Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 11.10.2024 10:58:19
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра всеобщей истории, права и методики обучения

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Курочкин Михаил Валерьянович

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«История философии»

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль)
«История» и «Обществознание»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Рассмотрено
Протокол №11 от 26.06.2024 г.
Заседания кафедры всеобщей истории, права и методики обучения

Одобрено
Начальник Управления образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара 2024

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «История философии» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «История» и «Обществознание» с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н. (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенций:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи.

Анализирует основные проблемы истории философии, выделяя этапы их решения.

УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

Знает способы познавательного поиска, критического анализа и синтеза социокультурной и исторической информации

УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.

Рассматривает философское наследие как способ понимания социально-исторических процессов.

УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности.

Грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки относительно философского наследия как способа понимания социально-исторических процессов

УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи.

Определяет и оценивает место истории философии в системе социально-гуманитарного знания

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп

Умеет находить в исторических источниках и историографии, использовать в профессиональной деятельности необходимую информацию о культурных особенностях и традициях различных философских школ разных стран и исторических периодов.

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Демонстрирует уважительное отношение к концепциям различных философских школ.

УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом знания различных философских подходов в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Знает содержание учебного предмета в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов; основные термины, понятия, факты, концепции, дискуссионные вопросы, актуальные проблемы в объёме, предусмотренном рабочей программой учебного предмета.

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Умеет применять в педагогической деятельности знания по курсу «История философии»

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи.

Проверяемый результат обучения:

Анализирует возможности применения результатов изучения курса «Религиоведение» для постановки и решения исследовательских задач в области исторического образования.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Софисты и Сократ как этап древнегреческой философии.
2. Философия Гегеля. “Три отношения мысли к действительности». «Абсолютная идея: логика, природа, дух (история)». “Феноменология духа”. “Наука логики” и ее основные проблемы. Основные законы диалектики.
3. Собеседование по элементам различных философских школ.

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Софисты как этап древнегреческой философии раасмотрены верно. Прослежена эволюция от космоцентризма натурфилософов к антропоцентризму софистов и Сократа. Разобраны и старшие и младшие софисты. Охарактеризована подробно философия Сократа – как апогей доклассической философии. Названы софистико-сократические школы. Раскрыта трактовка, по которой софисты и Сократ - первый коперниканский поворот в истории философии.				
Рассмотрена философия Г. Гегеля как творческий синтез всех идей мировой философии. Раскрыто тождество бытия и мышления в философии Гегеля- как конструктивный принцип философии Гегеля. Раскрыта суть концепций “Три отношения мысли к действительности» и «Абсолютная идея: логика, природа, дух (история)». Раскрыты три аспекта логического: рассудочный, отрицательно-диалектический, положительно-спекулятивный; “Феноменология духа”: отчуждение, роль труда и социальной борьбы в становлении самосознания; “Наука логики” и ее основные проблемы: диалектика как логика и теория познания, восхождение от абстрактного к конкретному, единство логического и исторического, единство теории и практики. Названы все основные законы диалектики в сфере бытия, сущности, понятия.				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				
	15	12	9	0

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

Проверяемый результат обучения:

Находит, критически анализирует и выбирает информацию курса по религиоведению, необходимую для решения поставленной задачи.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Особенности средневековой философии. Схоластика как разновидность исследования. Патристика. Взгляды и труды Тертуллиана.
2. Философия Р.Декарта. Критика схоластики, концепт «врожденности» идей. Метафизика Декарта. Учение Декарта о природе и сознании, интерспекцианизм.
3. Собеседование по нескольким концептам по элементам различных философских школ по общему курсу.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Разобраны особенности средневековой философии. Раскрыта проблема соотношения религии, философии и науки. Охарактеризована схоластика как разновидность научного исследования. Раскрыта роль монастырей, школ, университетов в развитии средневековой культуры, образованности и в науке. Рассмотрено формирование патристики как целостного религиозно-философского монотеистического мировоззрения. Охарактеризована работа Тертуллиана (ок. 160 - 220 гг.) о несовместимости веры и разума, языческой учености и христианства. Раскрыт парадоксализм и его кредо: “Верую, потому что это нелепо”; “Душа - прирожденная христианка”. Раскрыт кинический космополитизм.				
Охарактеризован Р.Декарт (1596-1650) как ученый и роль его открытий в математике, механике, психологии. Дана критика схоластики и раскрыт принцип “естественного света разума”. Разобрана предметная, целевая и методологическая переориентация философии Декарта. Разобрано методологическое сомнение как путь в метафизику. “Мыслю, следовательно, существую”. Ракрыта идея о врожденности идей как способе обоснования достоверного знания. Опыт как источник и условие знания. Содержание рационалистического метода: интуиция, врожденные идеи, дедукция, четыре аксиоматико-дедуктивных правила, принцип “универсальной математики”. Охарактеризована подробно метафизика Декарта: учение о Боге, дуализм, дедукция внешнего мира. Может ли Бог быть обманщиком? Учение о природе, космогоническая гипотеза Декарта. Понятие рефлекса, психофизиологическая проблема. Концепция «Животные – машины». Отождествление сознания с психикой, интроспекционизм. Проблема страстей как “камень преткновения” картезианства и Декарта.				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				
	15	12	9	0

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.

Проверяемый результат обучения:

Рассматривает различные варианты применения результатов изучения курса по религиоведению, оценивает их преимущества и риски.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Философия Фомы Аквинского. “Естественная теология” как синтез философии, религии и науки на путях постижения Бога у Фомы Аквинского. Показана антропология как синтез натурализма, психологии, телеологии. Обоснование божественного происхождения государства.
2. Философия Б.Спинозы Проблема вечности у Спинозы. Природа “творящая” и “сотворенная”, механистический детерминизм и критика телеологии. Рационализм как принцип онтологии, гносеологии, этики и онтологическая познаваемость мира у Спинозы. Учение об аффектах, человеческом рабстве, свободе.
3. Собеседование по нескольким концептам по элементам различных философских школ по общему курсу.

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Рассказано про Фому Аквинского как (1225-1274) - классика и энциклопедиста ортодоксальной схоластики. Раскрыта роль наставника Фомы Альберта Великого. Раскрыта теологическая интерпретация Фомой Аристотеля. Описаны поиск гармонии веры и знания. Раскрыто учение о первенстве интеллекта над волей. “Знать, чтобы верить”. “Естественная теология” как синтез философии, религии и науки на путях постижения Бога у Фомы Аквинского. Показана антропология как синтез натурализма, психологии, телеологии. Обоснование божественного происхождения государства. Судьбы томизма, его идейная трансформация в неотомизм.				
Проанализирован Б.Спиноза (1632-1677) - материалистический монист. Раскрыто учение о субстанции, атрибутах, модусах. Охарактеризованы модусы конечные и бесконечные. Раскрыто понятие субстанция как причина самой себя. Проблема вечности у Спинозы. Охарактеризованы Природа “творящая” и “сотворенная”, механистический детерминизм и критика телеологии. Раскрыты рационализм как принцип онтологии, гносеологии, этики и онтологическая познаваемость мира. Описано подробно знание чувственное, рациональное и интуитивное, а также геометрический метод философствования. Раскрыта точка зрения Спинозы на человека как сложный модус. Описано учение об аффектах, человеческом рабстве, свободе. Охарактеризован подход к фатализму как основе свободы и необходимости. Спиноза как основоположник научной критики Библии.				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				
	15	12	9	0

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.

Проверяемый результат обучения:

Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки по курсу религиоведение. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Философия Бернара Клервосского, Франциска Ассизского, Иоахима Флорского, Иоганна Экхарта, Якоба Бёме..
2. Философские взгляды Ш.Монтескье. проблема “закона” законов и влияние географической среды на “дух народов”. Культурологический рационализм Монтескье: разум - душа культуры, культура - организм разума. Охарактеризованы онтологические, гносеологические, социологические и юридические основания законов. Учение о разделении властей.
3. Собеседование по нескольким концептам по элементам различных философских школ по общему курсу.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Охарактеризован Бернар Клервосский (1090-1153). Проанализирована его установка на интимно-личностное и интуитивное общение с Богом. Охарактеризован Франциск Ассизский (1182-1226), теолог, мистик, поэт. Мистическое единство человека с природой. Охарактеризованы взгляды Иоахима Флорского (1132-1202) о трех эпохах мира: эпоха Отца, эпоха Сына и ожидаемая эпоха “Святого Духа”. Охарактеризован Иоганн Экхарт (1260-1328), учение о безличном божественном Абсолюте как основе личного Бога (Троицы). Охарактеризован Якоб Беме (1575-1624). Бог как “бездна, рождающая основу”. Диалектика противоречий как высший Абсолют. Противоречия в Боге, между Богом и миром, в мире. Беме как “предвестник грядущих философов”				
Проанализированы взгляды Ш.Монтескье (1689-1755) - основателя юридической доктрины Просвещения. Разобран труд “О духе законов”. Описаны деизм, закон как субстанциальное начало единства природы, культуры и человека. Раскрыта проблема “закона” законов и влияние географической среды на “дух народов”. Раскрыт культурологический рационализм Монтескье: разум - душа культуры, культура - организм разума. Охарактеризованы онтологические, гносеологические, социологические и юридические основания законов. Учение о разделении властей.				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				с
	15	12	9	0

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи

Проверяемый результат обучения:

Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи на примере основных проблем курса по религиоведению

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Философия Григория Паламы. Учение Паламы о различии сущности Бога и его энергий, пронизывающих мир и человека. Антропология Паламы. Исихазм и «умное делание»
2. Философия П.Гольбаха. Сочинение “Система природы” - как выражение духа научного, рационалистического фатализма Просвещения. Материализм, механицизм, атеизм, эмпиризм, сенсуализм у Гольбаха. Три закона “социальной физики” Гольбаха.
3. Собеседование по нескольким концептам по элементам различных философских школ по общему курсу.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Охарактеризованы взгляды Григория Паламы (1296-1359) и его подход против абсолютизации теологического рационализма и обоснование возможности непосредственного созерцания несотворенного, невещественного света. Учение Паламы о различии сущности Бога и его энергий, пронизывающих мир и человека. Охарактеризована антропология Паламы: “просветление духа”, способного изменять не только душу, но и тело. Раскрыто понятие «Исихазм», описано Соучастие тела в высших духовных проявлениях личности. Охарактеризованы философия исихазма и умное делание.				
Охарпктеризован как философ П.Гольбах (1723-1789) и его сочинение “Система природы” - как выражение духа научного, рационалистического фатализма Просвещения. Раскрыты материализм, механицизм, атеизм, эмпиризм, сенсуализм у Гольбаха. Описаны три закона “социальной физики” Гольбаха: закон самосохранения (инерции), закон увлечения удовольствием и отвращения от неудовольствия (притяжения и отталкивания), закон “за все надо платить” (механическая причинность). Описан “Разумный эгоизм” у Гольбаха - как категорический императив морали Просвещения.				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				
	15	12	9	0

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп

Умеет находить в исторических источниках и историографии, использовать в профессиональной деятельности необходимую информацию о культурных особенностях и традициях различных философских школ разных стран и исторических периодов.

Проверяемый результат обучения:

Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп на примере материалов по истории философии

Умеет находить в исторических источниках и историографии, использовать в профессиональной деятельности необходимую информацию о культурных особенностях и традициях различных философских школ разных стран и исторических периодов.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Философия Аль-Фараби. Учение об эманации и цепи причин, принцип Единства и многообразия космических умов. “Священный дух” как пророческий интеллект. Понятие “Добродетельный город” как социальный идеал у Аль-Фараби.
2. Философия Канта и работа «Критика практического разума».Свобода – как проявление сверхчувственного; априорность моральных законов. Две формулы “категорического императива”, моральное и “легальное” поведение . “Человек”, “лицо” и “личность” в этике Канта. Прагматическая, доктринальная и моральная вера по Канту.
3. Собеседование по нескольким концептам по элементам различных философских школ по общему курсу.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Охарактеризован подробно Аль-Фараби (870-950 гг.) — крупнейший арабский энциклопедист, комментатор Платона и Аристотеля. Разобрано его учение об эманации и цепи причин, описан его принцип Единства и многообразия космических умов. Описан “Священный дух” как пророческий интеллект. Понятие “Добродетельный город” как социальный идеал у Аль-Фараби.				
Проанализирована “Критика практического разума ”Канта и ее основные проблемы: дуализм человеческой природы; свобода – как проявление сверхчувственного; априорность моральных законов. Описаны две формулы “категорического императива”, моральное и “легальное” поведение. Раскрыты понятия “человек”, “лицо” и “личность” в этике Канта. Описано как Кант понимал человеческую личность и ее достоинство как высшую ценность, а долг как проявление ее метафизического статуса. Кант и религия. Автономизация этики от религии как путь сакрализации этики. Раскрыты понятия прагматическая, доктринальная и моральная вера по Канту.				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				
	15	12	9	0

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Демонстрирует уважительное отношение к концепциям различных философских школ.

Проверяемый результат обучения:

Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи на примере основных проблем курса по религиоведению

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Философия Возрождение: Лоренцо Валлы (1407-1457) и Марсилио Фичино (1433-1499) . Пико делла Мирандола (1463-1494) и его философия “всечеловека”. Монтень М. (1533-1592). Идеализация природы и критика культуры

2.Философия Шеллинга. Философия истории как путь обретения человечеством свободы у Шеллинга. Мировые эпохи по Шеллингу: титаническая, где властвует судьба; эмпирическая, где царствует природа; прагматическая, где повелевает провидение. Необходимость четвертой эпохи. Идеология Шеллинга: Свобода, дух, нравственность - слуги материи, хотя сами они надприродны.“Трансцендентальный идеализм”. Эволюция “Я”, субъекта к свободе через ступени ощущения (я и не-я), рефлексии (я и организм), воли (я и необходимость).

3.Собеседование по нескольким концептам по элементам различных философских школ по общему курсу.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Эпикуреизм Лоренцо Валлы (1407-1457). Марсилио Фичино (1433-1499) как глава Платоновской Академии во Флоренции и его реформаторская деятельность по превращению платонизма во “всеобщую религию”. Платонизм и эпикуреизм - теоретические основы для реформирования религии и морали. Пико делла Мирандола (1463-1494) и его философия “всечеловека”. Монтень М. (1533-1592).				

Идеализация природы и критика культуры. Эпикуреизм, скептический идеализм Монтеня.				
Охарактеризована Философия Ф. Шеллинга , в том числе – натурфилософия,. инволюция духа, эволюция материи как ее одухотворение через ступени неорганического, органического, психического. Раскрыта идеология Шеллинга: Свобода, дух, нравственность - слуги материи, хотя сами они надприродны.“Трансцендентальный идеализм”. Эволюция “Я”, субъекта к свободе через ступени ощущения (я и не-я), рефлексии (я и организм), воли (я и необходимость). Описано, что свобода, дух у Шеллинга - слуги практики, хотя они сверхпрактичны. Философия истории как путь обретения человечеством свободы у Шеллинга. Мировые эпохи по Шеллингу: титаническая, где властвует судьба; эмпирическая, где царствует природа; прагматическая, где повелевает провидение. Необходимость четвертой, поэтической, эпохи, где будет править свобода. Философия религии и мифологии как раскрытие абсолюта через откровение в природе (язычество), в истории (христианство), в философии (знание); необходимость откровения в свободе. Искусство как форма целостной философии и как философский метод постижения абсолюта				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				
	15	12	9	0

УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом знания различных философских подходов в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

Проверяемый результат обучения:

Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи на примере основных проблем курса по религиоведению

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Утопический социализм Т.Мора и Т.Кампанеллы -подробная характеристика.
2. Три отношения мысли к действительности в философии Гегеля. Абсолютная идея у Гегеля: логика, природа, дух (история); три аспекта логического: рассудочный, отрицательно-диалектический, положительно-спекулятивный. «Наука логики». Диалектика как логика и теория познания, восхождение от абстрактного к конкретному, единство логического и исторического, единство теории и практики. Основные законы диалектики в сфере бытия, сущности, понятия.
3. Собеседование по нескольким концептам по элементам различных философских школ по общему курсу.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Охарактеризован Утопический социализм Томаса Мора (1478-1535) “Утопия”, и Т. Кампанеллы (1568-1639)- “Город Солнца”. Охарактеризовано его место в философии - Утопический социализм как социальная мечта о справедливом обществе. Проанализировано сочетания элементов науки, философии, религии, алхимии, астрологии, магии, каббалы в утопических проектах.				
Охарактеризована философия Г. Гегеля Гегедь как творческий синтез всех идей мировой философии. Раскрыто тождество бытия и мышления - конструктивный принцип философии Гегеля. “Три				

отношения мысли к действительности". Описаны - абсолютная идея: логика, природа, дух (история); три аспекта логического: рассудочный, отрицательно-диалектический, положительно-спекулятивный. Раскрыта "Феноменология духа": отчуждение, роль труда и социальной борьбы в становлении самосознания. Проанализирована "Наука логики" и ее основные проблемы: диалектика как логика и теория познания, восхождение от абстрактного к конкретному, единство логического и исторического, единство теории и практики. Описаны основные законы диалектики в сфере бытия, сущности, понятия				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				
	15	12	9	0

Проверяемая компетенция (из ОПОП ВО):

ПК-1. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания.

Проверяемый результат обучения:

Знает: содержание учебного предмета в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов; основные термины, понятия, факты, концепции, дискуссионные вопросы, актуальные проблемы религиоведения в объёме, предусмотренном рабочей программой учебного предмета.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Философия Джанбаттиста Вико. Три аспекта исторической реальности у Вико: история как "вечный идеальный порядок"; история как продукт деятельности людей; история как совокупность циклически повторяющихся структур. Учение Вико о Веке Богов, Веке Героев, Веке Людей как методологическая основа философского понимания культуры. Историзм и циклизм как сущностные основы сознания и разума
2. Марксизм и исторический материализм в философии. Понятие общественно-экономической формации. История как естественноисторический процесс развития формаций и - история как продукт целеполагающей деятельности людей. Необходимость и свобода в истории, труд как творческий принцип жизни и его отчуждение в исторических формах, классовая борьба против отчуждения. История как процесс становления целостной личности. Проблема конца истории у марксистов.
3. Собеседование по нескольким концептам по элементам различных философских школ по общему курсу.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Охарактеризован Вико Дж. (1668-1744) – как основатель философии истории и культурологии. Раскрыты три аспекта исторической реальности у Вико: история как "вечный идеальный порядок"; история как продукт деятельности людей; история как совокупность циклически повторяющихся структур. Описано учение Вико о Веке Богов, Веке Героев, Веке Людей как методологическая основа философского понимания культуры. Проанализированы историзм и циклизм как сущностные основы сознания и разума у Вико.				
Охарактеризованы марксизм и исторический материализм, его учение о структурной детерминации общества. Раскрыто, как способ производства определяет социальные, политические и духовные процессы жизни. Раскрыто понятие общественно-экономической				

формации. Описана история как естественноисторический процесс развития формаций и - история как продукт целеполагающей деятельности людей. Раскрыт подход к таким проблемам как необходимость и свобода в истории, труд как творческий принцип жизни и его отчуждение в исторических формах, классовая борьба против отчуждения. Рассмотрена история как процесс становления целостной личности. Раскрыта трактовка коммунизма как подлинного присвоения человеком своей сущности. Проблема конца истории у марксистов				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				
	15	12	9	0

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности.

Проверяемый результат обучения:

Умеет: оценивать образовательные программы основного и среднего образования и подбирать соответствующие под них педагогические технологии, направленные на воспитание и образование подрастающего поколения при изучении учебного предмета Религиоведение.

Тип (форма) задания: собеседование

Пример типовых заданий (оценочные материалы): подготовьтесь к собеседованию по предложенным темам и вопросам:

1. Философия Макиавелли. Понятия “неизменная природа человека”, “естественное состояние людей” в его учении. Теория государства о причинах их возвышений и падений, противоречия между общественным интересом, политикой и моралью. Диалектика Судьбы-Фортуны, доблести правителя и практической энергии людей, понятия “неизменная природа человека”, “естественное состояние людей” у Макиавелли. Теория государства о причинах их возвышений и падений. Точка зрения Макиавелли на противоречия между общественным интересом, политикой и моралью, на диалектику Судьбы-Фортуны, доблести правителя и практической энергии людей.
2. Философия Шопенгауэра. Обоснование иррационализма у Шопенгауэра: волюнтаризм против детерминизма, инстинкт против разума. Этика Шопенгауэра: “воля к жизни” как основа эгоизма и страданий, элита и “фабричный товар природы”, сострадание и искусство как средства “выключения” воли. Шопенгауэр как предшественник «философии жизни». Идеи Шопенгауэра о том, что самоистребление воли - конечный идеал. Элементы буддизма в философии Шопенгауэра.
3. Собеседование по нескольким концептам по элементам различных философских школ по общему курсу.

Оценочный лист к типовому заданию:

Критерий	Оценка соответствия			
	соответствует полностью 5	соответствует в основном 4	соответствует частично 3	не соответствует 0
Проанализирована политическая антропология Макиавелли Н. (1469-1527). Раскрыты понятия “неизменная природа человека”, “естественное состояние людей” в его учении. Описаны: теория государства о причинах их возвышений и падений, противоречия между общественным интересом, политикой и моралью. Раскрыты: диалектика Судьбы-Фортуны, доблести правителя и практической энергии людей, понятия “неизменная природа человека”, “естественное состояние людей” в его учении. Описана теория государства о причинах их возвышений и падений. Раскрыта точка зрения Макиавелли на противоречия между общественным интересом, политикой и моралью, на диалектику Судьбы-Фортуны, доблести правителя и практической энергии людей.				
Охарактеризован как философ А.Шопенгауэр (1788-1860) - предшественник философии жизни. Раскрыты понятия- « вол»я как “безосновная				

основа” мира, а мир как воля и ее представление во множестве форм бытия. Описано обоснование иррационализма: волюнтаризм против детерминизма, инстинкт против разума. Описана этика Шопенгауэра: “воля к жизни” как основа эгоизма и страданий, элита и “фабричный товар природы”, сострадание и искусство как средства “выключения” воли. Раскрыты идеи Шопенгауэра о том, что самоистребление воли - конечный идеал. Элементы буддизма в философии Шопенгауэра.				
Охарактеризованы в ответах на вопросы преподавателя несколько концептов по элементам различных философских школ				
	15	12	9	0

Примерные вопросы для устного собеседования на промежуточной аттестации:

1.Место истории философии в философии. «Способ философствования» и особенности мировоззренческих оснований культур. Антропологический подход к рассмотрению истории философии. Проблема возникновения философии. Философия и миф.

2.Предмет и метод истории философии, ее становление как части философского знания. Многообразие решений проблемы критерия классификации и типологии философских учений. Философии и цивилизации.

3.Определение философии как основание периодизации ее истории. Философия как система знаний о мире. Основные направления в философии.Подходы к истории философии как дисциплине: Диагент Даэртский, Кант, Гегель, Маркс.

4.Особенности античного классического мировидения. Человек – микрокосм. Космологический период античной философии. Ранние и поздние натурфилософы. Проблема многого и единого в философии ранних и поздних натурфилософов.

5.Софисты как этап древнегреческой философии. От космоцентризма натурфилософов к антропоцентризму софистов и Сократа. Старшие и младшие софисты. Философия Сократа - апогей доклассической философии. Софистико-сократические школы. Софисты и Сократ - первый коперниканский поворот в истории философии.

5.Платон: миросозерцание, учение об идеях и космосе, диалектика и познание истины, душа и тело, человеческое благо и идеальное государство.

6.Аристотель: строение философии, онтология, психология, гносеология, этика, политика, поэтика.

7.Эллинистическая философия - новый поворот в философском осмыслении человеком мира и своего места в изменившемся мире. Этика и этические проблемы - центральные в философии.

8.Стоицизм, эпикуреизм, скептицизм как философские системы позднего эллинизма.

9.Неоплатонизм как завершение античной и предтеча средневековой философии.

10.Особенности средневековой философии. Проблема соотношения религии, философии и науки. Схоластика как разновидность научного исследования. Монастыри, школы, университеты и их роль в развитии средневековой культуре, образованности и науке. Формирование патристики как целостного религиозно-философского монотеистического мировоззрения. Тертуллиан (ок. 160 - 220 гг.) о несовместимости веры и разума, языческой учености и христианства. Парадоксализм его кредо: “Верую, потому что это нелепо”; “Душа - прирожденная христианка”. Кинический космополитизм.

11.Климент Александрийский (150 - 219 гг.) о принципе дифференциации “языческой мудрости”: принимать платонизм и отвергать атомизм. Ориген (ок. 185 - 253 гг.) - основатель библейской филологии..

12.Августин А. (354 - 430 гг.). Учение о Боге, мире, душе. Проблема добра и зла и теодицея. Учение о первенстве воли над разумом. Преобладание веры над разумом и знанием. “Верить, чтобы знать”. Два вида знания. Концепция “озарения” и “теология откровения”. Человек, личность и душа в антропологии Августина. Философия истории: учение о “двух градах”. Евсевий Кесарийский и Августин - идея мировой истории, прогресса. Учение о предопределении спасения или гибели, эсхатологический и этический фатализм.

13.Боэций (480 - 524 гг.) “Утешение философией” и тенденции к синтезу христианства с платонизмом, аристотелизмом, стоицизмом. Василий Великий, Григорий Нисский, Григорий Богослов, Псевдо-Дионисий Ариапагит.

14.Чистая мысль - основная область интересов схоластики (логика, грамматика, математика, право, музыка, теология, космология, онтология). “Философия - служанка теологии” - идеологическая формула схоластики.

Споры реализма и номинализма. Ансельм Кентерберийский (1033-1109) - крупнейший “реалист”, проблема “онтологического доказательства бога”. Релятивистский номинализм и теологический рационализм Пьера Абеляра (1079-1142).

15.Фома Аквинский (1225-1274) - классик и энциклопедист ортодоксальной схоластики. Теологическая интерпретация Аристотеля. Поиск гармонии веры и знания. Учение о первенстве интеллекта над волей. “Знать, чтобы верить”. “Естественная теология” как синтез философии, религии и науки на путях постижения Бога. Антропология как синтез натурализма, психологии, телеологии. Обоснование божественного происхождения государства. Судьбы томизма, его идейная трансформация в неотомизм.

16. Иоанн Дунс Скот (ок. 1266-1308). Иррационализация веры и рационализация материи. “Не может ли сама материя мыслить?”. Роджер Бэкон (ок.1210-1292). Философия, наука, религия, алхимия в его творчестве. Роль опыта и эксперимента в познании природы. Божественное вдохновение как принцип познания высших духовных истин. Уильям Оккам (ок. 1300-1349). Номинализм и “бритва Оккама”. Учение о знаках и интенциях сознания. Элементы схоластического позитивизма. Оккамизм.

17.Мистицизм в Средневековой философии. Теоретические истоки: гностицизм, неоплатонизм, манихейство, иррационализм Августина, “Ареопагитики”. Филон Александрийский Учение о надприродном непостижимом Боге. Логос как самое совершенное творение бога. Логос - Христос. Аллегорическое истолкование Библии.

18.Бернар Клервосский (1090-1153). Установка на интимно-личностное и интуитивное общение с Богом. Франциск Ассизский (1182-1226), теолог, мистик, поэт. Мистическое единство человека с природой. Иоахим Флорский (1132-1202) о трех эпохах мира: эпоха Отца, эпоха Сына и ожидаемая эпоха “Святого Духа”. Иоганн Экхарт (1260-1328), учение о безличном божественном Абсолюте как основе личного Бога (Троицы). Якоб Беме (1575-1624). Бог как “бездна, рождающая основу”. Диалектика противоречий как высший Абсолют. Противоречия в Боге, между Богом и миром, в мире. Беме как “предвестник грядущих философов” (Энгельс Ф.).

19.Григорий Палама (1296-1359) против абсолютизации теологического рационализма и обоснование возможности непосредственного созерцания несотворенного, невещественного света. Учение о различии сущности Бога и его энергий, пронизывающих мир и человека. Антропология: “просветление духа”, способного изменять не только душу, но и тело. Соучастие тела в высших духовных проявлениях личности. Философия исихазма и умное делание.

20.Возникновение ислама (нач. 7 в.) и установление на его основе арабоязычного культурного мира на Ближнем Востоке, в Северной Африке и в Испании. Великие достижения арабов в области географии, астрономии, математики, химии, медицины, ботаники, филологии и др. “Чернила ученого столь же достойны уважения, как кровь мученика”. Неоплатонизм и Аристотель — теоретические истоки мусульманской философии. Мутакалимы и мутазилиты.

21.Аль-Кинди (ок. 800-879 гг.) — первый арабский философ. Учение о трех ступенях познания: логико-математической, естественно-научной и метафизической. Пять субстанций. Учение о четырех видах разума: активном, пассивном, приобретенном, проявляющемся.

22.Аль-Фараби (870-950 гг.) — крупнейший арабский энциклопедист, комментатор Платона и Аристотеля. Учение об эманации и цепи причин. Единство и многообразие космических умов. “Священный дух” как пророческий интеллект. “Добродетельный город” как социальный идеал.

23. Ибн-Сина (980-1037 гг.). Учение о “совечности” бога и мира. Троякое бытие универсалий. Ибн-Рушд (1126-1198). Учение о вечности мира во времени и конечности в пространстве. Бог творит только общее, а

единичность определяется материей. Теория “двух истин”. Единство и бессмертие мирового разума и проблема бессмертия человеческой души.

24. Аль-Газали (1058-1111), отрицание им объективной причинности. Создание системы монотеистического суфизма. Суфизм как исламская мистика богопознания. Слияние метафизики, аскезы, учения, любви, молитв, особых движений в “озарении”, особой формы слияния познающего и познаваемого (Бога). Шариат, тарикат и хакикат как три этапа постижения истины в Боге. . Мистическая арабо-мусуоьманская философия суфизм:Сухраварди, Ибн-Халладж,О. Хайям, Д. Руми; оппозиция суфзму: Аль-Газали, Шахразури.

25. Философия западного ислама: Ибн-Баджжа, Ибн-Туфайль,Аверроэс. Философия после 13 века: Ширазы, Ибн Хальдун. Четыре возраста элит по Ибн-Хальдуну.

26.Философия Возрождения как возврат к ценностям Античной философии в новых условиях. Возникновение светской интеллигенции и новых форм культурных сообществ. Технические и инженерные достижения в области строительства, кораблестроения, военного дела. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно организованной науки. Формирование технических наук. Создание приборостроения как основной метод экспансии нового научного мира. Становление социогуманитарных наук.

27.Гуманизм, натурфилософия и становление современного естествознания и светской культуры в эпоху Возрождения Антропоцентризм - главная особенность философии Ренессанса. Гуманизм. Пантеизм. Натурфилософия.Человек как самоценное, самодостаточное, самоконролирующееся и самоконструирующееся существо. Религия и человек Возрождения. Характерные черты культуры Ренессанса. Бог и творческая индивидуальность. Панентеизм. Гуманизм. Неоплатонизм в философии Возрождения. Учение Николая Кузанского. Натурализм. Идеи Макиавелли. Реформация и протестантские представления об отношении индивида к Богу и к миру. Философские взгляды Мартина Лютера.

28.Эпикуреизм Лоренцо Валлы (1407-1457). Марсилио Фичино (1433-1499) как глава Платоновской Академии во Флоренции и его реформаторская деятельность по превращению платонизма во “всеобщую религию”. Платонизм и эпикуреизм - теоретические основы для реформирования религии и морали. Пико делла Мирандола (1463-1494) и его философия “всечеловека”. Монтень М. (1533-1592). Идеализация природы и критика культуры. Эпикуреизм, скептический идеализм Монтеня.

29.Натурфилософская метафизика. Кузанский Н. (1401-1464). Учение о бесконечности мира, о диалектике “максимумов” и “минимумов”. Мистический натурализм и пантеизм. Человек как тождество микро- и макрокосмоса. Гносеология: принцип “ученого незнания”, чувства, рассудок, разум, интеллектуальная интуиция. 30.Джордано Бруно (1548-1600), его оппозиция церкви, схоластике. Трагизм его жизни. Натуралистический пантеизм, органицизм как принципы его философии. Природа как “бог в вещах”, а мировая душа как движущее и оживляющее начало вещей.

Понятие монады. Идея бесконечности Вселенной и физической однородности составляющих ее миров. Гносеология и этика “героического энтузиазма”. Искусство, наука, религии эпохи Возрождения

31.Утопический социализм. Мор Т. (1478-1535) “Утопия”, Кампанелла Т. (1568-1639) “Город Солнца”. Утопический социализм как социальная мечта о справедливом обществе. Сочетания элементов науки, философии, религии, алхимии, астрологии, магии, каббалы в утопических проектах.

32. Политическая антропология Макиавелли Н. (1469-1527). Понятия “неизменная природа человека”, “естественное состояние людей” в его учении. Теория государства о причинах их возвышений и падений. Противоречия между общественным интересом, политикой и моралью. Диалектика Судьбы-Фортуны, доблести правителя и практической энергии людей. Социально-исторические учения. Макиавелли Н. (1469-1527). Понятия “неизменная природа человека”, “естественное состояние людей” в его учении. Теория государства о причинах их возвышений и падений. Противоречия между общественным интересом, политикой и моралью. Диалектика Судьбы-Фортуны, доблести правителя и практической энергии людей.

33.Вико Дж. (1668-1744) - основатель философии истории и культурологии. Три аспекта исторической реальности: история как “вечный идеальный порядок”; история как продукт деятельности людей; история как совокупность циклически повторяющихся структур. Учение о Веке Богов, Веке Героев, Веке Людей как методологическая основа философского понимания культуры. Историзм и циклизм как сущностные основы сознания и разума.

34.Человек разумный" - основной концепт философии Нового времени. Философия английского эмпиризма. Социальные условия: религиозные войны и первые буржуазные революции. Прогресс в области математики и естествознания. Ньютон И. (1642-1727) - основатель науки механики, методологии и их воздействие на дальнейшее развитие философии. Появление научной периодики. Ф. Бэкон (1561-1626) - основатель философии эмпиризма. Критика схоластической силлогистики и задачи “Великого восстановления наук”. Учение об “идолах” как опыт объективного анализа заблуждений. Взаимосвязь философии, науки и практики. Три пути познания: опыты “светоносные” и “плодоносные”. Индукция: таблицы и прерогативные инстанции. Понимание материи, движения, “форм” и “натур”. Интерпретация античной мифологии в “Опытах”. Сциентистская утопия в “Новой Атлантиде”.

35. Т. Гоббс (1588-1679) - основатель механистического материализма. Мир как бесконечное тело, состоящее из меньших тел. Учение о телесности природы, сознания. Соотношение естественного и искусственного как основная проблема философии. Сенсуализм, номинализм теории познания Гоббса. Роль математической методологии и учение о знаках. Антропология, психология и социология Гоббса. Свобода, необходимость, страх. Учение о “естественном” и “гражданском” состояниях человека. Теория “естественного права” и “общественного договора”. Государство, Левиафан как абсолют в системе Гоббса. Чем сильнее государство, тем прочнее мир. Деизм: аллегорическое истолкование Библии, “бог” как первоматерия; религия и Церковь как средства укрепления и исцеления власти.

36. Д.Локк (1632-1704) - теоретик либерализма, просветительства в философии, психологии, педагогике. Философия как теория познания эмпиризма, а эмпиризм как единственный источник знания. Опыт внутренний и опыт внешний. Критика теории “врожденных идей” и учение о сознании новорожденного как о “чистой дощечке”. Понятие “идея” в философии Локка. Простые и сложные идеи. Суммирование, сравнение и абстрагирование как принципы создания сложных идей. Понятие первичных и вторичных качеств. Концептуализм Локка и его сомнения в существовании материальной и духовной субстанций, объективной истины. Сензитивное, демонстративное, интуитивное познание. Эмпирическое понимание мысли и логики. Традиции локкового эмпиризма в этических учениях А.Шафтсбери и Б.Мандевиля.

37. Д.Беркли (1685-1763) - классик субъективного идеализма и эмпиризма. Эмпиризм как орудие против материализма: в опыте естьтолько вещи, данные в ощущениях, но нет никакой материи, никакой субстанции. Материя - принцип не науки, а бунтовщиков против веры и власти. Репрезентативная теория абстракций. Парадоксы непрерывности существования вещей. Учение о душе и его обоснование аргументами объективного идеализма. Критерии истины в гносеологии Беркли: ясность, согласованность восприятии, общезначимость их. Символическое понимание причинности. Д.Юм (1711-1776) - философ, историк, экономист. Превращение эмпиризма в средство обоснования скептицизма и агностицизма. Структура человеческого сознания: соотношение впечатлений и идей. Отрыв сознания от мира, поскольку оно не дано в опыте. Агностицистская трактовка субстанции, причинности. Проблема тождества личности. Учение об ассоциациях как психологической причинности. Эмпиризм и сенсуализм как принципы понимания человека (точнее, отрицания человека). Юм о происхождении религии и о возможности существования “естественной религии”.

38. Р.Декарт (1596-1650) как ученый и роль его открытий в математике, механике, психологии. Критика схоластики и принцип “естественного света разума”. Предметная, целевая и методологическая переориентация философии. Методологическое сомнение как путь в метафизику. “Мыслю, следовательно, существую”. Врожденность идей как способ обоснования достоверного знания. Опыт как источник и условие знания. Содержание рационалистического метода: интуиция, врожденные идеи, дедукция, четыре аксиоматико-дедуктивных правила, принцип “универсальной математики”. Метафизика Декарта: учение о Боге, дуализм, дедукция внешнего мира. Может ли Бог быть обманщиком? Учение о природе, космогоническая гипотеза. Понятие рефлекса, психофизиологическая проблема. Животные - машины. Отождествление сознания с психикой, интроспекционизм. Проблема страстей как “камень преткновения” картезианства и Декарта.

39.Б.Спиноза (1632-1677) - материалистический монист. Учение о субстанции, атрибутах, модусах. Модусы конечные и

бесконечные. Субстанция как причина самой себя. Проблема вечности. Природа “творящая” и “сотворенная”, Механистический детерминизм и критика телеологии. Рационализм как принцип онтологии, гносеологии, этики.

Онтологическая познаваемость мира. Знание чувственное, рациональное и интуитивное. Геометрический метод философствования. Человек как сложный модус. Учение об аффектах, человеческом рабстве, свободе. Фатализм как основа свободы и необходимости. Спиноза как основоположник научной критики Библии.

40.Г.В.Лейбниц (1646-1716) - представитель философского и научно-логического универсализма. Соотношение философии, науки и религии в его мировоззрении. Критика им картезианского механицизма и дуализма. Объективно-идеалистический плюрализм: монада и ее атрибуты (энергия и представление). Монада как сущность материи, а материя как явление монад. “Предустановленная гармония” и Бог. Деизм и “естественная религия”. Проблема целостности организмов. Соотношение телеологии и каузальности. Проблема возможных миров и критерии их оптимальности. Теодицея. Критика эмпиризма Локка. “Истины факта” и “истины разума”. Диалектика внутренней жизни монад и внешних форм их познания. Методология: принципы совершенства, полноты, простоты, “максимума-минимума”, абсолютного различия, тождества, непрерывности, монадности. Учение о “лестнице душ” и проблема человека как субъекта свободы и воли. Создание научной методологии и ускорение научно-технического прогресса как основная проблема философии Нового времени. Влияние эмпиризма Ф. Бэкона, Т. Гоббса, Дж. Локка на формирование научных принципов исследования. Влияние рационализма Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница на создание логической и математической методологии естествознания.

41. Просвещения. Культ разума как высшей мировой ценности и ограниченное понимание его как некоей абстрактно-рассудочной сущности. “Царство разума” и царство буржуазии в идеологии Просвещения. Свобода и насилие. Скептик П.Бейль (1647-1706) и утопический коммунист Ж.Мелье (1664-1729) как предшественники французского Просвещения.

42. Ш.Монтескье (1689-1755) - основатель юридической доктрины Просвещения. Труд “О духе законов”. Деизм, закон как субстанциальное начало единства природы, культуры и человека. Проблема “закона” законов. Влияние географической среды на “дух народов”. Культурологический рационализм Монтескье: разум - душа культуры, культура - организм разума. Онтологические, гносеологические, социологические и юридические основания законов. Учение о разделении властей.

43. Вольтер (1694-1778) как выразитель негативной диалектики Просвещения. Отрицательный рационализм как дух “вольтерьянства”. Деизм как философский принцип оъъяснения истоков движения, зла, фатализма. Борьба с заблуждениями и суевериями - основная цель философии. Переход Вольтера от “просвещенного абсолютизма” к философии культуры, к философии абсолютного просвещения.

44. Э.Кондильяк (1715-1780) - первый системолог Просвещения, его труд “Трактат о системах”. Системы абстрактные, гипотетические и истинные. “Человекостатуя” как образный метод объяснения мышления и счастья. Ж.Даламбер (1717-1783) Философия как наука о классификации знаний, наук, как искусство составления словарей, энциклопедий. Ж.О.Ламетри (1709-1751), физиологический материалист, рассматривающий наслаждения как основной метод просвещения

человека. Концепция “человека как перпендикулярно ползающей машины” - форма преодоления дуализма Декарта. Сознание и разум как физиологические функции.

45. Ж.Ж.Руссо (1712-1778). Учение о происхождении неравенства, частной собственности. Философское обоснование демократии

как революционной формы ликвидации неравенства и рационального устройства общества. Идеи “общественного договора” и “суверенитета народа”. Учение о “естественном состоянии” и “человеческой природе”. Истина чувств, критика культуры. Руссо о морали, искусстве, политике, праве как формах отчуждения человеческого бытия. Проблема одиночества и “психологических разрывов” сознания личности. “Руссоизм” в европейской культуре

46.Д.Дидро (1713-1784) как выразитель диалектического рационализма Просвещения. Материализм: единство материи, движения и рациональной гипотезы об отражении как свойстве материи. Диалектика видимости, кажимости и сущности личности в работе “Племянник Рамо”. Эстетика Дидро: раскрытие и обоснование революционной сути классических форм искусства.

47. П.Гольбах (1723-1789) и его сочинение “Система природы” как выразитель духа научного, рационалистического фатализма Просвещения. Материализм, механицизм, атеизм, эмпиризм, сенсуализм. Три закона “социальной физики” Гольбаха: закон самосохранения (инерции), закон увлечения удовольствием и отвращения от неудовольствия (притяжения и отталкивания), закон “за все надо платить” (механическая причинность). “Разумный эгоизм” как категорический императив морали Просвещения.

48. К.Гельвеций (1715-1771) - выразитель этического и социального рационализма Просвещения. Общество как совокупность атомов-индивидов. “Робинзонада” как методологическая модель социологических объяснений. “Человеческая природа” как совокупность неизменных потребностей; природное равенство людей. Соотношение себялюбия, личного интереса и общественного блага - основная проблема этики и социологии Гельвеция. Причины расхождения частного и общего интересов. “Замкнутый круг” социальной педагогики Гельвеция: человек - продукт “среды”, воспитания, а “среда” и воспитатели - продукт человека.” Идеи правят миром” как возможный вариант преодоления противоречия между воспитуемыми и воспитателями. Роль этики Гельвеция в становлении утопического социализма.

49.Идейные источники немецкой классической философии . Проблемы науки и научного знания в немецкой классической философии. Духовные истоки немецкой классической философии. Г.Э.Лессинг (1729-1781). “Нет никакой другой философии, кроме философии Спинозы”. “Спор о пантеизме”. Ф.Шиллер (1759-1805) о диалектических парадоксах развития человеческой культуры. И.Кант (1724-1804) о необходимости преодоления философского догматизма и скептицизма на путях “критицизма”. “Критический период” философии Канта.Теоретическое обоснование дуализма, агностицизма, субъективизма. “Критика чистого разума” и ее основные

проблемы: смысл ”коперниканского переворота” в гносеологии; эмпирическое и “чистое” знание; опытные и априорные элементы знания; три способности души; различные значения “вещи в себе”; трансцендентальное и трансцендентное. “Трансцендентальная эстетика” как учение о чувственном созерцании, о математике, об априорности пространства и времени. “Трансцендентальная аналитика” как учение о рассудке, об априорности его категорий. Проблемы активности сознания, продуктивной способности воображения и “трансцендентальное единство апперцепции”. Трансцендентальная логика и ее отношение к логике формальной. “Трансцендентальная диалектика” как учение о разуме и его целях. Категории, идеи и понятия, их различия. Различие между эмпирической, логической и трансцендентальной иллюзиями. Антиномии чистого разума. Бог, душа, мир как “метафизические” объекты: и познать их нельзя и от познавания их нельзя отказаться. Метафизика возможна как критика разума.

50.“Критика практического разума” и ее основные проблемы: дуализм человеческойприроды;свобода - проявление сверхчувственного; априорность моральных законов. Две формулы “категорического императива”, моральное и “легальное” поведение. Понятия “человек”, “лицо” и “личность” в этике Канта. Человеческая личность и ее достоинство как высшая ценность, а долг как проявление ее метафизического статуса. Кант и религия. Автономизация этики от религии как путь сакрализации этики. Прагматическая, доктринальная и моральная вера.

51.“Критика способности суждения” и ее основные проблемы: воображение, искусство и живые организмы как формы преодоления разрыва мира сущего и мира должного. Целесообразность, правила и их телеология в понятии игры. Учение о прекрасном и возвышенном. Учение Канта о государстве и проблема вечного мира. Задания для самостоятельной работы: изучение рекомендуемых текстов

52.Философия Г. Фихте Г.Фихте (1762-1814). Критика Канта с позиций трансцендентального монизма. Попытка слияния в одном учении идеи самосознания с идеей развития. Три аспекта “Я”: эмпирическое Я как телесно-психологическая реальность; социокультурное Я как местоположение лица (ты, он, мы и т.д.); трансцендентное Я как самодействующее начало, “перводвигатель” человека. Объект, Не-Я как продукт бессознательного полагания Я. Законы формальной логики как правила онтологии Я. Три основоположения философии Фихте и диалектика их развития. Философия как наука наук. Системность как атрибут научного знания. Специфика обоснования свободы: человек должен доказать практически свое право на сознание, разум. Самосознание не дано человеку, а задано как метафизическая задача. Свобода как необходимость обрести самосознание, разум. Исторические ступени взаимодействия Я и Не-Я и высшие формы человечности, выражающие их суть. Чувственное отношение к миру, устанавливающее его формы, определяет художник. Рациональное отношение к миру, обнаруживающее закон, порядок, устанавливает герой. Религиозное отношение к миру, устанавливающее формы любовного почитания, определяет святой. Научное отношение к миру, раскрывающее диалектику Я, должны установить ученые путем создания мирового государства. Нравственное отношение к миру, выявляющее трансцендентные истоки Я, человечности, должен установить сверхчеловек морали.

53.Философия Ф. Шеллинга Ф. В. Шеллинг (1775-1854). Натурфилософия. Инволюция духа. Эволюция материи как ее одухотворение через ступени неорганического, органического, психического. Свобода, дух, нравственность - слуги материи, хотя сами они надприродны.“Трансцендентальный идеализм”. Эволюция “Я”, субъекта к свободе через ступени ощущения (я и не-я), рефлексии (я и организм), воли (я и необходимость). Свобода, дух - слуги практики, хотя они сверхпрактичны. Философия истории как путь обретения человечеством свободы. Мировые эпохи: титаническая, где властвует судьба; эмпирическая, где царствует природа; прагматическая, где повелевает провидение. Необходимость четвертой, поэтической, эпохи, где будет править свобода. Философия религии и мифологии как раскрытие абсолюта через откровение в природе (язычество), в истории (христианство), в философии (знание); необходимость откровения в свободе.Искусство как форма целостной философии и как философский метод постижения абсолюта.

54.Философия Г. Гегеля Г.В.Ф.Гегель (1770-1831). Творческий синтез всех идей мировой философии. Тождество бытия и мышления - конструктивный

принцип философии Гегеля. “Три отношения мысли к действительности”. Абсолютная идея: логика, природа, дух (история). Три аспекта логического: рассудочный, отрицательно-диалектический, положительно-спекулятивный. “Феноменология духа”: отчуждение, роль труда и социальной борьбы в становлении самосознания. “Наука логики” и ее основные проблемы: диалектика как логика и теория познания, восхождение от абстрактного к конкретному, единство логического и исторического, единство теории и практики. Основные законы диалектики в сфере бытия, сущности, понятия.

55.“Философия природы”: обоснование единства материи и движения, отрицание естественной эволюции природы во времени. Свет как природная форма идеального. “Философия духа”: соотношение субъективного, объективного и абсолютного духа. “Философия права” и ее принцип: “Что разумно, то действительно; и что действительно, то разумно”. “Философия истории” и ее основные проблемы: история как проявление и самопознание разума; история - становление свободы конкретной жизнью; история как процесс “государственного строительства”. Диалектика исторических целей и средств. “Хитрость мирового разума”. Эстетика Гегеля: учение об объективности идеала и формах его выражения в символическом, классическом и романтическом искусстве. Искусство, религия и философии. “Философия - запись именных указов судьбы”.

56.О.Конт и позитивизм как философское направление. Позитивизм Э. Маха и Р. Авенариуса.

57.Марксистская философия К.Маркс (1818-1883) и Ф.Энгельс (1820-1895), их теоретическая и политическая деятельность, основные этапы их жизни и творчества. Диалектический материализм как философия, мировоззрение, методология и идеология марксизма. Единство материи и движения как основа монистического понимания бытия. Субстанциальное, гносеологическое и специально-научные аспекты истолкования материи. Материя как субстанция, сознание - ее атрибут. Материя - объективная реальность , сознание - идеальный образ, форма отражения. Материя

как совокупность механических, химических, биологических и пр. форм движения, сознание - физиологическая функция мозга. Основной вопрос философии. Диалектика как всеобщая методология. Законы и категории диалектики. Диалектическая логика и ее принципы. Диалектика как теория познания. Объективность истины, истина абсолютная и относительная, практика и критерий истины.

58.Исторический материализм, его учение о структурной детерминации общества. Способ производства определяет социальные, политические и духовные процессы жизни. Понятие общественно-экономической формации. История как естественноисторический процесс развития формаций. История как продукт целеполагающей деятельности людей. Необходимость и свобода в истории. Труд как творческий принцип жизни и его отчуждение в исторических формах. Классовая борьба против отчуждения. История как процесс становления целостной личности. Коммунизм как подлинное присвоение человеком своей сущности. Проблема конца истории.

59.Марксистская философия в России. Г.В.Плеханов (1856-1918) о соотношениях истории культуры и марксистской теории. В.И.Ленин (1870-1924), его философские идеи в работах “Материализм и эмпириокритицизм”, “Философские тетради”. Диалектика, революция, отражение, школа - звенья пути к абсолютной истине. Ленин, Бернштейн и Каутский. Эмпириокритицизм, эмпириомонизм А.А.Богданова (1873-1928), его сочинения “Тектология”, “Красная звезда”. Марксистская философия в развитии – Сталин, Троцкий, Мао, Гевара, Иммануил Валлерстайн.

60.А.Шопенгауэр (1788-1860) - предшественник философии жизни. Воля как “безосновная основа” мира, а мир как воля и ее представление во множестве форм бытия. Обоснование иррационализма: волюнтаризм против детерминизма, инстинкт против разума. Этика: “воля к жизни” как основа эгоизма и страданий. Элита и “фабричный товар природы”. Сострадание и искусство как средства “выключения” воли. Самоистребление воли как конечный идеал. Элементы буддизма в философии Шопенгауэра.

61.Ф.Ницше (1844-1900). Категория “жизнь”, аполлоновское и дионисийское начала культуры. Бытие-становление как основа “воли к власти”. “Вечное возвращение” вместо закономерностей. Сознание как выражение “стадной полезности”. Истина “как полезное заблуждение”.Познание как орудие власти. “Бог умер”. Отрицание моралигуманизма и утверждение аристократизма сверхчеловека. Ницше, фашизм, социализм, демократия. Макс Штирнер, Ницше и Юлиус Эвола.

62.О.Шпенглер (1880-1936). Философия истории и ее основные понятия: “душа как прафеномен культуры”, “судьба”, “культура и цивилизация”, “аполлоновская и фаустовская душа”. Типы культур и возможности их познания. Критика идеи прогресса. “Прусский социализм” как подлинный социализм. Фашизация “философии жизни” (Боймлер, Юнгер) и перерастание ее в фашистскую неомифологию.

63.А.Бергсон (1859-1941). Психика как онтология жизни и как метод ее познания (интроспекция). “Поток сознания” и переживание. Физическое и психологическое время - “длительность”. Материя и память, виды памяти. Критика разума и абсолютизация интуиции как форм постижения жизни. Искусство как идеал философии. Новый образ Вселенной в концепции “творческой эволюции”. Ее основные понятия: жизнь, дух, материя, “жизненный порыв”, сверхсознание. Три потока эволюции: инстинкт, интеллект, интуиция. Понятие “закрытого” и “открытого” общества, статической и динамической морали. Статическая и динамическая религия. Личный и философский Бог. Социокультурная утопия. Абсолют в дебрях иррационализма.

64.“Рациовитализм” Х.Ортеги-и-Гассета (1883-1955) как форма синтеза разума и жизни. Философский анализ “массового общества” и социально-психологических типов человека “массы”. Различие “человека” и “людей”.

65. Предыстория русской философии. Взаимодействие славянской мифологии, православно-византийской культуры, западноевропейской мысли в становлении русской философии. Митрополит Илларион — первый русский философ. Средневековая политическая и религиозная мысль о самобытности России. Паломизм на Руси.

66.Становление русской философии и проблема-спор о ее самобытности. Ю.Крижанич (1618-1683) о философии как мирском знании, включающем в себя физику, логику, этику. Религия, философия, наука и искусство в мировоззрении Ломоносова. Разработка методологических начал истории, языкознания, поэзии, риторикиСтановление русской философии. Ю.Крижанич (1618-1683) о философии как мирском знании, включающем в себя физику, логику, этику. М.В.Ломоносов (1711-1765) — основатель ренессансной культуры в России. Религия, философия, наука и искусство в мировоззрении Ломоносова. Разработка методологических начал истории, языкознания, поэзии, риторики.

67.Христианизированный неоплатонизм Г.С.Сковороды (1722-1794). Учение о трех мирах Вселенной: макрокосмос бытия, микрокосмос человека и связующий их “символический мир”. Библия как наиболее совершенный мир символов. Бог и безначальность, бесконечность мира в философии Сковороды. Познание как обнаружение с помощью символов “невидимого” сквозь видимое в макро- и микрокосме. Познание как понимание внешнего мира и как одновременное обнаружение “внутреннего человека”. “Сократическая диалектика” Сковороды. Человек и его “сродность” с определенными формами духа и материи. “Призвание” как духовное созидание “Я”. А.Н.Радищев (1749-1802) — основатель революционно-политической идеологии в России. Философская эклектика во взглядах на смерть и бессмертие.

68.Славянофилы (А.С.Хомяков (1804-1860), И.В.Киреевский (1806-1856), К.С.Аксаков (1817-1860)) и западники (П.Я.Чаадаев (1794-1856), А.И.Герцен (1812-1870), В.Г.Белинский (1811-1848)). Проблема самоопределения национального самосознания в категориях “Запад - Россия”. Философия славянофилов: “Соборность” (целостность, община, братство) как принцип устроения бытия, человека, познания в России. Философия западников: антропологический материализм, социализм, позитивизм, прогресс, революция, ассоциация, договор. “Бог - народ - церковь - государство” - славянофильское видение провиденциальной онтологии русской жизни.

69.Культурно-историческая типология Н.Я.Данилевского (1822-1885). Три ступени эволюции культурных типов: этнографическая, государственная, цивилизационная. Стоический пессимизм историософии К.Н.Леонтьева (1831-1891). Трагический оптимизм историософии П.Я.Чаадаева.

70.Русский космизм как оригинальный синтез познанного и непознанного в сфере науки, философии, искусстве и религии. Н.Ф. Федоров (1828-1903) и его “философия общего дела”. Смерть как основание зла. Основанием смерти является время, развитие. Борьба за покорение темных сил смерти, времени — общая задача всего человечества. Космическая “этика” К.Э. Циолковского (1857-1935). Теория ноосферы В.И. Вернадского (1863-1945): зародыш нового типа науки? новый тип рациональной мифологии? возвращение к типу цельного знания, называемого в древности мудростью? философия без субъекта? или появление субъекта - наследника человека?

71.В.С.Соловьев (1853-1900). Основные аспекты метафизики всеединства. Онтологическое всеединство как божественный прообраз бытия в Абсолюте. В гносеологии всеединство выступает как цельное знание. Теократическая утопия всеединства в истории. “София” как духовное всеединство мира. Эрос как личностная форма всеединства. “Теургия” как всеединство спасения в “богочеловеческом процессе”. Естественнонаучная философия П.А.Кропоткина (1842-1921). “Биосоциологический закон взаимной помощи” как принцип прогресса и революций истории. Антиисторическая суть государства.

72.Экзистенциальные идеи в русской философии. Л.Шестов (1866-1938) о познании как грехопадении человека в сферу обязательных истин разума. Оправдание человека в его трагичности. С.Л. Франк (1877-1950) — апофатическая теология — ключ к тайнам бытия и личности.

73.Н.А. Бердяев (1874-1948) — христианин, экзистирующий от Христа. Свобода предшествует бытию, личность несовместима с объективацией. Спасение —в творчестве. Интуитивизм Н.О. Лосского (1870-1950) как методологический принцип познания нерасчленяемых целостных явлений. Метафизика любви. “Конкретный идеализм” П.Д. Юркевича (1826-1874) о любви как онтологии познания.

74. В.В. Розанов (18561919) о “достоинстве христианства и недостоинстве христиан”. Различие знания (рассудка) и понимания (разума). Философия пола и любви. Б.П. Вышеславцев (1877-1954) о христианской любви и о буддистском сострадании без любви. Абсолютное не дано разуму, дано сердцу. Любовь как принцип бытия третьего измерения.

75.П.А. Флоренский (1882-1943) о “конкретной метафизике”. Антиномизм как следствие греховности разума. Идеи как лучи логоса. Метафизика богословия. Проблема онтологического, гносеологического, религиозного и социально-культурного статуса символа. Символ как “посол” метафизики. Софиология о. С.Булгакова (1871-1944). Космос как живое одушевленное Богом целое. “Человеческое творчество в знании, в хозяйстве, в культуре, в искусстве софийно.” “Философия хозяйства”.

76. Философские идеи в творчестве Ф.М.Достоевского (1821-1881). “Последние вопросы”. Диалектика “идеи” и “живой жизни”; идея как бытийная сила истории и личности. Пределы человеческого (сверхчеловек и маленький человек). Противоречия между свободой воли и неустранимостью морального начала. Загадка поэмы о Великом Инквизиторе. “Метафизическое сиротство” — конечный источник зла цивилизации. Социальная утопия преобразования государства посредством христианства в свободную общность. Философия истории и религии в творчестве Л.Н.Толстого (1828-1910).

77. Народничество: П.Л. Лавров (1823-1900), Н.К. Михайловский (1842-1904). Основные идеи субъективной социологии: ценностный метод, эмпиризм, биологизм, герой и толпа, телеологизм. Сущность истории — переработка культуры в цивилизацию. Становление разнородной целостной личности как критерий прогресса. Прогрессирует не человек, а общество. Задача революционной социологии — превратить общество в орудие личности. Социализм как форма возвращения народовластия.

Критерии оценки ответа к экзаменационному вопросу на устном собеседовании или при проверке письменного очного ответа

5-8 баллов – ответ содержит некоторые пункты, подлежащие обязательному комментированию в рамках изучения выбранной темы; обучающийся имеет некоторое представление о применении знаний историографического материала для решения воспитательных и исследовательских задач в процессе организации образовательной деятельности по предмету.

9-12 баллов – ответ структурирован и содержит основные пункты, подлежащие обязательному комментированию в рамках изучения выбранной темы; обучающимся продемонстрированы внутри дисциплинарные связи разбираемых вопросов; продемонстрирована способность применять знания исторического материала для решения воспитательных и исследовательских задач в процессе организации образовательной деятельности по предмету.

13-15 баллов – ответ структурирован и содержит максимально подробно основные и второстепенные пункты, подлежащие обязательному комментированию в рамках изучения данной темы, обучающийся продемонстрировал внутри- и междисциплинарные связи разбираемых вопросов, свободное владение всем основным и, возможно, дополнительным материалом по теме; продемонстрирована способность применить знания исторического материала для решения воспитательных и исследовательских задач в процессе организации образовательной деятельности по предмету.

0-4 балла, если студент не усвоил хотя бы отдельных существенных вопросов учебной программы, либо усвоил ошибочно.

Критерии оценки знаний студента

Оценку **«отлично»** заслуживает студент, показавший всесторонние системные и глубокие знания материала, усвоивший взаимосвязи основных понятий истории отечества и всеобщей истории, их содержание, проявивший творческие способности в понимании и изложении материала по программе курса, знающий фактические знания и способный их анализировать и обобщать, применять знание, полученные при изучении предметов, составляющих подготовку «учитель истории».

Оценку **«хорошо»** заслуживает студент, обнаруживший твёрдые знания предмета, усвоивший рекомендуемую литературу, чётко ориентирующийся в проблемных вопросах истории, знающий фактические знания и способный их анализировать и обобщать, но допускающий незначительные неточности при ответе на экзаменах.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится студенту, показавшему знание основного учебно-программного материала, справляющемуся с выполнением заданий государственной аттестации, предусмотренных программой, знакомому с рекомендованной литературой, но допускающему при ответе на экзамене существенные неточности.

Оценка» **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он не усвоил хотя бы отдельных существенных вопросов учебной программы.

Оценка «отлично» - 86-100 баллов
Оценка «хорошо» - 72-86 баллов
Оценка «удовлетворительно» - 56-71 баллов