

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 09.11.2023

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b7e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ

Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ЛОГОПЕДИЯ"

Логопедическая ритмика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

Учебный план ФПСО-621Лз(4гбм)
Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль): «Логопедия»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 6
в том числе:		
аудиторные занятия	8	
самостоятельная работа	60	
часов на контроль	4	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	6(3.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2
Практические	6	6	6	6
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Нестерова Т.В.

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Логопедическая ритмика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №123)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль): «Логопедия»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 31.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

Протокол от 25.08.2020 г. № 1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ

Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.

Зав. кафедрой Чаладзе Е.А.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся профессиональных компетенций в области использования логопедической ритмики				
Задачи изучения дисциплины: знакомство с методиками и приемами проведения логоритмического обследования в структуре комплексного психолого-педагогического обследования лиц с нарушениями речи; ознакомление с логоритмическими методами и средствами, используемыми в коррекционно-педагогической работе с лицами с речевыми нарушениями; подбор и модификация логоритмических технологий в коррекционно-логопедической работе (в модельной ситуации)				
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука				
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ				
Цикл (раздел) ОП:		Б1.В.02		
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:				
Содержание дисциплины базируется на материале: Невропатология				
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:				
Афазия				
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
ПК-7. Способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики				
ПК-7.1 Знает: закономерности возрастного развития и клинико-психолого-педагогические особенности лиц с ограниченными возможностями здоровья; формы, принципы, основные методы, приемы и средства организации образовательного и коррекционно-развивающего процесса; специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья				
Знает: цель, задачи, принципы, особенности, звенья логопедической ритмики, значение музыкально-ритмического и физического развития в становлении речи и психики детей; научные основы логопедической ритмики; основные этапы и закономерности психомоторного развития детей; теоретические и методические основы, содержание и средства логопедической ритмики, методы и приемы логоритмического воздействия, специфику их дифференцированного отбора и применения в системе коррекционно-логопедического воздействия при коррекции различных речевых нарушений				
ПК-7.2 Знает: содержание и требования к проведению психолого-педагогической диагностики и мониторинга развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; способы разработки программы комплексного обследования; инструментарий, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития лиц с ограниченными возможностями здоровья				
Знает: цель, задачи и содержание логоритмического обследования; методические основы программы логоритмического обследования детей; методы и приемы обследования психомоторики и музыкально-ритмических способностей в структуре логоритмического обследования лиц с речевыми нарушениями; специфику их дифференцированного отбора при составлении программы комплексного обследования детей с различными речевыми нарушениями; теоретические и методические основы проведения диагностических заданий (проб) при логоритмическом обследовании детей				
ПК-7.3 Умеет: отбирать методы, приемы и средства психолого-педагогического сопровождения в соответствии с поставленными целями и задачами; применять разные методы, приемы и средства организации коррекционно-развивающего процесса; адекватно использовать специальные методики и современные технологии коррекционной работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их развития				
Умеет: определять содержание логоритмической работы в соответствии с целью, задачами, этапами и содержанием логопедического воздействия при коррекции различных речевых нарушений; отбирать, обосновывать применение и применять средства, методы и приемы логопедической ритмики (музыкально-ритмического, двигательного, речевого материала, а также различных логоритмических упражнений с его использованием), дидактических материалов, используемых в логоритмической работе при коррекции речевых нарушений с учетом имеющихся методических требований				
ПК-7.4: Владеет методами, приемами и средствами организации образовательного и коррекционно-развивающего процесса; специальными методиками и современными технологиями комплексного психолого-педагогического сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья				
Владеет: опытом использования дифференцированных методов, приемов и средств логоритмического воздействия при различных нарушениях речи у детей, опытом отбора музыкального, двигательного и речевого материала для проведения логоритмических упражнений в комплексном психолого-педагогическом сопровождении лиц с различными нарушениями речи; опытом выполнения основных движений, музицирования на детских музыкальных инструментах, темпо-ритмической саморегуляции двигательного-речевой деятельности, используемых при проведении логоритмического воздействия				

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Логопедическая ритмика как метод коррекции у лиц с речевыми нарушениями. Научные основы логопедической ритмики.			

1.1	Логопедическая ритмика как метод коррекции речевых нарушений: общая характеристика логопедической ритмики как метода коррекции речевых и неречевых нарушений у детей /Лек/	6	2	0
1.2	Логопедическая ритмика как метод коррекции речевых нарушений: общая характеристика логопедической ритмики как метода коррекции речевых и неречевых нарушений у детей/Ср/	6	2	0
1.3	Логопедическая ритмика как метод коррекции речевых нарушений: естественнонаучная основа логопедической ритмики/Ср/	6	2	0
1.4	Развитие моторных функций в процессе онтогенеза/Ср/	6	4	0
Раздел 2. Содержание и средства логопедической ритмики.				
1.6	Логоритмическое обследование состояния психомоторики и музыкально-ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями/Пр/	6	2	1
1.7	Логоритмическое обследование состояния психомоторики и музыкально-ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями/Ср/	6	7	0
1.8	Содержание логопедической ритмики. Средства логопедической ритмики: упражнения/Пр/	6	2	1
1.9	Содержание логопедической ритмики. Средства логопедической ритмики: упражнения/Ср/	6	8	0
1.10	Содержание логопедической ритмики. Средства логопедической ритмики: основные виды движений/Ср/	6	3	0
1.11	Понятие и основные вопросы методики формирования двигательных умений и навыков/Ср/	6	4	0
1.12	Логоритмическое занятие как основная форма организации логоритмического воздействия. Методика проведения логоритмического занятия/Ср/	6	5	0
Раздел 3. Использование логопедической ритмики в системе коррекции при различных речевых нарушениях.				
1.16	Специфика логоритмического воздействия при фонетико-фонематическом недоразвитии/Ср/	6	6	0
1.17	Специфика логоритмического воздействия при общем недоразвитии речи/Пр/	6	2	0
1.18	Специфика логоритмического воздействия при общем недоразвитии речи/Ср/	6	5	0
1.19	Особенности логоритмической работы с заикающимися/Ср/	6	6	0
1.20	Особенности логоритмического воздействия при преодолении частных речевых нарушений: дислалии, дизартрии, нарушениях голоса, алалии, афазии/Ср/	6	4	0
1.21	Частные вопросы методики логоритмического воздействия/Ср/	6	4	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

6 семестр, 1 лекция, 3 практических занятия

Раздел 1. Логопедическая ритмика как метод коррекции у лиц с речевыми нарушениями. Научные основы логопедической ритмики

Лекция №1 (2 часа)

Логопедическая ритмика как метод коррекции речевых нарушений: общая характеристика логопедической ритмики как метода коррекции речевых и неречевых нарушений у детей

Вопросы и задания:

1. Понятие о логопедической ритмике как методе коррекционного воздействия в комплексе методик преодоления нарушения речи.
2. Задачи логопедической ритмики.
3. Звенья и особенности логопедической ритмики.
4. Принципы логопедической ритмики.
5. История развития логопедической ритмики.
6. Психолого-педагогические основания использования логопедической ритмики в системе коррекционно-логопедического воздействия.

Раздел 2. Содержание и средства логопедической ритмики

Практическое занятие №1 (2 часа)

Логоритмическое обследование состояния психомоторики и музыкально-ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями

Вопросы и задания:

1. Основные разделы логоритмического обследования лиц с нарушениями речи.
2. Специфика сбора анамнестических сведений в структуре логоритмического обследования.
3. Методика обследования психологической организации движений у лиц с речевыми нарушениями и система оценки результатов обследования.

4. Методика обследования состояния статической и динамической координации движений у лиц с речевыми нарушениями и система оценки результатов обследования.
5. Методы исследования общей, мимической, мелкой и артикуляционной моторики.
6. Методика обследования музыкально-ритмических способностей в структуре логоритмического обследования и система оценки результатов обследования.
7. Анализ результатов логоритмического обследования, технология составления заключения, перспективное планирование логоритмического воздействия.
8. Лабораторный практикум-тренинг проведения логоритмического обследования (в модельной ситуации)

Практическое занятие №2 (2 часа)

Содержание логопедической ритмики. Средства логопедической ритмики: упражнения

Вопросы и задания:

1. Лабораторный практикум отработки навыков выполнения и проведения основных видов упражнений:

- вводные упражнения;
- упражнения для развития мимики и орального праксиса;
- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- упражнения для развития слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти;
- упражнения для развития ритмического чувства;
- упражнения, направленные на развитие подвижности, координации и точности движений общих, рук, кистей, пальцев;
- упражнения, направленные на развитие глубины дыхания, длительности выдоха, сочетания выдоха и фонации;
- пение, певческие и вокальные упражнения;
- слушание музыки как особый вид логоритмических упражнений;
- упражнение с использованием игры на музыкальных инструментах;
- речевые упражнения (В.А.Гринер) и др.

2. Лабораторный практикум подбора движений, музыки и лингвистического материала для проведения упражнений.

Раздел 3. Использование логопедической ритмики в системе коррекции при различных речевых нарушениях

Практическое занятие №3 (2 часа)

Специфика логоритмического воздействия при общем недоразвитии речи/

Вопросы и задания:

1. Особенности нарушений двигательной, сенсорной и эмоционально-волевой сфер у детей с общим недоразвитием речи.
2. Основные цели и задачи логоритмического воздействия при общем недоразвитии речи.
3. Специфика отбора средств логоритмического воздействия и особенности их использования при общем недоразвитии речи.
4. Особенности организации и содержания логоритмических занятий с детьми с различным уровнем речевого развития.
5. Презентация учебных проектов по теме

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Логопедическая ритмика как метод коррекции у лиц с речевыми нарушениями. Научные основы логопедической ритмики	Ознакомившись с разделом учебника Г.А. Волковой «Логопедическая ритмика» составить таблицу «История развития логопедической ритмики» Посетив библиотеку и ознакомившись с библиотечным каталогом составить перечень литературы по проблемам логопедической ритмики (не менее 10 наименований) с аннотацией. На основе анализа Интернет-ресурсов, на которых имеется информация логоритмического характера подготовить краткий письменный обзор не менее 5 источников.	Таблица «История развития логопедической ритмики» Аннотированный перечень литературных источников по логопедической ритмике Аннотированный обзор Интернет-источников по проблемам использования логопедической ритмики в коррекционной практике
2	Содержание и средства логопедической ритмики	Проведите логоритмическое обследование ребенка дошкольного возраста с нарушением речи (ОНР, ФФН), зафиксируйте результаты обследования в карте логоритмического обследования, сформулируйте логоритмическое заключение	Логоритмическое обследования
3	Использование логопедической ритмики в системе коррекции при различных речевых нарушениях	На основе анализа материалов, отражающих онтогенез моторного развития детей (см. Е. Мастюкова «Физическое воспитание детей с нарушениями развития», Г. Шашкина «Логопедическая ритмика для до-школьников и др.) заполнить таблицу	Таблица «Этапы формирования основных движений у детей»

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
-------	-----------------	---	-----------------------

1	Логопедическая ритмика как метод коррекции у лиц с речевыми нарушениями. Научные основы логопедической ритмики	Разработать конспект консультации для родителей детей раннего (младшего дошкольного, старшего дошкольного/по выбору) возраста на тему «Создание психолого-педагогических условий гармоничного формирования психомоторной сферы ребенка в семье»	Конспект консультации для родителей
2	Содержание и средства логопедической ритмики	Проведите логоритмическое обследование ребенка с нормальным речевым и психофизическим развитием и ребенка с нарушением речи, запишите ход обследования на видео, оформите карты логоритмического обследования детей с указанием логоритмического заключения. Проанализируйте результаты обследования в сравнительном плане	Карта логоритмического обследования ребенка с нормальным речевым и психофизическим развитием. Видеозапись логоритмического обследования ребенка с нарушением речи Письменный сравнительный анализ
3	Использование логопедической ритмики в системе коррекции при различных речевых нарушениях	Составьте подборку музыкального сопровождения для всех упражнений, отобранных в методическую копилку	Подборка музыкальных произведений для выполнения логоритмических упражнений (по заданным видам упражнений)

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Борозинец, Н. М.	Логопедические технологии: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457155	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014
Л1.2	Борозинец, Н. М.	Логопедия: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466810	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016
Л1.3	Задумова, Н. П.	Логопедия: дислалия, ринолалия, дизартрия: учебно-методическое пособие: в 3 частях, Ч. 1. Дислалия URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438776	Санкт-Петербург: Институт специальной педагогики и психологии, 2015

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Цейтлин, С. Н.	Язык и ребенок: освоение ребенком родного языка: учебное пособие для вузов URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486080	Москва: Владос, 2017
Л2.2	Шеховцова, Т. С.	Формы логопедической работы: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459252	Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite

- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- LMS Moodle
6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, читальный зал. Оснащенность: комплект мебели, ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ
-----	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Логопедическая ритмика»

Курс 3 Семестр 6

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Логопедическая ритмика как метод коррекции у лиц с речевыми нарушениями. Научные основы логопедической ритмики.			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа		
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	7
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)		2 и более
Контрольное мероприятие по разделу		0	3
Промежуточный контроль		8	17
Раздел 2. Содержание и средства логопедической ритмики.			
Контрольное мероприятие по разделу			
1	Аудиторная работа	13	23
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	8	13
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)		4 и более
Контрольное мероприятие по разделу		1	3
Промежуточный контроль		22	39
Раздел 3. Использование логопедической ритмики в системе коррекции при различных речевых нарушениях.			
Контрольное мероприятие по разделу			
1	Аудиторная работа	3	3
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	17	23
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)		1 и более
Контрольное мероприятие по разделу		1	3
Промежуточный контроль		21	29
Промежуточная аттестация		5	15
Итого:		56	100

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Раздел 1. Логопедическая ритмика как метод коррекции у лиц с речевыми нарушениями. Научные основы логопедической ритмики.		
Текущий контроль по разделу		
Аудиторная работа		
Самостоятельная работа (обязательная)	<p>Ознакомившись с разделом учебника Г.А. Волковой «Логопедическая ритмика» составить таблицу «История развития логопедической ритмики»</p> <p>Посетив библиотеку и ознакомившись с библиотечным каталогом составить перечень литературы по проблемам логопедической ритмики (не менее 10 наименований) с аннотацией.</p> <p>1. На основе анализа Интернет-ресурсов, на которых имеется информация логоритмического характера подготовить краткий письменный обзор не менее 5 источников.</p> <p>1 балл – подготовленный анализ видеофрагментов с записью моторного и музыкального проявления детей</p> <p>3 балла – осуществление правильного и аргументированного анализа предложенных видеофрагментов с записью моторного и музыкального проявления детей</p> <p>На основе анализа материалов, отражающих онтогенез моторного развития детей (см. Е. Мастюкова «Физическое воспитание детей с нарушениями развития», Г. Шашкина «Логопедическая ритмика для дошкольников и др.) заполнить таблицу «Этапы формирования основных движений у детей»</p> <p>1 балла – заполненная таблица в соответствии с требованиями</p>	<p>Тема: Логопедическая ритмика как метод коррекции речевых нарушений: общая характеристика логопедической ритмики как метода коррекции речевых и неречевых нарушений у детей</p> <p>Логопедическая ритмика как метод коррекции речевых нарушений: естественнонаучная основа логопедической ритмики</p> <p>Развитие моторных функций в процессе онтогенеза</p> <p>Образовательные результаты: Знает: цель, задачи, принципы, особенности, звенья логопедической ритмики, значение музыкально-ритмического и физического развития в становлении речи и психики детей; научные основы логопедической ритмики; основные этапы и закономерности психомоторного развития детей; теоретические и методические основы, содержание и средства логопедической ритмики, методы и приемы логоритмического воздействия, специфику их дифференцированного отбора и применения в системе коррекционно-логопедического воздействия при коррекции различных речевых нарушений</p> <p>Знает: цель, задачи и содержание логоритмического обследования; методические основы программы логоритмического обследования детей; методы и приемы обследования психомоторики и музыкально-ритмических способностей в структуре логоритмического обследования лиц с речевыми нарушениями; специфику их дифференцированного отбора при составлении программы комплексного обследования детей с различными речевыми нарушениями; теоретические и методические основы проведения диагностических заданий (проб) при логоритмическом обследовании детей</p> <p>Умеет: определять содержание логоритмической работы в соответствии с целью, задачами, этапами и содержанием логопедического воздействия при коррекции различных речевых нарушений; отбирать,</p>
Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Разработать конспект консультации для родителей детей раннего (младшего дошкольного, старшего дошкольного/по выбору) возраста на тему «Создание психолого-педагогических условий гармоничного формирования психомоторной сферы ребенка в семье»*</p> <p>*По желанию студента тематика может быть изменена в рамках заданного проблемного поля</p> <p>2 балла – конспект консультации для родителей, составленный в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению</p> <p>3 балла - конспект консультации для родителей, составленный в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению с дополнительными видео-, аудио- и другими дополнительными материалами</p>	<p>Знает: цель, задачи и содержание логоритмического обследования; методические основы программы логоритмического обследования детей; методы и приемы обследования психомоторики и музыкально-ритмических способностей в структуре логоритмического обследования лиц с речевыми нарушениями; специфику их дифференцированного отбора при составлении программы комплексного обследования детей с различными речевыми нарушениями; теоретические и методические основы проведения диагностических заданий (проб) при логоритмическом обследовании детей</p> <p>Умеет: определять содержание логоритмической работы в соответствии с целью, задачами, этапами и содержанием логопедического воздействия при коррекции различных речевых нарушений; отбирать,</p>

		<p>обосновывать применение и применять средства, методы и приемы логопедической ритмики (музыкально-ритмического, двигательного, речевого материала, а также различных логоритмических упражнений с его использованием), дидактических материалов, используемых в логоритмической работе при коррекции речевых нарушений с учетом имеющихся методических требований</p> <p>Владеет: опытом использования дифференцированных методов, приемов и средств логоритмического воздействия при различных нарушениях речи у детей, опытом отбора музыкального, двигательного и речевого материала для проведения логоритмических упражнений в комплексном психолого-педагогическом сопровождении лиц с различными нарушениями речи; опытом выполнения основных движений, музицирования на детских музыкальных инструментах, темпо-ритмической саморегуляции двигательной речевой деятельности, используемых при проведении логоритмического воздействия</p>
<p>Контрольное мероприятие по разделу 1</p>	<p>Тест. <i>Логопедическая ритмика как метод коррекции речевых нарушений.</i> 3 балла - 15-18 правильных ответов, 2 балла - 12-14 правильных ответов, 1 балл - 8-11 правильных ответов, 0 балла – менее 8 правильных ответов</p>	
<p>Промежуточный контроль по разделу 1. 8 – 17 баллов</p>		
<p>Раздел 2. Содержание и средства логопедической ритмики.</p>		
<p>Аудиторная работа</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные разделы логоритмического обследования лиц с нарушениями речи. 2. Специфика сбора анамнестических сведений в структуре логоритмического обследования. 3. Методика обследования психологической организации движений у лиц с речевыми нарушениями и система оценки результатов обследования. 4. Методика обследования состояния статической и динамической координации движений у лиц с речевыми нарушениями и система оценки результатов обследования. 5. Методы исследования общей, мимической, мелкой и артикуляционной моторики. 6. Методика обследования музыкально-ритмических способностей в структуре логоритмического обследования и система оценки результатов обследования. 7. Анализ результатов логоритмического обследования, технология составления заключения, перспективное планирование логоритмического воздействия. 8. Лабораторный практикум-тренинг проведения логоритмического обследования (в модельной ситуации). <p>1 балл - ответы на занятии либо участие в практикуме-тренинге в качестве обследуемого либо участие в практикуме-тренинге в качестве исследователя 2 балла - ответы на занятии и участие в практикуме-тренинге в качестве обследуемого 3 балла – ответы на занятии и активное участие в практикуме-тренинге, в том числе в качестве исследователя</p>	<p>Тема: Логоритмическое обследование состояния психомоторики и музыкально-ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями</p> <p>Содержание логопедической ритмики. Средства логопедической ритмики: упражнения</p> <p>Содержание логопедической ритмики. Средства логопедической ритмики: основные виды движений</p> <p>Понятие и основные вопросы методики формирования двигательных умений и навыков</p> <p>Логоритмическое занятие как основная форма организации логоритмического воздействия. Методика проведения логоритмического занятия</p> <p>Образовательные результаты: Знает: цель, задачи, принципы, особенности, звенья логопедической ритмики, значение музыкально-ритмического и физического развития в становлении речи и психики детей; научные основы логопедической</p>

<p>Самостоятельная работа (обязательная)</p>	<p>Проведите логоритмическое обследования ребенка дошкольного возраста с нарушением речи (ОНР, ФФН), зафиксируйте результаты обследования в карте логоритмического обследования, сформулируйте логоритмическое заключение 1 балл – логоритмическое обследование проведено, карта оформлена, имеются замечания 2 балла – логоритмическое обследование проведено, карта оформлена, замечания несущественные либо отсутствуют</p>	<p>ритмики; основные этапы и закономерности психомоторного развития детей; теоретические и методические основы, содержание и средства логопедической ритмики, методы и приемы логоритмического воздействия, специфику их дифференцированного отбора и применения в системе коррекционно-логопедического воздействия при коррекции различных речевых нарушений</p>
<p>Самостоятельная работа (на выбор)</p>	<p>Проведите логоритмическое обследование ребенка с нормальным речевым и психофизическим развитием и ребенка с нарушением речи, запишите ход обследования на видео, оформите карты логоритмического обследования детей с указанием логоритмического заключения. Проанализируйте результаты обследования в сравнительном плане. <i>Видеозапись логоритмического обследования ребенка с нарушением речи</i> 1 балл - имеется качественная видеозапись логоритмического обследования одного из обследуемых 2 балла – имеется качественная видеозапись логоритмического обследования двух детей <i>Карта логоритмического обследования ребенка с нормальным речевым и психофизическим развитием</i> 2 балла - имеется качественно оформленная карта логоритмического обследования, содержание которой соответствует видеозаписи (на одного ребенка), имеется качественно оформленная карта логоритмического обследования (на второго ребенка) без подтверждающей видеозаписи, логоритмические заключения аргументированные и верные 4 балла – имеются качественно оформленные карты логоритмического обследования на 2 детей (в соответствии с заданием), содержание которых соответствует видеозаписи, логоритмические заключения аргументированные и верные <i>Письменный сравнительный анализ результатов обследования и логоритмического заключения</i> 1 балл - выполненный сравнительный анализ проведен в полном объеме, имеются замечания по его содержанию и аргументации 2 балла – выполненный сравнительный анализ проведен в полном объеме, замечания по его содержанию и аргументации не являются существенными</p>	<p>Знает: цель, задачи и содержание логоритмического обследования; методические основы программы логоритмического обследования детей; методы и приемы обследования психомоторики и музыкально-ритмических способностей в структуре логоритмического обследования лиц с речевыми нарушениями; специфику их дифференцированного отбора при составлении программы комплексного обследования детей с различными речевыми нарушениями; теоретические и методические основы проведения диагностических заданий (проб) при логоритмическом обследовании детей Умеет: определять содержание логоритмической работы в соответствии с целью, задачами, этапами и содержанием логопедического воздействия при коррекции различных речевых нарушений; отбирать, обосновывать применение и применять средства, методы и приемы логопедической ритмики (музыкально-ритмического, двигательного, речевого материала, а также различных логоритмических упражнений с его использованием), дидактических материалов, используемых в логоритмической работе при коррекции речевых нарушений с учетом имеющихся методических требований Владеет: опытом использования дифференцированных методов, приемов и средств логоритмического воздействия при различных нарушениях речи у детей, опытом отбора музыкального, двигательного и речевого материала для проведения логоритмических упражнений в комплексном психолого-педагогическом сопровождении лиц с различными нарушениями речи; опытом выполнения основных движений, музицирования на детских музыкальных инструментах, темпо-ритмической саморегуляции двигательного-речевой деятельности, используемых при проведении логоритмического воздействия</p>

Контрольное мероприятие по разделу 2.	<p>Выполнение практического задания</p> <p>1 балл – готовит и проводит логоритмическое упражнение, имеются замечания к использованию всех компонентов и к организации проведения</p> <p>2 балла - готовит и проводит логоритмическое упражнение с использованием всех компонентов, имеются замечания к организации проведения,</p> <p>3 балла - готовит и проводит логоритмическое упражнение с использованием всех компонентов, существенных замечаний к организации проведения нет.</p>
Промежуточный контроль по разделу 2 22 – 39 баллов	
Раздел 3. Использование логопедической ритмики в системе коррекции при различных речевых нарушениях.	
Аудиторная работа	
Самостоятельная работа (обязательная)	<p>На основе анализа материалов, отражающих онтогенез моторного развития детей (см. Е. Мастюкова «Физическое воспитание детей с нарушениями развития», Г. Шашкина «Логопедическая ритмика для до-школьников и др.) заполнить таблицу</p> <p>1 балл – ответы</p> <p>Составить конспект статьи Г.Р.Шашкиной Содержание и методика проведения логоритмических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ФФНР /Дефектология, 1995, №4, с 77-81</p> <p>1 балл – конспект выполнен в полном объеме с соблюдением всех требований</p> <p>1. Составить конспект логоритмического занятия с музыкальным, лингвистическим, дидактическим материалом и схемой передвижения для группы детей с ФФН</p> <p>1 балл – конспект выполнен в полном объеме в соответствии с требованиями, музыкальный, лингвистический, дидактический материал, схема передвижения приложены</p> <p>3 балла - конспект выполнен в полном объеме в соответствии с требованиями, музыкальный, лингвистический, дидактический материал, схема передвижения приложены, подготовлена аудиотека к занятию</p> <p>2. На основе предложенной литературы и самостоятельно определенных информационных источников составить учебный проект по теме «Использование логопедической ритмики в системе преодоления ФФН у дошкольников» с использованием мультимедийной презентации</p> <p>1 балла – подготовленный учебный проект презентуется в устной форме по теме в соответствии с требованиями к содержанию проекта</p> <p>2 балла - презентация учебного проекта по теме в соответствии с требованиями с сопровождением мультимедийной презентации, в которой презентуются конкретные виды логоритмических упражнений с использованием музыкального, моторного и речевого материала, дидактического оснащения, дополнительного оборудования и т.п.</p> <p>3 балла - презентация учебного проекта по теме в соответствии с требованиями с сопровождением мультимедийной презентации и с демонстрационным элементом (показ и проведение различных видов логоритмических упражнений с использованием музыкального, моторного и речевого материала, дидактического оснащения, дополнительного оборудования и т.п.)</p> <p>Тема: Специфика логоритмического воздействия при общем недоразвитии речи Специфика логоритмического воздействия при общем недоразвитии речи Особенности логоритмической работы с заикающимися Особенности логоритмического воздействия при преодолении частных речевых нарушений: дислалии, дизартрии, нарушениях голоса, алалии, афазии Частные вопросы методики логоритмического воздействия</p> <p>Образовательные результаты: Знает: цель, задачи, принципы, особенности, звенья логопедической ритмики, значение музыкально-ритмического и физического развития в становлении речи и психики детей; научные основы логопедической ритмики; основные этапы и закономерности психомоторного развития детей; теоретические и методические основы, содержание и средства логопедической ритмики, методы и приемы логоритмического воздействия, специфику их дифференцированного отбора и применения в системе коррекционно-логопедического воздействия при коррекции различных речевых нарушений Знает: цель, задачи и содержание логоритмического обследования; методические основы программы логоритмического обследования детей; методы и приемы обследования психомоторики и музыкально-ритмических способностей в структуре логоритмического обследования лиц с речевыми нарушениями; специфику их дифференцированного отбора при составлении программы комплексного обследования детей с различными речевыми нарушениями; теоретические и методические основы проведения диагностических заданий (проб) при логоритмическом обследовании детей</p>

		<p>Умеет: определять содержание логоритмической работы в соответствии с целью, задачами, этапами и содержанием логопедического воздействия при коррекции различных речевых нарушений; отбирать, обосновывать применение и применять средства, методы и приемы логопедической ритмики (музыкально-ритмического, двигательного, речевого материала, а также различных логоритмических упражнений с его использованием), дидактических материалов, используемых в логоритмической работе при коррекции речевых нарушений с учетом имеющихся методических требований</p> <p>Владеет: опытом использования дифференцированных методов, приемов и средств логоритмического воздействия при различных нарушениях речи у детей, опытом отбора музыкального, двигательного и речевого материала для проведения логоритмических упражнений в комплексном психолого-педагогическом сопровождении лиц с различными нарушениями речи; опытом выполнения основных движений, музицирования на детских музыкальных инструментах, темпо-ритмической саморегуляции двигательноречевой деятельности, используемых при проведении логоритмического воздействия</p>
<p>Самостоятельная работа (на выбор)</p>	<p>Составьте подборку музыкального сопровождения для всех упражнений, отобранных в методическую копилку</p> <p>1 балл – подготовленный доклад раскрывает выбранную тематику и аргументированно обосновывает ее, структура и оформление соответствует требованиям</p> <p>Составьте учебный проект по теме «Использование средств логопедической ритмики при подготовке ребенка к усвоению письменной речи»</p> <p>1 балла – подготовленный учебный проект презентуется в устной форме по теме в соответствии с требованиями к содержанию проекта</p> <p>2 балла - презентация учебного проекта по теме в соответствии с требованиями с сопровождением мультимедийной презентации, в которой презентуются конкретные виды логоритмических упражнений с использованием музыкального, моторного и речевого материала, дидактического оснащения, дополнительного оборудования и т.п.</p> <p>3 балла - презентация учебного проекта по теме в соответствии с требованиями с сопровождением мультимедийной презентации и с демонстрационным элементом (показ и проведение различных видов логоритмических упражнений с использованием музыкального, моторного и речевого материала, дидактического оснащения, дополнительного оборудования и т.п.)</p>	
<p>Контрольное мероприятие по разделу</p>	<p>Составление схемы подбора логоритмических средств в соответствии с речевым нарушением и этапом (направлением) логопедической работы</p> <p>1 балл – схема составлена, имеются замечания к обозначенным этапам (направлениям логопедической работы) или к аргументации избранных средств логоритмики</p> <p>2 балла - схема составлена в полном соответствии с заданным этапом (направлением логопедической работы), имеющиеся замечания к аргументации выбора логоритмических средств не существенные</p>	

	3 балла - схема составлена в полном соответствии с заданным этапом (направлением логопедической работы), замечаний к выбору и аргументации выбора логоритмических средств нет
Промежуточный контроль (количество баллов)	21-29 баллов
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине