Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 04.08.2023 07:10:03
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Дошкольного образования**

Учебный план ФНО-б23ДНо(5г)
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Дошкольное образование» и «Начальное образование»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 42
самостоятельная работа 66

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 10

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**10(5.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Семинарские занятия	26	26	26	26
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Молько Алексей Владимирович

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Дошкольное образование» и «Начальное образование»

утвержденного учёным советом вуза от 28.10.2022 протокол № 4

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Дошкольного образования

Протокол от 27.09.2022 г. №2

Зав. кафедрой Н.Г.Кочетова

Начальник УОП

_____  __ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование компетенций, необходимых будущему педагогу для организации работы по развитию речевого творчества дошкольников.
Задачи изучения дисциплины: в области педагогической деятельности: формирование у обучающихся знаний о методах, приемах и технологиях развития речевого творчества дошкольников и младших школьников; формирование умений применять теоретические знания при организации работы по развитию речевого творчества дошкольников и младших школьников с использованием современных технологий, соответствующих возрастным особенностям детей.
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.12
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
Содержание дисциплины базируется на материале:	
Теория и технологии обучения	
Русский язык	
Русский язык и культура речи	
2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
Производственная практика (педагогическая практика)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.1 Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников.
Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников			
1.1	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников /Лек/	10	4	2
1.2	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов /Лек/	10	2	0
1.3	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников/Лек/	10	4	0
1.4	Сочинение рассказов и сказок /Лек/	10	2	0
1.5	Сочинение стихотворений /Лек/	10	2	0
1.6	Творческий пересказ/Лек/	10	2	0
1.7	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов /Сем зан/	10	4	2
1.8	Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе/Сем зан/	10	2	0
1.9	Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников/Сем зан/	10	2	0
2.1	Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников/Сем зан/	10	4	2
2.2	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников /Сем зан/	10	4	0

2.3	Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе /Сем зан/	10	2	0
2.4	Сочинение рассказов и сказок /Сем зан/	10	2	0
2.5	Творческий пересказ /Сем зан/	10	4	2
2.6	Сочинение загадок, небылиц /Сем зан/	10	2	0
2.7	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников /Ср/	10	26	0
2.8	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов /Ср/	10	20	0
2.9	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников /Ср/	10	20	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Лекции № 1-2

Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников

Вопросы:

1. Какова роль психолого-педагогических подходов в определении стратегии работы по развитию речевого творчества дошкольников младших школьников?

2. Психологическое содержание речевой творческой деятельности.

Задания:

1.Составьте интерактивную ментальную карту по теме.

2. Охарактеризуйте психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников.

Лекция № 3

Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов

Вопросы:

1.Отечественные педагоги, занимающиеся вопросом развития детского речевого творчества.

2. Основные научные труды, посвященные вопросу развития детского речевого творчества.

Задания:

Проанализируйте труды отечественных ученых.

Лекция № 4- 5

Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников младших школьников.

Вопросы:

1. Формы речевого творчества детей.
2. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников.

Задания:

1. Охарактеризуйте формы речевого творчества детей.
2. Определите особенности развития речевого творчества дошкольников и младших школьников.

Лекция № 6

Сочинение рассказов и сказок

Вопросы:

1.Жанровые особенности рассказов и сказок.

2.Технологии обучения детей сочинению рассказов.

3.Технологии обучения детей сочинению сказок.

Задания:

Предложите темы для сочинения рассказов и сказок дошкольниками.

Лекция № 7-8

Сочинение стихотворений

Вопросы:

1. Жанровые особенности стихотворений.
2. Технологии обучения детей сочинению стихотворений.

Задания:

Разработайте темы занятия по обучению детей сочинению стихотворения.

Семинарское занятие № 1-2

Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов

Вопросы:

1.Отечественные педагоги, занимающиеся вопросом развития детского речевого творчества.

2. Основные научные труды, посвященные вопросу развития детского речевого творчества.

Задания:

1. Подготовьте доклад и презентацию об одном зарубежном педагоге, поднимающий вопрос речевого творчества в детском саду и начальной школе

Семинарское занятие № 3

Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе

Вопросы:

1. Психологическое содержание речевой творческой деятельности дошкольников.

2.Психологическое содержание речевой творческой деятельности обучающихся начальной школы.

Задания:

1. Разработайте технологическую карту занятия в ДОО или урока в начальной школе по речевой творческой деятельности.

Семинарское занятие № 4

Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников

Вопросы:

1. Каковы особенности речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников?

2. Методы и приемы развития речевого творчества у детей.

Задания:

1. Охарактеризуйте методы и приемы развития речевого творчества у детей.

Семинарское занятие № 5-6

Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников

Вопросы:

1. Мотивация речевого творчества.

2. Основные проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников.

Задания:

1. Используя мультимедиа, разработайте задания для детей дошкольного возраста и младших школьников, направленные на мотивацию речевой творческой деятельности.

Семинарское занятие № 7-8

Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников

Вопросы:

1. Формы речевого творчества детей.

2. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников

Задания:

1.Подробно охарактеризовать этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников.

2. На каждом этапе обозначьте проблемы, с которыми могут столкнуться дошкольники и младшие школьники, в процессе речевого творчества. Подготовьте презентацию.

Семинарское занятие № 9

Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе

Вопросы:

1.Формирование речевой творческой деятельности в образовательном процессе.

2. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе

Задания:

1. Составьте таблицу, отражающую трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе и пути их преодоления.

Семинарское занятие № 10

Сочинение рассказов и сказок

Вопросы:

1.Технологии обучения детей сочинению рассказов.

2. Технологии обучения детей сочинению сказок.

Задания:

1.По предложенным раннее темам, сочините рассказ или сказку, подобрать иллюстрации.

2.Разрабойте технологическую карту занятия по обучению детей сочинению стихотворения.

Семинарское занятие № 11-12
Творческий пересказ

Вопросы:
1. Пересказ как комплексное упражнение.
2. Специфика творческого пересказа.
3. Технологии обучения детей творческому пересказу.

Задания:
1. Разработайте технологическую карту занятия по обучению детей творческому пересказу.

Семинарское занятие № 13
Сочинение загадок, небылиц

Вопросы:
1.Технологии обучения детей сочинению загадок.
2. Технологии обучения детей сочинению небылиц.

Задания:
1. Разработайте технологическую карту занятия по обучению детей сочинению загадок/небылиц.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества младших школьников	Изучение и аннотирование научно-методической литературы	Аннотация
2	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов.	Изучение и аннотирование научной, научно-методической литературы	Аннотация
3	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Публичные выступления
4	Сочинение рассказов и сказок	Создание методических рекомендаций для педагогов ДОО	Методические рекомендации
5	Сочинение стихотворений	Создание методических рекомендаций для педагогов ДОО	Методические рекомендации
6	Творческий пересказ	Создание методических рекомендаций для педагогов ДОО	Методические рекомендации
7	Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Устные высказывания, публичные выступления
8	Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Устные высказывания, публичные выступления
9	Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Устные высказывания, публичные выступления
10	Сочинение загадок, небылиц	Создание методических рекомендаций для педагогов ДОО	Методические рекомендации

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Психолого-педагогические основы развития речевого творчества младших школьников	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации	Обзор литературы и электронных источников информации
2	Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов.	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации	Обзор литературы и электронных источников информации
3	Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников	Подготовка устных высказываний, публичных выступлений	Устные высказывания, публичные выступления

4	Сочинение рассказов и сказок	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения
5	Сочинение стихотворений	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения
6	Творческий пересказ	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения
7	Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации	Обзор литературы и электронных источников информации
8	Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации	Обзор литературы и электронных источников информации
9	Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе	Поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации	Обзор литературы и электронных источников информации
10	Сочинение загадок, небылиц	Подготовка и представление докладов и сообщений на научных студенческих конференциях, семинарах, «круглых столах»	Доклады и сообщения

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Беднарская Л.Д.	Современные технологии развития речи: спецкурс: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482529	М.: Флинта, 2015
Л1.2	Мандель Б.Р.	Педагогика: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463778	М.: Флинта, 2014
Л1.3	авт.-сост. Т.В. Волосовец, О.С. Ушакова ; под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова и др.	Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486306	М.: Русское слово, 2015

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Авраменко О.В.	Контрольные работы по теории и методике развития речи детей: учебно-методическое пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271993	Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2012
Л2.2	Кравцов Г.Г.	Психология и педагогика обучения дошкольников: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212168	Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013

Л2.3	РыжковаГришинаЛ.В.	Развитие речи: система работы: монография http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482340	Москва: Флинта, 2015

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.
Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.
Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников»

Курс 5 Семестр 10

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела «Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников»			
Текущий контроль по разделу:		40	86
1	Аудиторная работа	10	26
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	15	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор обучающегося)	15	30
Контрольное мероприятие по разделу		4	6
Промежуточный контроль		44	92
Промежуточная аттестация		12	8
Итого:		**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Развитие речевого творчества дошкольников и младших школьников»			
1	Аудиторная работа	1. Ответы на вопросы (1 балл – знание только основного материала, но не усвоение его деталей, допущение неточностей, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении материала; 2 балла – знание материала, грамотное и по существу его изложение, не допущение существенных неточностей в ответе на вопрос; 3 балла – последовательное, четкое изложение материала, использование в ответе материала разнообразных литературных источников). 2. Выполнение заданий. (1 балл – допущены две (и более) существенные ошибки в ходе выполнения задания; 2 балла – работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка; 3 балла – работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок; 4 балла – работа выполнена в полном объеме). Пример задания: Разработайте технологическую карту занятия по обучению детей сочинению загадок/небылиц.	Темы для изучения: Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников. Сочинение рассказов и сказок Сочинение стихотворений. Творческий пересказ. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших

			школьников. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Сочинение рассказов и сказок. Творческий пересказ. Сочинение загадок, небылиц. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	1. Аннотация (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 2. Публичные выступления (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 3. Методические рекомендации (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 4. Устные высказывания, публичные выступления (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью).	Темы для изучения: Психолого-педагогические основы развития речевого творчества младших школьников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов.. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников. Сочинение рассказов и сказок. Сочинение стихотворений. Творческий пересказ Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Сочинение загадок, небылиц. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.

3	Самостоятельная работа (на выбор обучающегося)	1. Обзор литературы и электронных источников информации (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 2. Устные высказывания, публичные выступления (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью). 3. Доклады и сообщения (1 балл – используется по большей части фактическая информация, идеи описаны и раскрыты не полностью; 2 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты практически полностью; 3 балла – используется фактическая информация, идеи описаны и раскрыты полностью).	Темы для изучения: Психолого-педагогические основы развития речевого творчества младших школьников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов.. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества и младших школьников. Сочинение рассказов и сказок. Сочинение стихотворений. Творческий пересказ Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Сочинение загадок, небылиц. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.
Контрольное мероприятие по разделу		Тест по теме раздела: Пример вопроса: С какой возрастной группы начинается работа по обучению детей монологической речи? а). младшей группы; б). средней группы; в). старшей группы ; г). подготовительной к школе группы	Темы для изучения: Психолого-педагогические основы развития речевого творчества дошкольников. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников. Сочинение рассказов и сказок Сочинение стихотворений. Творческий пересказ. Вопросы развития детского речевого творчества в трудах отечественных педагогов Психологические основы речевой творческой деятельности в детском саду и начальной

		школе. Особенности развития речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Проблемы мотивации речевого творчества у детей дошкольного возраста и младших школьников. Формы речевого творчества. Этапы развития речевого творчества дошкольников и младших школьников. Трудности формирования речевой творческой деятельности в детском саду и начальной школе. Сочинение рассказов и сказок. Творческий пересказ. Сочинение загадок, небылиц. Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.
Промежуточный контроль (количество баллов)	44-92	Образовательные результаты: Знает: этапы развития речевого творчества детей; технологии организации творческой речевой деятельности дошкольников и младших школьников. Умеет: применять современные методы и приемы развития речевого творчества детей в педагогическом процессе.
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	