Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 21.02.2023 14:42:06
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра иностранных языков

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Павлючук В.П.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Литература страны изучаемого языка в школе»
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

профиль «Начальное образование» и «Иностранный язык» (английский)

Бакалавр

Рассмотрено
Протокол от № 1 от 26.08.2021
Заседания кафедры иностранных языков

Одобрено
Начальник Управления
образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара 2021

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Литература страны изучаемого языка в школе» разработан в соответствии с ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 и основными профессиональными образовательными программами «Начальное образование» и «Иностранный язык» (английский), с учетом требований профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (с изменениями от 25 декабря 2014 г. № 1115н и от 5 августа 2016 г. № 422н).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции УК-5, ОПК-8.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям: ОПК-8,УК-5.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации – контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Индикатор:

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Знает: историю и основные тенденции развития английской литературы; историко-культурный контекст изучаемых произведений.

Умеет: определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; давать оценку конкретным произведениям и аргументированно доказывать свою точку зрения; интерпретировать произведения английской литературы в широком контексте культуры, находить в них проявления актуального, современного, сущностного и универсального содержания; выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых тем» и образов; выявлять заложенный в определенном тексте нравственный потенциал.

Владеет: опытом анализа художественных произведений английских писателей.

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Индикатор:

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов.

Результат обучения:

Знает: авторов классической и современной английской литературы и содержание их произведений

Умеет: пользоваться терминологическим аппаратом для описания, анализа и интерпретации литературных текстов.

определять композиционно-смысловую значимость разных частей текста (заголовка, начала и конца, эпиграфа для формирования и восприятия читателем общей текстовой информации; выявлять воспитательный и образовательный потенциал текста для обучающихся основной школы; определять жанрово-стилистическую принадлежность художественного текста.

Владеет: опытом объяснения обучающимся особенностей стиля авторов английской литературы.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: без особых требований

Оборудование: без особых требований

Инструменты: без особых требований

Расходные материалы: бумага для выполнения письменных заданий и для черновых записей.

Доступ к дополнительным справочным материалам: двуязычный словарь.

Нормы времени: время на подготовку теоретических вопросов и анализа текста 40 минут. Время ответа 10-15 минут.

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемая компетенция:

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов.

Проверяемые образовательные результаты:
Знает: авторов классической и современной английской литературы и содержание их произведений
Умеет:
пользоваться терминологическим аппаратом для описания, анализа и интерпретации литературных текстов на уроках иностранного языка.
Тип задания 1: тестовое задание с множественным выбором
Пример типового задания 1 (оценочные материалы):
Выполните тест. Выберите правильный вариант ответа.
Тест №1

1. Определите жанр «Беовульфа»:
   А) элегия;
   Б) героический эпос;
   В) баллада;
   Г) мадригал;

2. У кого Чосер заимствовал тип композиции для «Кентерберийских рассказов»:
   А) у Боккаччо;
   Б) у Данте;
   В) у Ронсара;
   Г) у Сервантеса;

3. Место рождения Шекспира:
   А) Лондон;
   Б) Стратфорд-на-Эйвоне;
   В) Йорк;
   Г) Ланкастер;

4. Сколько строк в сонете:
   А) 8
   Б) 10
   В) 14
   Г) 16

5. Кто является зачинателем жанра робинзонады:
   А) Свифт;
   Б) Филдинг;
   В) Ричардсон;
   Г) Дефо;

6. С каким литературным направлением тесно связано творчество Стерна:
   А) сентиментализм;
   Б) романтизм;
   В) реализм;
   Г) модернизм;

7. Жанр «Паломничества Чайльд-Гарольда»:
   А) готический роман;
   Б) лиро-эпическая поэма;
   В) лирическая баллада;
   Г) готический роман;

8. Кто из четырех писателей не связан своим творчеством с викторианской литературой:
   А) Байрон;
   Б) Диккенс;
   В) Теккерей;
   Г) Уайльд;

9. У кого из этих авторов Теккерей заимствовал название для своего романа «Ярмарка Тщеславия»:
   А) Дефо;
   Б) Баньян;
   В) Мильтон;
   Г) Шекспир;

10. Кто является автором «Неприятных пьес»:
   А) Диккенс;
   Б) Шоу;
   В) Уайльд;
   Г) Мередит;

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ)

Компетенции	Индикатор	Образовательные результаты	Показатели сформированности образовательных результатов	
ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов.	знает: авторов классической и современной английской литературы и содержание их произведений Умеет: пользоваться терминологическим аппаратом для описания, анализа и интерпретации литературных текстов на уроках иностранного языка.	«Удовлетворительно»: 56-70 % правильно выполненных заданий	10
			«Хорошо»: 71-85 % правильно выполненных заданий	15
			«Отлично»: 86-100 % правильно выполненных заданий	20

Проверяемая компетенция: УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Индикатор:

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Проверяемые образовательные результаты:

Знает: историю и основные тенденции развития английской литературы; историко-культурный контекст изучаемых произведений.

Умеет: определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; давать оценку конкретным произведениям и аргументированно доказывать свою точку зрения; интерпретировать произведения английской литературы в широком контексте культуры, находить в них проявления актуального, современного, сущностного и универсального содержания; выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых тем» и образов; выявлять заложенный в определенном тексте нравственный потенциал.

Владеет: опытом анализа художественных произведений английских писателей.

Тип задания 2: написать эссе по выбранной теме, дать нравственную оценку произведению и аргументировано доказать свою точку зрения. Объѐм эссе – 250-300 слов.

Пример типового задания 2 (оценочные материалы):

Примерные темы эссе

1.Своеобразие и сила сатирического таланта Уильяма Теккерея. «Ярмарка тщеславия. Роман без героя».

2.Паломничество Уайльд Гарольда» как энциклопедия романтизма.

3.«Путешествия Гулливера» как сатирическое, памфлетно-аллегорическое изображение действительности. Гротеск в романе.

4.Интерпретация ветхозаветного мифа о грехопадении в поэме «Потерянный рай»Дж. Мильтона

5. Эстетическая программа Оскара Уайльда, выраженная в «Предисловии» к роману «Портрет Дориана Грея».

6. Мысль семейная в трагедиях Шекспира «Гамлет», «Король Лир», «Отелло».

7. Роль шутов в комедиях Шекспира.

Компетенции	Индикатор	Образовательные результаты	Показатели сформированности образовательных результатов	
УК-5: способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	Знает: историю и основные тенденции развития английской литературы; историко-культурный контекст изучаемых произведений. Умеет: определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; давать оценку конкретным произведениям и аргументированно доказывать свою точку зрения; интерпретировать произведения английской литературы в широком контексте культуры, находить в них проявления актуального, современного, сущностного и	«Удовлетворительно»: Умеет анализировать произведение, дает оценку произведению, доказывает не всегда аргументировано точку зрения и частично умеет выявлять актуальное и универсальное содержание произведения.	10
			Хорошо Умеет не в полной мере анализировать произведение, дает оценку произведению доказывает аргументировано точку зрения и не всегда умеет выявить актуальное и универсальное содержание произведения.	15

		универсального содержания; выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых тем» и образов; выявлять заложенный в определенном тексте нравственный потенциал. Владеет: опытом анализа художественных произведений английских писателей.	«Отлично» Умеет не в полной мере анализировать произведение, дает оценку произведению, доказывает актуальное и универсальное содержание произведения.	20

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Полученные студентом баллы фиксируются в оценочном листе и переводятся в отметку по следующей шкале: отлично-40 баллов

Хорошо-30 баллов

Удовлетворительно-20 баллов