Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 17.07.2023 13:41:41
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ТЕХНОЛОГИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ"

Художественно-эстетическое развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

Учебный план ФПСО-625ДДз(4г6м)
Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль): «Дошкольная дефектология»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 8
самостоятельная работа 64

Виды контроля в семестрах:
зачет 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**7(4.1)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2
Лабораторные занятия	4	4	4	4
Практические	2	2	2	2
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	64	64	64	64
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Зубкова Людмила Михайловна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Художественно-эстетическое развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №123)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль): «Дошкольная дефектология»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 21.03.2025 протокол № 9

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

Протокол от 27.05.2025 г. № 10
Зав. кафедрой Чаладзе Е.А.

Начальник УОП


Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся, обучающихся профессиональных компетенций в области эстетического образования и художественного развития детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста посредством изобразительной деятельности и ручного труда, знакомства с художественной литературой и фольклором.

Задачи изучения дисциплины:

- овладение категориальным аппаратом современной специальной методики художественно-эстетического развития;
- ознакомление с основными направлениями коррекционно-педагогической работы в области эстетического образования и художественного развития детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.
- планирование коррекционно-педагогической работы с учетом специфики структуры дефекта;
- психолого-педагогическое изучение особенностей художественно-эстетического развития и образовательных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста;
- сбор, анализ и систематизация информации о художественно-эстетическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях;
- выбор и обоснование направлений и задач комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья посредством изобразительной деятельности и ручного труда, знакомства с художественной литературой и фольклором.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.10

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале: Специальная психология

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (преддипломная практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку

Умеет: создавать воспитательные ситуации при организации коррекционно-развивающего процесса, направленные на художественно-эстетическое развитие дошкольника с ограниченными возможностями здоровья; использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья для решения задач становления у обучающихся дошкольников нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-6.2 Умеет: использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося

Умеет: отбирать и применять методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения и организации коррекционно-развивающего процесса, направленного на художественно-эстетическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с поставленными целями и задачами обучения и воспитания;
использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особенностей

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Методологические основы курса			
1.1	Предмет, задачи и методы специальной методики художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Особенности изобразительной и художественно-эстетической деятельности детей данной категории. /Лек/	7	2	0
1.2	Предмет, задачи и методы специальной методики художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Особенности изобразительной и художественно-эстетической деятельности детей данной категории. /Ср/	7	12	0
1.3	Содержание коррекционно-образовательных программ художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Ср/	7	12	0
	Раздел 2. Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.			
2.1	Методика обучения технологиям изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация). /Пр/	7	2	1

2.2	Методика обучения технологиям изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация). /Ср/	7	20	0
2.3	Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительном искусстве. Коррекционно-воспитательная работа на занятиях тематического рисования /Лаб/	7	2	1
2.4	Ознакомление дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с произведениями художественной литературы и фольклора. /Лаб/	7	2	0
2.5	Методика работы при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. /Ср/	7	20	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

7 семестр, 1 лекция, 2 лабораторных занятия, 1 практическое занятие

Раздел 1. Методологические основы курса

Лекция № 1 (2 часа)

Предмет, задачи и методы специальной методики художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Особенности изобразительной и художественно-эстетической деятельности детей данной категории

Вопросы и задания:

1. Предмет, задачи и методы художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.
2. Взаимосвязь наглядных, словесных и практических методов художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.
3. Каково влияние изобразительной деятельности на сенсорное, умственное, эстетическое, нравственное воспитание ребенка с ОВЗ?
4. Развитие эмоционально-волевой и двигательно-моторной сферы в процессе занятий.
5. Специфический характер изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.
6. Зрительно-двигательная готовность к изобразительной и конструктивной деятельности. Тематика рисунков.
7. Особенности восприятия формы предметов и его передачи в рисунке.
8. Особенности восприятия цвета, формы, размера и передача его в рисунках и поделках детей.

Раздел 2. Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Методика обучения технологиям изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

Вопросы и задания:

1. Изучение готовности ребенка к изобразительной и конструктивной деятельности.
2. Выявление у детей индивидуальных трудностей и определение педагогических путей их преодоления.
3. Сенсорное воспитание в процессе конструктивной деятельности.
4. Развитие моторики и зрительно-двигательной координации. Развитие речи и мышления.
5. Обучение восприятию цвета, формы, размера и передаче его в поделках детей.

Лабораторное занятие № 1 (2 часа)

Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительном искусстве. Коррекционно-воспитательная работа на занятиях тематического рисования

Вопросы и задания:

1. Роль воображения в тематическом рисовании.
2. Значение рисования на темы для реализации специальных задач специальной методики художественно-эстетического развития школьников с нарушениями интеллекта.
3. Коррекционно-развивающая направленность тематического рисования.
4. Виды тематических рисунков.
5. Оборудование занятий рисования на темы.

Лабораторное занятие № 2 (2 часа)

Ознакомление дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с произведениями художественной литературы и фольклора

Вопросы и задания:

1. Задачи и коррекционно-воспитательное значение работы по ознакомлению дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с произведениями художественной литературы и фольклора.
2. Методика проведения бесед по художественным литературным произведениям. Сочетание беседы с практической работой.
3. Проведение досуговых мероприятий с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности

1	Методологические основы курса	Анализ содержания коррекционно-образовательных программ, программных требований обучения технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по плану: а) краткая характеристика детей, б) особенности коррекционно-педагогической работы; в) ожидаемые результаты обучения	Анализ
2	Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья	1) Анализ видеозанятий. 2) Письменный анализ занятий обучению технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной, театральной деятельности, проведенных другими студентами. 3)Конспекты занятий по обучению технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по разным разделам программы. 4) Примеры индивидуальных и фронтальных предметно-операционных планов (инструкционных карт) для занятий по формированию изобразительной деятельности у детей с ОВЗ. 5) Образцы поделок. 6) Анализ продуктов деятельности детей с ОВЗ. 7) Образцы индивидуальных и фронтальных технологических карт.	Анализ Конспект Примеры Образцы

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Методологические основы курса	Проведение диагностики детей с ОВЗ (проведенное педагогическое наблюдение за сформированностью изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с последующим анализом и выводами, сформулированными в виде направлений коррекционно-педагогической работы	Диагностическое заключение
2	Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья	Анализ урока или занятия по ручному труду и рисованию, просмотренного в МДОУ, СКОУ. Создание электронной картотеки сайтов, посвященных проблемам обучения технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья	Анализ урока

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дата обращения к электронным учебным изданиям, электронным образовательным ресурсам, современным базам данных и информационным справочным системам совпадает с датой утверждения рабочей программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Веракса, Н. Е.	Познавательное развитие в дошкольном детстве: учебное пособие	Москва: Мозаика-Синтез,

		URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212487	2012
Л1.2	Стребелева, Е. А.	Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога: практическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=59075	Москва: Владос, 2019
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Стребелева, Е. А.	Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: книга для педагога-дефектолога: методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455619	Москва: Владос, 2016
Л2.2	Грищенко, Т. А.	Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования: тематические индивидуальные занятия и игры: методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455570	Москва: Владос, 2017

6.2 Перечень программного обеспечения
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- LMS Moodle
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, Лаборатория современных образовательных технологий в коррекционно-логопедической работе с лицами с нарушениями речи, Лаборатория филологических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория клинических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория информационно-коммуникационных технологий. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: Мебель, ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Художественно-эстетическое развитие дошкольников с ограниченными возможностями здоровья».

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела № 1 Методологические основы курса			
Текущий контроль по разделу:		8	19
1	Аудиторная работа	2	3
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	9
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		2	2
Промежуточный контроль		10	21
Наименование раздела № 2. Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья			
Текущий контроль по разделу:		35	68
1	Аудиторная работа	3	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	16	39
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	10
Контрольное мероприятие по разделу		3	3
Промежуточный контроль		38	71
Итого:		**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Методологические основы курса»			
1	Аудиторная работа	Выполнение заданий практических занятий – 2б. Участие в обсуждении. В групповой дискуссии определить направления и задачи специальной методики работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Составить таблицы: 2 балла - задачи структурированы, направления указаны полно и конкретизированы. Отражены источники информации, 1 балл - задачи не систематизированы; направления не конкретизированы. Представить в виде таблицы сравнительный анализ программных требований по технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья на разных годах обучения. 2 балла - требования структурированы, направления сравнения указаны полно и конкретизированы. Отражены источники информации, 1 балл - требования не систематизированы; направления сравнения не конкретизированы.	Тема: Предмет, задачи и методы специальной методики художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Особенности изобразительной и художественно-эстетической деятельности детей данной категории. Содержание коррекционно-образовательных программ художественно-эстетического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Образовательные результаты: Умеет: создавать воспитательные ситуации при организации коррекционно-развивающего процесса, направленные на художественно-эстетическое развитие дошкольника с ограниченными возможностями здоровья; использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья для решения задач становления у обучающихся дошкольников нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку Умеет: отбирать и применять методы, приемы и средства
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Анализ содержания коррекционно-образовательных программ, программных требований обучения технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по плану: а) краткая характеристика детей, б) особенности коррекционно-педагогической работы; в) ожидаемые результаты обучения (6б.) 2 балла - на основе анализа полно отражены основные требования специальной программы; классифицированы ее задачи; 1 б. – отражены не все требования коррекционно-образовательной программы обучения	

		технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.	психолого-педагогического сопровождения и организации коррекционно-развивающего процесса, направленного на художественно-эстетическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с поставленными целями и задачами обучения и воспитания; использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особенностей
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Проведение диагностики детей с ОВЗ (проведенное педагогическое наблюдение за сформированностью изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с последующим анализом и выводами, сформулированными в виде направлений коррекционно-педагогической работы -6б.). 2 б. – проведено наблюдение за сформированностью изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с последующим анализом и выводами, сформулированными в виде направлений коррекционно-педагогической работы, 1б. - проведено наблюдение за сформированностью изобразительной деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с последующим неполным анализом, выводы не сформулированы в виде направлений коррекционно-педагогической работы	
Контрольное мероприятие по разделу		Сопоставление программных требований Программ обучающихся с нормальным развитием (массовая школа, определенный предмет, класс на выбор студента) и требования к одной из АООП начального общего образования (НОО) дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (1б.)	
Промежуточный контроль (количество баллов)		10	
Текущий контроль по разделу «Методика работы при обучении технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация) деятельности и при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья».			
1	Аудиторная работа	Выполнение заданий практических занятий. Участие в обсуждении и дискуссии. Ответы на вопросы на семинарском занятии, сообщения, доклады. Оценка и сопоставление научных взглядов и концепций (11 б.)	Тема: Методика обучения технологиям изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительном искусстве. Коррекционно-воспитательная работа на занятиях тематического рисования Ознакомление дошкольников с ограниченными возможностями здоровья с произведениями художественной литературы и фольклора. Методика работы при знакомстве с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Образовательные результаты: Умеет: создавать воспитательные ситуации при организации коррекционно-развивающего процесса, направленные на художественно-эстетическое развитие дошкольника с ограниченными возможностями здоровья; использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья для решения задач становления у обучающихся дошкольников нравственной позиции, духовности,
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1) Анализ видеозанятий. 2) Письменный анализ занятий обучению технологиям изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной, театральной деятельности, проведенных другими студентами. 3)Конспекты занятий по обучению технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по разным разделам программы. 4) Примеры индивидуальных и фронтальных предметно-операционных планов (инструкционных карт) для занятий по формированию изобразительной деятельности у детей с ОВЗ. 5) Образцы поделок. 6) Анализ продуктов деятельности детей с ОВЗ. 7) Образцы индивидуальных и фронтальных технологических карт.	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Анализ урока или занятия по ручному труду и рисованию, просмотренного в МДОУ, СКОУ. Создание электронной картотеки сайтов, посвященных проблемам обучения технологиям изобразительной деятельности и знакомству с художественной литературой дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.	

			ценностного отношения к человеку Умеет: отбирать и применять методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения и организации коррекционно-развивающего процесса, направленного на художественно-эстетическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с поставленными целями и задачами обучения и воспитания; использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья с учетом их особенностей
Контрольное мероприятие по разделу		Выполнение контрольной работы по вариантам – решение ситуационных и практических задач.	
Промежуточный контроль (количество баллов)		38б.	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	