Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 26.09.2024 15:06:02
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Кислова Н.Н.

ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ПО ПРОФИЛЮ «ЛИТЕРАТУРА»

Учебная практика (фольклорная практика)

программа практики

Закреплена за кафедрой	**Литературы, журналистики и методики обучения**
Учебный план	ФФ-б24РЛо(5г) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»
Квалификация	**бакалавр**
Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 11,8

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 2

Распределение часов практики по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		Итого	
Недель	14,2			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Конференции	4	4	4	4
Консультации	4,8	4,8	4,8	4,8
Индивидуальная работа	96,2	96,2	96,2	96,2
Консультации в профильной организации	3	3	3	3
Итого ауд.	11,8	11,8	11,8	11,8
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Журчева Ольга Валентиновна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения практики, по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья программа практики

Программа практики

Учебная практика (фольклорная практика)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»

утвержденного учёным советом СГСПУ от 26.04.2024 протокол №10

Программа одобрена на заседании кафедры

Литературы, журналистики и методики обучения

Протокол от 25.06.2024 г. №13
Зав. кафедрой О.М. Буранок

Начальник УОП

_____ _____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Цель практики: закрепить навыки, полученные в ходе изучения теоретического курса и связанные с изучением фольклорной традиции, сформировать навыки, связанные с овладением методиками собирания, систематизации, архивной обработки фольклорного материала, исследованием локальной / региональной фольклорной и культурной традиции, получением навыков библиографической и исследовательской работы в библиотеках и архивах, а также универсальные и общепрофессиональные в сфере профессиональной деятельности.

Задачи практики: практика предполагает подготовку обучающихся к решению следующих задач профессиональной деятельности:

в области педагогической деятельности

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования и проектирования на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания и развития;

в области научно-исследовательской деятельности

- сбор, анализ, систематизация и использование информации по актуальным проблемам науки и образования;

в области профессиональной деятельности

- расширение и углубление знаний обучающихся, полученных на лекциях и практических занятиях по дисциплине «фольклор»,
- знакомство с современным бытованием произведений фольклора, осознанием его роли в духовной жизни народа,
- встреча с мастерами-исполнителями фольклорных произведений, приобщение к живому процессу народного творчества, получение опыта общения с людьми разных возрастов и характеров,
- обработка имеющихся в архиве кафедры русской и зарубежной литературы и МПЛ СГСПУ фольклорных материалов,
- собирание библиографических сведений о русском фольклоре на основе данных, имеющихся в библиотеках и архивах г. Самары,
- поиск электронных ресурсов по фольклору в Интернет-ресурсах и составление аннотированного каталога.

Вид практики: учебная

Тип практики: фольклорная практика

Способ проведения: стационарная и выездная

Форма проведения: непрерывная

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б2.О.05

Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».

В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: «Фольклор», «Теория литературы»

Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:

«Литературное краеведение», «Производственная практика (педагогическая практика)» по профилю «Русский язык»/ «Литература», «История русской литературы», «Государственная итоговая аттестация»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1: Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи

Умеет анализировать поставленные задачи и выделять последовательные этапы их решений

УК-1.2: Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи

Умеет критически анализировать и обрабатывать информацию, необходимую для решения поставленных в ходе фольклорной практики задач

УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.

Умеет рассматривать системные варианты решения поставленной задачи и выбирать наиболее целесообразные способы собирания, систематизации и записи информации о народной культуре, полученной от информантов.

УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.

Умеет аргументировано и логично высказывать свое мнение и давать оценку информации о народной культуре, полученной от информантов

УК-1.5: Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи

Знает возможности практического использования информации о народной культуре, записанной от информантов в процессе решения задач.

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

Умеет находить, собирать и использовать информацию о народной культуре, произведениях фольклора, культурных особенностях и традициях различных социальных групп в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Знает об историческом наследии и социокультурных традициях различных социальных групп, а также специфику современного бытования фольклора (духовного наследия народа) в городской и сельской среде, в детской и взрослой среде, в профессиональной среде, в разного рода социальных стратах в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

УК-5.3: Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Умеет толерантно устанавливать речевой контакт и поддерживать общение в паре (малой группе) в ситуациях общения с носителем фольклора в соответствии с его социальными и возрастными особенностями в процессе выполнения заданий фольклорной практики.
Владеет приемами взаимодействия с мастерами-исполнителями фольклорных произведений, приобщения к живому процессу народного творчества, получение опыта общения с людьми разных национальностей, возрастов и характеров в процессе выполнения заданий фольклорной практики

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

Знает общие принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
Умеет осуществлять подходы к реализации процесса воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
Владеет методами и приемами формирования ценностных ориентаций обучающихся на основе развития нравственных чувств, нравственного облика, нравственной позиции, нравственного поведения.

ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Умеет реализовывать принципы духовно-нравственного воспитания через создание учебно-воспитывающих ситуаций в урочной и внеурочной деятельности в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Знает природу национальной самобытности произведений народного искусства, место, которое занимал фольклор в духовной культуре народа и в воспитании у молодого поколения нравственного отношения к действительности

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Владеет навыками применения специальных научных знаний для планирования и организации педагогической деятельности учебных занятий и культурно-просветительских мероприятий по фольклору (по материалам фольклорной практики) с учетом требований госстандарта, учебных программ, возрастных и индивидуально-психологических особенностей учащихся и специфики изучаемого материала.

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей

Знает принципы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.
Умеет осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.
Владеет опытом осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

Умеет организовать творческую и научно-исследовательскую деятельность во внеурочной работе в области региональной собирания и обработке фольклора с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов
	Раздел 1. Подготовительный этап		
1.1	Участие в установочной конференции /Конференции/ Установочная конференция: - деление на группы и микрогруппы, - распределение заданий, - знакомство с методикой выполнения заданий, - знакомство с оформлением заданий	2	2
	Раздел 2. Рабочий этап		
2.1	Консультации в профильной организации /КПО/	2	3
2.1	Индивидуальная работа /И/	2	50
2.1.1	Знакомство с фольклорным архивом кафедры:	2	10

	- фольклорный архив и его состав, - принцип систематизации и хранения, - принципы архивирования и опись материалов, - подготовка к архивному хранению и публикациям (порядок архивирования описан в приложении к программе практики)		
2.1.2	Составлением аннотированного каталога материалов по фольклору: работа в фундаментальных библиотеках и архивах г. Самары	2	10
2.1.3	Работа с интернет-ресурсами: составление аннотированного каталога материалов по фольклору Работа с интернет-ресурсами: составление аннотированного каталога материалов по фольклору	2	10
2.1.4	Собирание фольклора в стационарных или полевых условиях по вопроснику (приложение к программе практики)	2	20
	Раздел 3. Контрольно-рефлексивный этап		
3.1	Индивидуальная работа /И/	2	46,2
3.1.1	Оформление по образцу задания по архивированию фольклорных материалов	2	10
3.1.2	Оформление по образцу задания по составлению аннотированного каталога работ, посвященных фольклору	2	10
3.1.3	Оформление по образцу задания по составлению аннотированного каталога интернет-ресурсов, посвященных фольклору	2	10
3.1.4	Оформление по образцу задания по составлению комплекта фольклорных материалов	2	16,2
	Раздел 4. Заключительный этап		
4.1	Участие в итоговой конференции /Конференции/	2	2
4.2	Участие в итоговой конференции /Конс/	2	4,8
4.3	/ЗачётСОц/	2	0

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Место проведения практики

Кафедра русской, зарубежной литературы и методики преподавания литературы

5.2. Период проведения практики

Учебная практика (фольклорная практика) проводится во 2 семестре в соответствии с графиком учебного процесса

5.3. Информационные технологии

При реализации программы практики используются следующие информационные технологии: мультимедиа-технологии, интернет-технологии, кейс-технологии, дистанционно-образовательные технологии.

5.4. Фонд оценочных средств

Балльно-рейтинговая карта практики оформлена как приложение к программе практики.
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по практике оформлен как приложение к программе практики.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Скопинцева Т.Ю.	Этнологическая фольклорная практика : учебное пособие / Т. Ю. Скопинцева. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364872. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1246-8. – Текст : электронный.	Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2015
Л1.2	Дранникова Н.В.	Русский фольклор: устное народное поэтическое творчество : учебное пособие : [16+] / Н. В. Дранникова ; Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436335. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-261-00999-3. – Текст : электронный.	Архангельск : Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014. – 254 с. : ил.
Л1.3	Пропп, В.Я.	Русские аграрные праздники: (Опыт историко-этнографического исследования) / В. Я. Пропп. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46795. – ISBN 978-5-9989-0975-7. – Текст : электронный	Ленинград : Рыбацкая Академия, 1963. – 164 с.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	М.О. Скрипиль	Русский фольклор / ред. М. О. Скрипиль. – Режим доступа: по подписке. – URL:	Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1956. – Том 1. – 343 с.

		https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230288. – ISBN 978-5-4458-7064-7. – Текст : электронный.	
Л2.2	М.О. Скрипиль	Русский фольклор / ред. М. О. Скрипиль. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230289. – ISBN 978-5-4458-7065-4. – Текст : электронный.	Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1957. – Том 2. – 373 с.
Л2.3	В.Г. Базанова	Русский фольклор / ред. В. Г. Базанов. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230290. – ISBN 978-5-4458-7066-1. – Текст : электронный.	Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1958. – Том 3. – 442 с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Национальный открытый университет "Интуит" https://www.intuit.ru/
Э2	Образовательный портал https://www.interneturok.ru/
Э3	Образовательная платформа https://www.coursera.org/
Э4	Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" https://www.moyuniver.ru/
Э5	Академический образовательный проект https://www.lektorium.tv/

6.3 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month)
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.4 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Реализация программы практики осуществляется на базе организаций, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом с использованием материально-технической базы, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении научно-производственных работ. Для проведения практики необходим компьютер с выходом в Интернет. Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
Направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»
Программа практики «Учебная практика (фольклорная практика)»

Балльно-рейтинговая карта «Учебная практика (фольклорная практика)»

Курс 1 Семестр 2

Текущий контроль							
Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
Подготовительный этап	Консультация	Участие в установочной конференции	УК-1.1: Умеет анализировать поставленные задачи и выделять последовательные этапы их решений УК-1.3. Умеет рассматривать системные варианты решения поставленной задачи и выбирать наиболее целесообразные способы собирания, систематизации и записи информации о народной культуре, полученной от информантов.	1. Явился на конференцию. 2. Конспект установочной лекции	6		3
	Индивидуальная работа	1. деление на группы и микрогруппы, 2. распределение заданий, 3. знакомство с методикой выполнения заданий, 4. знакомство с оформлением заданий, 5. заполнить в дневнике графу «Общие сведения о практике»		1. Журнал групп: списки, задания, ответственные за каждое задание. 2. Дневник содержит полные и актуальные сведения о практике	8		4
Рабочий этап	Консультация	Знакомство с фольклорным архивом кафедры	УК-1.4. Умеет аргументировано и логично высказывать свое мнение и давать оценку информации о народной культуре, полученной от информантов УК-5.2: Знает об историческом наследии и социокультурных традициях различных социальных групп, а также специфику современного бытования фольклора (духовного наследия народа) в городской и сельской среде, в детской и взрослой среде, в профессиональной среде, в разного рода социальных стратах в процессе выполнения заданий фольклорной практики.	1. Тезисы по принципам архивирования и описи материалов	6		3
	Индивидуальная работа	1. фольклорный архив и его состав, 2. принцип систематизации и хранения, 3. принципы архивирования и опись материалов, 4. подготовка к архивному хранению и публикациям (порядок архивирования описан в приложении к программе практики)		Материалы фольклорных конспектов: 1. систематизированные, 2. разнесенные по жанрам, 3. описанные, 4. заархивированные, 5. представленные в электронном виде.	8		4
	Консультация	Составление аннотированного каталога по фольклору	УК-5.1. Умеет находить, собирать и использовать информацию о	Нормы библиографического описания по ГОСТу	0		0

	Индивидуальная работа	Составлением аннотированного каталога материалов по фольклору: работа в фундаментальных библиотеках и архивах г. Самары.	народной культуре, произведениях фольклора, культурных особенностях и традициях различных социальных групп в процессе выполнения заданий фольклорной практики. УК-5.2: Знает об историческом наследии и социокультурных традициях различных социальных групп, а также специфику современного бытования фольклора (духовного наследия народа) в городской и сельской среде, в детской и взрослой среде, в профессиональной среде, в разного рода социальных стратах в процессе выполнения заданий фольклорной практики.	Аннотированный каталог материалов по фольклору (не менее 10 пунктов)	10		5
	Консультация	Работа с интернет-ресурсами	УК-5.1. Умеет находить, собирать и использовать информацию о народной культуре, произведениях фольклора, культурных особенностях и традициях различных социальных групп в процессе выполнения заданий фольклорной практики. УК-5.2: Знает об историческом наследии и социокультурных традициях различных социальных групп, а также специфику современного бытования фольклора (духовного наследия народа) в городской и сельской среде, в детской и взрослой среде, в профессиональной среде, в разного рода социальных стратах в процессе выполнения заданий фольклорной практики.	Правила оформления каталога и адресов интернет- ресурсов	0		0
	Индивидуальная работа	Составление аннотированного каталога интернет-ресурсов по фольклору.		Аннотированный каталог интернет-ресурсов по фольклору (не менее 10 пунктов)	10		5
	Консультация	Составление комплекта фольклорных материалов	УК-1.5: Знает возможности практического использования информации о народной культуре, записанной от информантов в процессе решения задач.	Приложение к программе учебной практики: 1. оформление комплекта, 2. правила работы с информантами,	0		0

			УК-5.3: Владеет приемами взаимодействия с мастерами-исполнителями фольклорных произведений, приобщения к живому процессу народного творчества, получение опыта общения с людьми разных национальностей, возрастов и характеров в процессе выполнения заданий фольклорной практики ОПК-4.1. Знает общие принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей. Умеет осуществлять подходы к реализации процесса воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей. Владеет методами и приемами формирования ценностных ориентаций обучающихся на основе развития нравственных чувств, нравственного облика, нравственной позиции, нравственного поведения. ОПК-4.3. Знает природу национальной самобытности произведений народного искусства, место, которое занимал фольклор в духовной культуре народа и в воспитании у молодого поколения нравственного отношения к действительности ОПК-8.1. Владеет навыками применения специальных научных знаний для планирования и организации педагогической деятельности учебных занятий и культурно-просветительских мероприятий по фольклору (по материалам фольклорной практики) с учетом требований госстандарта, учебных программ, возрастных и индивидуально-психологических	3. записи фольклора, 4. комментарии к записям фольклора, 5. видео и аудиоматериал к комплекту, 6. этнографический комментарий к комплекту, 7. вопросник по жанрам фольклора.			
	Индивидуальная работа	Собирание фольклора в стационарных и полевых условиях по вопроснику (приложение к программе практики)		Комплект фольклорных материалов, составленный по заданным программой параметрам	20		15

			особенностей учащихся и специфики изучаемого материала. ОПК-8.2. Знает принципы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний. Умеет осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний. Владеет опытом осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний. ОПК-8.3. Умеет организовать творческую и научно-исследовательскую деятельность во внеурочной работе в области региональной собирания и обработке фольклора с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.				
Контрольно-рефлексивный этап	Консультация	Оформление собранного материала в комплект фольклорных материалов.	УК-1.2: Умеет критически анализировать и обрабатывать информацию, необходимую для решения поставленных в ходе фольклорной практики задач	Предоставление комплектов руководителю практики	12		7
	Индивидуальная работа	Подготовка выступлений и отчетов к итоговой конференции.		Предоставление руководителю практики выступлений (творческий проект мини-групп) и отчетов по практике.	10		5
Заключительный этап	Консультация	Итоговая конференция	ОПК-4.2. Умеет реализовывать принципы духовно-нравственного воспитания через создание учебно-воспитывающих ситуаций в урочной и внеурочной деятельности в процессе выполнения заданий фольклорной практики.	Умеет конструктивно оценить и представить результаты, достигнутые в ходе практики	0		0
	Индивидуальная работа	Предоставление документов по практике на кафедру, выступления и отчеты групп на конференции.		Дневник и отчет о практике оформлены согласно образцу (Приложение) Имеется презентация	10		5
					100		56
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой						

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»
Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

Журчева Ольга Валентиновна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по практике

«Учебная практика (фольклорная практика)»

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль): «Русский язык» и «Литература»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Самара 2024

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по практике «Учебная практика (фольклорная практика)» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125; основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык» и «Литература», с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н (с изменениями от 25.12.2014 № 1115н и от 5.08.2016 № 422н).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенции УК-1; УК-5; ОПК-4; ОПК-8.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1: Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи

Умеет анализировать поставленные задачи и выделять последовательные этапы их решений

УК-1.2: Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи

Умеет критически анализировать и обрабатывать информацию, необходимую для решения поставленных в ходе фольклорной практики задач

УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.

Умеет рассматривать системные варианты решения поставленной задачи и выбирать наиболее целесообразные способы собирания, систематизации и записи информации о народной культуре, полученной от информантов.

УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.

Умеет аргументировано и логично высказывать свое мнение и давать оценку информации о народной культуре, полученной от информантов

УК-1.5: Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи

Знает возможности практического использования информации о народной культуре, записанной от информантов в процессе решения задач.

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

Умеет находить, собирать и использовать информацию о народной культуре, произведениях фольклора, культурных особенностях и традициях различных социальных групп в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Знает об историческом наследии и социокультурных традициях различных социальных групп, а также специфику современного бытования фольклора (духовного наследия народа) в городской и сельской среде, в детской и взрослой среде, в профессиональной среде, в разного рода социальных стратах в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

УК-5.3: Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Умеет толерантно устанавливать речевой контакт и поддерживать общение в паре (малой группе) в ситуациях общения с носителем фольклора в соответствии с его социальными и возрастными особенностями в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

Владеет приемами взаимодействия с мастерами-исполнителями фольклорных произведений, приобщения к живому процессу народного творчества, получение опыта общения с людьми разных национальностей, возрастов и характеров в процессе выполнения заданий фольклорной практики

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

Знает общие принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Умеет осуществлять подходы к реализации процесса воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Владеет методами и приемами формирования ценностных ориентаций обучающихся на основе развития нравственных чувств, нравственного облика, нравственной позиции, нравственного поведения.

ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Умеет реализовывать принципы духовно-нравственного воспитания через создание учебно-воспитывающих ситуаций в урочной и внеурочной деятельности в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Знает природу национальной самобытности произведений народного искусства, место, которое занимал фольклор в духовной культуре народа и в воспитании у молодого поколения нравственного отношения к действительности

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Владеет навыками применения специальных научных знаний для планирования и организации педагогической деятельности учебных занятий и культурно-просветительских мероприятий по фольклору (по материалам фольклорной практики) с учетом требований госстандарта, учебных программ, возрастных и индивидуально-психологических особенностей учащихся и специфики изучаемого материала.

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей

Знает принципы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.

Умеет осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Владеет опытом осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

Умеет организовать творческую и научно-исследовательскую деятельность во внеурочной работе в области региональной собирания и обработке фольклора с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет/компьютерный класс/помещение с проекционным оборудованием/лаборатория

Оборудование: проектор, ноутбук/

Инструменты:

Расходные материалы:

Доступ к дополнительным справочным материалам:

Нормы времени: 15 минут на сообщение о результатах прохождения практики на заключительной конференции.

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-1.1: Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи

УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

УК-1.1: Умеет анализировать поставленные задачи и выделять последовательные этапы их решений

УК-1.3. Умеет рассматривать системные варианты решения поставленной задачи и выбирать наиболее целесообразные способы собирания, систематизации и записи информации о народной культуре, полученной от информантов.

Задания:

1. Присутствие на конференции.

2. Деление на группы и микрогруппы.

2. Распределение заданий внутри группы.

3. Знакомство с методикой выполнения заданий (лекция преподавателя, приложение к заданию по учебной практике).

4. Знакомство с оформлением заданий и документации (лекция преподавателя, приложение к заданию по учебной практике).

5. Заполнение в дневнике графы «Общие сведения о практике»

Оценочный лист

1. Подготовительный этап прохождение практики

ФИО студента:

Оценочный лист

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (2)	Соответствует частично (1)	Не соответствует (0)
Присутствие и участие в установочной конференции			
Оформление и публикация индивидуального задания учебной практики			
Участие в групповом распределении заданий, составлении индивидуального плана прохождения практики, отраженное в дневнике			
Итого:			

Проверил: ФИО

Дата

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.

УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

УК-1.3. Умеет рассматривать системные варианты решения поставленной задачи и выбирать наиболее целесообразные способы собирания, систематизации и записи информации о народной культуре, полученной от информантов.

УК-5.2: Знает об историческом наследии и социокультурных традициях различных социальных групп, а также специфику современного бытования фольклора (духовного наследия народа) в городской и сельской среде, в детской и взрослой среде, в профессиональной среде, в разного рода социальных стратах в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

Задания:

Знакомство с фольклорным архивом кафедры:

1. фольклорный архив и его состав – отражено в пояснительной записке к архивированным материалам,
2. принцип систематизации и хранения – отражено в пояснительной записке к архивированным материалам,
3. принципы архивирования и опись материалов – отражено в комплекте архивированных материалов,
4. подготовка к архивному хранению и публикациям (порядок архивирования описан в приложении к программе практики) – комплект архивированных материалов.

Оценочный лист

2.1. Рабочий этап прохождения практики, задание 1

ФИО студента:

Оценочный лист

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (15)	Соответствует частично (8)	Не соответствует (0)
Присутствие и участие в занятии на тему: фольклорный архив кафедры, принципы систематизации фольклорных материалов			
Составление пояснительной записки к комплекту архивированных материалов по результатам аудиторного занятия: - объем 0,5 листа, - 3 положения о составе архива,			

- 3 положения о принципах архивирования фольклорных материалов.			
Составление комплекта архивированных материалов: - архивировано не менее 5 комплектов, - представлено не менее 5 жанров, - присутствует правильная паспортизация каждого материала.			
Итого:			

Проверил: ФИО

Дата

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

УК-5.1. Умеет находить, собирать и использовать информацию о народной культуре, произведениях фольклора, культурных особенностях и традициях различных социальных групп в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

УК-5.2: Знает об историческом наследии и социокультурных традициях различных социальных групп, а также специфику современного бытования фольклора (духовного наследия народа) в городской и сельской среде, в детской и взрослой среде, в профессиональной среде, в разного рода социальных стратах в процессе выполнения заданий фольклорной практики

Задания:

Работа с библиографическими источниками по фольклору

1. Составлением аннотированного каталога материалов по фольклору: работа в фундаментальных библиотеках и архивах г. Самары.
2. Составление аннотированного каталога интернет-ресурсов по фольклору.

Оценочный лист

2.1. Рабочий этап прохождения практики, задание 2

ФИО студента:

Оценочный лист

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (15)	Соответствует частично (8)	Не соответствует (0)
Источники соответствуют выбранной теме			
Представлено нужное количество источников (20 пунктов на 1 человека)			
Источники оформлены по представленному образцу.			
Итого:			

Проверил: ФИО

Дата

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

УК-1.5: Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи

УК-5.3: Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

ОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии,

ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей

ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает возможности практического использования информации о народной культуре, записанной от информантов в процессе решения задач.

Умеет толерантно устанавливать речевой контакт и поддерживать общение в паре (малой группе) в ситуациях общения с носителем фольклора в соответствии с его социальными и возрастными особенностями в процессе выполнения заданий фольклорной практики.

Владеет приемами взаимодействия с мастерами-исполнителями фольклорных произведений, приобщения к живому процессу народного творчества, получение опыта общения с людьми разных национальностей, возрастов и характеров в процессе выполнения заданий фольклорной практики

Знает общие принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Умеет осуществлять подходы к реализации процесса воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Владеет методами и приемами формирования ценностных ориентаций обучающихся на основе развития нравственных чувств, нравственного облика, нравственной позиции, нравственного поведения.

Знает природу национальной самобытности произведений народного искусства, место, которое занимал фольклор в духовной культуре народа и в воспитании у молодого поколения нравственного отношения к действительности

Владеет навыками применения специальных научных знаний для планирования и организации педагогической деятельности учебных занятий и культурно-просветительских мероприятий по фольклору (по материалам фольклорной практики) с учетом требований госстандарта, учебных программ, возрастных и индивидуально-психологических особенностей учащихся и специфики изучаемого материала.

Знает принципы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.

Умеет осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Владеет опытом осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.

Умеет организовать творческую и научно-исследовательскую деятельность во внеурочной работе в области региональной собирания и обработке фольклора с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

Задания:

Собирание фольклора в стационарных и полевых условиях по вопроснику (приложение к программе практики).

Оценочный лист:

2.1. Рабочий этап прохождения практики, задание 3

ФИО студента:

Оценочный лист

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (40)	Соответствует частично (20)	Не соответствует (0)
Титульный лист с указанием места собирания фольклора и собирателя			
Список информантов, не менее 5 человек			
История населенного пункта (предыстория возникновения источника фольклора в зависимости от типа записанного фольклора), не менее 1 страницы			
Фольклорные материалы: - представлено не менее 5 жанров, - комплект расположен по жанрам, - каждое произведение паспортизировано,			

- есть комментарии собирателя.			
Фотографии, видеоматериалы, рисунки и другие дополнительные свидетельства.			
Итого			

Проверил: ФИО
Дата

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Проверяемый индикатор достижения компетенции:
УК-1.2: Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи
Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:
УК-1.2: Умеет критически анализировать и обрабатывать информацию, необходимую для решения поставленных в ходе фольклорной практики задач
Задание:
Подготовить отчетные документы по учебной практике.
Оценочный лист

3.1. Контрольно-рефлексирующий этап прохождения практики, подготовка отчетных документов
ФИО студента:

Оценочный лист

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (14)	Соответствует частично (7)	Не соответствует (0)
Оформление дневника практики			
Оформление резюме в форме эссе на 0,5 страницы			
Оформление отчета в соответствии с реестром			
Итого:			

Проверил ФИО
Дата:

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Проверяемый индикатор достижения компетенции:
ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.
Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:
ОПК-4.2. Умеет реализовывать принципы духовно-нравственного воспитания через создание учебно-воспитывающих ситуаций в урочной и внеурочной деятельности в процессе выполнения заданий фольклорной практики
Задание.
Выступление с докладом на итоговой конференции по учебной практике
Оценочный лист

3.2. Контрольно-рефлексирующий этап прохождения практики, выступление на итоговой конференции
ФИО студента:

Оценочный лист

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (14)	Соответствует частично (7)	Не соответствует (0)
Присутствие на итоговой конференции			
Предоставление оформленных отчетных документов по учебной практике			
Выступление на итоговой конференции с докладом			
Наличие визуальных и аудиальных иллюстраций к докладу			
Итого:			

Проверил ФИО
Дата:

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации