системой контроля качества освоения образовательной программы детьми в базовом образовательном учреждении Эссе «Педагогическая этика – часть педагогического мастерства». Педагогический такт и педагогическое разрешение конфликта Подготовка сообщений о способностях великих педагогов Социоигровые подходы к организации и содержанию различных видов мероприятий с детьми различных возрастных групп: Подбор и апробация игр в собственной практике (не менее 2) *Примерные критерии оценки сообщений* Характеристики ответа 5 баллов - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями. 4 балла - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий	

	3 балла - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий. 2 балла - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее. 1 балл - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом. *Примерные критерии оценки презентации* Содержание Сформулирована цель работы 0, 5 баллов Информация изложена полно и четко 0, 5 баллов Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации 0, 5 баллов Сделаны выводы 0, 5 баллов Оформление презентации Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой 0, 5 баллов Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах 0, 5 баллов Ключевые слова в тексте выделены 0, 5 баллов Максимальное количество баллов - 4 балла *Примерные критерии оценки эссе* Знание и понимание теоретического материала (0-2 балла) - рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, - используемые понятия строго соответствуют теме, - самостоятельность выполнения работы Анализ и оценка информации (0-2 балла) - грамотно применяется категория анализа, - умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, - объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, - обоснованно интерпретируется текстовая информация, - дается личная оценка проблеме Построение суждений (0-2 балла) - изложение ясное и четкое, - приводимые доказательства логичны - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, -приводятся различные точки зрения и их личная оценка, - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи

Самостоятельная работа (на выбор)	Подбор психотехнических упражнений на релаксацию. Подбор высказываний об учителе и педагогической деятельности. Подбор пословиц и поговорок разных народов об учении. Составление и презентация эмблемы педагогической профессии Разработка организации и содержания различных видов мероприятий. Анализ применяемых способов стимулирования активной познавательной и развивающей деятельности Изучение опыта организации повышения квалификации в образовательном учреждении -базы практики Подготовка сообщений: «Стили общения», «Индивидуальный стиль педагогической деятельности». Подготовка памятки «Требования к речи учителя» Подбор скороговорок и упражнений на технику речи. Подготовка сообщений: «Истоки педагогической этики. Справедливость. Долг. Честь. Достоинство». Подготовка сообщений: « Самовоспитание выдающихся людей». Подготовка сочинений «Мой идеал учителя». Составление программы самовоспитания. Подготовка сообщений «Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве». *Примерные критерии оценки сообщений* Характеристики ответа 5 баллов - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями. 4 балла - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий 3 балла - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий. 2 балла - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее. 1 балл - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения;	

	- не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом. *Примерные критерии оценки презентации* Содержание Сформулирована цель работы 0, 5 баллов Информация изложена полно и четко 0, 5 баллов Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации 0, 5 баллов Сделаны выводы 0, 5 баллов Оформление презентации Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой 0, 5 баллов Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах 0, 5 баллов Ключевые слова в тексте выделены 0, 5 баллов Максимальное количество баллов - 4 балла *Примерные критерии оценки эссе* Знание и понимание теоретического материала (0-2 балла) - рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, - используемые понятия строго соответствуют теме, - самостоятельность выполнения работы Анализ и оценка информации (0-2 балла) - грамотно применяется категория анализа, - умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, - объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, - обоснованно интерпретируется текстовая информация, - дается личная оценка проблеме Построение суждений (0-2 балла) - изложение ясное и четкое, - приводимые доказательства логичны - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, -приводятся различные точки зрения и их личная оценка, - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи
Контрольное мероприятие по модулю	Тест Процент правильных ответов до 60, 61-80, 81-100 Количество баллов за решенный тест 5, 8, 10
Промежуточный контроль (кол-во баллов)	Минимальное количество баллов – 56 Максимальное количество баллов - 100