Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 02.06.2023 11:32:53
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Абрамовских Елена Валерьевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Методология литературоведческого исследования»

Направление подготовки 45.04.01 Филология
Направленность (профиль): «Русская литература в мировом культурном пространстве»

Квалификация выпускника
магистр

С изменениями:
протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. №1.

Рассмотрено
Протокол № 1 от 25.08.2021 г.
Заседания кафедры русской, зарубежной литературы и методики преподавания литературы

Одобрено
Начальник Управления образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара, 2022

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Методология литературоведческого исследования» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. №980, основной профессиональной образовательной программой высшего образования «Русская литература в мировом культурном пространстве».

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции ПК-1.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ПК-1 Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах

ПК-1.1 Знает основные понятия категориального аппарата выбранной области филологических исследований и квалифицированно использует его в научно-исследовательской работе

Знает: состояние современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития;

Умеет: самостоятельно обучаться новым методам исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности, совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.

ПК-1.3 Имеет опыт самостоятельной интерпретации художественного текста в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Владеет: методологическими принципами филологического исследования.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет/компьютерный класс/помещение с проекционным оборудованием/лаборатория

Оборудование: проектор, ноутбук.

Инструменты: особых требований нет/

Расходные материалы: белая бумага формата А4, шариковые ручки.

Доступ к дополнительным справочным материалам: выход в Интернет, конспекты монографии, сделанные в период изучения дисциплин.

Нормы времени: 10 минут на подготовку к ответу.

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.1. Знает основные понятия категориального аппарата выбранной области филологических исследований и квалифицированно использует его в научно-исследовательской работе

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает: состояние современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития;

Умеет: самостоятельно обучаться новым методам исследования, изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности, совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень: называет методы и приемы анализа представителей герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики.

Продвинутый уровень: оценивает методы и приемы анализа представителей герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики.

Высокий уровень: умеет применять методы и приемы анализа представителей герменевтики, структуральной поэтики и мифопоэтики в собственной научной деятельности

Тип (форма) задания: вопросы для устного ответа

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

1. Понимание и объяснение в гуманитарных науках В. Дильтея
2. Концепция описательной психологии В. Дильтея
3. Понимание в экзистенциальной философии М. Хайдеггера
4. Традиция и историчность понимания, диалог культур (Г.-Г. Гадамер)
5. Проблема «применения» («аппликации»).
6. Задача демифологизации Р. Бультмана и экзистенциальная аналитика М. Хайдеггера.

Ответ студента во время промежуточной аттестации оценивается до 15 баллов. При проведении аттестации студент методом свободного выбора выбирает вопрос и готовит на него устный ответ.

Для подготовки к промежуточной аттестации студенту необходимо:

- прочитать работы (для обязательного чтения)

1. Зенкин С. Теория литературы. М., 2018.

2. Корман Б.О. Изучение текста художественного произведения. М., 1972.

3. Лотман Ю.М.Структура художественного текста. М., 1970.
4. Тюпа В.И. Анализ художественного текста. М., 2006.

законспектировать:
1. Барт Р. Избр. работы: Семиотика. Поэтика. М., 1989.
2. Успенский Б.А. Семиотика искусства. М., 1995.
3. Фарино Е. Введение в литературоведение. СПб., 2004.
4. Шмид В. Нарратология. М., 2008.

При подготовке к ответам разрешается пользоваться собственными конспектами.

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы в синхроническом и диахроническом аспектах
Проверяемый индикатор достижения компетенции:
ПК-1.3. Имеет опыт самостоятельной интерпретации художественного текста в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;
Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:
Владеет: методологическими принципами филологического исследования.

Тип (форма) задания: подготовка в группах доклада-презентации.
Пример типовых заданий (оценочные материалы):
1.Структуральная поэтика.
2. Мифопоэтическая школа.
3. Основные понятия современной нарратологии.
4. Проблема читателя в рецептивной эстетике.
5. Литературная герменевтика.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Показатели	Балл		
Научное сообщение раскрывает основные понятия выбранной темы	3	2	1
Научное сообщение показывает умение проанализировать те или иные понятия выбранной темы	3	2	1
Научное сообщение содержит навыки литературоведческого анализа текста	3	2	1
Научное сообщение содержит работу с источниками: исследованиями, критическими статьями, библиографическими справочниками и указателями	3	2	1
Научное сообщение содержит научную новизну и самостоятельный исследовательский поиск	3	2	1