

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 12.05.2025 10:07:38

Уникальный идентификатор:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966a035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»
Кафедра романо-германской филологии и зарубежного регионоведения

Утвержден на заседании кафедры
от 27.08.2019, протокол № 1

А.Л. Фешин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«История литературы стран второго иностранного языка»

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)
Перевод и переводоведение

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

С изменениями:
протокол заседания Ученого совета СГСПУ № 1 от 31.08.2022

Самара, 2019

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «История литературы стран второго иностранного языка» разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, уровень бакалавриата, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 940 и основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Перевод и переводоведение».

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенций ОК-7; ОПК-14; ПК-26.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

Общекультурная компетенция ОК-7 - владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи.

знает: основные способы анализа информации, синтеза ее в устной и письменной форме; содержание и художественные особенности произведений немецкой литературы, их основные литературные течения и закономерности исторических процессов повлиявших на их создание;

умеет: анализировать художественную и научную литературу, пользоваться ресурсами Интернет для поиска релевантной информации; работать с художественной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения на основе художественного текста, что способствует формированию патриотизма и гражданской позиции;

владеет: навыками постановки целей и их достижения с помощью информационных ресурсов; литературоведческим понятийным аппаратом и основами социально-исторических знаний;

Общепрофессиональная компетенция ОПК-14 - владением основами современной информационной и библиографической культуры

знает: требования к оформлению библиографических источников;

умеет: оформлять исследовательские работы в соответствии с нормами библиографических требований, а также с использованием различных систем.

владеет: навыками проведения исследовательской работы в соответствии с требованиями дисциплины;

Профессиональная компетенция ПК-26 - владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования:

Знает: возможности глобальных электронных библиотечных систем для осуществления поиска, анализа и обработки материала исследования;

Умеет: использовать базы данных глобальных электронных библиотечных систем для осуществления поиска, анализа и обработки материала исследования;

Владеет: способностью к анализу, обобщению информации, навыками работы с компьютером как средством получения и обработки информации в глобальных электронных библиотечных системах.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: -

Инструменты: -

Расходные материалы: Письменные принадлежности, листы для записей (при необходимости).

Доступ к дополнительным справочным материалам: -

Нормы времени: 90 мин.

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО): ОК-7; ОПК-14; ПК-26.

Проверяемый (ые) образовательный (ые) результат (ы):

Общекультурная компетенция ОК-7 - владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи.

знает: основные способы анализа информации, синтеза ее в устной и письменной форме; содержание и художественные особенности произведений немецкой литературы, их основные литературные течения и закономерности исторических процессов повлиявших на их создание;

умеет: анализировать художественную и научную литературу, пользоваться ресурсами Интернет для поиска релевантной информации; работать с художественной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения на основе художественного текста, что способствует формированию патриотизма и гражданской позиции;

владеет: навыками постановки целей и их достижения с помощью информационных ресурсов; литературоведческим понятийным аппаратом и основами социально-исторических знаний;

Общепрофессиональная компетенция ОПК-14 - владением основами современной информационной и библиографической культуры

знает: требования к оформлению библиографических источников;

умеет: оформлять исследовательские работы в соответствии с нормами библиографических требований, а также с использованием различных систем.

владеет: навыками проведения исследовательской работы в соответствии с требованиями дисциплины;

владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26)

Знает: возможности глобальных электронных библиотечных систем для осуществления поиска, анализа и обработки материала исследования;

Умеет: использовать базы данных глобальных электронных библиотечных систем для осуществления поиска, анализа и обработки материала исследования;

Владеет: способностью к анализу, обобщению информации, навыками работы с компьютером как средством получения и обработки информации в глобальных электронных библиотечных системах.

Тип (форма) задания: Тест

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

1. Wer war Theoretiker der Periode des Sturm und Drang?
 - a) Gotthold Ephraim Lessing
 - b) Johann Gottfried Herder
 - c) Bernhard Kellermann
2. Welche Literaturform war in der Periode der Revolution von 1848 populär?
 - a) das politische Gedicht
 - b) Romanze
 - c) Sonett
3. Zu welcher literarischen Epoche gehört der Roman von J.W. Goethe «Die Leiden des jungen Werther»?
 - a) Realismus

- b) Sentimentalismus
c) Sturm und Drang
4. Wie beginnt H. Heine sein Werk «Harzreise»?
 - a) Nichts ist dauernd, als der Wechsel
 - b) Schwarze Röcke, seidne Strümpfe, weiße höfliche Manschetten
 - c) Im wunderschönen Monat Mai
 5. Wählen Sie die literarische Richtung in der deutschen Literatur um Jahrhundertwende.
 - a) Impressionismus
 - b) Naturalismus
 - c) Romantismus
 6. Zu welchem Werk von J.W. Goethe gehört die Figur von Mephisto?
 - a) Wahlverwandschaften
 - b) Die Leiden des jungen Werther
 - c) Faust
 7. Wer hat im Jahre 1946 den Nobelpreis für Literatur bekommen?
 - a) Hermann Hesse
 - b) Thomas Mann
 - c) John Galsworthy
 8. In welcher deutschen Stadt wurde der berühmte deutsche Schriftsteller Heinrich Böll geboren?
 - a) Berlin
 - b) München
 - c) Köln
 9. Nach welchem deutschen Dichter wurde die Universität in Düsseldorf benannt?
 - a) Eduard Möricke
 - b) Heinrich Heine
 - c) Johann Wolfgang Goethe
 10. Was gehört nicht zu den Werken von Erich Maria Remarque?
 - a) Drei Kameraden
 - b) Erlkönig
 - c) Im Westen nichts Neues
 11. Welcher von diesen Schriftstellern ging während des Dritten Reichs nicht ins Exil?
 - a) Kurt Tucholsky
 - b) Lion Feuchtwanger
 - c) Bertolt Brecht
 12. Welcher deutsche Autor hat das Theaterstück "Leben des Galilei" verfasst?
 - a) Bertolt Brecht
 - b) Ulrich Plenzdorf
 - c) Gerhart Hauptmann

Ключ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
b	a	c	b	A	C	a	c	b	b	b	a

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):
Тестовые задания оцениваются по шкале:

пороговый уровень – 6-7 правильных ответов
продвинутый уровень – 8-9 правильных ответов
высокий уровень – 10-12 правильных ответов

Тип (форма) задания: Тест

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

1. Определите жанр стихотворения Гете “Erlkönig”
 - a) баллада
 - b) романс
 - c) сонет
2. Какую литературную эпоху представляет роман «Страдания молодого Вертера»?
 - a) реализм
 - b) натурализм
 - c) Буря и натиск
3. Особенность стиля эпохи постмодернизма:
 - a) растворение автора
 - b) простота
 - c) сложный синтаксис
4. Основатель «Группы 47»:
 - a) Г. Грасс
 - b) Г. Фаллада
 - c) Г. Белль
5. Автор романа “Mein Jahrhundert”
 - a) К. Крахт
 - b) Д. Кельманн
 - c) Г. Грасс
6. Стиль Э.М. Ремарка характеризует:
 - a) простой синтаксис
 - b) разговорная лексика
 - c) обилие метафор
7. Роман Г. Манна:
 - a) Buddenbrooks
 - b) Untertan
 - c) Die Abenteuer des Werner Holt
8. Драма Б. Брехта «Мамаша Кураж и ее дети» описывает эпоху
 - a) Реформации
 - b) революции 1848 года
 - c) тридцатилетней войны
9. Основная проблема творчества Г. Фаллады
 - a) инфляция
 - b) проблема маленького человека
 - c) война
10. Швейцарскую литературу представляет
 - a) Ф. Дюрренматт

b) Ф. Кафка

c) К. Манн

11. Экспрессионистский поэт

a) Э. Яндль

b) Э. Кэстнер

c) Г. Бенн

12. Герой новеллы Ф. Кафки «Превращение»

a) Грегор Замза

b) учитель

c) Лэмхен

Ключ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
a	c	a	c	C	B	b	c	b	a	c	a

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Тестовые задания оцениваются по шкале:

пороговый уровень – 6-7 правильных ответов

продвинутый уровень – 8-9 правильных ответов

высокий уровень – 10-12 правильных ответов

Методические материалы для организации процедуры проверки и формирования критериев оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации составляются на основе литературных и иных источников, указанных в списке основной и дополнительной литературы в рабочей программе дисциплины. Формы промежуточной аттестации, порядок начисления баллов и фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются кафедрой, исходя из специфики дисциплины, оформляются в виде приложений к учебной программе и утверждаются в установленном порядке, после чего размещаются в комплекте материалов учебно-методического обеспечения дисциплины.

Количество баллов	Оценка на зачете
85 – 100	Зачтено
75 – 84	зачтено
56 – 74	зачтено
0-55	не зачтено