Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 27.10.2023 10:45:36
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Дошкольного образования**

Учебный план ФНО-б21ДНз(5г6м)
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Дошкольное образование» и «Начальное образование»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 8
самостоятельная работа 96
часов на контроль 4

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 11

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**11(6.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	4	4
Семинарские занятия	4	4	4	4
В том числе инт.	5	5	5	5
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	96	96	96	96
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
Молько Алексей Владимирович

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины
Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Дошкольное образование» и «Начальное образование»

утвержденного учёным советом СГСПУ от 31.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Дошкольного образования

Протокол от 25.08.2020 г. №1
Переутверждена на основании решения ученого совета СГСПУ
Протокол заседания ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 №7

Зав. кафедрой Н.Г.Кочетова

Начальник УОП
_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование компетенций, необходимых будущему педагогу для организации работы по развитию речевого творчества дошкольников.
Задачи изучения дисциплины: в области педагогической деятельности: формирование у студентов знаний о методах, приемах и технологиях развития речевого творчества дошкольников и младших школьников; формирование умений применять теоретические знания при организации работы по развитию речевого творчества дошкольников и младших школьников с использованием современных технологий, соответствующих возрастным особенностям детей.
Область профессиональной деятельности:
01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследовании)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.14

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Русский язык

Русский язык и культура речи

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (педагогическая практика)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.1 Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников.
Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. ЗАПОЛНИТЬ ДАННЫЕ, РАЗДЕЛИТЬ ЧАСЫ ПО			
1.1	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников /Лек/	11	2	2
1.2	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественныхпедагогов /Лек/	11	2	0
1.3	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественныхпедагогов /Сем зан/	11	2	0
1.4	Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе, Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников /Сем зан/	11	2	3
1.6	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников /Ср/	11	32	0
1.7	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов /Ср/	11	32	0
1.8	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников /Ср/	11	32	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Семестр 11, лекций 2, семинарские 2

Лекция № 1 (2 часа)

Тема: Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников

Вопросы:

1. Какова роль психолого-педагогических подходов в определении стратегии работы по развитию речевого творчества дошкольников младших школьников?
2. Психологическое содержание речевой творческой деятельности.

Задания:

1. Составьте ментальную карту по теме лекции.
2. Охарактеризуйте психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников.

Лекция № 2 (2 часа)

Тема: Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов

Вопросы:

1. Отечественные педагоги, занимающиеся вопросом развития детского речевого творчества.
2. Основные научные труды, посвященные вопросу развития детского речевого творчества.

Задания:

1. Проанализируйте труды отечественных ученых.

Семинарское занятие № 1 (2 часа)

Тема: Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов

Вопросы:

1. Отечественные педагоги, занимающиеся вопросом развития детского речевого творчества.
2. Основные научные труды, посвященные вопросу развития детского речевого творчества.

Задания:

1. Подготовьте доклад и презентацию об одном зарубежном педагоге, поднимающий вопрос речевого творчества в детском саду и начальной школе

Семинарское занятие № 2 (2 часа)

Тема: Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе

Вопросы:

1. Психологическое содержание речевой творческой деятельности дошкольников.
2. Психологическое содержание речевой творческой деятельности обучающихся начальной школы.

Задания:

1. Разработайте технологическую карту занятия в ДОО или урока в начальной школе по речевой творческой деятельности.

Тема: Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников

Вопросы:

1. Каковы особенности речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников?
2. Методы и приемы развития речевого творчества у детей.

Задания:

1. Охарактеризуйте методы и приемы развития речевого творчества у детей.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества младших школьников	Изучение и аннотирование научно-методической литературы	Аннотация
2	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов.	Изучение и аннотирование научной, научно-методической литературы	Аннотация
3	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Публичные выступления

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Сочинение рассказов и сказок	Подготовка и представление докладов и сообщений на	Доклады и сообщения

		научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	
2	Сочинение стихотворений	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения
3	Творческий пересказ	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Беднарская Л.Д.	Современные технологии развития речи: спецкурс: учебноепособие	М.: Флинта, 2015 URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482529
Л1.2	Мандель Б.Р.	Педагогика: учебное пособие	М.: Флинта, 2014
Л1.3	авт.-сост. Т.В.	Речевое развитие дошкольников: теоретические	М.: Русское слово, 2015

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Авраменко О.В.	Контрольные работы по теории и методике развития речидетей: учебно-методическое пособие	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А.Бунина, 2012 URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271993
Л2.2	Кравцов Г.Г.	Психология и педагогика обучения	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
Л2.3	Рыжкова-ГришинаЛ.В.	Развитие речи: система работы: монография	Москва: Флинта, 2015

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционного типа, семинарских занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).

7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.
Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины.
Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.
Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников»

Курс 6 Семестр 11

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников			
Текущий контроль по разделу:		40	86
1	Аудиторная работа	10	26
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	15	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	15	30
Контрольное мероприятие по разделу		4	6
Промежуточный контроль		44	92
Промежуточная аттестация		12	8
Итого:		**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Наименование раздела»			
1	Аудиторная работа	1. Ответы на вопросы на занятиях (1 балл – знание только основного материала, но не усвоение его деталей, допущение неточностей, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении материала; 2 балла – знание материала, грамотное и по существу его изложение, не допущение существенных неточностей в ответе на вопрос; 3 балла – последовательное, четкое изложение материала, использование в ответе материала разнообразных литературных источников). 2. Выполнение заданий (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме). Пример задания: Проанализируйте труды отечественных ученых.	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов. Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе, Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и

			приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1. Изучение и аннотирование научно-методической литературы (1 балл – задание выполнено с существенными недостатками; 2 балла – задание выполнено или не в полном объеме, или с существенными недостатками; 3-4 балла – задание выполнено не в полном объеме или с несущественными недостатками; 5 баллов – задание выполнено в полном объеме, логично). 2. Изучение и аннотирование научной, научно-методической литературы (1 балл – задание выполнено с существенными недостатками; 2 балла – задание выполнено или не в полном объеме, или с существенными недостатками; 3-4 балла – задание выполнено не в полном объеме или с несущественными недостатками; 5 баллов – задание выполнено в полном объеме, логично). 3. Подготовка устных высказываний, публичных выступлений (1 балл – задание выполнено с существенными недостатками; 2 балла – задание выполнено или не в полном объеме, или с существенными недостатками; 3-4 балла – задание выполнено не в полном объеме или с несущественными недостатками; 5 баллов – задание выполнено в полном объеме, логично).	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	1. Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах» (1 балл – задание выполнено с существенными недостатками; 2 балла – задание выполнено или не в полном объеме, или с существенными недостатками; 3-4 балла – задание выполнено не в полном объеме или с несущественными недостатками; 5 баллов – задание выполнено в полном объеме, логично). 2. Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах» (1 балл – задание выполнено с существенными недостатками; 2 балла – задание выполнено или не в полном объеме, или с существенными недостатками; 3-4 балла – задание выполнено не в полном объеме или с несущественными недостатками; 5 баллов – задание выполнено в полном объеме, логично). 3. Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах» (1 балл – задание выполнено с существенными недостатками; 2 балла – задание выполнено или не в полном объеме, или с существенными недостатками; 3-4 балла – задание выполнено не в полном объеме или с несущественными недостатками; 5 баллов – задание выполнено в полном объеме, логично).	Сочинение рассказов и сказок. Сочинение стихотворений. Творческий пересказ Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.
Контрольное мероприятие по разделу		Тест по теме «Развитие речи и речевое творчество»: Назовите основные направления работы по развитию речи детей в детском саду (по ФГОС ДО). (Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной	Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и

	культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте).	приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе
Промежуточный контроль (количество баллов)	44-92	Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	