Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 09.09.2024 12:08:10
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Сафонова Евгения Викторовна, Ягафова Екатерина Андреевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Культурология»

Специальность 54.05.02 Живопись
Специализация «Художник-живописец (станковая живопись)»

Квалификация выпускника
Специалист

Рассмотрено
Протокол № 11 от 25.06.2024
Заседания кафедры философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Одобрено
Начальник Управления образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара 2024

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Культурология» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – специалитет по специальности 54.05.02 Живопись, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1014 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2020 г. № 59574), основной профессиональной образовательной программой «Художник-живописец (станковая живопись)» с учетом требований профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. №422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326); и профессионального стандарта 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенций УК-6, ОПК-6.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации – контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1 Находит и использует необходимую информацию о культурных особенностях и традициях различных социокультурных групп

Знает структуру и состав современного культурологического знания; типы и виды культур; особенности функционирования культуры в современном обществе; место и роль этнокультурных и социальных различий в межкультурном взаимодействии в обществе.

ОПК-6 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

ОПК-6.1 Знает функции, закономерности и принципы направления государственной культурной политики; формы и практики культурной политики Российской Федерации

Знает особенности функционирования культуры в современном обществе; основные исторические формы реализации государственной политики в сфере культуры; основные этапы реализации культурной политики в России.

ОПК-6.2 Ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

Умеет выделять способы реализации культурной политики; определять возможные последствия реализации мероприятий культурной политики; применять полученные знания для анализа исторических примеров и современной государственной культурной политики Российской Федерации

Требование к процедуре оценки:
Помещение: помещение с проекционным оборудованием
Оборудование: проектор, ноутбук/
Инструменты: особых требований нет
Расходные материалы: особых требований нет
Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет
Нормы времени: 20 минут на подготовку устного ответа, 15 минут на ответ

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемые компетенции (из ОПОП ВО):

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

ОПК-6 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

Проверяемые индикаторы достижения компетенции:

УК-5.1 Находит и использует необходимую информацию о культурных особенностях и традициях различных социокультурных групп

ОПК-6.1 Знает функции, закономерности и принципы направления государственной культурной политики; формы и практики культурной политики Российской Федерации

ОПК-6.2 Ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

Проверяемые результаты обучения:

Знает структуру и состав современного культурологического знания; типы и виды культур; особенности функционирования культуры в современном обществе; место и роль этнокультурных и социальных различий в межкультурном взаимодействии в обществе

Знает особенности функционирования культуры в современном обществе; основные исторические формы реализации государственной политики в сфере культуры; основные этапы реализации культурной политики в России

Умеет выделять способы реализации культурной политики; определять возможные последствия реализации мероприятий культурной политики; применять полученные знания для анализа исторических примеров и современной государственной культурной политики Российской Федерации

Тип (форма) задания: устный ответ.

Типовое задание:

В рамках предлагаемой в вопросе темы раскройте закономерности развития культуры, культурные ценности, историческую обусловленность ее развития, взаимосвязь культур и цивилизаций, место человека в культуре, его духовно-нравственные права и обязанности; в рамках предложенной темы сформулируйте культурологическую проблему и проанализируйте ее.

Варианты вопросов:

1. Культура как способ познания человеком мира.
2. Основные культурологические концепции в европейской и отечественной науке первой пол. XIX века
3. Основные культурологические концепции в европейской и отечественной науке второй пол. XIX века
4. Основные культурологические концепции XX века
5. Понятие культуры, ее формы и социальные функции.
6. Природа, культура и человек
7. Материальная и духовная культура
8. Культура и личность
9. Универсалии культуры
10. Язык, символы, знаки и коды культуры
11. Культурные нормы и ценности
12. Традиции, преемственность и новаторство в культуре
13. Динамика культуры. Кризис и прогресс.
14. Межкультурные коммуникации и культурный обмен
15. Культура и общество
16. Культурная политика
17. Социальные институты культуры
18. Социальные формы бытия культуры
19. Функции культуры в обществе
20. Культурогенез. Теории культурогенеза.
21. Миф как феномен культуры
22. Религия как феномен культуры
23. Мораль как феномен культуры
24. Искусство как феномен культуры
25. Наука и техника как феномены культуры
26. Соотношение понятий культура и религия
27. Цивилизационный подход в культурологии
28. Типология культур
29. Античность как тип культуры
30. Восточные типы культуры
31. Арабо-мусульманский тип культуры
32. Западноевропейский тип культуры
33. Специфика культуры России. Место и роль России в мировой культуре.
34. Культура информационного общества
35. Субкультура и контркультура.
36. Тенденции культурной универсализации в современном мире
37. Культура и глобальные проблемы современности
38. Культура и цивилизация.
39. Наука в контексте культуры.
40. Культура и техника.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Компетенция	Индикаторы	Результат обучения	Критерий оценивания	Формальные признаки сформированности компетенции	Шкала оценивания

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Находит и использует необходимую информацию о культурных особенностях и традициях различных социокультурных групп	Знает структуру и состав современного культурологического знания; типы и виды культур; особенности функционирования культуры в современном обществе; место и роль этнокультурных и социальных различий в межкультурном взаимодействии в обществе	Корректность изложения информации о развитии культуры, еѐ исторических формах и типах, многообразии культур и цивилизаций в их взаимосвязи, месте человека в культуре, его духовно-нравственных правах и обязанностях, культурных ценностях	В ответе продемонстрированы глубокие и точные знания о развитии культуры, еѐ исторических формах и типах, многообразии культур и цивилизаций в их взаимосвязи, месте человека в культуре, его духовно-нравственных правах и обязанностях, культурных ценностях	Пороговый уровень 0-2 Продвинутый уровень 3-4 Высокий уровень 5
ОПК-6 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-6.1 Знает функции, закономерности и принципы направления государственной культурной политики; формы и практики культурной политики Российской Федерации	Знает особенности функционирования культуры в современном обществе; основные исторические формы реализации государственной политики в сфере культуры; основные этапы реализации культурной политики в России	Корректность изложения информации об особенности функционирования культуры в современном обществе; основных исторических формах реализации государственной политики в сфере культуры; основных этапах реализации культурной политики в России	В ответе продемонстрированы глубокие и точные знания об особенностях функционирования культуры в современном обществе; основных исторических формах реализации государственной политики в сфере культуры; основных этапах реализации культурной политики в России	Пороговый уровень 0-1,5 Продвинутый уровень 2-3 Высокий уровень 4
	ОПК-6.2 Ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	Умеет выделять способы реализации культурной политики; определять возможные последствия реализации мероприятий культурной политики; применять полученные знания для анализа исторических примеров и современной государственной культурной политики Российской Федерации	Корректность выделения способов реализации культурной политики; определения возможных последствий реализации мероприятий культурной политики; применения полученных знаний для анализа исторических примеров и современной государственной культурной политики Российской Федерации	В ответе правильно выделены способы реализации культурной политики; определены возможные последствия реализации мероприятий культурной политики; применены полученные знания для анализа исторических примеров и современной государственной культурной политики Российской Федерации	Пороговый уровень 0-1,5 Продвинутый уровень 2-3 Высокий уровень 4

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестации студентов по дисциплине «Культурология» проводится в форме устного опроса. Оценка по ответам на вопросы определяется в соответствии с установленными уровнями формальных признаков сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочном листе. Пороговый уровень свидетельствует о частичном соответствии формальным признакам сформированности компетенций, продвинутый – о неполном соответствии, высокий – о полном соответствии формальным признакам сформированности компетенций.

Результаты промежуточной аттестации прибавляются к результатам текущего контроля, что формирует итоговую оценку. Суммирование результатов текущего контроля и промежуточной аттестации происходит в следующем
порядке: при достижении во время промежуточной аттестации (устного опроса) порогового уровня сформированности компетенций студент получает к результатам текущего контроля 5 баллов, при достижении продвинутого уровня – 10 баллов, при достижении высокого уровня – 15 баллов.