Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Мочалов Олег Дмитриевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.04.2021 11:01:44
Уникальный программный ключ:
348069bf6a54fa85555f48ed1f95b4041252687c434adebbd49b54c198326542

Аннотация

Направление подготовки – 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Профиль: Русская литература

Форма обучения – заочная

Квалификация (степень) выпускника – Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Наименование дисциплины – Проблема автора в литературоведении

Цели и задачи дисциплины.

Цель изучения дисциплины – углубить знания о категории «автор», развить навыки литературоведческого анализа авторской концепции произведения.

Задачи дисциплины:

- познакомить аспирантов с основными теоретическими концепциями автора в трудах отечественных и зарубежных ученых;
- обозначить основные тенденции развития проблемы автора в гуманитарном знании XX – XXI веков;
- дать представления о взаимосвязи категории «автор» с другими категориями теории литературы (род, жанр, персонаж / герой, сюжет, композиция, стиль и др.),
- сформировать терминологический аппарат по проблематике курса,
- – развить навыки научно-критической рецепции филологических и философско-культурологических трудов по тематике курса;
- – развить навыки литературоведческого анализа художественного произведения на основе изучаемых филологических и культурологических (теоретических) концепций.

Требования к уровню подготовки аспиранта, завершившего изучение данной дисциплины

Аспиранты, завершившие изучение данной дисциплины, должны:

– иметь концептуальное представление о теории автора в отечественном и зарубежном литературоведении;

– знать основную монографическую и критическую литературу, посвященную проблематике курса;

– освоить принципы и приемы анализа текста художественного произведения в категориях теории автора.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Связь с предшествующими дисциплинами

Курс предполагает наличие у аспирантов знаний по теории литературы, истории русской литературы в объеме программы высшего профессионального образования.

Связь с последующими дисциплинами

Знания и навыки, полученные аспирантами при изучении данного курса, необходимы при подготовке и написании диссертации по специальности 10.01.01 – русская литература.

Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-2 способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

ПК-2 способностью применять литературоведческие методологии и концепции в сфере специализированной подготовки, в том числе к исследованиям междисциплинарного характера.

При формировании обозначенных компетенций должны быть получены следующие образовательные результаты:

УК-2 способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

Знает: специфику междисциплинарного подхода к изучению художественного текста.

ПК-2 способностью применять литературоведческие методологии и концепции в сфере специализированной подготовки, в том числе к исследованиям междисциплинарного характера.

Знает: методологию изучения авторских стратегий в тексте.

Имеет опыт: умеет анализировать текст с точки зрения авторских стратегий.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы. Контактная работа – 4 часа. Самостоятельная работа 104 часа. Форма контроля – зачет 1 семестре.

Разработчики: Е.В. Абрамовских, д.ф.н., профессор