МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 27.10.2026 08:07:24
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

Кафедра отечественной истории и археологии

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Циденков Григорий Геннадиевич

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Культура России»

Направления подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «История» и «Обществознание»

Квалификация
Бакалавр

Рассмотрено
Протокол №11 от 24.06.2026 г.
Заседания кафедры отечественной истории и археологии

Одобрено
Начальник Управления образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара 2026

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Культура России» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «История» и «Обществознание», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенций:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации – контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемой в соответствии с учебным планом компетенцией:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культуре России.

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Демонстрирует уважительное отношение к культуре России, её историческому наследию и социокультурным традициям.

УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом знания культуры России в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Знает содержание учебного предмета в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов; основные термины, понятия, факты, концепции, дискуссионные вопросы, актуальные проблемы в объёме, предусмотренном рабочей программой учебного предмета.

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Умеет применять в педагогической деятельности знания по курсу «Культура России»

Требования к процедуре оценки.

Помещение: особых требований нет.

Оборудование: особых требований нет.

Инструменты: особых требований нет.

Расходные материалы: особых требований нет.

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет.

Нормы времени: ответ на экзамене 15 мин.

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

Проверяемый результат обучения:

Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культуре России

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам

1. Найдите в историческом источнике / историографии информацию о культурных особенностях (не менее 3 особенностей) и традициях различных социальных групп периода Древнерусского государства (не менее 3 социальных групп).

Справочная информация для подготовки к собеседованию:

Исторические и искусствоведческие источники изучения культуры Средневековой Руси. Культура Киевской Руси. Культура Средневековой Руси. Древнерусская икона. Древнерусская литература.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия		
	соответствует полностью 2	соответствует частично 1	не соответствует 0
Исторический источник / историографическая работа о культуре Древней Руси назван верно.			
Определено не менее 3 социальных групп периода Древнерусского государства.			
Названы не менее 3 культурных особенностей каждой социальной группы.			
	6	3	0

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Проверяемый результат обучения:

Демонстрирует уважительное отношение к культуре России, её историческому наследию и социокультурным традициям.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам

1. Назовите основные древнерусские школы иконописи. Назовите сохранившиеся произведения древнерусской иконописи. Назовите древнерусские храмы, расписанные фресками.

Справочная информация для подготовки к собеседованию:

Исторические и искусствоведческие источники изучения культуры Средневековой Руси. Культура Киевской Руси. Древнерусское искусство. Древнерусская икона. Древнерусская литература.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия		
	соответствует полностью 2	соответствует частично 1	не соответствует 0
Названы основные древнерусские школы иконописи.			
Названы не менее 3 шедевров древнерусской иконописи.			
Названы не менее 3 древнерусских храмов расписанных фресками.			
	6	3	0

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Проверяемый результат обучения:

Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом знания культуры России в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам

1. Назовите не менее 5 культурных особенностей, перенятых славянами у варягов, соседних племен и народов. Назовите не менее 5 культурных особенностей восточных славян. Как осуществлялось культурное взаимодействие различных социальных групп в Киевской Руси (не менее 3 социальных групп). Приведите пример использования знаний о Древней Руси в вашей будущей профессиональной деятельности.

Справочная информация для подготовки к собеседованию:

Исторические и искусствоведческие источники изучения культуры Средневековой Руси. Культура Киевской Руси. Древнерусское искусство. Древнерусская икона. Древнерусская литература.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия		
	соответствует полностью 2	соответствует частично 1	не соответствует 0
Названы не менее 5 культурных особенностей, перенятых славянами у варягов, соседних племен и народов.			
Названы не менее 5 культурных особенностей восточных славян.			
Приведены примеры культурного взаимодействия не менее 3 различных социальных групп в Киевской Руси.			
	6	3	0

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

Проверяемый результат обучения:

Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культуре России

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам

1. Найдите в историческом источнике / историографии информацию о культурных особенностях (не менее 3 особенностей) и традициях различных социальных групп периода Русского государства (XVII-XIX вв.) (не менее 3 социальных групп).

Справочная информация для подготовки к собеседованию:

Культура XVII-XIX вв. Иностранное влияние на культуру России в XVII, XVIII, XIX вв., Русская живопись XVII-XIX вв., Русская литература XVII-XIX вв., архитектура в России XVII-XIX вв., музыка в России XVII-XIX вв.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия		
	соответствует полностью 2	соответствует частично 1	не соответствует 0
Исторический и искусствоведческий источник о культуре России (XVII-XIX вв.) назван верно.			
Определено не менее 3 социальных групп периода Русского государства (XVII-XIX вв.).			
Названы не менее 3 культурных особенностей каждой социальной группы.			
	6	3	0

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Проверяемый результат обучения:

Демонстрирует уважительное отношение к культуре России, её историческому наследию и социокультурным традициям.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам

1. О каких культурных особенностях русского искусства говорится в данном источнике? С каким историческим событием он связан? Назовите основные культурные эпохи (периоды) в истории русского искусства (назовите не менее 5 эпох (периодов)? Как данная культурная эпоха вписывается в контекст мировой культуры (приведите не менее 3 примеров)?

Справочная информация для подготовки к собеседованию:

Культура XVII-XIX вв. Иностранное влияние на культуру России в XVII, XVIII, XIX вв., Русская живопись XVII-XIX вв., Русская литература XVII-XIX вв., архитектура в России XVII-XIX вв., музыка в России XVII-XIX вв.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия		
	соответствует полностью 2	соответствует частично 1	не соответствует 0
Названы культурные особенности и события, описываемые в источнике/историографии периода Русского государства (XVII-XIX вв.).			
Названы не менее 5 культурных эпох (периодов) в истории русского искусства (XVII-XIX вв.).			
Приведены не менее 3 примеров 17-19 вв. из истории мировой культуры.			
	6	3	0

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

Проверяемый результат обучения:

Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом знания культуры России в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам

1. Назовите не менее 5 деятелей российской культуры (XVII-XIX вв.) из следующих групп: художники, литераторы, архитекторы, композиторы. Назовите не менее 5 шедевров российского искусства (XVII-XIX вв.) из следующих групп: живопись, литература, музыка, архитектура. Приведите пример использования знаний о культуре России (XVII-XIX вв.) в вашей будущей профессиональной деятельности.

Справочная информация для подготовки к собеседованию:

Культура XVII-XIX вв. Иностранное влияние на культуру России в XVII, XVIII, XIX вв., Русская живопись XVII-XIX вв., Русская литература XVII-XIX вв., архитектура в России XVII-XIX вв., музыка в России XVII-XIX вв.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия		
	соответствует полностью 2	соответствует частично 1	не соответствует 0
Названы не менее 5 деятелей российской культуры (XVII-XIX вв.) из следующих групп: художники, литераторы, архитекторы, композиторы.			
Названы не менее 5 шедевров российского искусства (XVII-XIX вв.) из следующих групп: живопись, литература, музыка, архитектура.			
Приведен пример использования знаний о культуре России (XVII-XIX вв.) в будущей профессиональной деятельности.			
	6	3	0

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

Проверяемый результат обучения:

Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культуре России.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам

1. Найдите в историческом источнике / историографии информацию о культурных особенностях (не менее 3 особенностей) и традициях различных социальных групп периодов: 1899-1917 гг., Гражданская война и НЭП, 1930-е гг., 1940-1950-е, «Оттепель», 1970-1980-е гг., 1990-е гг.

Справочная информация для подготовки к собеседованию:

Культура России XX века. Исторические и искусствоведческие источники изучения культуры России XX века. Искусство «Серебряного века». Советской искусство. Советский андеграунд. Нонконформизм в искусстве.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия		
	соответствует полностью 2	соответствует частично 1	не соответствует 0
Исторические и искусствоведческие источники о периодах 1899-1917 гг., Гражданская война и НЭП, 1930-е гг., 1940-1950-е, «Оттепель», 1970-1980-е гг., 1990-е гг. назван верно.			
Определено не менее 3 социальных групп в каждом из периодов.			
Названы не менее 3 культурных особенностей каждой социальной группы.			
	6	3	0

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Проверяемый результат обучения:

Демонстрирует уважительное отношение к культуре России, её историческому наследию и социокультурным традициям

Умеет применять в педагогической деятельности знания по курсу «Культура России».

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам

1. О каком культурном явлении говорится в данном источнике? С каким историческим событием он связан? Каких исторических деятелей периода революции 1917 г. в России и гражданской войны, принимавших участие в данном событии, вы можете назвать (назовите не менее 3 исторических деятелей)? Как данное историческое событие вписывается в контекст мировой истории (назовите не менее 3 исторических событий того же периода из всемирной истории)?

Справочная информация для подготовки к собеседованию:

Культура России XX века. Исторические и искусствоведческие источники изучения культуры России XX века. Искусство «Серебряного века». Советской искусство. Советский андеграунд. Нонконформизм в искусстве. Современная российская культура в поисках новой идентичности.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия		
	соответствует полностью 2	соответствует частично 1	не соответствует 0

Названы культурные явления в источнике/историографии культуры России XX века.			
Названы не менее 5 деятелей культуры России XX века из сфер живописи, архитектуры, литературы, театра и кино, журналистики, музыки.			
Названы не менее 10 значимых культурных объединений в России XX века.			
	6	3	0

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания.

Проверяемый результат обучения

Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом знания культуры России в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Знает содержание учебного предмета в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов; основные термины, понятия, факты, концепции, дискуссионные вопросы, актуальные проблемы в объёме, предусмотренном рабочей программой учебного предмета.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам

1. Назовите не менее 5 шедевров каждого из периодов развития культуры в России XX века. Назовите не менее 5 культурных особенностей каждого из периодов развития культуры в России XX века. Приведите пример использования знаний о культуре России XX века в вашей будущей профессиональной деятельности.

Справочная информация для подготовки к собеседованию:

Культура России XX века. Исторические и искусствоведческие источники изучения культуры России XX века. Искусство «Серебряного века». Советской искусство. Советский андеграунд. Нонконформизм в искусстве. Современная российская культура в поисках новой идентичности.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия		
	соответствует полностью 2	соответствует частично 1	не соответствует 0
Названы не менее 5 шедевров каждого из периодов развития культуры в России XX века.			
Названы не менее 5 культурных особенностей каждого из периодов развития культуры в России XX века.			
Приведен пример использования знаний о культуре России XX века в будущей профессиональной деятельности.			
	6	3	0

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Экзамен будет проходить в форме собеседования по билетам. В каждом билете 3 задания. Задание № 1 проверяет индикатор достижения компетенции УК-5.1, задание № 2 проверяет индикатор достижения компетенции УК-5.2, задание № 3 проверяет индикатор достижения компетенции УК-5.3. По каждому из трех заданий билета обучающийся может набрать максимум 6 баллов, после ответа на все три задания баллы суммируются. Итого: за экзамен обучающийся может набрать максимум 18 баллов, которые приплюсовываются к баллам промежуточного контроля по результатам работы в течение семестра.

Оценка «отлично» 86-100 баллов.

Оценка «хорошо» 71-85 баллов.

Оценка «удовлетворительно» 56-70 баллов.

Оценка «неудовлетворительно» 0-55 баллов.

Компетенция	Индикатор	Результаты обучения

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культуре России.
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	Демонстрирует уважительное отношение к культуре России, её историческому наследию и социокультурным традициям.
	УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом знания культуры России в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету	ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания	Знает содержание учебного предмета в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов; основные термины, понятия, факты, концепции, дискуссионные вопросы, актуальные проблемы в объёме, предусмотренном рабочей программой учебного предмета.
	ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности	Умеет применять в педагогической деятельности знания по курсу «Культура России».

Экзамен (максимально 18 баллов).

Высокий уровень, 14-18 баллов.

- Умеет находить в исторических источниках и историографии, использовать в профессиональной деятельности необходимую информацию о культуре России IX-XX вв. в полном объеме, знания изложены логично, последовательно, термины и понятия применяются правильно и уместно.
- Знает особенности, предпосылки развития и наследие культуры России; основных деятелей и основные произведения культуры России IX-XX вв. в полном объеме.
- Умеет применять знания о культуре России, культурных особенностях и традициях населяющих ее народов при взаимодействии с различными социальными группами в процессе выполнения профессиональных задач в полном объеме.

Продвинутый уровень, 9-13 баллов.

- Умеет находить в исторических источниках и историографии, использовать в профессиональной деятельности необходимую информацию о культуре России IX-XX вв. в неполном объеме или (и) в изложении нарушена логика, или (и) есть фактические ошибки, термины и понятия применяются не всегда уместно.
- Знает особенности, предпосылки развития и наследие культуры России; основных деятелей и основные произведения культуры России IX-XX вв. в неполном объеме, допускает ошибки и неточности.
- Умеет применять знания о культуре России, культурных особенностях и традициях населяющих ее народов при взаимодействии с различными социальными группами в процессе выполнения профессиональных задач в неполном объеме.

Пороговый уровень, 5-8 баллов.

- Умеет находить в исторических источниках и историографии, использовать в профессиональной деятельности необходимую информацию о культуре России IX-XX вв. с существенными недостатками или (и) изложение материала сделано с существенными нарушениями логики и последовательности, или (и) есть значительные фактические ошибки, есть существенные пробелы в знании терминов и понятий и (или) они применяются не верно.
- Знает особенности, предпосылки развития и наследие культуры России; основных деятелей и основные произведения культуры России IX-XX вв. в неполном объеме, допускает существенные ошибки и неточности.

- Умеет применять знания о культуре России, культурных особенностях и традициях населяющих ее народов при взаимодействии с различными социальными группами в процессе выполнения профессиональных задач с существенными фактическими ошибками.

Умеет применять в педагогической деятельности знания по курсу «Культура России».