Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 09.09.2024 11:46:17
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра информационно-коммуникационных технологий в образовании

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Арзыбова Олеся Владимировна, Семенова Наталья Николаевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Информационно-компьютерные технологии в культурно-просветительской деятельности»

Специальность 54.05.02 Живопись
Специализация «Художник-живописец (станковая живопись)»

Квалификация выпускника
Специалист

Рассмотрено
Протокол № 9 от 28.05.2024
Заседания кафедры информационно-коммуникационных технологий в образовании

Одобрено
Начальник Управления образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара 2024

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Информационно-компьютерные технологии в культурно-просветительской деятельности» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – специалитет по специальности 54.05.02 Живопись, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1014 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2020 г. № 59574), основной профессиональной образовательной программой «Художник-живописец (станковая живопись)» с учетом требований профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. №422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326); и профессионального стандарта 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенции (части компетенции) ОПК-4, ОПК-7.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации – контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ОПК-4 Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий

ОПК-4.1 Знает способы работы с научной литературой и приемы организации проектной и учебно-исследовательской деятельности; пути достижения образовательных результатов с использованием ИКТ

Знает: основные методы, способы и средства получения, обработки и визуализации информации культурно-просветительского характера; роль и функции средств ИКТ в организации учебно-исследовательской деятельности и культурно-просветительских проектов; способы организации доступа и транслирования информации субъектам в ходе культурно-просветительской деятельности; правовые нормы организации культурно-просветительского пространства на основе сетевых технологий.

ОПК-4.2 Владеет приемами разработки и реализации авторского художественного проекта в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов

Умеет: оценивать содержание ресурсов сети Интернет с позиции их актуальности, доступности, культурологической и просветительской ценности в рамках авторского художественного проекта; осуществлять рациональный выбор источников, технологий и средств транслирования культурно-просветительской и краеведческой информации в процессе реализации авторского художественного проекта; создавать цифровые ресурсы, ориентированные на сохранение национальных традиций и распространение духовно-нравственных идеалов; проектировать открытое культурно-просветительское пространство на основе современных сервисов и средств ИКТ.

Владеет: технологиями создания культурно-просветительского контента, рационального размещения его в сети Интернет; современными технологиями транслирования духовно-нравственных и культурологических ценностей в процессе разных видов коммуникации с использованием средств ИКТ; технологиями организации доступа субъектов к распределенному культуроемкому и просветительскому контенту.

ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ОПК-7.1 Знает принципы функционирования, основные характеристики и возможности аппаратных и программных средств современных информационных технологий; тенденции развития сквозных цифровых технологий и профессионально значимые решения на их основе; этические и правовые нормы при работе с информацией

Знает: принципы функционирования современных информационных технологий; общую характеристику сквозных цифровых технологий, возможных к применению в области художественного образования; способы организации доступа и транслирования информации субъектам в ходе культурно-просветительской деятельности; правовые нормы организации культурно-просветительского пространства на основе сетевых технологий, технологий мультимедиа и информационных систем; основные обязанности по обеспечению и защите авторского права в процессе культурно-просветительской деятельности

ОПК-7.2 Умеет применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения профессиональных задач с учетом специфики предметной области; осуществлять выбор необходимых для осуществления профессиональной деятельности аппаратных и программных средств, мобильных приложений, средств сетевой коммуникации на основе стандартов и норм, принятых в профессиональной среде и с учетом требований информационной безопасности

Умеет: использовать потенциал информационно-коммуникационных технологий для развития личностных качеств субъектов, вовлеченных в культурно-просветительскую деятельность, и их духовно-нравственного развития; использовать средства ИКТ при обучении в области изобразительных и прикладных видов искусств; подбирать программные, сетевые средства, мобильные средства коммуникации и обучения в области художественного образования для транслирования культурно-просветительского контента с опорой на возрастные особенности обучающихся, их интересы и образовательные потребности; умеет при отборе средств ИКТ опираться на нормативные требования в области образования

ОПК-7.3. Владеет методами анализа эффективности использования профессионально ориентированных аппаратных и программных средств современных информационных технологий, мобильных приложений, сервисов и ресурсов сети Интернет для сопровождения профессиональной деятельности; технологиями решения актуальных профессиональных задач на их основе

Владеет навыками: использования средств ИКТ в процессе обучения и воспитания личности в области изобразительных и прикладных видов искусств и анализа эффективности их применения; современными технологиями транслирования духовно-нравственных и культурологических ценностей средствами ИКТ (Интернет, мультимедиатехнологии и т.п.); навыками создания ресурсов, ориентированных на сохранение национальных традиций и распространение духовно-нравственных идеалов в области культуры ы целом и художественного образования в частности

Требования к процедуре оценки:

Помещение: лаборатория информационно-коммуникационных технологий

Оборудование: ноутбук с выходом в сеть Интернет

Доступ к дополнительным справочным материалам:

- Ресурсное обеспечение лабораторий кафедры ИКТ в образовании. [Электронный ресурс] - Режим доступа: https://lms.sgspu.ru/mod/page/view.php?id=13150

Нормы времени: 90 минут на выполнение задания.

ФОС предоставляется студентам для ознакомления в начале изучения дисциплины.

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемые компетенции (из ОПОП ВО):

ОПК-4 Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий

ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Проверяемые индикаторы достижения компетенции:

ОПК-4.1 Знает способы работы с научной литературой и приемы организации проектной и учебно-исследовательской деятельности; пути достижения образовательных результатов с использованием ИКТ

ОПК-4.2 Владеет приемами разработки и реализации авторского художественного проекта в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов

ОПК-7.1 Знает принципы функционирования, основные характеристики и возможности аппаратных и программных средств современных информационных технологий; тенденции развития сквозных цифровых технологий и профессионально значимые решения на их основе; этические и правовые нормы при работе с информацией

ОПК-7.2 Умеет применять современные информационно-коммуникационные технологии для решения профессиональных задач с учетом специфики предметной области; осуществлять выбор необходимых для осуществления профессиональной деятельности аппаратных и программных средств, мобильных приложений, средств сетевой коммуникации на основе стандартов и норм, принятых в профессиональной среде и с учетом требований информационной безопасности

ОПК-7.3. Владеет методами анализа эффективности использования профессионально ориентированных аппаратных и программных средств современных информационных технологий, мобильных приложений, сервисов и ресурсов сети Интернет для сопровождения профессиональной деятельности; технологиями решения актуальных профессиональных задач на их основе

Проверяемые результаты образования:

Знает: основные методы, способы и средства получения, обработки и визуализации информации культурно-просветительского характера; роль и функции средств ИКТ в организации учебно-исследовательской деятельности и культурно-просветительских проектов; способы организации доступа и транслирования информации субъектам в ходе культурно-просветительской деятельности; правовые нормы организации культурно-просветительского пространства на основе сетевых технологий

Умеет: оценивать содержание ресурсов сети Интернет с позиции их актуальности, доступности, культурологической и просветительской ценности в рамках авторского художественного проекта; осуществлять рациональный выбор источников, технологий и средств транслирования культурно-просветительской и краеведческой информации в процессе реализации авторского художественного проекта; создавать цифровые ресурсы, ориентированные на сохранение национальных традиций и распространение духовно-нравственных идеалов; проектировать открытое культурно-просветительское пространство на основе современных сервисов и средств ИКТ.

Владеет: технологиями создания культурно-просветительского контента, рационального размещения его в сети Интернет; современными технологиями транслирования духовно-нравственных и культурологических ценностей в процессе разных видов коммуникации с использованием средств ИКТ; технологиями организации доступа субъектов к распределенному культуроемкому и просветительскому контенту

Знает: принципы функционирования современных информационных технологий; общую характеристику сквозных цифровых технологий, возможных к применению в области художественного образования; способы организации доступа и транслирования информации субъектам в ходе культурно-просветительской деятельности; правовые нормы организации культурно-просветительского пространства на основе сетевых технологий, технологий мультимедиа и информационных систем; основные обязанности по обеспечению и защите авторского права в процессе культурно-просветительской деятельности

Умеет: использовать потенциал информационно-коммуникационных технологий для развития личностных качеств субъектов, вовлеченных в культурно-просветительскую деятельность, и их духовно-нравственного развития; использовать средства ИКТ при обучении в области изобразительных и прикладных видов искусств; подбирать программные, сетевые средства, мобильные средства коммуникации и обучения в области художественного образования для транслирования культурно-просветительского контента с опорой на возрастные особенности обучающихся, их интересы и образовательные потребности; умеет при отборе средств ИКТ опираться на нормативные требования в области образования

Владеет навыками: использования средств ИКТ в процессе обучения и воспитания личности в области изобразительных и прикладных видов искусств и анализа эффективности их применения; современными технологиями транслирования духовно-нравственных и культурологических ценностей средствами ИКТ (Интернет, мультимедиатехнологии и т.п.); навыками создания ресурсов, ориентированных на сохранение национальных традиций и распространение духовно-нравственных идеалов в области культуры ы целом и художественного образования в частности

Задание 1

Содержание задания:

Часть 1.

Разработайте перечень мероприятий культурно-просветительской направленности в области художественного образования для определенной целевой группы. Дайте краткую характеристику выбранной социальной группы (обучающихся, родителей, других участников) и сформулируйте просветительские цели предлагаемых мероприятий. Опишите прогнозируемую динамику культурно-образовательных потребностей.

Часть 2.

Разработайте план, методическое и дидактическое обеспечение одного из мероприятий. Выберите средства ИКТ, службы и сервисы сети Интернет для организационного сопровождения и взаимодействия участников мероприятия, его дидактического и содержательного обеспечения:

- *опишите область культурно-просветительской деятельности и соответствующую проблему;*
- *сформируйте перечень Интернет-ресурсов, освещающих рассматриваемый вопрос (проблему);*
- *опишите формат проводимого мероприятия (публичная лекция, экскурсия, флешмоб, квест и т.п.); аргументируйте свой выбор;*
- *выберите средства ИКТ для сопровождения проводимого мероприятия, визуализации и транслирования информации (социальная сеть, персональный/коллективный блог и/или сайт);*
- *опишите средства ИКТ, мобильные приложения для обеспечения поисковой, исследовательской и др. познавательной деятельности;*
- *аргументируйте выбор средств сетевой коммуникации культурно-просветительской деятельности (краеведения);*
- *представьте дидактический материал для данного мероприятия;*
- *разработайте методические рекомендации по проведению данного мероприятия.*

Оценочный лист к заданию 1.

Каждое требование оценивается по шкале:

3 – задание выполнено правильно полностью;

2 – задание выполнено с незначительными ошибками;

1 – задание выполнено большей частью с ошибками, недочетами);

0 – задание не выполнено или выполнено с существенными ошибками.

Критерий	Код компетенции	Количество баллов
Часть 1		
• характеристика выбранной социальной группы дается с учетом возрастных, гендерных, социальных особенностей участников образовательного процесса;	ОПК-4	
• предлагаемый план содержит не менее 5 мероприятий, разноплановых по форме, но объединенных единой целью;	ОПК-4	
• проблематика мероприятий лежит в поле интересов описанной целевой группы;	ОПК-4	
• четко обозначены цели культурно-просветительской деятельности для каждого из планируемых мероприятий;	ОПК-4	
• описана прогнозируемая динамика культурно-образовательных потребностей и приращения результатов в ходе каждого мероприятия;	ОПК-4	
Часть 2		
• тема и цель мероприятия соответствует интересам целевой группы	ОПК-4	
• тематика мероприятия соответствует образовательным стандартам и нормативным документам в области культурно-просветительской деятельности	ОПК-7	
• в предлагаемых Интернет-ресурсах содержится информация по ключевым понятиям темы (проблемы исследования);	ОПК-4	
• ресурсы содержат материалы, доступные по восприятию для целевой аудитории и соответствуют профессиональной сфере деятельности;	ОПК-7	
• каталог в целом содержит исчерпывающую информацию по проблеме исследования;	ОПК-7	
• формат проводимого мероприятия (публичная лекция, экскурсия, флешмоб, квест и т.п.) аргументирован запросами соответствующей целевой аудитории;	ОПК-7	
• выбранное средство сетевого общения для сопровождения проводимого мероприятия и транслирования информации (социальная сеть, персональный/коллективный блог и/или сайт) соответствует возможностям целевой группы;	ОПК-7	
• показана роль средств ИКТ, мобильных приложений, современных сквозных цифровых технологий для обеспечения поисковой, исследовательской и др. познавательной деятельности;	ОПК-7	
• представьте дидактический материал для данного мероприятия отличает информационная емкость, интерактивность, оригинальный авторский дизайн и т.п.;	ОПК-4	
• разработанные методические рекомендации последовательны, лаконичны, содержательно наполнены, ориентированы на использование авторских дидактических ресурсов;	ОПК-4	
• созданы авторские цифровые ресурсы для организации данного культурно-просветительского мероприятия	ОПК-7	
• сделаны прогнозы относительно эффективности мероприятия.	ОПК-4	

Максимальное количество баллов: ОПК-4 (21 балл), ОПК-7 (21 балл)

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Код контролируемой части компетенции	Наименование оценочного средства	Максимальное количество баллов	Всего баллов	Уровень освоения компетенцией (в баллах)		
				Пороговый (56-70%)	Продвинутый (71-85%)	Высокий (86-100%)
ОПК-4	Задание 1	21	21	12-15	16-18	19-21
ОПК-7	Задание 1	21	21	12-15	16-18	19-21
Итого	Всего	42	42	24-30	31-36	37-42