

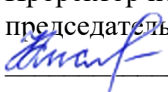
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 09.11.2020
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА"

Русский язык в профессиональной деятельности

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**
Учебный план ФПСО-621Лз(4г6м)
Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль): «Логопедия»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **8 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 288
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 234
часов на контроль 22
Виды контроля в семестрах:
экзамен 1,2
зачет с оценкой 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		2(1.2)		3(2.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	4	4	4	4	2	2	10	10
Лабораторные занятия	2	2	2	2	2	2	6	6
Практические	6	6	6	6	4	4	16	16
В том числе инт.	2	2	2	2	2	2	6	6
Итого ауд.	12	12	12	12	8	8	32	32
Контактная работа	12	12	12	12	8	8	32	32
Сам. работа	87	87	87	87	60	60	234	234
Часы на контроль	9	9	9	9	4	4	22	22
Итого	108	108	108	108	72	72	288	288

Программу составил(и):

Горшенёва И.А.

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Русский язык в профессиональной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №123)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль): «Логопедия»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 31.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии

Протокол от 25.08.2020 г. № 1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ
Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.
Зав. кафедрой Чаладзе Е.А.

Начальник УОП



_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся универсальной компетенции, включающей в себя владение русским языком как средством коммуникации и как объектом специальности.

Задачи изучения дисциплины:

- ознакомление с представлением о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы;
- ознакомление с системой современного русского литературного языка;
- формирование навыков анализа языкового и речевого материала;
- формирование умения определять профессиональную значимость различных тем курса и тем самым ориентировать обучающихся на коррекционную работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья в разных типах коррекционных и реабилитационных учреждений;
- ознакомление с приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой;
- формирование навыков исследовательской работы в процессе написания докладов, курсовых и дипломных работ.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.08

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Русский язык и культура речи

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Психолингвистика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами

Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы.

Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации.

Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем

УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей.

Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка.

Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой

УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты.

Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь.

Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач

УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.

Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях.

Владеет: навыками оформления литературной устной речи

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Фонетика.			
1.1	Язык и речь. /Лек/	1	2	0
1.2	Акустический и артикуляционный аспекты. /Лек/	1	2	0
1.3	Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков русского языка /Лаб/	1	2	0

1.4	Сегменты и суперсегментные средства речи /Пр/	1	2	0
1.5	Орфоэпия /Пр/	1	4	2
1.6	Фонология. Графика. Орфография /Ср/	1	87	0
Раздел 2. Словообразование. Лексикология.				
2.1	Словообразование /Лек/	2	2	0
2.2	Лексикология /Лек/	2	2	0
2.3	Мофемика. Словообразование. Лексико-семантические отношения в русском языке /Лаб/	2	2	0
2.4	Функционирование русской лексики. /Пр/	2	2	0
2.5	Лексикография /Пр/	2	4	2
2.6	Происхождение русской лексики. Фразеология. /Ср/	2	87	0
Раздел 3. Грамматика.				
3.1	Грамматика: морфология и синтаксис /Лек/	3	2	0
3.2	Морфология: именные части речи. Морфология: Глагол и его формы /Лаб/	3	2	2
3.3	Синтаксис /Пр/	3	4	0
3.4	Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение. /Ср/	3	60	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

1 семестр, 2 лекции, 1 лабораторных занятия, 3 практических занятия

Раздел 1. Фонетика

Лекция «1 (2 часа)

Язык и речь

Вопросы и задания

- 1) Определение языка. Общественная сущность языка. Функции языка.
- 2) Язык и мышление.
- 3) Язык и речь.
- 4) Основные единицы языка и речи. Разделы лингвистики, их изучающие.
- 5) Предмет и задачи фонетики как науки.
- 6) Аспекты фонетических описаний: акустический, артикуляционный, функциональный.

Лекция №2 (2 часа)

Акустический и артикуляционный аспекты

Вопросы и задания

- 1) Физическая сущность звуков речи.
- 2) Акустическая классификация звуков русского языка.
- 3) Устройство и работа речевого аппарата.
- 4) Активные и пассивные органы речи.
- 5) Артикуляционные различия гласных и согласных звуков.

Лабораторное занятие №1 (2 часа)

Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков русского языка

Вопросы и задания

- 1) Что представляют собой гласные звуки с акустической точки зрения?
- 2) Чем они отличаются от согласных с акустической точки зрения? с артикуляционной? с функциональной?
- 3) Каков состав гласных звуков русского языка? Сколько в русском алфавите букв для обозначения гласных звуков? Каковы функции букв «е», «ё», «ю», «я»?
- 4) Каковы принципы классификации гласных звуков? Какие из них лежат в основе классификации гласных русского языка?
- 5) С чем связано деление гласных по ряду? Какие гласные являются гласными переднего ряда и почему?
- 6) С чем связано деление гласных по подъёму? Какие звуки являются звуками верхнего подъёма и почему?
- 7) Как называются гласные, при произнесении которых губы вытягиваются и округляются?
- 8) Что значит «узкий» гласный? «широкий» гласный? Как иначе можно охарактеризовать эти звуки?
- 9) Охарактеризуйте явление редукации. Какая редукация называется количественной? Качественной? От чего зависит качественная редукация гласных звуков? В какой позиции гласные подвергаются редукации I степени? II степени?
- 10) Нарисуйте профили гласных звуков.
- 11) Определите место гласных в таблице.
- 12) Что означает термин «консонантизм»? Сколько согласных звуков в русском языке?
- 13) Что лежит в основе акустической классификации звуков?
- 14) По каким артикуляционным признакам дифференцируются согласные русского языка?
- 15) Какие фонетические процессы называются позиционными? комбинаторными? Перечислите их и кратко охарактеризуйте.
- 16) Определите место русских согласных звуков в таблице
- 17) Заполните таблицу «Фонетические процессы в русском языке»

Практическое занятие №1 (2 часа)

Сегменты и суперсегментные средства речи

Вопросы и задания

- 1) Какие фонетические единицы вычлняются в речевом потоке?
- 2) Что такое фраза? Что определяет ее границы?
- 3) Что называется речевым тактом (синтагмой)? Чем характеризуется данный речевой отрезок? Что объединяет несколько тактов в одну фразу?
- 4) Какой фонетический сегмент называется фонетическим словом? Что такое проклитики? Энклитики?
- 5) Что такое слог? Какие различают типы слогов по началу, концу, наличию ударения? С чем связаны проблемы слогораздела и что лежит в его основе?
- 6) Какие средства относят к суперсегментным?
- 7) В чем заключаются особенности русского ударения?
- 8) Что такое интонационная конструкция? В каких отрезках речевого потока она выделяется? Какова её структура?
- 9) Разделите текст на фразы, речевые такты, фонетические слова, укажите проклитики и энклитики

Практические занятия №2-3 (4 часа)

Орфоэпия

Вопросы и задания

- 1) Что изучает орфоэпия? Опишите существующие подходы к определению границ этой науки.
- 2) Что называют произносительной нормой?
- 3) Какие существуют стили произношения? Опишите их особенности и продемонстрируйте владение каждым из стилей.
- 4) Что лежит в основе современного русского литературного произношения?
- 5) Каковы нормы и варианты произнесения русских гласных?
- 6) Каковы нормы и варианты произнесения русских согласных?
- 7) Каковы нормы и варианты произношения отдельных грамматических форм?
- 8) Каковы нормы и варианты произношения заимствованных слов?

2 семестр, 2 лекции, 1 лабораторных занятия, 3 практических занятия

Раздел 2. Словообразование. Лексикология

Лекция №3 (2 часа)

Словообразование

Вопросы и задания:

- 1) Словообразование как наука.
- 2) Морфемика – учение о значимых частях слова.
- 3) Понятие морфемы.
- 4) Классификация русских морфем
- 5) Основные понятия словообразования.
- 6) Основные способы словообразования в современном русском языке.

Лекция №4 (2 часа)

Лексикология

Вопросы и задания:

- 1) Лексикология как наука. Предмет и задачи лексикологии.
- 2) Лексическое значение слова.
- 3) Линии классификации лексики русского языка

Лабораторное занятие №2 (2 часа)

Морфемика. Словообразование. Лексико-семантические отношения в русском языке

Вопросы и задания

- 1) Каковы задачи морфемики как раздела словообразования?
- 2) Что называют морфемой?
- 3) На основании каких существенных признаков исследователями проводится разграничение морфем?
- 4) Что такое морфемный анализ слова?
- 5) Как с морфемикой связана орфография?
- 6) Что является объектом изучения деривации?
- 7) Что называется производным словом и чем оно отличается от непроизводного слова?
- 8) Какие слова называются производящими?
- 9) Дайте определения словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного веера. Приведите примеры последовательного и параллельного словообразования.
- 10) Сформулируйте определение понятия «словообразовательное гнездо». Приведите примеры словообразовательных гнезд.
- 11) Что такое способ словообразования?
- 12) Дайте краткую характеристику аффиксальных способов словообразования.
- 13) Дайте краткую характеристику безаффиксных способов словообразования.
- 14) В чем заключается разница между значениями многозначного слова и слов-омонимов?
- 15) Что такое лексические омонимы?
- 16) Назовите причины появления омонимов в языке.
- 17) Какие слова называются синонимами? Какие существуют типы синонимов знаете? Кратко охарактеризуйте их и приведите примеры. Что такое синонимический ряд? Какое слово обычно выступает в качестве доминанты?
- 18) Какие слова называются антонимами? Чем языковые антонимы отличаются от речевых? Приведите примеры. Какие слова могут образовать антонимическую пару, а какие - не могут? Приведите примеры.
- 19) Какие слова называются паронимами?

Практическое занятие №4 (2 часа)

Функционирование русской лексики.

Вопросы и задания

- 1) Какие пласты лексики относятся к сфере ограниченного употребления?
- 2) В чем разница между терминологической и собственно профессиональной лексикой?
- 3) В чем разница между жаргонизмами и аргоизмами?
- 4) Что представляет собой стилевое расслоение лексики?
- 5) Какие разновидности книжной лексики вам известны?
- 6) Какие слова относятся к активному словарному запасу?
- 7) Что представляет собой пассивный словарь языка?
- 8) Чем историзмы отличаются от архаизмов?

Практические занятия №5-6 (4 часа)

Лексикография

Вопросы и задания

- 1) Лексикография как наука. Словари энциклопедические и лингвистические.
- 2) Толковые словари, их разновидности.
- 3) Способы расположения слов в толковых словарях.
- 4) Способы толкования лексических значений слов.
- 5) Охарактеризуйте основные толковые словари русского языка.
- 6) Охарактеризуйте другие типы лингвистических словарей.

1 семестр, 1 лекции, 1 лабораторных занятия, 2 практических занятия

Раздел 3. Грамматика

Лекция №5 (2 часа)

Грамматика: морфология и синтаксис

Вопросы и задания:

- 1) Грамматика как наука. Разделы грамматики. Морфология как раздел грамматики.
- 2) Содержание понятий морфология, грамматическая категория, грамматическое значение, грамматическая форма.
- 3) Части речи в русском языке и принципы их классификации.
- 4) Синтаксис как раздел грамматики. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Лабораторное занятие №3 (2 часа)

Морфология: именные части речи

Вопросы и задания

- 1) Что характеризует именные части речи? Каковы их общие и отличительные признаки?
- 2) Что представляет собой имя существительное как часть речи?
- 3) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды, морфологические категории и систему словоизменения имен существительных.
- 4) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды, морфологические категории и систему словоизменения имен прилагательных.
- 5) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды, морфологические категории и систему словоизменения имен числительных.
- 6) В чем заключаются особенности местоимения как знаменательной части речи? Охарактеризуйте разряды местоимений по семантике и по принадлежности к другим частям речи.
- 7) Что представляет собой глагол как часть речи?
- 8) Охарактеризуйте особенности начальной формы глагола.
- 9) Охарактеризуйте постоянные признаки глагола: категорию вида, переходности, возвратности/невозвратности, залога. Приведите примеры активных (действительных) и пассивных (страдательных) конструкций.
- 10) Охарактеризуйте непостоянные признаки глагола: грамматическую категорию наклонения, времени, лица, рода, числа.
- 11) Что представляют собой широкое и узкое понятия спряжения глаголов? Опишите системы I и II спряжения глаголов. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым и почему?
- 12) Что представляет собой причастие как особая глагольная форма?
- 13) Что представляет собой деепричастие как особая глагольная форма?

Практические занятия №7-8 (4 часа)

Синтаксис

Вопросы и задания

- 1) Что представляет собой словосочетание?
- 2) Что не является словосочетанием?
- 3) Каковы основные характеристики словосочетания?
- 4) Дайте определение предложения, опишите его основные признаки.
- 5) Охарактеризуйте основные линии классификации простых предложений:
 - по цели высказывания;
 - по эмоциональной окраске;
 - по структуре;
 - по наличию главных членов;
 - по наличию второстепенных членов;
 - по наличию необходимых членов.

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Фонология. Графика. Орфография	Фонемный анализ слова	Задание в домашней контрольной работе №1.
		Графический анализ слова	Задание в домашней контрольной работе №1.
		Орфографический анализ слова Составление орфографических алгоритмов	Задание в домашней контрольной работе №1.
2	Происхождение русской лексики. Фразеология	Лексический анализ слова	Задание в домашней контрольной работе №2.
		Анализ фразеологического оборота	Задание в домашней контрольной работе №2.
3	Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение	Морфологический анализ	Задание в домашней контрольной работе №3.
		Синтаксический разбор	Задание в домашней контрольной работе №3.
		Анализ текстов параллельной и цепной структуры	Задание в домашней контрольной работе №3.

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1.	Фонология. Графика. Орфография	Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем: 1) Последовательность усвоения ребёнком системы гласных звуков. 2) Последовательность усвоения ребёнком системы согласных звуков. 3) Проявление фонетических процессов ассимиляции, диссимиляции и метатезы в речи детей.	Выступление на практическом занятии
2.	Происхождение русской лексики. Фразеология	Составление кейса по одной из тем (с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения): 1) «Словарик детских новообразований» 2) «Словарик детских толкований».	Словарик
3.	Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение	Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем: 1) Междометия и звукоподражательные слова как особый класс слов в системе частей речи. 2) Вопрос о наречии и категории состояния.	Выступление на практическом занятии

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.1	Петрякова А.Г.	Культура речи : учебник / А.Г. Петрякова. – 3-е изд., стер. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449	М. : Флинта, 2016.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год

Л2.1	Есакова М.Н.	Русский язык и культура речи: нормы современного русского литературного языка. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364200	М. : Флинта, 2017.
Л2.2	Морозова С.М.	Русский язык и культура речи : сборник упражнений / С.М. Морозова. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429969	М. : Альтаир : МГАВТ, 2013.

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, занятий лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, Лаборатория современных образовательных технологий в коррекционно-логопедической работе с лицами с нарушениями речи, Лаборатория филологических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория клинических основ специальной педагогики и специальной психологии, Лаборатория информационно-коммуникационных технологий. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, читальный зал. Оснащенность: комплект мебели, ПК-4 шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ
-----	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Русский язык в профессиональной деятельности»

Курс 1 Семестр 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела Фонетика.			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	12	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	30	50
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)		10
Контрольное мероприятие по разделу		8	10
Промежуточный контроль		50	90
Промежуточная аттестация		6	10
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Фонетика»		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>Ответы на тестовые вопросы к лабораторным занятиям №1-2 и практическому занятию № 1. <i>Критерии оценки</i> За каждый правильный ответ теста – 1 балл. <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов за каждый тест – 3 Максимальное количество баллов за каждый тест – 5 Групповые ответы на задания практического занятия №2. <i>Критерии оценки</i> За развернутый полный ответ с примерами на все вопросы задания – 5 баллов. За отсутствие ответа на любой вопрос или отсутствие примеров – минус 1 балл. <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 3 Максимальное количество баллов – 5</p>	<p>Тема: Язык и речь Акустический и артикуляционный аспекты Система гласных звуков русского языка Система согласных звуков русского языка Сегменты и суперсегментные средства речи Орфоэпия Фонология. Графика. Орфография</p> <p>Образовательные результаты: Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы. Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации. Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей. Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка. Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты. Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь. Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p>

			<p>Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка. Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях. Владеет: навыками оформления литературной устной речи</p>				
2	<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняется дома. • Сдаётся в распечатанном виде преподавателю до экзамена • Состоит из двух частей. <p>I часть</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) фонетический анализ слова; 2) фонемный анализ слова; 3) орфоэпический анализ слова; 4) графический анализ слова; 5) орфографический анализ слова. <ul style="list-style-type: none"> • Слова для анализа выбираются самим обучающимся из подобранного и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора) и должны соответствовать следующим требованиям: <ol style="list-style-type: none"> 1) слово для фонетического анализа должно содержать фонетические процессы; 2) слово для фонематического анализа должно демонстрировать различие фонемного и звукового состава; 3) слово для орфоэпического анализа должно содержать произносительные варианты 4) слово для орфографического разбора должно содержать не менее двух орфограмм. <p>Примечание: если все требуемые элементы присутствуют в одном слове, то можно на его примере провести все виды разбора.</p> <p>Образец выполнения. Мороз^{1,2} и солнце; день⁴ чудесный! Еще ты дремлешь, друг прелестный⁵ – Пора, красавица, проснись³... А.Пушкин</p> 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;"><i>Порядок выполнения фонетического разбора</i></th> <th style="text-align: center; padding: 5px;"><i>Образец выполнения фонетического разбора</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить орфографическую запись слова 2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова 3. Выполнить деление слова на слоги и охарактеризовать их. 4. Последовательно охарактеризовать каждый звук слова, указав название буквы, обозначающей данный звук. 5. Указать происходящие в слове фонетические процессы. </td> <td style="padding: 5px;"> <p>мороз [маро'с]</p> <p>I. Характеристика слогов в слове Мороз (23231) – 2 слога</p> <p>Мо – роз мо – прикрытый, открытый, безударный роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p>II. Характеристика звуков в слове</p> <p>м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный</p> </td> </tr> </tbody> </table>	<i>Порядок выполнения фонетического разбора</i>	<i>Образец выполнения фонетического разбора</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить орфографическую запись слова 2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова 3. Выполнить деление слова на слоги и охарактеризовать их. 4. Последовательно охарактеризовать каждый звук слова, указав название буквы, обозначающей данный звук. 5. Указать происходящие в слове фонетические процессы. 	<p>мороз [маро'с]</p> <p>I. Характеристика слогов в слове Мороз (23231) – 2 слога</p> <p>Мо – роз мо – прикрытый, открытый, безударный роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p>II. Характеристика звуков в слове</p> <p>м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный</p>
<i>Порядок выполнения фонетического разбора</i>	<i>Образец выполнения фонетического разбора</i>						
<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить орфографическую запись слова 2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова 3. Выполнить деление слова на слоги и охарактеризовать их. 4. Последовательно охарактеризовать каждый звук слова, указав название буквы, обозначающей данный звук. 5. Указать происходящие в слове фонетические процессы. 	<p>мороз [маро'с]</p> <p>I. Характеристика слогов в слове Мороз (23231) – 2 слога</p> <p>Мо – роз мо – прикрытый, открытый, безударный роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p>II. Характеристика звуков в слове</p> <p>м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный</p>						

		<p>з «зэ» - [с] - согласный, шумный глухой, переднеязычный, зубной, щелевой, твердый 5букв, 5звуков</p> <p>III. Характеристика фонетических процессов</p> <p>Позиционные процессы:</p> <p>1) качественная редукция первой степени гласного [о]→[а]; 2) оглушение звонкого согласного [з] в конце слова. Комбинаторных процессов нет.</p>			
<i>Порядок выполнения фонематического разбора¹</i>		<i>Образец выполнения фонематического разбора¹</i>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить орфографическую запись слова. 2. Сделать фонетическую транскрипцию слова. 3. Определить фонемный состав слова с точки зрения ПФШ 4. Определить фонемный состав слова с точки зрения МФШ 	Орфографическая запись слова	Фонетическая транскрипция	Фонематическая транскрипция ПФШ	Фонематическая транскрипция МФШ	
	Мороз	[маро́с]	< маро́с >	< ма/ороз >	
<i>Порядок выполнения орфоэпического разбора²</i>		<i>Образец выполнения орфоэпического разбора²</i>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Сделать орфографическую запись слова. 2. Определить ударение в слове и охарактеризовать его. 3. Выполнить фонетическую транскрипцию слова во всех возможных вариантах. 4. Определить своеобразие каждого варианта. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) «проснись» 2) Ударение на втором слоге, неподвижное 3) [прасн'йс'] - предпочтительный [прас'н'йс'] - возможна ассимилятивная мягкость [просн'йс'] – нарушение норм произношения редуцированных гласных («оканье») [прасн'йс] – устаревшее твердое произношение возвратной частицы «сь» 				
<i>Порядок выполнения графического разбора²</i>		<i>Образец выполнения графического разбора²</i>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Сделать орфографическую запись слова. 2. Выполнить фонетическую транскрипцию слова. 3. Указать соотношение звуков и букв в слове. 4. Назвать каждую букву и определить ее значение в слове: <ol style="list-style-type: none"> а) количественное значение; б) однозначная или многозначная; в) в основном или второстепенном значении. 5. Указать, в каких написаниях проявляется слоговой принцип русской графики. 6. Отметить, имеются ли отступления от слогового принципа. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) «день». 2) [д'эн'] 3) В слове 4 буквы и 3 звука. 4) Буква Д «дэ» обозначает: <ol style="list-style-type: none"> а) один звук [д']; б) это основное значение; в) двузначная. Буква Е «йэ» обозначает: <ol style="list-style-type: none"> а) один звук [э]; б) это основное значение; в) двузначная. Буква Н «эн» обозначает: <ol style="list-style-type: none"> а) один звук [н']; б) это основное значение; в) двузначная. Буква Ъ «ерь» звука не обозначает, является двузначной. 				

	5) Слоговой принцип русской графики проявляется в обозначении мягкости согласного [д'] смягчающей буквой «е» и в обозначении мягкости согласного [н'] буквой «ерь».
	6) Отступлений от слогового принципа нет.
<i>Порядок выполнения орфографического разбора³</i>	<i>Образец выполнения орфографического разбора³</i>
1. Выделить все орфограммы в слове. 2. Определить тип каждой орфограммы. 3. Сформулировать конкретное правило правописания. 4. Указать орфографический принцип.	«Прелестный» - в слове две орфограммы. А. 1) Безударная гласная в корне слова. 2) Безударная гласная, проверяемая ударением («прелесть»). 3) Морфематический (морфологический) принцип написания. Б. 1) Произносимый согласный в корне. 2) Произносимый согласный, проверяемый в сильной позиции («прелесть»). 3) Морфематический (морфологический) принцип написания.

Критерии оценки

За каждый вид разбора без ошибок – 6 баллов

За каждую ошибку или недочет (отсутствие характеристики) – минус 1 балл

Количество баллов за I часть

Максимальное количество баллов – 30

Минимальное количество баллов – 15

II часть. Составление алгоритма правописания орфограммы по заданию преподавателя, подбор и выполнение упражнений на данную орфограмму (не менее 30 слов с указанной орфограммой).

Образец выполнения: Орфограмма «Ь после шипящих»

Алгоритм правописания:

Ь

↓
Определи часть речи
↓

Глагол Ь (пишется всегда)	Краткое причастие Ь (не пишется никогда)	Наречие Ь (пишется) Исключения: <i>уж, замуж, невтерпёж</i>	Существительное ↓ Определи склонение <table border="1"> <tr> <td>I, II</td> <td>III</td> </tr> <tr> <td>Ь (не пишется)</td> <td>Ь (пишется)</td> </tr> </table>	I, II	III	Ь (не пишется)	Ь (пишется)
I, II	III						
Ь (не пишется)	Ь (пишется)						

Упражнение: вставьте мягкий знак, где это необходимо.

Ты не представляеш_, как силач_ могуч_! Нужно разжеч_ печ_ и испеч_ кулич_. Ты можеш_ решить сто задач_? Не плач_, желаю удач_. Из-за туч_ вырвался луч_ и осветил пять дач_. Мороз трескуч_, ельник пахуч_. Прикоснеш_ся – обожжеш_ся. Октябрь уж_ наступил... Увлеч_ приятной беседой. Много передач_ про кортеж_ вельмож_. У него невнятная реч_. Увидиш_ в полноч_ чудесный пейзаж_. Нарез_ те хлеба и поеш_ те. Роскош_ человеческого общения.

		<p>*** При выполнении данной части работы советуем пользоваться пособием А.И.Кайдаловой и И.К.Калининой «Современная русская орфография» и орфографическими словарями!</p> <p><i>Критерии оценки:</i> За правильно составленный алгоритм – 10 баллов За алгоритм с имеющимися недочетами – 7 баллов (минус 1 балл за каждый недочет) За упражнение, выполненное без ошибок – 10 баллов За упражнение с допущенными ошибками (не более трех) – 8 баллов (минус 1 балл за каждую ошибку)</p> <p><i>Количество баллов за II часть</i> Максимальное количество баллов – 20 Минимальное количество баллов – 15 Максимальное количество баллов за всю контрольную работу – 50 баллов Минимальное количество баллов за всю контрольную работу – 30 баллов</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем: 1) Последовательность усвоения ребёнком системы гласных звуков. 2) Последовательность усвоения ребёнком системы согласных звуков. 3) Проявление фонетических процессов ассимиляции, диссимиляции и метатезы в речи детей.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За любое сообщение с по одной из тем – 10 баллов</p>
	Контрольное мероприятие по разделу	<p><i>Тест</i>, включающий десять заданий. За каждое правильно выполненное задание – 1 балл. Минимальное количество баллов – 8 Максимальное количество баллов – 10</p>
	Промежуточный контроль (количество баллов)	50
	Промежуточная аттестация	90
		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела Словообразование. Лексикология.			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	12	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	30	50
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	6	10
Контрольное мероприятие по разделу		8	10
Промежуточный контроль		50	90
Промежуточная аттестация		6	10
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Словообразование. Лексикология»		

1	Аудиторная работа	<p>Ответы на тестовые вопросы к лабораторным занятиям №1-2 и практическому занятию № 1.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За каждый правильный ответ теста – 1 балл.</p> <p><i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов за каждый тест – 3 Максимальное количество баллов за каждый тест – 5</p> <p>Групповые ответы на задания практического занятия №2.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За развернутый полный ответ с примерами на все вопросы задания – 5 баллов. За отсутствие ответа на любой вопрос или отсутствие примеров – минус 1 балл.</p> <p><i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 3 Максимальное количество баллов – 5</p>	<p>Тема: Словообразование Лексикология Мофемика. Словообразование Лексико-семантические отношения в русском языке Функционирование русской лексики Лексикография Происхождение русской лексики. Фразеология</p> <p>Образовательные результаты: Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы. Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации. Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей. Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка. Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты. Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь. Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.</p>
---	-------------------	---	---

			<p>Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях. Владеет: навыками оформления литературной устной речи</p>			
2	<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняется дома. • Сдаётся в распечатанном или электронном виде преподавателю до экзамена • Состоит из трех частей. • <u>I часть</u>: лексический анализ двух слов и анализ фразеологической единицы. Слова и фразеологизм для анализа выбираются самим обучающимся из подобранныго и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора). <table border="1" data-bbox="674 507 2150 1417"> <thead> <tr> <th data-bbox="674 507 1413 539"><i>Порядок выполнения лексического разбора</i></th> <th data-bbox="1413 507 2150 539"><i>Образец выполнения лексического разбора</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="674 539 1413 1417"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Записать слово в начальной форме. 2. Определить по толковому словарю <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначным или однозначным является данное слово; ○ выписать его лексическое значение; ○ указать выходные данные словаря. 3. Охарактеризовать лексического значения <ul style="list-style-type: none"> ○ если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено; ○ если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха); ○ свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное. 4. Указать, вступает ли слово <ul style="list-style-type: none"> ○ в омонимические связи, ○ в синонимические связи, ○ в антонимические связи, ○ в паронимические связи. 5. Охарактеризовать слово с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное или ограниченного употребления (диалектизм, профессионализм, жаргонизм); ○ нейтральное или стилистически окрашенное (книжное, разговорное); ○ активного или пассивного словаря 6. Охарактеризовать слово с точки зрения его происхождения: <ul style="list-style-type: none"> ○ исконно русское, ○ старославянское (на основании каких признаков), </td> <td data-bbox="1413 539 2150 1417"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нега. 2. Слово <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначное; ○ «Блаженство, приятное состояние» ○ Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986 3. Лексическое значение <ul style="list-style-type: none"> ○ переносное; ○ метафорическое; ○ свободное. 4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей: <ul style="list-style-type: none"> ○ омонимов нет, ○ синоним – блаженство, ○ антонимов нет, ○ паронимов нет. 5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное; ○ стилистически окрашенное (книжное: высокое); ○ пассивного словаря (устаревшее: архаизм). 6. Происхождение: исконно-русское. </td> </tr> </tbody> </table>	<i>Порядок выполнения лексического разбора</i>	<i>Образец выполнения лексического разбора</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Записать слово в начальной форме. 2. Определить по толковому словарю <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначным или однозначным является данное слово; ○ выписать его лексическое значение; ○ указать выходные данные словаря. 3. Охарактеризовать лексического значения <ul style="list-style-type: none"> ○ если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено; ○ если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха); ○ свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное. 4. Указать, вступает ли слово <ul style="list-style-type: none"> ○ в омонимические связи, ○ в синонимические связи, ○ в антонимические связи, ○ в паронимические связи. 5. Охарактеризовать слово с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное или ограниченного употребления (диалектизм, профессионализм, жаргонизм); ○ нейтральное или стилистически окрашенное (книжное, разговорное); ○ активного или пассивного словаря 6. Охарактеризовать слово с точки зрения его происхождения: <ul style="list-style-type: none"> ○ исконно русское, ○ старославянское (на основании каких признаков), 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нега. 2. Слово <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначное; ○ «Блаженство, приятное состояние» ○ Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986 3. Лексическое значение <ul style="list-style-type: none"> ○ переносное; ○ метафорическое; ○ свободное. 4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей: <ul style="list-style-type: none"> ○ омонимов нет, ○ синоним – блаженство, ○ антонимов нет, ○ паронимов нет. 5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное; ○ стилистически окрашенное (книжное: высокое); ○ пассивного словаря (устаревшее: архаизм). 6. Происхождение: исконно-русское.
<i>Порядок выполнения лексического разбора</i>	<i>Образец выполнения лексического разбора</i>					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Записать слово в начальной форме. 2. Определить по толковому словарю <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначным или однозначным является данное слово; ○ выписать его лексическое значение; ○ указать выходные данные словаря. 3. Охарактеризовать лексического значения <ul style="list-style-type: none"> ○ если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено; ○ если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха); ○ свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное. 4. Указать, вступает ли слово <ul style="list-style-type: none"> ○ в омонимические связи, ○ в синонимические связи, ○ в антонимические связи, ○ в паронимические связи. 5. Охарактеризовать слово с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное или ограниченного употребления (диалектизм, профессионализм, жаргонизм); ○ нейтральное или стилистически окрашенное (книжное, разговорное); ○ активного или пассивного словаря 6. Охарактеризовать слово с точки зрения его происхождения: <ul style="list-style-type: none"> ○ исконно русское, ○ старославянское (на основании каких признаков), 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нега. 2. Слово <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначное; ○ «Блаженство, приятное состояние» ○ Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986 3. Лексическое значение <ul style="list-style-type: none"> ○ переносное; ○ метафорическое; ○ свободное. 4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей: <ul style="list-style-type: none"> ○ омонимов нет, ○ синоним – блаженство, ○ антонимов нет, ○ паронимов нет. 5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное; ○ стилистически окрашенное (книжное: высокое); ○ пассивного словаря (устаревшее: архаизм). 6. Происхождение: исконно-русское. 					

		○ заимствованное (из какого языка).	
		<i>Порядок выполнения разбора фразеологической единицы</i>	<i>Образец выполнения разбора фразеологической единицы</i>
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Записать фразеологизм в начальной форме. 2. Определить по фразеологическому словарю <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначным или однозначным является данный фразеологизм; ○ выписать его значение в данном контексте; ○ указать выходные данные словаря. 3. Определить тип фразеологизма по степени спаянности компонентов. 4. Указать, имеет ли данный фразеологизм <ul style="list-style-type: none"> ○ фразеологизмы-синонимы, ○ фразеологизмы-антонимы. 5. Охарактеризовать фразеологизм с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ общенародное или ограниченного употребления; ○ нейтральный или эмоционально-экспрессивно окрашенный 6. Охарактеризовать фразеологизм с точки зрения его происхождения: <ul style="list-style-type: none"> ○ исконно русский, ○ заимствованный (из какого языка). 	<p><i>Не морочь ты мне голову пустяками, сама знаю, как поступить. (М. Горький)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фразеологизм - морочить голову: 2. Фразеологизм <ul style="list-style-type: none"> ○ многозначный; ○ значение в данном контексте - «Лишать способности здраво рассуждать» ○ Фразеологический словарь русского языка/ Под ред. А.И. Молоткова. М., «Советская энциклопедия», 1978 3.Сращение. 4. Синонимичные фразеологизмы: <i>дурить голову, сбивать с толку</i> Антонимичный фразеологизм: <i>наставлять на ум</i> 5. Характеристика фразеологизма с точки зрения его функционирования: <ul style="list-style-type: none"> ○ просторечное; ○ неодобрительное 6. Происхождение: исконно-русское (по фонетическому признаку – полногласие – ОРО – в слове МОРОЧИТЬ)
		<p>***При выполнении данной части работы советуется пользоваться толковыми, фразеологическими и этимологическими словарями, а также словарями омонимов, антонимов, синонимов, паронимов!</p>	
		<p><i>Критерии оценки</i> За каждый выполненный без ошибок и недочетов (отсутствия характеристики) разбор слова и фразеологизма – 10 баллов За каждую ошибку или недочет – минус один балл <i>Количество баллов</i> Максимальное количество баллов – 30 Минимальное количество баллов - 20</p>	
		<p>II часть. Подбор из художественной литературы (с указанием произведений и авторов) пяти отрывков разных стилей с указанием стилистических примет. <i>Критерии оценки:</i> За каждый правильно подобранный отрывок и указание не менее трёх стилистических примет – 4 балла За каждую ошибку – минус один балл <i>Количество баллов</i> Максимальное количество баллов – 20 Минимальное количество баллов – 10 Максимальное количество баллов за всю работу – 50 Минимальное количество баллов за всю работу - 30</p>	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	Составление кейса по одной из тем (с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения):	

	1) «Словарик детских новообразований» 2) «Словарик детских толкований». <i>Критерии оценки</i> За любую выполненную работу объемом не менее 15 слов из собственных наблюдений – 10 баллов	
Контрольное мероприятие по разделу	Тест, включающий десять заданий. За каждое правильно выполненное задание – 1 балл. Минимальное количество баллов – 8 Максимальное количество баллов – 10	
Промежуточный контроль (количество баллов)	50	90
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Курс 2 Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела Грамматика			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	15	30
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	30	40
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)		10
Контрольное мероприятие по разделу		5	10
Промежуточный контроль		50	90
Промежуточная аттестация		6	10
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Грамматика»		
1	Аудиторная работа Ответы на тестовые вопросы к лабораторным и практическим занятиям № 1– 3. <i>Критерии оценки</i> За каждый правильный ответ теста – 1 балл. <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов за каждый тест – 5 Максимальное количество баллов за каждый тест – 10	Тема: Грамматика: морфология и синтаксис Морфология: именные части речи Морфология: Глагол и его формы Синтаксис Наречие. Незнаменательные части речи. Сложное предложение Образовательные результаты: Знает: о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы. Умеет: различать вербальные и невербальные способы коммуникации.

			<p>Владеет: навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p> <p>Знает: источники справочной информации по русскому языку, различные типы словарей.</p> <p>Умеет: систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка.</p> <p>Владеет: приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой</p> <p>Знает: о функциональных стилях русского языка; стилистические нормы современного русского языка и их варианты.</p> <p>Умеет: логически верно, аргументированно и ясно строить письменную речь.</p> <p>Владеет: оценивать письменные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p> <p>Знает: фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы современного русского языка.</p> <p>Умеет: пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях.</p> <p>Владеет: навыками оформления литературной устной речи</p>
2	<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняется дома. • Сдаётся в распечатанном или электронном виде преподавателю до зачета. • Состоит из двух частей: морфологического разбора наречия, слова категории состояния, трёх служебных частей речи (предлога, союза, частицы) и трёх сложных предложений (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного). • Тексты с предложениями для морфологического и синтаксического разбора подбираются обучающимися самостоятельно из произведений художественной литературы с обязательным указанием названия произведения и автора. <p>Часть I.</p> <p>Выписать из текста пять слов для морфологического разбора (наречие, слово категории состояния, предлог, союз, частица) и охарактеризовать их по образцу: (Без) малейшего (сомнения) – имя прилагательное, обозначает признак предмета.</p> <p>I. Начальная форма: малый. II. Постоянные признаки: качественное. III. Непостоянные признаки: превосходная простая степень, средний род, единственное число, родительный падеж. IV. Синтаксическая роль: определение.</p> <p>Часть II.</p> <p>Выписать из текста три предложения: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное) и охарактеризовать их по схеме: выписать предложение из текста;</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • найти и выделить предикативные основы. • по их количеству доказать, что предложение сложное; • доказать, что предложение союзное, выделив союз, связывающий предикативные единицы, или бессоюзное; • определить тип союзного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное); • определить разновидность сложносочиненного или сложноподчиненного предложения; • построить графическую схему сложного предложения, в которой отразить количество и средства связи предикативных единиц, знаки препинания между ними. <p><i>Критерии оценки</i> За каждый правильно выполненный разбор слова и предложения – 5 баллов. За каждую ошибку или недочет (отсутствие характеристики) – минус один балл. <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 30 Максимальное количество баллов – 40</p>	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Подготовка сообщения с презентацией по одной из тем: 1) Междометия и звукоподражательные слова как особый класс слов в системе частей речи. 2) Вопрос о наречии и категории состояния.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За любое подготовленное сообщение с презентацией – 10 баллов</p>	
	Контрольное мероприятие по разделу	<p>Тест, включающий десять заданий. За каждое правильно выполненное задание – 1 балл. Минимальное количество баллов – 8 Максимальное количество баллов – 10</p>	
	Промежуточный контроль (количество баллов)	50	90
	Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	