Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 29.02.2024 12:52:00
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865a[illegible]

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе и качеству образования _____Н.Н.Кислова
24.09.2021

ПАСПОРТ КОМПЕТЕНЦИЙ

Код, наименование направления подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
ФГОС ВО	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Утвержден приказом Министерства образование и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 126
Профиль	"Музыкальное искусство в образовании"
Квалификация выпускника	магистр
Область (области) профессиональной деятельности	01 Образование и науки
Профессиональный стандарт	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых
Типы задач профессиональной деятельности	Педагогический, культурно-просветительский, научно-исследовательский

Раздел 1 Универсальные компетенции

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов	Современные проблемы науки и образования	Умеет анализировать проблемы науки, проблемы в образовании; определяет проблемные ситуации; предлагает пути решения проблемных ситуаций в науки и образовании.
	Историко-теоретические основы музыкального искусства	Знает алгоритм анализа проблемной ситуации в музыкальном искусстве и этапы её разрешения с учетом вариативных контекстов
УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации	Современные проблемы науки и образования	Умеет находить информацию для разрешения проблемных ситуаций в науки и образовании.; анализирует информацию и выбирает необходимую для решения выявленных проблемных ситуаций
	Историко-теоретические основы музыкального искусства	Умеет находить и анализировать информацию музыкально-исторического характера, разрабатывать на её основе стратегию действий по разрешению проблемной ситуации в области музыкального искусства
УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски	Современные проблемы науки и образования	Предлагает различные варианты решения проблемных ситуаций на основе системного подхода; оценивает преимущества и риски при решении проблемных ситуаций в науки и образовании.
УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки, предлагает стратегию действий	Современные проблемы науки и образования	Умеет аргументированно формулировать собственные предложения по решению проблемных ситуаций в науки и образовании; предлагает стратегию действий по решению проблемных ситуаций.
	Историко-теоретические основы музыкального искусства	Умеет грамотно и аргументированно формулировать оценочное суждение в области музыкального искусства

УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации	Современные проблемы науки и образования	Называет практические последствия реализации действий по разрешению проблемных ситуаций в науки и образовании; оценивает результаты реализации действий по разрешению проблемных ситуаций.
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта	Информационные технологии в образовательной деятельности	Знает возможности средств информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения) для сопровождения деятельности на различных этапах работы над проектом Владеет навыками оптимизации и повышения результативности проектной деятельности на различных ее этапах за счет использования средств информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения)
УК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта, определяет исполнителей проекта	Информационные технологии в образовательной деятельности	Умеет: - применять средства информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения), ресурсы сети Интернет для анализа проблемы, постановки цели и прогнозирования результатов проектной деятельности; - организовать сетевое взаимодействие исполнителей проекта, их участие в обсуждении проблемы с использованием средств синхронного и асинхронного сетевого взаимодействия
УК-2.3. Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Информационные технологии в образовательной деятельности	Умеет - использовать средства информационно-коммуникационных технологий (включая мобильные приложения), ресурсы сети Интернет для оптимизации решения конкретных задач проекта; - использовать сервисы сети Интернет и мобильные приложения для учета имеющихся ресурсов и их оптимального распределения между этапами проекта и различными исполнителями (например, диаграммы Ганнта, доски задач и т.п.)
УК-2.4. Качественно решает конкретные задачи (исследования,	Информационные технологии в	Владеет:

проекта, деятельности) за установленное время, оценивает риски и результаты проекта	образовательной деятельности	- технологиями и сервисами таймменеджмента для оптимизации решения конкретных задач в ходе проектной деятельности; - базовыми средствами информационно-коммуникационных технологий для оценивания рисков и результатов проекта
УК-2.5. Публично представляет результаты проекта, вступает в обсуждение хода и результатов проекта	Информационные технологии в образовательной деятельности	Умеет: - применять средства информационно-коммуникационных технологий для визуализации информации в процессе публичного представления результатов проекта; - организовать публикацию результатов проекта в сети Интернет, их обсуждение с использованием средств синхронного и асинхронного сетевого взаимодействия
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Знает: формы и методы реализации стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; Умеет: анализировать социальную роль каждого участника в команде
	Практикум в области музыкально-исполнительской деятельности	Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества в музыкально-исполнительском коллективе для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде
УК-3.2. Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Умеет: анализировать особенности поведения и общения разных людей

	Практикум в области музыкально-исполнительской деятельности	Учитывает в процессе организации деятельности музыкально-исполнительского коллектива особенности поведения и общения разных людей
УК-3.3. Устанавливает разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную) для руководства командой и достижения поставленной цели	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Знает: виды коммуникации - устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную; Умеет: выбирать виды коммуникации в соответствии с целью руководства командой и достижения поставленной цели
	Практикум в области музыкально-исполнительской деятельности	Умеет использовать различные виды музыкально-исполнительской, культурной и межличностной коммуникации для достижения цели, поставленной перед творческим коллективом
	Организационно-методическое сопровождение музыкально-образовательного процесса	Знает: - основы научно-методической работы в УДОД, модели, организационные структуры методической службы УДОД; - институциональные формы систематизации научно-методических знаний в УДОД; - требования к структуре, содержанию, оформлению продуктов методической деятельности педагога дополнительного образования
	Музыкально-компьютерные технологии в деятельности педагога-музыканта	основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий
УК-3.4. Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Умеет: анализировать личные действия и планировать последовательность шагов для достижения поставленной цели

	Практикум в области музыкально-исполнительской деятельности	Демонстрирует понимание результативности личных действий всех участников музыкально-исполнительского коллектива, планирует последовательность их действий, необходимых для достижения поставленной цели, и контролирует их выполнение
	Организационно-методическое сопровождение музыкально-образовательного процесса	Умеет: разрабатывать отдельные виды методической продукции
	Музыкально-компьютерные технологии в деятельности педагога-музыканта	Умеет: - использовать возможности персонального компьютера для обеспечения музыкально-образовательной и музыкально-творческой деятельности; Владеет: - навыками поиска, отбора и обработки специальной информации с использовании средств ИКТ, что способствует решению инновационных задач в области музыкально-педагогической и музыкально-исполнительской деятельности
УК-3.5. Эффективно взаимодействует с членами команды, в том числе участвует в обмене информацией, знаниями и опытом и презентации результатов работы команды, соблюдает этические нормы взаимодействия	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Знает: закономерности, этические нормы эффективного взаимодействия; Умеет: использовать стратегии взаимодействия для достижения поставленной цели
	Практикум в области музыкально-исполнительской деятельности	Эффективно взаимодействует с участниками музыкально-исполнительского коллектива, участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, соблюдает этические нормы взаимодействия
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия		
Код и наименование	**Дисциплины**	**Результаты обучения**

индикатора универсальной компетенции		
УК-4.1. Знает состав и способы применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах)	Иностранный язык для профессиональных целей	Знает особенности лексики, грамматики и фразеологии официально-делового стиля общения на иностранном языке; коммуникативные технологии для организации устного и письменного взаимодействия в п
	Информационные технологии в образовательной деятельности	Знает: - современные цифровые инструменты структурирования, формализации и визуализации информации; оптимизации планирования деятельности по решению задач; - назначение и возможности современных информационных технологий и систем, специфику решаемых с их помощью задач
	Речеведение	Знает состав и способы применения современных коммуникативных технологий речеведческого плана
	Основы иноязычной научной письменной речи в области музыкального образования	Знает стилистические, лексические, морфологические и синтаксические нормы научной письменной речи; общенаучную и терминологическую лексику на иностранном языке; структурные характеристики текстов научного стиля (статья, тезисы, рецензия, доклад, конспект, аннотация).
	Теория и практика профессионально-ориентированного перевода в области музыкального образования	- Знает: специфику перевода в зависимости от жанра и типа текста, целевой установки переводчика; сущность профессиональной этики переводчика; общенаучную и терминологическую лексику; особенности письменного перевода; основные способы перевода (полный и частичный способы); основные виды языковых и речевых соответствий; основные переводческие трансформации; основные принципы перевода свободных, устойчивых и фразеологических сочетаний, многозначных слов, безэквивалентной лексики, неологизмов, терминов, имен собственных и т.д.
УК-4.2. Умеет применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	Иностранный язык для профессиональных целей	Умеет отбирать и применять языковые и речевые средства на иностранном языке в соответствии с коммуникативной ситуацией в академической и профессиональной среде.
	Информационные технологии в	Умеет:

	образовательной деятельности	- использовать технологии организации приватного (публичного), синхронного (асинхронного) сетевого взаимодействия участников образовательного процесса в ходе совместной деятельности; - использовать основные технологии организации сетевого взаимодействия субъектов образовательного процесса средствами ИКТ (АСУ, школьный сайт, блоги и т.п.) в соответствии с контекстом ситуации; - оценивать технологические возможности и осуществлять выбор оптимального способа организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий
	Речеведение	Умеет применять современных коммуникативные технологии речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия
	Основы иноязычной научной письменной речи в области музыкального образования	Умеет: применять принятую в избранной области знаний терминологию на иностранном языке; использовать клишированные выражения на иностранном языке, вводящие различные части вторичных текстов; использовать грамматические конструкции, характерные для научного стиля речи на иностранном языке; работать с терминологическими словарями; получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников в сети Интернет
	Теория и практика профессионально-ориентированного перевода в области музыкального образования	- Умеет: точно осознавать цель перевода, тип и адресность переводимого текста; определять стиль и жанр текста-оригинала, специфику его стилистического жанрового оформления для передачи ее средствами другого языка; осуществлять прогнозирование смыслового содержания текста оригинала, опираясь на профессиональные знания; а также на коммуникативную ситуацию; вычленять языковую единицу перевода на основных условно разграничиваемых уровнях языка; выбирать оптимальные переводческие решения, используя различные приемы (трансформации), обеспечивающие смысловую, стилистическую и прагматическую адекватность перевода тексту оригинала; переводить тексты профессионального содержания на русский язык, работать с терминологическими словарями.
УК-4.3. Владеет опытом применения современных коммуникативных	Иностранный язык для	Владеет:

технологий, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	профессиональных целей	- опытом ведения переписки на иностранном языке по вопросам профессиональной деятельности (запрос информации, приглашение к сотрудничеству, претензия, извинение, благодарность, резюме, сопроводительное письмо); - опытом ведения диалога на иностранном языке в ситуациях профессионального общения (знакомство, этикетный разговор, деловая встреча, совещание); - опытом устных выступлений на иностранном языке в ситуациях академического профессионального общения (выступление с презентацией по направлению подготовки, представление в устной форме результатов научной работы по направлению подготовки).
	Информационные технологии в образовательной деятельности	Владеет: - приемами фасилитации, позволяющими обеспечить продуктивное взаимодействие в детско-взрослых сообществах (включая профессиональные); - навыками организации взаимодействия субъектов (педагогов, обучающихся, родителей, социальных партнеров) в информационно-образовательной среде
	Речеведение	Владеет опытом применения современных коммуникативных технологий речеведческого плана для академического и профессионального взаимодействия
	Основы иноязычной научной письменной речи в области музыкального образования	Владеет: опытом подготовки текстов научного стиля на иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия (развернутая аннотация научной статьи, конспект научной статьи, тезисы, доклад для выступления на научно-практической конференции по направлению подготовки).
	Теория и практика профессионально-ориентированного перевода в области музыкального образования	Владеет: опытом письменного перевода академических и профессионально ориентированных текстов с иностранного языка на русский с последующим анализом содержания
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		

Код и наименование индикатора универсальной компетенции	Дисциплины	Результаты обучения
УК-5.1. Знает основные модели поведения в процессе межкультурного взаимодействия	Иностранный язык для профессиональных целей	Знает социокультурные нормы устной и письменной деловой коммуникации в стране изучаемого иностранного языка.
УК-5.2. Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Иностранный язык для профессиональных целей	Умеет выстраивать устное и письменное взаимодействие на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей партнеров по коммуникации
УК-5.3. Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач	Иностранный язык для профессиональных целей	Владеет опытом предупреждения проблемных ситуаций в коммуникации при выполнении профессиональных задач в иноязычной среде.
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки		
Код и наименование индикатора универсальной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
УК-6.1. Знает способы саморазвития, способы самоорганизации, способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки	Методология и методы научного исследования	Знает методы организации собственной научной деятельности; знает способы совершенствования собственной научной деятельности на основе самооценки; использует знание уровней методологии при организации собственной научной деятельности
УК-6.2. Умеет определять личностные и профессиональные приоритеты собственной деятельности для её совершенствования.	Методология и методы научного исследования	Выбирает направление научного исследования в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами; формулирует методологические характеристики собственного научного исследования; подбирает под конкретные цели и задачи научного исследования необходимые методы исследования.
УК-6.3. Владеет навыками самоорганизации и методами саморазвития для совершенствования собственной деятельности	Учебная практика (научно-исследовательская работа)	Владеет: навыками работы с библиографическими справочниками, составления научно-библиографических списков, работы с электронными базами данных отечественных и зарубежных библиотечных фондов.

		Демонстрирует навыки подготовки аналитического обзора источников, раскрывающих теоретические аспекты магистерского исследования
	Методология и методы научного исследования	Умеет применять методы научного познания в собственной исследовательской деятельности; владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы в соответствии с личностными и профессиональными приоритетами

Раздел 2 Общепрофессиональные компетенции

ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации	Теория и методика обучения в области образования	Знает: - принципы, модели интеграции общего и дополнительного образования; - нормативные требования к организации образовательного процесса в системе дополнительного образования детей; - должностные обязанности, права и ответственность педагога дополнительного образования
ОПК-1.2. Умеет осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; разрабатывать необходимые локальные документы в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Теория и методика обучения в области образования	Умеет: - разрабатывать различные виды продуктов методической деятельности педагога дополнительного образования; - применять современные методики и технологии в музыкально-образовательной деятельности

ОПК-1.3. Владеет опытом решения профессионально-значимых задач на основе проведения анализа нормативных правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики	Теория и методика обучения в области образования	Владеет: - навыками применения нормативных требований к организации образовательного процесса в системе дополнительного образования детей. - методами оценки качества музыкально-образовательного процесса; - опытом решения профессионально-значимых задач на основе норм профессиональной этики
ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно- методическое обеспечение их реализации		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ОПК-2.1. Знает содержание нормативных документов, необходимых для проектирования основных и дополнительных образовательных программ; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса	Теория и методика обучения в области образования	Знает: - задачи, содержание, особенности организации музыкально-образовательного процесса в УДО; - требования к содержанию программ дополнительного образования детей. - современные методики и технологии музыкально-образовательной деятельности; - структуру музыкальных способностей обучающихся и методики их изучения; - методы оценки качества музыкально-образовательного процесса; - формы систематизации научно-методических знаний в УДО; - виды продуктов методической деятельности педагога дополнительного образования. - условия реализации современных методик, технологий и приемов музыкального обучения; - методы анализа результатов использования методик, технологий и приемов музыкального обучения в УДО.
ОПК-2.2. Умеет проектировать элементы основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать документы научно-методического обеспечения их реализации	Теория и методика обучения в области образования	Умеет: - проектировать профессиональную деятельность в соответствии с задачами и содержанием музыкального образования в учреждениях дополнительного образования детей различного типа; - разрабатывать и реализовывать современные методики, технологии и приемы музыкального обучения в собственной профессионально-

		педагогической деятельности
ОПК-2.3. Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию основных и дополнительных образовательных программ и разработки научно-методического обеспечения их реализации	Теория и методика обучения в области образования	Владеет: - навыками разработки программ дополнительного образования детей в соответствии с предъявляемыми требованиями; - навыками разработки содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения в области дополнительного музыкального образования; - методами анализа результатов использования методик, технологий и приемов музыкального обучения в УДО
ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ОПК-3.1. Знает принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; модели проектирования совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Инклюзивное образование	Знает: - особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - приоритетные направления и задачи коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивном образовательном пространстве; - принципы индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; - модели проектирования совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями
	Проектирование образовательной деятельности одаренных детей и молодежи	Знает: -основные современные теории и концепции одаренности; -признаки, виды детской одаренности, особенности детей и молодежи, одаренных в области искусства; -методики выявления и оценки одаренности детей и молодежи в области искусства; -нормативно-правовую базу организации обучения и воспитания одаренных детей и молодежи;

		-формы, методы, технологии работы с детьми и молодежью, одаренными в области искусства
ОПК-3.2. Умеет проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Инклюзивное образование	Умеет проектировать и применять оптимальные формы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями на основе анализа структуры дефекта и задач коррекционно-развивающей работы
	Проектирование образовательной деятельности одаренных детей и молодежи	Умеет: -подбирать методики выявления и оценки одаренности детей и молодежи в области искусства; -подбирать формы, методы, технологии работы с одаренными детьми и молодежью; -проектировать педагогическое сопровождение детей и молодежи, одаренных в области искусства
ОПК-3.3. Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Инклюзивное образование	Владеет навыками структурирования дефекта; навыками осуществления деятельности по проектированию организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями
	Проектирование образовательной деятельности одаренных детей и молодежи	Владеет: - навыками разработки программы педагогического сопровождения детей и молодежи, одаренных в области искусства
ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**

ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного облика, нравственной позиции, нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей	Теория и практика музыкального исполнительства	Знает: - роль и возможности музыкально-исполнительского искусства в популяризации культурных ценностей и традиций, в духовно-нравственном воспитании учащихся; - организационно-педагогические условия, способствующие формированию ценностных ориентаций учащихся в области музыкального искусства
ОПК-4.2. Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	Теория и практика музыкального исполнительства	Умеет: - дифференцировать музыкальный материал и отбирать лучшие образцы академического и современного музыкального искусства с целью формирования культурных потребностей и становлению духовно-ценностного отношения к человеку у различных групп населения; - создавать собственную интерпретацию музыкальных произведений и выстраивать культурно-просветительские программы в целях популяризации духовных ценностей и культурных традиций
ОПК-4.3. Владеет методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения обучающимися и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей	Теория и практика музыкального исполнительства	Владеет: - навыками составления культурно-просветительских программ с учетом особенностей и культурных потребностей различных групп населения; - навыками составления концертно-просветительских программ в целях популяризации духовных ценностей и культурных традиций; - навыком публичного выступления перед широкой аудиторией различных групп населения
ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**

ОПК-5.1. Знает принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	Информационные технологии в образовательной деятельности	Знает: - современные средства и методы диагностики, технологии автоматизации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; - средства информационно-коммуникационных технологий для организации мониторинга образовательных результатов обучающихся, обработки и визуализации его результатов
ОПК-5.2. Умеет применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении	Информационные технологии в образовательной деятельности	Умеет: - применять средства информационно-коммуникационных технологий для диагностики показателей уровня образовательных достижений; - осуществлять мониторинг образовательных результатов школьников, использовать средства информационно-коммуникационных технологий для анализа и визуализации динамики развития обучающихся
ОПК-5.3. Владеет действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения	Информационные технологии в образовательной деятельности	Владеет: - средствами информационно-коммуникационных технологий для разработки инструментов формирующего и итогового контроля для оценивания образовательных результатов обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС; организации мониторинга, обработки и визуализации его результатов
ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ОПК-6.1. Знает психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности	Психолого-педагогическое сопровождение участников	Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств; психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания

использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с особыми образовательными потребностями	образовательных отношений	
	Инклюзивное образование	Знает: - специфику учебной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями с различными вариантами психического дизонтогенеза; - принципы проектирования и особенности использования в инклюзивном образовании психолого-педагогических коррекционно-развивающих технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-6.2. Умеет использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно- воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Умеет: анализировать учебно-воспитательный процесс с позиций достижений современной психологии и педагогики; выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности; учитывать специфику личностно-ориентированной психологической работы с субъектами образовательных отношений
	Инклюзивное образование	Умеет: - использовать знания об особенностях развития обучающихся с различными вариантами психического дизонтогенеза для планирования учебно- воспитательной коррекционно-развивающей работы; - применять коррекционно-развивающие образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-6.3. Владеет умениями учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умениями отбора и использования психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Имеет опыт организации совместной и индивидуальной деятельности с участниками образовательных отношений; Владеет: умениями разработки индивидуальных образовательных маршрутов; умениями учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе

профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ	Инклюзивное образование	Владеет: - умениями учета структуры дефекта и особых образовательных потребностей обучающихся с различными вариантами психического дизонтогенеза в инклюзивном образовательном процессе; - умениями отбора и использования психолого-педагогических коррекционно-развивающих технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; - умениями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ
ОПК-7 Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ОПК-7.1 Знает педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Знает: психолого-педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся
	Практикум в области музыкально-исполнительской деятельности	Знает: - особенности организации процесса музыкального обучения и воспитания в образовательных учреждениях различного типа; - воспитательные возможности музыкального исполнительства как специфического вида художественно-творческой, просветительской деятельности
ОПК-7.2. Умеет использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия участников образовательных отношений; составлять (совместно с другими	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Умеет: анализировать планы взаимодействия участников образовательных отношений; может оказать помощь (или умеет составлять) (совместно с другими специалистами) план взаимодействия участников образовательных отношений

специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений	Практикум в области музыкально-исполнительской деятельности	Умеет: - анализировать актуальные проблемы и особенности образовательной среды учреждения; - выявлять специфику культурных потребностей участников культурно-образовательной среды и на этой основе разрабатывать планы взаимодействия участников культурно-образовательных отношений
ОПК-7.3. Владеет технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений	Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений	Владеет: способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений
	Практикум в области музыкально-исполнительской деятельности	Владеет: - технологиями взаимодействия и сотрудничества в музыкально-образовательном процессе; - способами решения проблем при взаимодействии участников образовательных отношений
ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований		
Код и наименование индикатора общепрофессиональной компетенции	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ОПК-8.1. Знает современную методологию педагогического проектирования; содержание и результаты исследований в области педагогического проектирования	Учебная практика (научно-исследовательская работа)	Знает: - современные проблемы развития педагогической науки и музыкального образования; - понятие, функции, задачи методологии в области педагогики; - уровни методологического знания и их выражение в педагогике, уровни научного педагогического исследования; - - формы представления результатов научного исследования
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Знает: - методы научно-педагогического исследования; - логику музыкально-педагогического исследования. - методы теоретического и эмпирического уровней познания в педагогике;

		- - требования к результатам научного исследования
	Производственная практика (преддипломная практика)	Знает: - - принципы разработки и реализации моделей и технологий методического сопровождения образовательной деятельности в учреждениях различного типа
ОПК-8.2. Умеет определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; разрабатывать педагогический проект для решения заданной педагогической проблемы на основе современных научных знаний и материалов педагогических исследований	Учебная практика (научно-исследовательская работа)	Умеет: - работать с научной литературой и иными источниками, составлять библиографический список по тематике исследования в соответствии с действующими техническими требованиями; - анализировать конкретную музыкально-педагогическую деятельность в образовательных учреждениях и организациях различного типа
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Умеет: - осуществлять поиск и анализ источников учебной, методической информации, ориентироваться в новом информационном поле; - представить результаты исследования в различных формах (научной статьи, рецензии и т.п.); - представить результаты изучения педагогического опыта; - отбирать эмпирические методы научно-педагогического исследования в соответствии с задачами экспериментальной работы; - проводить количественный и качественный анализ результатов экспериментальной работы; - оформлять результаты исследования в соответствии с требованиями стилистического, технического характера, предъявляемыми к выпускным квалификационным работам (магистерским диссертациям)
	Производственная практика (преддипломная практика)	Умеет: - цели, задачи, содержание, формы и методы художественного познания; - определять задачи исследования музыкально-педагогической проблемы, выявленной на основе анализа опыта педагогов-музыкантов; - анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных задач

ОПК-8.3. Владеет навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Учебная практика (научно-исследовательская работа)	Владеет: - навыками определения методологических характеристик музыкально-педагогического исследования; - - навыками планирования, осуществления и анализа основных этапов музыкально-педагогического исследования
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	Владеет: - навыками проведения исследований в области музыкального образования; - методами статистической обработки результатов экспериментальной работы; - методами интерпретации эмпирических данных экспериментальной работы; - навыками оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам подобного вида. Владеет: - навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований; - навыками использования современных образовательных технологий в музыкально-образовательном процессе
	Производственная практика (преддипломная практика)	Владеет: - навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований; - навыками использования современных образовательных технологий в музыкально-образовательном процессе

Раздел 3 Профессиональные компетенции

Задачи профессиональной деятельности

- Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП
- Планирование, организация и проведение досуговых мероприятий (культурно-просветительской направленности) с учетом возрастных особенностей обучающихся, особенностей объединения / группы и отдельных обучающихся, специфики инклюзивного подхода в образовании
- Разработка научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Объект или область знания: образовательный процесс в образовательных организациях дополнительного образования, среднего профессионального образования (СПО), высшего образования (ВО), по программам профессионального обучения и дополнительным профессиональным программам (ДПП); деятельности обучающихся по освоению знаний, формированию и развитию умений и компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность; научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации программ дополнительного образования, профессионального обучения, СПО и ДПП.

Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
Код и наименование ПК	**ПК-1. Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования**			
Код и наименование индикатора достижения ПК обязательная	**Основание (ПС, ОТФ)**	**Трудовая функция**	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ПК-1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы,	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых А 6 Преподавание по дополнительным общеобразовател	А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Сольное музыкальное исполнительство	Знает: - современные методики, технологии и приемы обучения музыкальному искусству и исполнительству; - - требования федеральных государственных образовательных стандартов и основных образовательных программ в предметной области «Музыкальное исполнительство»
			Дирижерское искусство	Знает:

ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ	ьным программам			- инновационные технологии и современные методики обучения, используемые при организации образовательного процесса в музыкально-исполнительском коллективе. - актуальные направления развития музыкального искусства и образования
			Музыкальное исполнительство в культурно-просветительской деятельности	Знает: - современные технологии обучения музыкально-исполнительскому искусству; - актуальные направления развития музыкального искусства и образования
			Учебная практика (ознакомительная практика)	Знает: - задачи дополнительного образования и воспитания детей на современном этапе, специфику формирования современной образовательной среды в УДОД; - формы и методы контроля качества дополнительного образования; - принципы разработки и реализации моделей, методик, технологий и приемов методического сопровождения образовательной деятельности в УДОД; - методы изучения состояния и потенциала методической службы в УДОД.
	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых С 6 Организационно-педагогическое обеспечение	С/03.6 Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	Производственная практика (педагогическая практика)	Знает: - современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса в образовательных учреждениях СПО, вузе

	реализации дополнительных общеобразовательных программ			
ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых А 6 Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Сольное музыкальное исполнительство	Умеет: - использовать современные методики, технологии и приемы обучения музыкальному исполнительству, в том числе и информационные, для обеспечения качества образовательного процесса и осуществлять анализ полученных результатов; - использовать индивидуальные креативные способности для решения образовательных задач.
			Дирижерское искусство	Умеет: - самостоятельно приобретать из различных источников и практически использовать знания и умения в области музыкально-педагогической деятельности - - использовать средства музыкально-творческой деятельности для повышения культурно-образовательного уровня обучающихся
			Музыкальное исполнительство в культурно-просветительской деятельности	Умеет: - самостоятельно приобретать из различных источников и практически использовать знания и умения в области музыкально-исполнительской и музыкально-педагогической деятельности; - использовать индивидуальные креативные способности для решения культурно-просветительских и образовательных задач
			Учебная практика (ознакомительная практика)	Умеет: - исследовать, проектировать и оценивать организационно-методическое сопровождение

				учебно-воспитательного процесса в УДОД с использованием технологий менеджмента
	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых С 6 Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	С/03.6 Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	Производственная практика (педагогическая практика)	Умеет: - изучать и анализировать передовой педагогический опыт по профилю деятельности; подбирать и использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству; - применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса в высшей школе, в среднем профессиональном образовательном учреждении - проектировать содержание учебных занятий по музыкальному искусству и исполнительству, составлять план-конспект урока - выбирать и использовать наиболее эффективные виды музыкально-образовательной, музыкально-исполнительской деятельности при разработке конкретного направления культурно-просветительской работы
ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей (их) предметной (ых) области (ях) в образовательных организациях соответствующего уровня образования	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых А 6 Преподавание по дополнительным общеобразовательным	А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Сольное музыкальное исполнительство	Демонстрирует опыт разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения музыкальному исполнительству, в том числе и информационных, с целью их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Владеет приемами и методами обучения, в том числе и интерактивными; способами использования индивидуальных креативных способностей для самостоятельного решения образовательных задач

	ьным программам		Дирижерское искусство	Демонстрирует опыт использования методов музыкальной педагогики для решения профессиональных задач в сфере музыкального искусства и образования; навыки формулирования проблем музыкального искусства и образования на основе изучения отечественного и зарубежного опыта
			Музыкальное исполнительство в культурно-просветительской деятельности	Демонстрирует опыт реализации методов музыкальной педагогики для решения задач в сфере музыкального искусства и образования
			Учебная практика (ознакомительная практика)	Владеет: - опытом изучения реализации технологий диагностики и оценивания качества образовательного процесса в УДОД, методов оценки реализации задач образования и воспитания в деятельности педагога дополнительного образования в соответствии с задачами инновационной образовательной политики
	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых С 6 Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных	С/03.6 Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	Производственная практика (педагогическая практика)	Демонстрирует опыт: - использования технологий оценивания качества образовательного процесса в вузе, ссузе; - самоанализа педагогической деятельности. - навыками реализации методик и технологий музыкального образования в вузе, ссузе

	общеобразовательных программ			

Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский				
Код и наименование ПК	**ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)**			
Код и наименование индикатора достижения ПК обязательная	**Основание (ПС, ОТФ)**	**Трудовая функция**	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ПК-5.1. Знает методы, технологии разработки и особенности реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых А 6 Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Научно-творческая мастерская педагога-музыканта	Знает: - принципы и методы культуросообразного образования; - цели, задачи, содержание, формы и методы художественного познания; - основы рефлексии музыкально-исполнительской и музыкально-творческой деятельности
			Музыкальное искусство в контексте развития культуры	Знает: - содержание основных функций культуры и особенности функционирования культуры в обществе; - важнейшие достижения культуры, в том числе шедевры музыкального искусства. - общие тенденции и направления развития музыкального искусства; - стратегические направления и приоритеты развития культуры; - формы и способы реализации культурно-просветительских программ в целях популяризации культурных ценностей и традиций

			Сольное музыкальное исполнительство	Знает: - особенности и культурные потребности различных групп населения
			Дирижерское искусство	Знает: - социальные и воспитательные возможности коллективного музыкального исполнительства как специфического вида художественно-творческой, просветительской деятельности
			Музыкальное исполнительство в культурно-просветительской деятельности	Знает: - воспитательные возможности музыкального исполнительства как специфического вида просветительской деятельности; - культурные потребности различных групп населения
			Производственная практика (культурно-просветительская деятельность)	Знать: эффективные способы профессионального взаимодействия с представителями различных социальных групп; осуществлять поиск и анализ информации из различных источников
ПК-5.2. Умеет разрабатывать культурно-просветительские программы (в соответствии с уровнем образования)	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых С 6 Организационно - педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных	С/01.6 Организация и проведение массовых досуговых мероприятий	Музыкальное искусство в контексте развития культуры	Умеет: - анализировать и интерпретировать идеи и ценности, воплощенные в музыкальных произведениях конкретных культурно-исторических эпох; - разрабатывать сценарный план культурно-просветительской программы (в соответствии с уровнем образования)
			Сольное музыкальное исполнительство	Умеет: - дифференцировать музыкальный материал и выстраивать репертуар для проведения музыкально-просветительских мероприятий (концертов, концертов-бесед, лекций-концертов и др.) с целью формирования

	программ			культурных потребности и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения
			Дирижерское искусство	Умеет: - выбирать хоровой/оркестровый репертуар, составлять концертную программу в соответствии с конкретными просветительскими задачами и особенностями категории слушателей; - осуществлять поиск и анализ исторической, культурологической, музыковедческой информации, необходимой для наиболее полного раскрытия художественных образов исполняемых произведений
			Музыкальное исполнительство в культурно-просветительской деятельности	Умеет: - выбирать репертуар для проведения культурно-просветительских мероприятий (концертов, концертов-бесед, лекций-концертов и др.) в соответствии с конкретными просветительскими задачами и особенностями категории слушателей; - осуществлять поиск и анализ исторической, культурологической, музыковедческой информации, необходимой для наиболее полного раскрытия художественных образов исполняемых произведений
			Производственная практика (культурно-просветительская деятельность)	Уметь: ставить конкретные цели и задачи для решения культурно-просветительских задач в области образования; реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения

ПК-5.3. Демонстрирует опыт разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых С 6 Организационно - педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	С/01.6 Организация и проведение массовых досуговых мероприятий	Научно-творческая мастерская педагога-музыканта	Демонстрирует опыт: - владения рефлексивным анализом и саморегуляцией как способом творческого совершенствования музыкально-педагогической, культурно-просветительской и собственной музыкально-творческой деятельности; - использования творческих технологий как в процессе саморазвития, так и в разработке культурно-просветительской деятельности; - отбора содержания, структурирования и систематизации источников научной, музыкально-художественной информации; - художественного моделирования музыкального произведения
			Музыкальное искусство в контексте развития культуры	Демонстрирует опыт поиска, отбора и анализа информации, необходимой для разработки культурно-просветительских программ (в соответствии с уровнем образования)
			Дирижерское искусство	Демонстрирует: - опыт осмысленной, технически грамотной и выразительной передачи музыкального образа с помощью дирижерской техники, пластики, мимики; - сценическую культуру и способы ее формирования у обучающихся – участников музыкально-исполнительского коллектива
			Производственная практика (культурно-просветительская деятельность)	Владеть: отдельными методами разработки культурно-просветительских программ для различных категорий населения

Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
Код и наименование ПК	**ПК-6 Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности образовательного процесса**			
Код и наименование индикатора достижения ПК обязательная	**Основание (ПС, ОТФ)**	**Трудовая функция**	**Дисциплины**	**Результаты обучения**
ПК-6.1. Знает источники научной информации, необходимой для обновления содержания образования и трансформации процесса обучения; методы работы с научной информацией; приемы дидактической обработки научной информации в целях ее трансформации в учебное содержание	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых В 6 Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	В/02.6 Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования	Историко-теоретические основы музыкального искусства	Знает историко-теоретические основы музыкального искусства
			Научно-творческая мастерская педагога-музыканта	Знает: - уровни методологического знания и их выражение в педагогике, уровни научного педагогического исследования; - логику музыкально-педагогического исследования; - методы теоретического и эмпирического уровней познания в педагогике; - требования к результатам научного исследования; - сущность, специфику, основные функции и свойства рефлексии в педагогической деятельности; - методы изучения и обобщения педагогического опыта; - формы представления результатов научного исследования
ПК-6.2. Умеет формировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирать	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых	В/02.6 Организационно-педагогическое сопровождение методической	Историко-теоретические основы музыкального искусства	Умеет самостоятельно осуществлять научное исследование в области музыкального искусства и музыкальной педагогики

необходимые методы исследования, модифицировать и разрабатывать новые методы, оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе	В 6 Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	деятельности педагогов дополнительного образования	Научно-творческая мастерская педагога-музыканта	Умеет: - осуществлять поиск и анализ источников учебной, методической информации, ориентироваться в новом информационном поле; - определять задачи исследования музыкально-педагогической проблемы, выявленной на основе анализа опыта педагогов-музыкантов; - представить результаты исследования в различных формах (научной статьи, рецензии и т.п.); - представить результаты изучения педагогического опыта; - использовать механизмы рефлексии в организации научно-исследовательской, учебно-методической, культурно-просветительской деятельности; - осуществлять профессионально-личностную рефлексию в собственной художественно-педагогической деятельности, при разработке образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.
ПК-6.3. Демонстрирует опыт внедрения результатов научно-исследовательской деятельности в практику образовательного процесса	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых В 6 Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных	В/02.6 Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования	Историко-теоретические основы музыкального искусства	Демонстрирует опыт постановки исследовательской задачи и применения историко-теоретических знаний в методологическом аппарате магистерской диссертации по направлению Педагогическое образование
			Научно-творческая мастерская педагога-музыканта	Демонстрирует: - опыт определения методологических характеристик музыкально-педагогического исследования; - опыт планирования, осуществления и анализа

	общеобразовательных программ			основных этапов музыкально-педагогического исследования; - опыт использования творческих технологий как в процессе саморазвития, так и в культурно-просветительской деятельности; - опыт использования рефлексивного анализа и саморегуляции как способа творческого совершенствования музыкально-педагогической, культурно-просветительской и собственной музыкально-творческой деятельности