Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 28.10.2023 22:03:40
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра дошкольного образования

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Резниченко М.Г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Полихудожественное воспитание младших школьников»

Направление подготовки (специальность)
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Дошкольное образование» и «Начальное образование»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Рассмотрено
Протокол от № 2 от 27.09.2022
Заседания кафедры дошкольного образования

Одобрено
Начальник Управления
образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара, 2022

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Полихудожественное воспитание младших школьников» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 основной профессиональной образовательной программой высшего образования «Дошкольное образование» и «Начальное образование» с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенции (части компетенции – ПК-1.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету:

ПК-1.1 Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания;

ПК-1.2 Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности.

При формировании обозначенных компетенций должны быть получены следующие образовательные результаты:

Знает основные закономерности искусства, специфику художественного образа, особенности средств художественной выразительности, языка разных видов искусства.

Умеет использовать духовный опыт поколений в освоении художественных произведений через интеграцию искусств, применять собственный опыт в духовно-нравственном развитии обучающихся.

Владеет опытом решения задач воспитания младших школьников через передачу целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества.

Требования к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет.

Оборудование: особых требований нет.

Инструменты: особых требований нет.

Расходные материалы: особых требований нет.

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет.

Нормы времени: 30 минут.

Проверяемая (ые) компетенция (и) ($_{\text{из ОПОП ВО}}$):

перечислить с кодами и наименованиями

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

- умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания (ПК-1.1)

Проверяемые результаты обучения:

Знает основные закономерности искусства, специфику художественного образа, особенности средств художественной выразительности, языка разных видов искусства.

Умеет использовать духовный опыт поколений в освоении художественных произведений через интеграцию искусств, применять собственный опыт в духовно-нравственном развитии обучающихся.

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

- реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности (ПК-1.2)

Проверяемые результаты обучения:

Владеет опытом решения задач воспитания младших школьников через передачу целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества.

Тип (форма) задания:

Подготовить доклад на тему «Эффективность интегрированных занятий».

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Компетенции	Образовательные результаты	Критерии оценивания	Формальные признаки сформированности компетенций	Шкала оценивания
ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету ПК-1.1 Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания ПК-1.2 Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности	Знает основные закономерности искусства, специфику художественного образа, особенности средств художественной выразительности, языка разных видов искусства. Умеет использовать духовный опыт поколений в освоении художественных произведений через интеграцию искусств, применять собственный опыт в духовно-нравственном развитии обучающихся. Владеет опытом решения задач воспитания младших школьников через передачу целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества.	- доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, представлено современное видение проблемы; - доклад соответствует теме, структурирован, подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, доклад сопровождался демонстрированием наглядного материала.	- глубина проработки темы; - личная заинтересованность автора, творческий подход; - качество печатного варианта доклада; - качество (выступления) презентации доклада.	За каждый показатель по 0,5 баллов. Макс. – 2 балла.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Современная система образования направлена на формирование высокообразованной, интеллектуально и всесторонне развитой личности с целостным представлением картины мира.

В соответствии с модернизацией отечественного образования активно обсуждаются вопросы содержания школьного образования, переоценки учебного процесса, а также изменения, касающиеся воплощения вышеперечисленного посредством применения новых технологий, методов и типов уроков.

За годы работы учителем начальных классов я пришла к выводу, что наиболее эффективными, интересными для педагога и детей, являются интегрированные уроки.

Интеграция – это чрезвычайно привлекательная форма урока для ребёнка. Дети более подвержены утомляемости, которую вызывает однообразие. Другой, непривычный ход урока побуждает его интерес и стимулирует активность.

Интегрированные занятия сопровождаются открытиями и находками. Это, в каком-то смысле, научная деятельность. Особая ценность этого явления в том, что роль исследователей выполняют ученики.

Помимо вышеперечисленного, уроки такого типа как нельзя лучше раскрывают творческий потенциал педагога. Это не только новый этап в профессиональной деятельности учителя, но и замечательная возможность для него выйти на новый уровень отношений с классом.

Интегрированные занятия преследуют цель развития образного мышления ученика, способствуют формированию целостной картины мира у детей, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и мире в целом, способствуют более прочному усвоению знаний, стимулируют стремление к поисковой и исследовательской деятельности.

Интегрированные занятия обычно планируются заранее. Ведь необходимо и совпадение тем в учебных программах, и готовность класса к определённому типу урока. Очень часто интегрированные уроки проводятся по темам обобщения и закрепления знаний.

Из всего вышесказанного следует вывод о том, что интегрированные уроки представляют собой достаточно сложную систему. И для того, чтобы эффективно, удачно, профессионально использовать их на практике нужно знать теоретические аспекты интегрированного обучения, а также усвоить особенности их использования в начальной школе, которых следует придерживаться для того, чтобы осуществить какой-то определенный педагогический замысел.

Библиографический список:

1. Браже Т.Г. Интеграция предметов в современной школе. Литература в школе. - 1996. - № 5. - С. 150-154.
2. Колягин Ю.М. Об интеграции обучения и воспитания в начальной школе. Начальная школа. - 1989. - С. 18.
3. Лямина З.Н. Интегрированные уроки - одно из средств привития интереса к учебным предметам. Начальная школа. -1995. - № 2. - С. 21.

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации