Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 11.09.2023 15:31:15
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»
Кафедра иностранных языков

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования

_____ Н.Н. Кислова

Павлючук Вера Петровна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Литература страны изучаемого языка в школе»

Направление подготовки:
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Экономика» и «Иностранный язык» (английский)

Квалификация выпускника
Бакалавр

Рассмотрено
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.
Заседания кафедры иностранных языков

Одобрено
Начальник Управления
образовательных программ

_____ Н.А. Доманина

Самара 2021

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Литература страны изучаемого языка в школе» разработан в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Экономика» и «Иностранный язык» (английский), с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям: ОПК-8, УК-5.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации – контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Индикатор:

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Результат обучения:

Знает: историю и основные тенденции развития английской литературы; историко-культурный контекст изучаемых произведений.

Умеет: определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; давать оценку конкретным произведениям и аргументированно доказывать свою точку зрения; интерпретировать произведения английской литературы в широком контексте культуры, находить в них проявления актуального, современного, сущностного и универсального содержания; выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых тем» и образов; выявлять заложенный в определенном тексте нравственный потенциал.

Владеет опытом анализа художественных произведений английских писателей.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Индикатор:

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Результат обучения:

Знает авторов классической и современной английской литературы и содержание их произведений

Умеет пользоваться терминологическим аппаратом для описания, анализа и интерпретации литературных текстов.

Владеет опытом объяснения обучающимся особенностей стиля авторов английской литературы.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: без особых требований

Оборудование: без особых требований

Инструменты: без особых требований

Расходные материалы: бумага для выполнения письменных заданий и для черновых записей.

Доступ к дополнительным справочным материалам: двуязычный словарь.

Нормы времени: время на подготовку теоретических вопросов и анализа текста 40 минут. Время ответа 10-15 минут.

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемая компетенция:

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Проверяемые образовательные результаты:

Знает авторов классической и современной английской литературы и содержание их произведений

Умеет пользоваться терминологическим аппаратом для описания, анализа и интерпретации литературных текстов.

Владеет опытом объяснения обучающимся особенностей стиля авторов английской литературы.

Тип задания 1: тестовое задание с множественным выбором
Пример типового задания 1 (оценочные материалы):
Выполните тест. Выберите правильный вариант ответа.
Тест №1

1. Определите жанр «Беовульфа»:
А) элегия;
Б) героический эпос;
В) баллада;
Г) мадригал;

2. У кого Чосер заимствовал тип композиции для «Кентерберийских рассказов»:
А) у Боккаччо;
Б) у Данте;
В) у Ронсара;
Г) у Сервантеса;

3. Место рождения Шекспира:
А) Лондон;
Б) Стратфорд-на-Эйвоне;
В) Йорк;
Г) Ланкастер;

4. Сколько строк в сонете:
А) 8
Б) 10
В) 14
Г) 16

5. Кто является зачинателем жанра робинзонады:
А) Свифт;
Б) Филдинг;
В) Ричардсон;
Г) Дефо;

6. С каким литературным направлением тесно связано творчество Стерна:
А) сентиментализм;
Б) романтизм;
В) реализм;
Г) модернизм;

7. Жанр «Паломничества Чайльд-Гарольда»:
А) готический роман;
Б) лиро-эпическая поэма;
В) лирическая баллада;
Г) готический роман;

8. Кто из четырех писателей не связан своим творчеством с викторианской литературой:
А) Байрон;
Б) Диккенс;
В) Теккерей;
Г) Уайльд;

9. У кого из этих авторов Теккерей заимствовал название для своего романа «Ярмарка Тщеславия»:
А) Дефо;
Б) Баньян;
В) Мильтон;
Г) Шекспир;

10. Кто является автором «Неприятных пьес»:
А) Диккенс;
Б) Шоу;
В) Уайльд;
Г) Мередит;

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ)

Компетенции	Индикатор	Образовательные результаты	Показатели сформированности образовательных результатов	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов	Знает авторов классической и современной английской литературы и содержание их произведений Умеет пользоваться терминологическим аппаратом для описания, анализа и интерпретации литературных текстов. Владеет опытом объяснения обучающимся особенностей стиля авторов английской литературы.	«Удовлетворительно»: 56-70 % правильно выполненных заданий	10
			«Хорошо»: 71-85 % правильно выполненных заданий	15
			«Отлично»: 86-100 % правильно выполненных заданий	20

Проверяемая компетенция: УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Индикатор:

УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

Проверяемые образовательные результаты:

Знает: историю и основные тенденции развития английской литературы; историко-культурный контекст изучаемых произведений.

Умеет: определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; давать оценку конкретным произведениям и аргументированно доказывать свою точку зрения; интерпретировать произведения английской литературы в широком контексте культуры, находить в них проявления актуального, современного, сущностного и универсального содержания; выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых тем» и образов; выявлять заложенный в определенном тексте нравственный потенциал.

Владеет опытом анализа художественных произведений английских писателей.

Тип задания 2: написать эссе по выбранной теме, дать нравственную оценку произведению и аргументировано доказать свою точку зрения. Объѐм эссе – 250-300 слов.

Пример типового задания 2 (оценочные материалы):

Примерные темы эссе

1.Своеобразие и сила сатирического таланта Уильяма Теккерея. «Ярмарка тщеславия. Роман без героя».

2.Паломничество Уайльд Гарольда» как энциклопедия романтизма.

3.«Путешествия Гулливера» как сатирическое, памфлетно-аллегорическое изображение действительности. Гротеск в романе.

4.Интерпретация ветхозаветного мифа о грехопадении в поэме «Потерянный рай»Дж. Мильтона

5. Эстетическая программа Оскара Уайльда, выраженная в «Предисловии» к роману «Портрет Дориана Грея».

6. Мысль семейная в трагедиях Шекспира «Гамлет», «Король Лир», «Отелло».

7. Роль шутов в комедиях Шекспира.

Компетенции	Индикатор	Образовательные результаты	Показатели сформированности образовательных результатов	
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира	Знает: историю и основные тенденции развития английской литературы; историко-культурный контекст изучаемых произведений. Умеет: определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; давать оценку конкретным произведениям и аргументированно доказывать свою точку зрения; интерпретировать произведения английской литературы в	«Удовлетворительно»: Умеет анализировать произведение, дает оценку произведению, доказывает не всегда аргументировано точку зрения и частично умеет выявлять актуальное и универсальное содержание произведения.	10
			«Хорошо» Умеет не в полной мере анализировать произведение, дает оценку произведению доказывает	15

	(в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	широком контексте культуры, находить в них проявления актуального, современного, сущностного и универсального содержания; выделять круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых тем» и образов; выявлять заложенный в определенном тексте нравственный потенциал. Владеет опытом анализа художественных произведений английских писателей.	аргументировано точку зрения и не всегда умеет выявить актуальное и универсальное содержание произведения.	
			«Отлично» Умеет не в полной мере анализировать произведение, дает оценку произведению, доказывает актуальное и универсальное содержание произведения.	20

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Полученные обучающимся баллы фиксируются в оценочном листе и переводятся в отметку по следующей шкале:
Отлично-40 баллов
Хорошо-30 баллов
Удовлетворительно-20 баллов