Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 19.12.2025 12:50:49
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра физического воспитания и спорта

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "КОММУНИКАТИВНЫЙ"
Культурно-просветительская деятельность в сфере физической культура и спорта

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Физического воспитания и спорта**

Учебный план ФФКС-м26Тз(2г5м)
Направление подготовки: 49.04.01 Физическая культура
Направленность (профиль): «Технологии тренерской деятельности

Квалификация **магистр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180
в том числе:
аудиторные занятия 22
самостоятельная работа 158

Виды контроля в семестрах:
зачеты 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**3(1.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	8	8	8	8
Семинарские	14	14	14	14
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	22	22	22	22
Контактная работа	22	22	22	22
Сам. работа	158	158	158	158
Итого	180	180	180	180

Программу составил(и):

Доманина Наталья Анатольевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Культурно-просветительская деятельность в сфере физической культура и спорта

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 49.04.01 Физическая культура (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 944)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 49.04.01 Физическая культура
Направленность (профиль): «Технологии тренерской деятельности

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 25.03.2026 протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Физического воспитания и спорта

Протокол от 23.06.2026 г. № 11

Зав. кафедрой Воеводина Т.М

Начальник УОП

_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование систематизированных знаний и подготовка обучающегося к профессиональной деятельности в области культурно- просветительской деятельности

Задачи изучения дисциплины:

- повышать уровень профессиональных знаний культурно-просветительской деятельности в сфере физической культуры и спорта;
- выявлять и анализировать практические проблемы физкультурно-спортивной деятельности

Область профессиональной деятельности: 05 Физическая культура и спорт

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.02

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Современные проблемы наук о физической культуре и спорте

Популяризация и пропаганда занятий физической культурой и спортом

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Профессионально-педагогическое мастерство тренера

Управление соревновательной деятельностью

Отбор и прогнозирование в спорте

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-4. Способен формировать общественное мнение о физической культуре как части общей культуры и факторе обеспечения здоровья, осуществлять пропаганду нравственных ценностей физической культуры и спорта, идей олимпизма, просветительно-образовательную и агитационную работу

ОПК-4.1. Знает: основные закономерности, историю и этапы исторического развития физической культуры и спорта.

Знает: исторические этапы развития физической культуры и спорта; средства пропаганды нравственных ценностей физической культуры и спорта; просветительно-образовательную и агитационную работу.

ОПК-4.2. Умеет: демонстрировать умения использовать знания проблем физической культуры и спорта в профессиональной деятельности, в том числе в пропаганде нравственных ценностей физической культуры и спорта, идеи олимпизма, в просветительно-образовательной и агитационной работе.

Готов к пропаганде нравственных ценностей физической культуры и спорта, идеи олимпизма, в просветительно-образовательной и агитационной работе.

ОПК-4.3. Имеет опыт: использования методов формирования общественного мнения о физической культуре как части общей культуры и факторе обеспечения здоровья.
Владеет навыками пропагандистской и агитационной работы идеи олимпизма, нравственных ценностей физической культуры и спорта.

Способен: использовать методы формирования общественного мнения о значимости физической культуры и с порта для формирования потребности к здоровому образу жизни; проводить пропагандистскую и агитационную работу для становления идеи олимпизма, нравственных ценностей физической культуры и спорта.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Основы культурно-просветительской деятельности			
1.1	Основы культурно-просветительской деятельности /Лек/	3	4	2
1.2	Основы культурно-просветительской деятельности /Сем/	3	6	2
1.3	Основы культурно-просветительской деятельности /Ср/	3	52	0
1.4	Методические аспекты повышения мотивации к занятиям физической культуры и спорта /Лек/	3	2	0
1.5	Методические аспекты повышения мотивации к занятиям физической культуры и спорта /Сем/	3	4	1
1.6	Методические аспекты повышения мотивации к занятиям физической культуры и спорта /Ср/	3	52	0
1.7	Концепция проектного плана проведения культурно-просветительской деятельности /Лек/	3	2	0
1.8	Концепция проектного плана проведения культурно-просветительской деятельности /Сем/	3	4	1
1.9	Концепция проектного плана проведения культурно-просветительской деятельности /Ср/	3	54	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

3 семестр, 4 лекции, 7 семинарских занятий

Раздел 1. Основы культурно-просветительской деятельности

Лекции № 1-2 (4 часа)

Основы культурно-просветительской деятельности

Вопросы и задания:

1. Цели и задачи культурно-просветительской деятельности
2. Определение и формы КПД
3. Эволюция культурно-просветительской работы
4. Педагогический аспект социально-культурной деятельности
5. Особенности и тенденции, характеризующие современную социокультурную ситуацию

Семинарские занятия № 1-3 (6 часов)

Основы культурно-просветительской деятельности

Вопросы и задания:

1. Понятия «культурная деятельность», «социальная работа», «социально-культурная деятельность», «культурно-досуговая деятельность», «Культурно-просветительская работа»
2. Анализ эффективности проведения культурно-просветительской деятельности

Лекция № 3 (2 часа)

Методические аспекты повышения мотивации к занятиям физической культуры и спорта

Вопросы и задания:

1. Основные понятия агитации, пропаганды и популяризации физической культуры и спортом в целом
2. Основные средства и формы проведения пропаганды физической культуры и спорта
3. Классификация потребителей и социально-возрастные особенности при ведении культурно-просветительской деятельности

Семинарские занятия № 4-5 (4 часа)

Методические аспекты повышения мотивации к занятиям физической культуры и спорта

Вопросы и задания:

1. Средства и формы проведения пропаганды физической культуры и спорта в зависимости от категории населения; учитывая возможности использовать СМИ в целях пропаганды ФКиС;

Лекция № 4 (2 часа)

Концепция проектного плана проведения культурно-просветительской деятельности

Вопросы и задания:

1. Методические особенности проведения спортивно-массовых мероприятий; структуру организации спортивно-массовых мероприятий
2. Особенности комплектования режиссерско-постановочной группы и оргкомитета.

Семинарские занятия № 6-7 (4 часа)

Концепция проектного плана проведения культурно-просветительской деятельности

Вопросы и задания:

1. Теория и технология для решения возникающих проблем в процессе реализации культурно- просветительской деятельности
2. Композиционно-постановочный план массового представления

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Основы культурно-просветительской деятельности	Изучить темы данного раздела. Подготовить анализ эффективности проведения культурно-просветительской деятельности	Анализ эффективности проведения культурно-просветительской деятельности
2	Методические аспекты повышения мотивации к занятиям физической культуры и спорта	Изучить темы данного раздела. Подготовиться к опросу и законспектировать средства и формы проведения пропаганды физической культуры и спорта в зависимости от категории населения (по выбору). Провести анализ Федеральной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта»	Конспект описания средств и форм проведения пропаганды физической культуры и спорта в зависимости от категории населения (по выбору). Анализ Федеральной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта»
3	Концепция проведения спортивно-массовых физкультурных мероприятий и вариативность её применения.	Изучить темы данного раздела. По группам составить план-сценарий спортивно-массового мероприятия (по выбору) и приготовиться к защите проекта.	Групповой план-сценарий спортивно-массового мероприятия (по выбору)

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Основы культурно-просветительской деятельности	Разработать план программы культурно-просветительской деятельности в сфере физической культуры и спорта	План программы культурно-просветительской деятельности в сфере физической культуры и спорта
2	Методические аспекты повышения мотивации к занятиям физической культуры и спорта	Разобрать тему Моделирование деятельности популяризации физической культуры и спорта в различных организациях, подготовить. Разработать план программы популяризации физической культуры и спорта в областных районах Самарского региона	План программы популяризации физической культуры и спорта в областных районах Самарского региона
3	Концепция проведения спортивно-массовых физкультурных мероприятий и вариативность её применения.	Разобрать тему Основы музыкальной грамотности. Составить двигательную композицию массовых упражнений.	Конспект двигательной композиции массовых упражнений.

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Харисова, Л. М.	Организация физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности : учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275636	Кострома : Костромской государственный университет (КГУ), 2011.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Алексеев, С. В.	Спортивный маркетинг: правовое регулирование URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682238	Москва : Юнити-Дана : Закон и право, 2017

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat reader DC
- Dr.Web Desktop security, Dr.Web Server security
- GIMP
- Мой офис, сервисы Яндекс 360 для образования (почта, Яндекс Диск, Яндекс Телемост, Яндекс документы, Календарь)
- Многофункциональный сервис обмена информацией Max
- Архиватор 7-Zip
- Браузер Яндекс для организаций

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Культурно-просветительская деятельность в сфере физической культура и спорта»

Курс 2 Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Основы культурно-просветительской деятельности»			
Текущий контроль по разделу:		49	83
1	Аудиторная работа	7	21
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	24	36
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	18	26
Контрольное мероприятие по разделу		7	17
Промежуточный контроль			
Промежуточная аттестация			
Итого:		**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Основы культурно-просветительской деятельности»			
1	Аудиторная работа	Работа на семинарских занятиях: 1. Понятия «культурная деятельность», «социальная работа», «социально-культурная деятельность», «культурно-досуговая деятельность», «Культурно-просветительская работа» 2. Анализ эффективности проведения культурно-просветительской деятельности 3. Средства и формы проведения пропаганды физической культуры и спорта в зависимости от категории населения; учитывая возможности использовать СМИ в целях пропаганды ФКиС; 4. Теория и технология для решения возникающих проблем в процессе реализации культурно- просветительской деятельности 5. Композиционно-постановочный план массового представления Критерии оценки: 1 балл – короткие дополнения или замечания по одному-двум вопросам семинарского занятия; 2 балла - содержательный ответ на один из вопросов семинарского занятия; 3 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три обсуждаемых вопроса, либо существенные дополнения по всем обсуждаемым проблемам.	Основы культурно-просветительской деятельности Методические аспекты повышения мотивации к занятиям физической культуры и спорта Концепция проектного плана проведения культурно-просветительской деятельности Образовательные результаты: Знает: исторические этапы развития физическоӣ культуры и спорта; средства пропаганды нравственных ценностей физической культуры и спорта; просветительно-образовательную и агитационную работу. Готов к пропаганде нравственных ценностеӣ физическоӣ культуры и спорта, идеӣ олимпизма, в просветительно-образовательноӣ и агитационноӣ работе. Способен: использовать методы формирования общественного мнения о значимости физическоӣ культуры и с порта для формирования потребности к здоровому образу жизни; проводить пропагандистскую и агитационную работу для становления идеӣ олимпизма, нравственных ценностеӣ
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1. Подготовить анализ эффективности проведения культурно-просветительской деятельности. Критерии оценки: 7 баллов – доклад соответствует теме, цель, сформулированная в докладе, достигнута; 8 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом; 9 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформированная в докладе,	

		достигнута; доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом; представлено современное видение проблемы и возможные варианты ее разрешения; 10 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформированная в докладе, достигнута; доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом; представлено современное видение проблемы и возможные варианты ее разрешения. 2. Подготовиться к опросу и законспектировать средства и формы проведения пропаганды физической культуры и спорта в зависимости от категории населения (по выбору) Критерии оценки: 5 баллов – конспект написан в тетради самостоятельно, его содержание соответствует теме и отражает тему 8 баллов - конспект написан в тетради самостоятельно, соответствует теме, структурирован, при его подготовке использован не только учебник, но и дополнительная литература. 3. Провести анализ Федеральной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта» Критерии оценки: 7 баллов – доклад соответствует теме, цель, сформулированная в докладе, достигнута; 8 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом; 9 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформированная в докладе, достигнута; доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом; представлено современное видение проблемы и возможные варианты ее разрешения; 10 баллов – доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформированная в докладе, достигнута; доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом; представлено современное видение проблемы и возможные варианты ее разрешения. 4. По группам составить план-сценарий спортивно-массового мероприятия (по выбору) и приготовиться к защите проекта. Критерии оценки: 5 баллов – Оформление частично отвечает предъявляемым требованиям, частично отражает основные положения: содержание (представлены этапы подготовки и реализации мероприятия); ответственные лица и их функции. Работа представлена в рукописном виде. 6 баллов – Оформление частично отвечает предъявляемым требованиям, не полностью отражает основные положения: содержание (представлены этапы подготовки и реализации мероприятия); ответственные лица и их функции. Работа представлена в печатном табличном виде. 8 баллов – Оформление отвечает предъявляемым требованиям, отражает основные положения: содержание (представлены этапы подготовки и реализации мероприятия);	физической культуры и спорта.

		ответственные лица и их функции. Работа представлена в печатном табличном виде, соответствующего объема.	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	1. План программы культурно-просветительской деятельности в сфере физической культуры и спорта Критерии оценки: 7 баллов – Оформление частично отвечает предъявляемым требованиям, частично отражает основные положения: содержание (представлены этапы подготовки и реализации мероприятия); ответственные лица и их функции. Работа представлена в рукописном виде. 8 баллов – Оформление частично отвечает предъявляемым требованиям, не полностью отражает основные положения: содержание (представлены этапы подготовки и реализации мероприятия); ответственные лица и их функции. Работа представлена в печатном табличном виде. 10 баллов – Оформление отвечает предъявляемым требованиям, отражает основные положения: содержание (представлены этапы подготовки и реализации мероприятия); ответственные лица и их функции. Работа представлена в печатном табличном виде, соответствующего объема. 2. План программы популяризации физической культуры и спорта в областных районах Самарского региона Критерии оценки: 7 баллов – Оформление частично отвечает предъявляемым требованиям, частично отражает основные положения: содержание (представлены этапы подготовки и реализации мероприятия); ответственные лица и их функции. Работа представлена в рукописном виде. 8 баллов – Оформление частично отвечает предъявляемым требованиям, не полностью отражает основные положения: содержание (представлены этапы подготовки и реализации мероприятия); ответственные лица и их функции. Работа представлена в печатном табличном виде. 10 баллов – Оформление отвечает предъявляемым требованиям, отражает основные положения: содержание (представлены этапы подготовки и реализации мероприятия); ответственные лица и их функции. Работа представлена в печатном табличном виде, соответствующего объема. 3. Конспект двигательной композиции массовых упражнений Критерии оценки. 4 балла - тема освещена не полностью, или освещена полностью, но слайды содержат только простой текст или текст со вставками рисунков. Количество слайдов – 10-15. 5 баллов - тема освещена полностью, материал темы представлен на слайдах не только в виде простого текста, но и в форме различных схем, таблиц и т.д. с добавлением рисунков-иллюстраций. Количество слайдов – 10-15. 6 баллов - тема освещена полностью, материал темы представлен на слайдах в виде схем, таблиц и т.д. с добавлением иллюстраций. Количество слайдов - более 15.	
Контрольное мероприятие по разделу		Проект Критерии оценки проекта: формулировка темы направления (корректность, соответствие заявленной общей теме проекта, проблемный характер, интересное	

	звучание) - 1 балл; убедительность обоснования актуальности исследуемой проблемы - 2 балла; степень активности каждого участника проекта - 1 балл; глубина проникновения в проблему - 2 балла; междисциплинарность (привлечение знаний из других научных областей)- 1 балл; эстетичность оформления проекта - 1 балл; доступность и оригинальность представления проекта - 2 балла; уровень и объем собственных исследований участников проекта - 2 балла; корректность формулировки выводов и их соответствие содержанию проекта - 2 балла; степень полезности и возможности практической реализации предложений по решению проблемы - 2 балла. Всего – максимум 17 баллов.	
Промежуточный контроль (количество баллов)		
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	