Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 14.12.2023 14:14:58
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

Теоретическая фонетика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Иностранных языков**

Учебный план ФЭУС-б23ЭЯо(5г)
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Экономика» и «Иностранный язык» (английский)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 28
самостоятельная работа 44

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**5(3.1)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Практические	28	28	28	28
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Сухомлина Татьяна Александровна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Теоретическая фонетика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Экономика» и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 28.10.2022 протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Иностранных языков

Протокол от 27.09.2022 г. № 2
Зав. кафедрой Л.В. Вершинина

Начальник УОП


_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование базовых теоретических знаний, необходимых для разработки образовательной программы в области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- создать представление о теоретичекой фонетике при обучении иностранному языку;
- обеспечить опыт разработки плана работы при составлении образовательной программы в области фонетики английского языка для школьников.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.04

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Практическая фонетика,

Иностранный язык

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Теоретическая грамматика

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.2 Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Знает: методологические характеристики реализации образовательной программы в области фонетики английского языка (объект, предмет и методы).

Умеет:формулировать тему, цель, задачи, объект и предмет образовательной программы в области фонетики английского языка; составлять план работы при составлении образовательной программы в области фонетики английского языка для школьников.

Владеет: владеет опытом разработки образовательной программы в области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Основные понятия теоретической фонетики			
1.1	Фонетика как наука. Разделы фонетики /Пр/	5	2	
1.2	Фонетика как наука. Разделы фонетики /Ср/	5	2	6
1.3	Фонетика и фонология. Понятие фонемы /Пр/	5	2	
1.4	Фонетика и фонология. Понятие фонемы /Ср/	5	2	
1.5	Основные направления в теории фонемы. Методы фонологического анализа /Пр/	5	2	
1.6	Основные направления в теории фонемы. Методы фонологического анализа /Ср/	5	2	1
1.7	Система английских фонем /Пр/	5	2	
1.8	Система английских фонем /Ср/	5	2	
1.9	Классификации английских согласных фонем. Принципы классификации /Пр/	5	2	1
1.10	Классификации английских согласных фонем. Принципы классификации /Ср/	5	4	0
1.11	Классификации английских гласных фонем. Принципы классификации /Пр/	5	2	1
	Раздел 2. Основные принципы теоретической фонетики			
2.1	Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация) /Пр/	5	2	
2.2	Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация) /Ср/	5	4	
2.3	Изменения гласных в потоке речи (редукция, элизия) /Пр/	5	2	
2.4	Изменения гласных в потоке речи (редукция, элизия) /Ср/	5	4	
2.5	Слогоделение в английском языке. Основные теории слога /Пр/	5	2	
2.6	Слогоделение в английском языке. Основные теории слога /Ср/	5	4	
2.7	Интонация английского языка /Пр/	5	2	1

2.8	Интонация английского языка /Ср/	5	4	
2.9	Основные компоненты интонации и их функции /Пр/	5	2	1
2.10	Основные компоненты интонации и их функции /Ср/	5	4	
2.11	Фоностилистическая вариативность /Пр/	5	2	
2.12	Фоностилистическая вариативность /Ср/	5	4	
2.13	Фонетические стили /Пр/	5	2	
2.14	Фонетические стили /Ср/	5	4	
2.15	Произносительная норма. Варианты произношения /Пр/	5	2	1
2.16	Произносительная норма. Варианты произношения /Ср/	5	4	

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

5 семестр, 14 практических занятий

Раздел 1. Основные понятия теоретической фонетики

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Фонетика как наука. Разделы фонетики

Вопросы и задания:

Объект и предмет фонетики, звуковые средства языка: звуки, их комбинации, ударение, интонация. Отрасли фонетики: общая фонетика, сопоставительная фонетика, частная фонетика. Задачи фонетики и всестороннее исследование звуковой стороны языка, выявление закономерностей ее внутренней организации. Четыре аспекта звуков речи: физический, артикуляционный, перцептивный и функциональный. Частные дисциплины фонетики: артикуляционная, акустическая, перцептивная, функциональная, учение о словесном ударении, учение об интонации. Связь фонетики с анатомией и физиологией, физической акустикой, психологией восприятия, грамматикой и лексикологией.

Методы исследования звуковой стороны языка: метод самонаблюдения, слухового анализа, метод использования интонографа, метод оппозиции, дополнительной дистрибуции. Тематика образовательных программ в области фонетики. Планирование работы при разработке образовательных программ в области фонетики.

Практическое занятие № 2 (2 часа)

Фонетика и фонология. Понятие фонемы

Вопросы и задания:

Фонема как предел линейного членения речевой цепи. Фонема как единица языка, звук как единица речи. Аллофоны как реализация фонемы в речи. Понятие об основных и дополнительных, второстепенных аллофонах. Понятие фона. Фонологически существенные признаки фонемы как ее характерные артикуляционно-акустические особенности.

Практическое занятие № 3 (2 часа)

Основные направления в теории фонемы. Методы фонологического анализа

Вопросы и задания:

Различные подходы к понятию фонемы: психологический, функциональный, абстрактный, материалистический. Фонологический анализ, его цель. Основные методы фонологического анализа: дистрибутивный (комплементарная, контрастивная дистрибуция, свободная вариативность) и семантический.

Практическое занятие № 4 (2 часа)

Система английских фонем

Вопросы и задания:

Основное отличие гласных от согласных с точки зрения артикуляции. Понятие монофтонга, дифтонга, дифтонгоида.

Практическое занятие № 5 (2 часа)

Классификации английских согласных фонем. Принципы классификации

Вопросы и задания:

Классификация согласных по типу преграды, способу образования шума, активному органу речи и месту образования преграды, работе голосовых связок и силе артикуляции, позиции мягкого неба.

Практическое занятие № 6 (2 часа)

Классификации английских гласных фонем. Принципы классификации

Вопросы и задания:

Принципы классификации английских гласных: вертикальное и горизонтальное положение языка при произнесении гласных, позиция губ, долгота гласных, степень напряженности.

Раздел 2. Основные принципы теоретической фонетики

Практическое занятие № 7 (2 часа)

Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация)

Вопросы и задания:

Изменения согласных в потоке речи: ассимиляция (диссимиляция), аккомодация, элизия (выпадение).

Практическое занятие № 8 (2 часа)

Изменения гласных в потоке речи

Изменения гласных в потоке речи: редукция (количественная, качественная), элизия.

Практическое занятие № 9 (2 часа)

Слогоделение в английском языке. Основные теории слога

Вопросы и задания:

Понятие слога как сегментной единицы фонетики. Основные теории слога: теория мускульного напряжения, теория выдоха, теория относительной звучности, теория громкости. Принципы слогоделения в английском языке. Типы слогов: открытые, закрытые, прикрытые, неприкрытые. Функции слога: конститутивная, идентификационная,

смыслоразличительная.

Практическое занятие № 10 (2 часа)

Интонация английского языка

Вопросы и задания:

Интонация как комплексное явление, конституируемое взаимодействием нескольких компонентов (частота основного тона голоса, интенсивность, длительность или темп, тембр). Различные подходы к описанию английской интонации. Основные интонационные единицы (высказывания, фразы, синтагмы, акцентные группы, фонетические слова).

Практическое занятие № 11 (2 часа)

Основные компоненты интонации и их функции

Вопросы и задания:

Мелодика. Функции мелодики: оформление фразы и синтагмы в целое; придание фразе коммуникативной направленности; придание фразе законченности.

Синтагматическое ударение. Фразовое ударение. Паузы как основное средство расчленения развернутого высказывания на интонационные единицы меньшей протяженности.

Практическое занятие № 12 (2 часа)

Фоностилистическая вариативность

Вопросы и задания:

Фоностилистическая вариативность на сегментном и сверхсегментном уровнях.

Практическое занятие № 13 (2 часа)

Фонетические стили

Вопросы и задания:

Фонетические стили.

Практическое занятие № 14 (2 часа)

Произносительная норма. Варианты произношения

Вопросы и задания:

Произношение и интонационное оформление речи в зависимости от фонетического стиля. Изменения гласных, обусловленные стилем речи. Произносительная норма; варианты произношения.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Фонетика как наука. Разделы фонетики	Изучение материала; конспектирование первоисточников; составление терминологического словаря. Составление плана действий при разработке образовательных программ в области фонетики.	- конспект материалов по теме; - устное сообщение по изучаемой теме; - терминологический словарь; - план работы при разработке образовательных программ в области фонетики; - задание для разработки образовательной программы вобласти фонетики
2	Фонетика и фонология. Понятие фонемы	Изучение материала по теме; конспектирование первоисточников; составление терминологического словаря.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме. - конспект терминологического словаря
3	Основные направления в теории фонемы. Методы фонологического анализа	Подготовка к лабораторному занятию: изучение материала по теме; конспектирование первоисточников; составление терминологического словаря; выполнение практических заданий.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме; - устные и письменные тренировочные упражнения; - конспект терминологического словаря
4	Система английских фонем	Изучение материала; конспектирование первоисточников; составление терминологического словаря.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме. - конспект терминологического словаря
5	Классификации английских согласных фонем. Принципы классификации	Изучение материала; конспектирование первоисточников; составление терминологического словаря.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме. - конспект терминологического словаря
6	Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация)	Подготовка к лабораторному занятию: изучение материалов лекций; выполнение практических заданий.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме; - тренировочные упражнения; - конспект терминологического словаря
7	Изменения гласных в потоке речи (редукция,	Подготовка к лабораторному занятию: изучение материалов лекций;	- конспект материалов по изучаемой теме;

	элизия)	выполнение практических заданий.	- устное сообщение по изучаемой теме; - тренировочные упражнения; - конспект терминологического словаря
8	Слогоделение в английском языке. Основные теории слога	Подготовка к лабораторному занятию: изучение материалов; выполнение практических заданий.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме; - устные и письменные тренировочные упражнения; - конспект терминологического словаря
9	Интонация английского языка	Изучение материала; конспектирование первоисточников; составление терминологического словаря.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме. - конспект терминологического словаря
10	Основные компоненты интонации и их функции	Подготовка к лабораторному занятию: изучение материалов; выполнение практических заданий.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме; - тренировочные упражнения; - конспект терминологического словаря
11	Фоностилистическая вариативность	Подготовка к лабораторному занятию: изучение материалов; выполнение практических заданий.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме; - тренировочные упражнения; - конспект терминологического словаря
12	Фонетические стили	Изучение материала; конспектирование первоисточников; составление терминологического словаря.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме. - конспект терминологического словаря
13	Произносительная норма. Варианты произношения	Изучение материала; конспектирование первоисточников; составление терминологического словаря.	- конспект материалов по изучаемой теме; - устное сообщение по изучаемой теме. - конспект терминологического словаря

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Фонетика как наука. Разделы фонетики	- работа с информационными источниками; - подготовка доклада: Феномен адаптации звуков в потоке речи Функции интонации Структура слога английских слов. Типы слогов в английском и русском языках Изменения звуков, обусловленные стилем речи Функциональный аспект слоговой структуры в английском языке Природа словесного ударения в английском и русском языках Функциональный аспект словесного ударения в английском и русском языках Особенности ритмической организации английской речи Интонация в различных стилях речевого общения Территориальные различия английского произношения Произносительная норма Территориальные варианты произношения Фонема как единица языка. Фонема и аллофон Изменения согласных в потоке речи .	- устное сообщение по изучаемой теме; - презентация доклада.
2	Фонетика и фонология. Понятие фонемы		
3	Основные направления в теории фонемы. Методы фонологического анализа		
4	Система английских фонем		
5	Классификации английских согласных фонем. Принципы классификации		
6	Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация)		
7	Изменения гласных в потоке речи (редукция, элизия)		
8	Слогоделение в английском языке. Основные теории слога		
9	Интонация английского языка		
10	Основные компоненты интонации и их функции		
11	Фоностилистическая вариативность		
12	Фонетические стили		
13	Произносительная норма. Варианты произношения		

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Евстифеева М.В.	Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упражнения URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93443	Москва: Флинта, 2017
Л1.2	Несветайлова И.В.	Основы теории: фонетика английского языка https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572448	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Рубанова О.А.	Основы теоретической фонетики современного английского языка https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500009	Ростов-на-Дону, Таганрог: Южный федеральный университет, 2017.
Л2.2	Манжелеевская Е.В.	The English Matters for University Students: Practical and Theoretical Issues https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=691159	Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2021.
Л2.3	Костеневич Е. В.	Теоретическая фонетика https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436421	Архангельск : Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
7.2	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Обучающимся следует уделять внимание использованию информационных технологий при изучении теоретической фонетики английского языка во время самостоятельной работы в компьютерном классе и дома. Применение мультимедийных комплексов позволяет:
- прослушать определенный звук, слово, фразу, связный текст со зрительной опорой и без нее;
- записать и затем прослушать фразу и текст на носитель;
- просмотреть графическое изображение фразы, произнесенной носителем языка и сравнить его с изображением фразы, произнесенной обучающимся.

Курс по теоретической фонетике английского языка имеет теоретическую направленность, и это позволяет использовать материал при подготовке домашних заданий по практическому курсу иностранного языка (транскрипция, характеристика звуков, графическое изображение интонации и т.п.).

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Теоретическая фонетика »

Курс 3 Семестр 5

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Основные понятия теоретической фонетики»			
Текущий контроль по разделу:		18	30
1	Аудиторная работа	6	8
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	12
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	10
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		28	50
Наименование раздела: «Основные принципы теоретической фонетики»			
Текущий контроль по разделу:		18	30
1	Аудиторная работа	6	8
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	12
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	10
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		28	50
Промежуточная аттестация		56	100

Вид контроля		Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу: «Основные понятия теоретической фонетики»			
1	Аудиторная работа 6-8 баллов.	8 баллов - оценивается содержательное знание теоретического материала по разделу и количество правильных ответов обучающегося на занятии. Образец вопросов 1. Дайте определения понятий «язык» и «речь». 2. Дайте определение понятия «фонология». 3. Назовите уровни языка и языковые единицы каждого из уровней. 4. Объясните, в чем выражается единство письменной и устной речи. 5. Укажите круг задач общей фонетики.	**Темы:** Фонетика как наука. Разделы фонетики. Фонетика и фонология. Понятие фонемы. Основные направления в теории фонемы. Методы фонологического анализа. Система английских фонем. Классификации английских согласных фонем. Принципы классификации. Классификации английских гласных фонем. Принципы классификации. **Образовательные результаты:** Знает: методологические характеристики реализации образовательной программы в области фонетики английского языка (объект, предмет и методы). Умеет: формулировать тему, цель, задачи, объект и предмет образовательной программы в области фонетики английского языка; составлять план работы при составлении образовательной программы в области фонетики английского языка для школьников. Владеет: владеет опытом разработки образовательной программы в

			области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.
2	Самост. раб (обяз.) 6-12 баллов.	12 баллов - оценивается количество правильно выполненных домашних заданий обучающегося, сданных перед началом занятия. Образец заданий 1. Составьте терминологический словарь по теме «Фонетика как наука. Разделы фонетики». 2. Подготовьте доклад по теме «Основные направления в теории фонемы». 3. Составьте конспект материала по заданной теме из первоисточников. 4. Выполните лабораторное задание. 5. Сформулируйте тему, цель, задачи, объект и предмет при разработке образовательной программы области фонетики английского языка; составьте план работы. 6. Подготовьте задание для учебно-исследовательской деятельности школьников в области фонетики английского языка	Фонетика как наука. Разделы фонетики. Фонетика и фонология. Понятие фонемы. Основные направления в теории фонемы. Методы фонологического анализа. Система английских фонем. Классификации английских согласных фонем. Принципы классификации. Классификации английских гласных фонем. Принципы классификации. **Образовательные результаты:** Знает: методологические характеристики реализации образовательной программы в области фонетики английского языка (объект, предмет и методы). Умеет:формулировать тему, цель, задачи, объект и предмет образовательной программы в области фонетики английского языка; составлять план работы при составлении образовательной программы в области фонетики английского языка для школьников. Владеет: владеет опытом разработки образовательной программы в области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.
3	Сам. раб. (на выбор) 6-10 баллов	10 баллов - сформулирована и раскрыта тема доклада, полностью изложены основные аспекты, информация ясна и понятна. Примерный перечень тем для доклада 1. Феномен адаптации звуков в потоке речи. 2. Функции интонации. 3. Структура слога английских слов. Типы слогов в английском и русском языках. 4. Изменения звуков, обусловленные стилем речи. 5. Функциональный аспект слоговой структуры в английском языке. 6. Природа словесного ударения в английском и русском языках. 7. Функциональный аспект словесного ударения в английском и русском языках. 8. Особенности ритмической организации английской речи.	Фонетика как наука. Разделы фонетики. Фонетика и фонология. Понятие фонемы. Основные направления в теории фонемы. Методы фонологического анализа. Система английских фонем. Классификации английских согласных фонем. Принципы классификации. Классификации английских гласных фонем. Принципы классификации. **Образовательные результаты:** Знает: методологические характеристики реализации образовательной программы в области фонетики английского языка (объект, предмет и методы). Умеет:формулировать тему, цель, задачи, объект и предмет образовательной программы в области фонетики английского языка; составлять план работы при составлении образовательной программы в области фонетики английского языка для школьников. Владеет: владеет опытом разработки образовательной программы в области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.
Контрольное мероприятие по разделу. 10-20 баллов.		20 баллов 1) задание на воспроизведение: на изложение теоретического вопроса	Перечень тем для воспроизведения: 1.Фонетика как наука. Разделы фонетики.

		(оцениваются: полнота (40% оценки), логичность изложения основных закономерностей (30% оценки), наличие примеров (30% оценки); максимальное количество баллов - 10) Пример задания: **Choose the correct variant.** 1. Какие звуки образуются, если голосовые связки расслаблены? а) носовые сонанты 2. Какие звуки образуются при опущенном мягком небе? а) 3. Какой из следующих согласных является аффрикатой? 4. Какой из следующий согласных произносится без аспирации? 5. Какому фонетическому процессу подвержены гласные в безударном слоге? а) редукции 2) Пример практического задания: **Add the consonant sound to the word to make another word and put it down.** 6. [k] +aim =_____ 7. [b] + earn =_____ 8. [h] + eye = _____ 9. [s] + eyes = _____ 10. [l] + eight =_____ **Circle the word with a different vowel sound.** 11. black want mad hand 12. case lake name care 13. soap hope sold soup 14. what hot most salt **15.** foot look blood push	2.Фонетика и фонология. Понятие фонемы. 3.Основные направления в теории фонемы. Методы фонологического анализа. 4.Система английских фонем. 5.Классификации английских согласных фонем. Принципы классификации. 6.Классификации английских гласных фонем. Принципы классификации. **Образовательные результаты:** Знает: методологические характеристики реализации образовательной программы в области фонетики английского языка (объект, предмет и методы). Умеет:формулировать тему, цель, задачи, объект и предмет образовательной программы в области фонетики английского языка; составлять план работы при составлении образовательной программы в области фонетики английского языка для школьников. Владеет: владеет опытом разработки образовательной программы в области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.
Промежуточный контроль		28-50 баллов	
Текущий контроль по разделу: «Основные принципы теоретической фонетики»			
1	Аудиторная работа 6-8 баллов.	8 баллов - оценивается содержательное знание теоретического материала по разделу и количество правильных ответов обучающегося на занятии. Образец вопросов 1. Охарактеризуйте фонологические различия согласных и гласных в английском языке. 2. Дайте характеристику системы гласных в английском языке. 3. Дайте характеристику системы согласных в английском языке. 4.Объясните, чем определяется равновесие фонетической системы. 5. Перечислите виды чередования фонем.	**Темы:** Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация). Изменения гласных в потоке речи (редукция, элизия). Слогоделение в английском языке. Основные теории слога. Интонация английского языка. Основные компоненты интонации и их функции. Фоностилистическая вариативность. Фонетические стили. Произносительная норма. Варианты произношения. **Образовательные результаты:**

			Знает: методологические характеристики реализации образовательной программы в области фонетики английского языка (объект, предмет и методы). Умеет:формулировать тему, цель, задачи, объект и предмет образовательной программы в области фонетики английского языка; составлять план работы при составлении образовательной программы в области фонетики английского языка для школьников. Владеет: владеет опытом разработки образовательной программы в области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.
2	Самост. раб (обяз.) 6-12 баллов.	12 баллов - оценивается количество правильно выполненных домашних заданий обучающегося, сданных перед началом занятия Образец заданий 1. Составьте терминологический словарь по теме «Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация)». 2. Подготовьте доклад по теме «Фоностилистическая вариативность английского языка». 3. Составьте конспект материала по заданной теме из первоисточников. 4. Выполните лабораторное задание.	Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация). Изменения гласных в потоке речи (редукция, элизия). Слогоделение в английском языке. Основные теории слога. Интонация английского языка. Основные компоненты интонации и их функции. Фоностилистическая вариативность. Фонетические стили. Произносительная норма. Варианты произношения. **Образовательные результаты:** Знает: методологические характеристики реализации образовательной программы в области фонетики английского языка (объект, предмет и методы). Умеет:формулировать тему, цель, задачи, объект и предмет образовательной программы в области фонетики английского языка; составлять план работы при составлении образовательной программы в области фонетики английского языка для школьников. Владеет: владеет опытом разработки образовательной программы в области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.
3	Сам. раб. (на выбор) 6-10 баллов.	10 баллов – сформулирована и раскрыта тема доклада, полностью изложены основные аспекты, информация ясна и понятна. Примерный перечень тем для доклада 1. Интонация в различных стилях речевого общения. 2. Территориальные различия английского произношения. 3. Произносительная норма. 4. Территориальные варианты произношения. 5. Фонема как единица языка. Фонема и аллофон. 6. Изменения согласных в потоке речи. 7. Изменения гласных в потоке речи. 8. Основные теории слога.	Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация). Изменения гласных в потоке речи (редукция, элизия). Слогоделение в английском языке. Основные теории слога. Интонация английского языка. Основные компоненты интонации и их функции. Фоностилистическая вариативность. Фонетические стили. Произносительная норма. Варианты произношения. **Образовательные результаты:** Знает: методологические характеристики реализации образовательной программы в области фонетики английского языка (объект, предмет и методы). Умеет:формулировать тему, цель, задачи, объект и предмет образовательной программы в области фонетики английского языка; составлять план работы при составлении образовательной программы

		в области фонетики английского языка для школьников. Владеет: владеет опытом разработки образовательной программы в области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.
Контрольное мероприятие по разделу - 10-20 баллов.	20 баллов 1)задание на воспроизведение: на изложение теоретического вопроса (оцениваются: полнота (40% оценки), логичность изложения основных закономерностей (30% оценки), наличие примеров (30% оценки); максимальное количество баллов - 10) 1. Как называется изменение высоты голоса на последнем ударном слоге, определяющее коммуникативную направленность высказывания? a) синтагма b) терминальный тон c) интонация 2. Для какого типа высказывания характерно нисходящее завершение? a) приказ b) просьба c) общий вопрос 3. Для какого типа высказывания характерно восходящее завершение? b) восклицательное предложение c) просьба 4. Каким образом интонационно оформляется обращение в конце предложения? a) продолжает мелодику предшествующей части синтагмы b) образует отдельную интонационную группу и произносится с нисходящим тоном c) произносится с нисходяще-восходящим тоном 5. Чем характеризуется синтаксическое фразовое ударение? a) выделением логического центра высказывания b) безударным положением служебных слов c) безударным положением знаменательных слов 2) пример практического задания: **Read the text and answer the questions after it.** GREAT SUMMER SALE Latest designs at amazing prices All sizes – male and female fashions Special offers on raincoats, winter jackets, men's ties and so much more BUY EIGHT ITEMS OR MORE AND SAVE 20%! 6. How many words that contain the [ei] sound are there in the text? 7. How many words that contain the [ai] sound are there in the text? **Underline the four [ə] sounds in each sentence.**	Перечень тем для воспроизведения: 1.Изменения согласных в потоке речи (ассимиляция, аккомодация). 2.Изменения гласных в потоке речи (редукция, элизия). 3.Слогоделение в английском языке. Основные теории слога. 4.Интонация английского языка. 5.Основные компоненты интонации и их функции. 6.Фоностилистическая вариативность. 7.Фонетические стили. 8.Произносительная норма. Варианты произношения. **Образовательные результаты:** Знает: методологические характеристики реализации образовательной программы в области фонетики английского языка (объект, предмет и методы). Умеет:формулировать тему, цель, задачи, объект и предмет образовательной программы в области фонетики английского языка; составлять план работы при составлении образовательной программы в области фонетики английского языка для школьников. Владеет: владеет опытом разработки образовательной программы в области фонетики английского языка с использованием технологий профессиональной деятельности.

	8. What's the word order for negatives? 9. I'm going to have the coffee after the class. 10. My brother is going to be a banker. **Cross out the silent letters.** 11. knee 12. what 13. write 14. right 15. walk	
Промежуточный контроль	28-50 баллов	