

Документ подписан простой электронной подписью

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 19.01.2023 20:55:37

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d572 Кафедра психологии и социальной педагогики

Утверждаю

Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования

Н.Н. Кислова

Ружникова Ирина Габдулловна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Поликультурное образование»

Направления подготовки
44.03.02 Психологическое образование

Направленность (профиль)
«Психология и социальная педагогика»

Квалификация выпускника
бакалавр

С изменениями:
протокол заседания ученого совета СГСПУ №1 от 31.08.2022 г.

Рассмотрено
Протокол № 1 от 25.08.2020
Заседания кафедры психологии и социальной
педагогики

Одобрено
Начальник Управления
образовательных программ

Н.А. Доманина

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Поликультурное образование» разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 122, основной профессиональной образовательной программой высшего образования «Психология и социальная педагогика» с учетом требований профессионального стандарта 01.002 «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Задачи ФОС для промежуточной аттестации – контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

знает систему понятий и представлений о разнообразии культур в мире, стране, территории проживания, полиэтничности российского общества.

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.

умеет использовать современные методы работы для реализации поликультурных целей в педагогической деятельности.

Требование к процедуре оценки

Помещение: особых требований нет.

Оборудование.

Расходные материалы: бумага, ручки.

Доступ к дополнительным справочным материалам: не предусмотрен.

Нормы времени для подготовки к экзамену: 1 час 30 минут.

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемые компетенции

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

знает систему понятий и представлений о разнообразии культур в мире, стране, территории проживания, полиэтничности российского общества.

Задание 1

Тип (форма) задания: тестовое задание

Пример типового тестового задания

Выберите правильный ответ:

1. При поликультурном сопоставлении разных обществ и культур основным критерием является:

- 1) Достижения в области образования, науки, искусства
- 2) Средняя продолжительность жизни
- 3) Тип хозяйствования, структуры общественных связей, религия, язык, историческая ментальность
- 4) Генетический «код», антропометрия, коэффициент интеллектуального уровня человека

2. Поликультурная антропология исследует:

- 1) Развитие теоретических представлений о культуре
- 2) Политическое и духовное обеспечение реализации культурных программ
- 3) Изменение культурных потребностей и целей человека в условиях урбанизации
- 4) Процессы адаптации человека к окружающей культурной среде

3. Структура современного поликультурного знания включает:

- 1) Цивилиографию, историю европейской и отечественной культуры
- 2) Онтологию, гносеологию, этику, эстетику, философию искусства и культуры
- 3) Социологию культуры, культурную антропологию, прикладную поликультуру

4) Философскую антропологию, культурную антропологию, социальную антропологию

4. Дискриптивно-классифицирующий метод исследования культуры:

- 1) Осуществляет структурный анализ для сравнительного исследования
- 2) Выясняет функции отдельных культурных элементов в целом
- 3) Составляет единую периодизацию истории развития культуры
- 4) Описывает элементы и черты культуры

5. Морфология культуры – это:

- 1) Система нормативных отношений
- 2) Смена культурных образцов
- 3) Типичные формы и структуры культуры
- 4) Чувственное представление о мире

6. Культурные нормы – это:

- 1) Множество закономерно связанных друг с другом элементов
- 2) Продукты человеческой деятельности
- 3) Законы и стандарты социального бытия людей
- 4) Процесс обозначения мира понятий и вещей

7. Социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и воспроизводящееся на протяжении длительного времени – это:

- 1) Обычай 2) Ритуал
- 3) Норма 4) Традиция

8. Двумя ценностями современной культуры являются:

- 1) Размеренность 2) Развитие
- 3) Скорость 4) Традиция

9. Разновидностью культуры, сознательно ориентирующей свои материальные и духовные ценности на «усредненного потребителя»:

- 1) Потребительская 2) Коммерческая
- 3) Популярная 4) Массовая

10. Назовите две черты, не характерные для западного типа культуры:

- 1) Антропоцентризм
- 2) Теоцентризм
- 3) Коллективизм
- 4) Преобладание активного творческого типа личности

11. Термин культура означает...

- 1) Диалог, обмен мнениями и опытом, постижение ценностей и традиций других, в изоляции она увядает и погибает
- 2) Иерархия, свойства и изменение ценностей
- 3) Структура, функции и динамика культурных явлений
- 4) Стратегии, способы и результаты человеческой деятельности

12. Ценность выражает словосочетание:

- 1) Будь честным 2) Не укради
- 3) Не прелюбодействуй 4) Жизнь человека

Ключ к тестовым заданиям

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Вариант ответа	3	4	3	4	3	3	4	2, 4	4	3, 4	1	4

Оценочный лист к тестовому заданию

Вопросы	Критерии оценки	Отметка о выполнении	Баллы
1-12	Выбран верный вариант ответа	Да	0,25
1-12	Выбран верный вариант ответа	Нет	0
Итого за тестирование:			3 балла

Задание 2

Тип (форма) задания: синквейн

Составить синквейн как итоговое резюме по предлагаемым темам:

1. Этническая толерантность и религиозная терпимость.
2. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера.
3. Социальная и этническая идентичность. Закономерности формирования и развития этнической идентичности.
4. Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия. Этноцентризм, стереотипизация, этностереотипы.
5. Выявите специфику этнического возрождения в современной России.

Модельный ответ:

Этническая идентичность

Этнодоминирующая, профессиональная.

Принадлежать, совпадать, разграничивать.

Признаками этнической идентичности, возникшей не сразу, а постепенно, в ходе исторической эволюции этноса и этнической идентичности, являются признак родства, осознание общности происхождения, территориальная общность, представление о родной земле, родной язык и родная культура, религия, национальный характер или национальная ментальность, формы и стереотипы поведения, установки по отношению к другим этносам, антропологический тип, этнотип.

Отождествление с обществом.

Оценочный лист к синквейну

Предлагаемые темы	Критерии оценки	Отметка о выполнении, баллы
1. Этническая толерантность и религиозная терпимость.	Структура синквейна соблюдена, указаны значимые характеристики для раскрытия темы	7
2. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера.	Структура синквейна соблюдена, указаны не все значимые характеристики для раскрытия темы	5
3. Социальная и этническая идентичность. Закономерности формирования и развития этнической идентичности.	Структура синквейна соблюдена, указаны поверхностные характеристики, тема не раскрыта	3
4. Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия. Этноцентризм, стереотипизация, этностереотипы.	Структура синквейна не соблюдена, тема не раскрыта	2
5. Выявите специфику этнического возрождения в современной России.		
Итого за задание:		7 баллов

Проверяемые компетенции

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.

умеет использовать современные методы работы для реализации поликультурных целей в педагогической деятельности.

Задание

Тип (форма) задания: устный ответ

Процедура: опишите и приведите примеры современных методов работы для реализации поликультурных целей в педагогической деятельности.

1. Проблемы образования в поликультурном обществе. Концептуальные положения идей поликультурного образования в педагогической науке.
2. Основные подходы в поликультурном образовании. Достоинства и недостатки каждого из подходов.
3. Опыт поликультурного образования США.
4. Опыт поликультурного образования Германии.
5. Опыт поликультурного образования Канады.
6. Опыт поликультурного образования Франции.
7. Опыт поликультурного образования Австралии.
8. Опыт поликультурного образования Голландии.
9. Психология этнокультурного взаимодействия.
10. Языковая компетентность в поликультурном образовании.

11. Понятие об этнической напряженности и конфликте. Возникновение, протекание, разрешение конфликта, модели, механизмы урегулирования.
12. Ситуации межкультурного контакта. Коммуникация и культурные барьеры. Культурные различия и культурный плюрализм.
13. Проблемы межкультурной адаптации. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе. Культурная дистанция и межкультурные конфликты.
14. Миграция, туризм и социально-экономическое сотрудничество, как факторы поликультурализма.
15. Социально-политические факторы культурного взаимодействия
16. Проблемы коммуникации и общения в многонациональном коллективе
17. Основные подходы поликультурного образования и их реализация в психологической антропологии и сравнительно-культурной психологии.
18. Исследование социализации в школе. Сравнительно-культурные исследования социализации.
19. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера.
20. Межгрупповые и межличностные отношения, их психологические детерминанты.

Модельный ответ:

Основные подходы к поликультурному образованию

Развитие поликультурного образования обусловлено не только современными историческими и социокультурными предпосылками, но и опирается на ряд традиций отечественной и зарубежной философии, педагогики и психологии.

Наиболее распространенными в мировой педагогике подходы к пониманию сущности поликультурного образования являются:

– аккультурационный. С этим подходом связано и появление самого термина «поликультурное образование». В рамках аккультурационного подхода большая часть зарубежных исследователей придерживается мнения о том, что поликультурное образование должно ориентироваться на культуру переселенцев. Как они считают, поликультурное образование должно включать в себя изучение традиций родной культуры, процесса переработки этих традиций в рамках новой культуры, поскольку конфронтация с изменившимися условиями жизни вызывает необходимость в выработке новых культурных ориентиров [4]. Такая формулировка задач поликультурного образования предполагает необходимость серьезного изучения культуры мигрантов, но избегает таких педагогических штампов как «взаимное культурное обогащение».

– диалоговый. Суть данного подхода заключается в рассмотрении поликультурного образования как способа приобщения обучающихся к различным культурам с целью формирования общепланетарного сознания, позволяющего тесно взаимодействовать с представителями различных стран и народов и интегрироваться в мировое и общеевропейское культурно – образовательное пространство.

– психологический подход.

– социально-психологический поход в полной мере в науке еще не сформировался.

В представленных выше формулировках целей и задач различных подходов к поликультурному образованию четко прослеживается тенденция к их усложнению, повышению требований: от знакомства с чужой культурой и воспитания терпимости к ней до анализа собственной системы ценностей и поиска новых масштабов и образцов поведения.

Оценочный лист к устному ответу

Примерные темы	Критерии оценки	Отметка о выполнении, баллы
1. Проблемы образования в поликультурном обществе. Концептуальные положения идей поликультурного образования в педагогической науке.	Глубокие систематизированные знания, студент владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой.	5
2. Основные подходы в поликультурном образовании. Достоинства и недостатки каждого из подходов.	Аргументированный ответ с приведением примеров.	4
3. Опыт поликультурного образования США.	Краткий ответ без подкрепления примерами.	3
4. Опыт поликультурного образования Германии.	Поверхностные знания, примеры не соответствуют заданной теме.	2
5. Опыт поликультурного образования Канады.		
6. Опыт поликультурного образования Франции.		
7. Опыт поликультурного образования Австралии.		
8. Опыт поликультурного образования Голландии.		
9. Психология этнокультурного взаимодействия.		
10. Языковая компетентность в поликультурном образовании.		
11. Понятие об этнической напряженности и конфликте. Возникновение, протекание, разрешение конфликта, модели, механизмы урегулирования.		
12. Ситуации межкультурного контакта. Коммуникация и культурные барьеры. Культурные различия и культурный плюрализм.		

<p>13. Проблемы межкультурной адаптации. Нормы и правила поведения в поликультурном обществе. Культурная дистанция и межкультурные конфликты.</p> <p>14. Миграция, туризм и социально-экономическое сотрудничество, как факторы поликультурализма.</p> <p>15. Социально-политические факторы культурного взаимодействия</p> <p>16. Проблемы коммуникации и общения в многонациональном коллективе</p> <p>17. Основные подходы поликультурного образования и их реализация в психологической антропологии и сравнительно-культурной психологии.</p> <p>18. Исследование социализации в школе. Сравнительно-культурные исследования социализации.</p> <p>19. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера.</p> <p>20. Межгрупповые и межличностные отношения, их психологические детерминанты.</p>		
---	--	--

Итого за задание: 5 баллов

Экзамен представляет собой форму промежуточной аттестации усвоения студентом учебного материала лекционных и семинарских занятий.

Критерии оценки знаний студентов на экзамене:

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, который
 - прочно усвоил предусмотренный программный материал;
 - правильно, аргументировано ответил на вопросы, с приведением примеров;
 - показал глубокие систематизированные знания, владея приемами рассуждения и сопоставления материала из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов;
 - без ошибок выполнил практические задания.
2. Оценка «хорошо» выставляется студенту, который
 - прочно усвоил предусмотренный программный материал;
 - правильно, аргументировано ответил на вопросы, с приведением примеров;
 - без ошибок выполнил практические задания.
3. Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который
 - в целом усвоил предусмотренный программный материал;
 - правильно, аргументировано ответил на вопросы без подкрепления примерами;
 - с ошибками выполнил практические задания.
4. Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который
 - не справился с 50% вопросов и заданий;
 - в ответах на вопросы допустил существенные ошибки;
 - не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем.

В соответствии с балльно-рейтинговой картой дисциплины максимальное количество баллов, которое студент может получить на зачете – 15. Баллы за промежуточную аттестацию рассчитываются по следующему алгоритму:

Типовое задание	Возможные минимальные баллы	Возможные максимальные баллы	Итоговые баллы
Тестирование	0	3	0-3
Синквейн	2	7	2-7
Устный ответ	2	5	2-5
Итого:			4-15