Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 22.10.2024 08:59:00
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра психологии и социальной педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ"
Основы педагогического мастерства

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Психологии и социальной педагогики**

Учебный план ФПСО-б23Сз(4г6м)
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль): «Психология и социальная педагогика»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 18
самостоятельная работа 81
часы на контроль 9

Виды контроля в семестрах:
экзамен 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**6(3.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Практические занятия	12	12	12	12
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная работа	18	18	18	18
Сам. работа	81	81	81	81
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Быкова Наталья Львовна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Основы педагогического мастерства

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. №122

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль): «Психология и социальная педагогика»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 28.10.2022 протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Психологии и социальной педагогики

Протокол от 27.09.2022 г. №2
Зав. кафедрой С.А. Севенюк

Начальник УОП

_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование профессиональной компетентности в сферах образования, культуры, здравоохранения, а также социальной сфере через овладение студентами основ педагогического мастерства

Задачи изучения дисциплины: формирование у обучающихся навыков систематического повышение своего профессионального мастерства; формирование у обучающихся навыков соблюдения норм профессиональной этики; формирование у обучающихся навыков повышения собственного общекультурного уровня

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Общая психология	
2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
Технологии волонтерской деятельности	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных) для успешного выполнения порученных работ.

знает и умеет выстраивать эффективное речевое взаимодействие, владеет правилами речевой культурой, вербальными и невербальными средствами общения.

УК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда

Знает уровень и особенности развития своего педагогического мастерства, владеет способами его совершенствования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Педагогическая мастерство: основы, теория, практика			
1.1	Самопознание – путь к самосовершенствованию /Ср/	6	8	0
1.2	Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии /Лек/	6	2	0
1.3	Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии /Ср/	6	8	0
1.4	Личность и деятельность преподавателя /Лек/	6	2	0
1.5	Личность и деятельность преподавателя /Ср/	6	8	0
1.6	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя /Ср/	6	8	0
1.7	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя /Пр/	6	2	0
1.8	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя /Ср/	6	8	0
1.9	Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя /Пр/	6	2	2
1.10	Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя /Ср/	6	8	0
1.11	Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях) /Лек/	6	2	2
1.12	Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях) /Пр/	6	2	2
1.13	Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях) /Ср/	6	8	0
1.14	Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся /Пр/	6	2	0
1.15	Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся /Ср/	6	8	0
1.16	Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала /Пр/	6	4	0
1.17	Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала /Ср/	6	8	0
1.18	Имитационные игры /Ср/	6	9	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

6 семестр, 4 лекции, 6 практических занятий

Раздел 1. Педагогическая мастерство: основы, теория, практика

Лекция № 1 (2 часа)

Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии

Вопросы и задания:

Введение: Цели, направления изучения курса, методы, инструментарий, организационные формы учебных занятий. Организационные моменты: что? зачем? как? когда?

Самопознание (сочетание методик и техник, позволяющих определить уровень сформированности личностных и профессионально значимых качеств, способностей, умений студентов).

Самопознание и получение информации об учащихся, студентах. Методы и методики изучения личности и коллектива. Актуализация необходимости изучения собственных способностей, качеств личности, профессионально значимых умений.

Лекция № 2 (2 часа)

Личность и деятельность преподавателя

Вопросы и задания:

Структура, содержание и стиль педагогической деятельности. Преподаватель, фасилитатор, организатор, воспитатель, наставник: функции, содержание, структура деятельности тренер. Личностно-профессиональные качества современного педагога. Функционально-ролевой репертуар современного педагога (учитель школы, преподаватель вуза, педагог дополнительного образования, социальный педагог). Социально-психологический портрет современного преподавателя: авторитет, имидж, реноме, репутация, престиж, статус; требования, затруднения, противопоказания в профессиональной деятельности. Основные компоненты структурирования педагогической деятельности: гностический, проектировочный, конструктивный, организаторский, коммуникативный. Особенности организации педагогической деятельности преподавателя биологии с обучаемыми разного возраста.

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя

Вопросы и задания:

Мимическая и пантомимическая выразительность. Теория масок, мимические «маски», выражающие разные эмоциональные состояния. Язык жестов, поз. Упражнения по тренировке перцептивных способностей, умений, эмоциональной выразительности. Выполнение индивидуальных заданий: «озвучивание» портретов, этюды, невербальное общение. Невербальная реакция на действие «ученика». Арсенал и функции невербальных средств общения. Проксемика, такесика, кинетика, паралингвистика, экстралингвистика

Культура и техника речи. Техника вербального воздействия. Характеристика компонентов культуры речи. Стиль речи педагога. Вербальное творчество. Техника речи: тоника, артикуляция, сила звука, экс- прессивность и др. Речедыхательный тренинг.

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя

Вопросы и задания:

Широкое и узкое понимание общения. Понятие и основные характеристики общения людей; виды общения: формальное (деловое) и неформальное («свободное») общение, их особенности и взаимосвязь; взаимоотношения и общение. Педагогическое общение: понятие, функции, структура. Модели педагогического общения. Стили общения педагогов и учащихся; особенности творческого стиля общения. Определение наиболее целесообразной и комфортной дистанции взаимодействия; местоположения партнеров; «территория» общения; жесты, пластика, передвижение педагога по аудитории и т.д., в соответствии с целью общения, особенностями партнеров (педагога и учащихся). Правила и техники речевого взаимодействия. Каноны конструктивного общения: партнерское равенство; взаимное уважение; внимание к личности другого. Техники речевого взаимодействия: «техники выравнивания напряжения»; «техники активного слушания»; приемы эффективной тактики беседы. Определение наиболее целесообразной и комфортной дистанции взаимодействия; местоположения партнеров; «территория» общения; жесты, пластика, передвижение педагога по аудитории и т.д., в соответствии с целью общения, особенностями партнеров (педагога и учащихся).

Лекция № 3 (2 часа)

Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях)

Вопросы и задания:

Мастерство педагога в разрешении сложных педагогических ситуаций. Воспитательно-образовательный процесс как система взаимосвязанных и взаимообусловленных педагогических ситуаций. Педагогические ошибки, часто приводящие к конфликтам с учащимися. Характерные черты сложных и конфликтных ситуаций; компоненты конфликта (дискомфорт, инцидент, кризис, продукт, результат конфликта). Динамика конфликта. Стратегия решения сложных педагогических ситуаций.

Практическое занятие № 3 (2 часа)

Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях)

Вопросы и задания:

Алгоритм и методика анализа сложных и конфликтных ситуаций. Стили поведения в конфликте. Педагогический такт и основные правила поведения учителя. Самостоятельная работа студентов - анализ сложных ситуаций общения и взаимодействия педагогов и учащихся

Практическое занятие № 4 (2 часа)

Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся

Вопросы и задания:

Основные понятия: творческая деятельность, организация, режиссура урока, драматургия взаимодействия, педагог –

практический режиссер взаимодействия. Композиционная структура урока: «пролог – завязка – развитие действий – кульминация – развязка – эпилог». Параметры искусства режиссирования (по П. М. Ершову): степень инициативности, предмет взаимодействия, общность интересов, соотношение сил, особенности обмена информации. Методики организации коллективной творческой деятельности преподавателя и студентов на занятиях и во внеаудиторное время (КТД). Понятие КТД. Характеристика составляющих элементов КТД: цели, задачи, особенности творчества, динамика развития коллектива, принципы организации, особенности организации КТД студентов во внеучебное время. Цели, задачи, принципы организации досуговой деятельности студентов. Алгоритм коллективного творческого дела (КТД). Учет возрастных особенностей, уровня психологического развития, воспитанности и др. при организации и проведении досугового КТД. Индивидуальные задания: разработать сценарии КТД

Практические занятия № 5 - 6 (4 часа)

Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала

Вопросы и задания:

Понятия «лидер», «лидерство», «лидерские качества, «лидерский потенциал», «атрибуты лидерства». Теории лидерства и методологические подходы к его изучению. Типы лидеров. Стили лидерства. Педагог – лидер. Психологический портрет «лидер – созидатель», «лидер – разрушитель», «лидер – боец», «лидер – утешитель», «лидер – организатор», «лидер – творец», «лидер – дипломат».

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Самопознание – путь к самосовершенствованию	Сообщения на следующие темы: Самооценка в структуре профессиональной Я-концепции педагога. Самооценка результата как оценка достигнутого. Самооценка потенциала как оценка своих профессиональных возможностей, как отражение веры себя и уверенность в своих силах. Программа как условие непрерывного профессионального развития.	Сообщение
2	Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии	Интервью различных категорий населения "Ваш идеал учителя" Подготовка сообщений по материалам периодики «Становление педагогической культуры молодого учителя». Подготовка сообщений «Эстетические чувства – важнейший компонент педагогического мастерства».	Эссе, Аналитический отчет
3	Личность и деятельность преподавателя	Разработка план-конспекта для семинара на тему «Профессиональные деформации в профессиональной деятельности педагога»	План-конспект
4	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя	Наблюдение и анализ способов Коммуникативного взаимодействия педагога с воспитанниками (в условиях базового учреждения).	Описательная характеристика
5	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя	Анализ просмотренных видеофрагментов и описание различных вариантов решения конфликтных ситуаций	Аналитическая справка
6	Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя	Подготовка сообщений по материалам практик об использовании современных образовательных технологий. Подготовка микровыступлений «Почему ставится вопрос о личностной готовности педагога к профессиональной деятельности».	Сообщение
7	Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях)	Ознакомление с системой контроля качества освоения образовательной программы детьми в базовом образовательном учреждении	Аналитическая справка
8	Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся	Эссе «Педагогическая этика – часть педагогического мастерства». Педагогический такт и педагогическое разрешение конфликта.	Эссе
9	Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала	Подготовка сообщений о способностях великих педагогов.	Сообщения
10	Имитационные игры	Социоигровые подходы к организации и содержанию различных видов мероприятий с детьми различных возрастных групп: Подбор и апробация игр в собственной практике (не менее 2)	Рефлексивный отчет

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Самопознание – путь к	Подбор психотехнических упражнений на релаксацию.	Сообщение

	самосовершенствованию	Подбор высказываний об учителе и педагогической деятельности. Подбор пословиц и поговорок разных народов об учении. Составление и презентация эмблемы педагогической профессии.	
2	Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии	Разработка организации и содержания различных видов мероприятий. Анализ применяемых способов стимулирования активной познавательной и развивающей деятельности.	Аналитическая справка
3	Личность и деятельность преподавателя	Изучение опыта организации повышения квалификации в образовательном учреждении -базы практики	Аналитическая справка
4	Индивидуальный стиль деятельности преподавателя	Подготовка сообщений: «Стили общения», «Индивидуальный стиль педагогической деятельности».	Сообщение
5	Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя	Подготовка памятки «Требования к речи учителя»	Сообщение
6	Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя	Подбор скороговорок и упражнений на технику речи.	Сообщение
7	Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся	Подготовка сообщений: «Истоки педагогической этики. Справедливость. Долг. Честь. Достоинство».	Сообщение
8	Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала	Подготовка сообщений: « Самовоспитание выдающихся людей». Подготовка сочинений «Мой идеал учителя». Составление программы самовоспитания.	Сообщение
9	Имитационные игры	Подготовка сообщений «Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве».	Сообщение

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Валитова, Н.Р., Паутов, А.Д.	Основы ораторского мастерства: избранные лекции: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459423	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2015
Л1.2	Сальникова, О.А.	Совершенствование коммуникативной компетенции учителя: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83546	Москва: ФЛИНТА, 2021

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Бермус, А.Г.	Введение в педагогическую деятельность: учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242	Москва: Директ-Медиа, 2013

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC

- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации. Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, переносное проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран на треноге), портативное звукоусиливающее оборудование.
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Основы педагогического мастерства»

Курс 3 Семестр 6

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Педагогическая мастерство: основы, теория, практика			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	20	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	20	30
Контрольное мероприятие по модулю		10	20
Промежуточный контроль		28	50
Промежуточная аттестация		56	100
	Итого:	56	100

Вид контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по модулю «Педагогическая мастерство: основы, теория, практика» «Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях)»		
Аудиторная работа	*Примерные критерии оценки сообщений* Характеристики ответа студента 5 баллов - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями. 4 балла - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий 3 балла - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий. 2 балла	Тема: Самопознание – путь к самосовершенствованию Профессиональное мастерство как система: слагаемые, уровни и критерии Личность и деятельность преподавателя Индивидуальный стиль деятельности преподавателя Элементы актерского мастерства в деятельности преподавателя Педагогическое общение – основа профессиональной деятельности преподавателя Этика поведения в сложных (конфликтных ситуациях) Режиссура и драматургия взаимодействия педагога и учащихся Лидер, лидерство, развитие лидерского потенциала Имитационные игры Образовательные результаты: знает и умеет выстраивать эффективное речевое взаимодействие, владеет правилами речевой культурой, вербальными и невербальными средствами общения

	- студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее. 1 балл - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом.	Знает уровень и особенности развития своего педагогического мастерства, владеет способами его совершенствования
Самостоятельная работа (обяз.)	Сообщения на следующие темы: Самооценка в структуре профессиональной Я-концепции педагога. Самооценка результата как оценка достигнутого. Самооценка потенциала как оценка своих профессиональных возможностей, как отражение веры себя и уверенность в своих силах. Программа как условие непрерывного профессионального развития Интервью различных категорий населения "Ваш идеал учителя" Подготовка сообщений по материалам периодики «Становление педагогической культуры молодого учителя». Подготовка сообщений «Эстетические чувства – важнейший компонент педагогического мастерства». Разработка план-конспекта для семинара на тему «Профессиональные деформации в профессиональной деятельности педагога» Наблюдение и анализ способов Коммуникативного взаимодействия педагога с воспитанниками (в условиях базового учреждения). Анализ просмотренных видеофрагментов и описание различных вариантов решения конфликтных ситуаций Подготовка сообщений по материалам практик об использовании современных образовательных технологий. Подготовка микровыступлений «Почему ставится вопрос о личностной готовности педагога к профессиональной деятельности». Ознакомление с системой контроля качества освоения образовательной программы детьми в базовом образовательном учреждении Эссе «Педагогическая этика – часть педагогического мастерства». Педагогический такт и педагогическое разрешение конфликта Подготовка сообщений о способностях великих педагогов Социоигровые подходы к организации и содержанию различных видов мероприятий с детьми различных возрастных групп: Подбор и апробация игр в собственной практике (не менее 2) *Примерные критерии оценки сообщений* Характеристики ответа 5 баллов - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями. 4 балла - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий	

	3 балла - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий. 2 балла - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее. 1 балл - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом. *Примерные критерии оценки презентации* Содержание Сформулирована цель работы 0, 5 баллов Информация изложена полно и четко 0, 5 баллов Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации 0, 5 баллов Сделаны выводы 0, 5 баллов Оформление презентации Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой 0, 5 баллов Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах 0, 5 баллов Ключевые слова в тексте выделены 0, 5 баллов Максимальное количество баллов - 4 балла *Примерные критерии оценки эссе* Знание и понимание теоретического материала (0-2 балла) - рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, - используемые понятия строго соответствуют теме, - самостоятельность выполнения работы Анализ и оценка информации (0-2 балла) - грамотно применяется категория анализа, - умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, - объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, - обоснованно интерпретируется текстовая информация, - дается личная оценка проблеме Построение суждений (0-2 балла) - изложение ясное и четкое, - приводимые доказательства логичны - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, -приводятся различные точки зрения и их личная оценка, - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи

Самостоятельная работа (на выбор)	Подбор психотехнических упражнений на релаксацию. Подбор высказываний об учителе и педагогической деятельности. Подбор пословиц и поговорок разных народов об учении. Составление и презентация эмблемы педагогической профессии Разработка организации и содержания различных видов мероприятий. Анализ применяемых способов стимулирования активной познавательной и развивающей деятельности Изучение опыта организации повышения квалификации в образовательном учреждении -базы практики Подготовка сообщений: «Стили общения», «Индивидуальный стиль педагогической деятельности». Подготовка памятки «Требования к речи учителя» Подбор скороговорок и упражнений на технику речи. Подготовка сообщений: «Истоки педагогической этики. Справедливость. Долг. Честь. Достоинство». Подготовка сообщений: « Самовоспитание выдающихся людей». Подготовка сочинений «Мой идеал учителя». Составление программы самовоспитания. Подготовка сообщений «Общее и отличительное в театральном и педагогическом искусстве». *Примерные критерии оценки сообщений* Характеристики ответа 5 баллов - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями. 4 балла - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий 3 балла - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий. 2 балла - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее. 1 балл - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения;	

	- не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом. *Примерные критерии оценки презентации* Содержание Сформулирована цель работы 0, 5 баллов Информация изложена полно и четко 0, 5 баллов Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации 0, 5 баллов Сделаны выводы 0, 5 баллов Оформление презентации Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой 0, 5 баллов Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах 0, 5 баллов Ключевые слова в тексте выделены 0, 5 баллов Максимальное количество баллов - 4 балла *Примерные критерии оценки эссе* Знание и понимание теоретического материала (0-2 балла) - рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, - используемые понятия строго соответствуют теме, - самостоятельность выполнения работы Анализ и оценка информации (0-2 балла) - грамотно применяется категория анализа, - умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, - объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему, - обоснованно интерпретируется текстовая информация, - дается личная оценка проблеме Построение суждений (0-2 балла) - изложение ясное и четкое, - приводимые доказательства логичны - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, -приводятся различные точки зрения и их личная оценка, - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи
Контрольное мероприятие по модулю	Тест Процент правильных ответов до 60, 61-80, 81-100 Количество баллов за решенный тест 5, 8, 10
Промежуточный контроль (кол-во баллов)	Минимальное количество баллов – 56 Максимальное количество баллов - 100