## Документ подписан профиньи СПТЕВСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 12.1% **Оамарский государственный социально-педагогический университет**»

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14<mark>-0.75</mark>b3e9b13008093d5776b159bf6064f8655e65b96a966c035 **Кафедра русской, зарубежной литературы** и методики преподавания литературы

**УТВЕРЖДАЮ** Проректор по УМР и КО, председатель УМС СГСПУ

Н.Н. Кислова

## МОДУЛЬ "МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ"

## Преподавание литературы в профильных школах

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой Русской, зарубежной литературы и методики преподавания литературы

ФФ-м22МПз(2г5м).plx Учебный план

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Направленность (профиль): "Русская литература в мировом культурном пространстве"

Квалификация магистр Форма обучения заочная

2 3ET Общая трудоемкость

Часов по учебному плану 72 Виды контроля в семестрах:

в том числе: зачеты 4

10 аудиторные занятия самостоятельная работа 58 4 часов на контроль

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	4(2.2)		Из	Итого	
Вид занятий	УΠ	РПД	УΠ	РПД	
Лекции	2	2	2	2	
Практические	8	8	8	8	
В том числе инт.	2	2	2	2	
Итого ауд.	10	10	10	10	
Контактная работа	10	10	10	10	
Сам. работа	58	58	58	58	
Часы на контроль	4	4	4	4	
Итого	72	72	72	72	

Программу составил(и):

## Некрасова Ирина Владимировна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

### Преподавание литературы в профильных школах

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 980)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 45.04.01 Филология Направленность (профиль): "Русская литература в мировом культурном пространстве" утвержденного учёным советом вуза от 24.09.2021 протокол № 2

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Русской, зарубежной литературы и методики преподавания литературы

Протокол от 25.08.2021 г. № 1 Зав. кафедрой О.М. Буранок

Начальник УОП H.A. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** Целью освоения дисциплины является подготовка высококвалифицированных специалистов, владеющих знаниями теоретических и методологических основ профильного обучения литературе и способных к успешной реализации процесса формирования литературных компетенций обучающихся в профильной школе; отработка эффективных механизмов реализации профильного обучения литературе в современной школе.

### Задачи изучения дисциплины:

в области педагогической деятельности

- подготовить магистранта к реализации основных методологических и методических концепций профильного обучения литературе в исследовательской и прикладной деятельности;
- формировать у обучающихся способность моделирования инновационной учебно-методической среды, обеспечивающей функционирование профильного обучения литературе школьников;
- готовность магистранта к анализу эффективности применения различных образовательных технологий в процессе профильного обучения литературе;
- в области научно-исследовательской деятельности
- научить магистранта использовать результаты фундаментальных научных исследований из области профильного обучения в профессиональной образовательной деятельности;
- подготовить к самостоятельной научно-исследовательской деятельности, требующей фундаментальной подготовки в современных направлениях теории и методики профильного обучения литературе.

Область (сфера) профессиональной деятельности: Образование и наука

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) OП: Б1.B.01

## 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Для изучения дисциплины «Преподавание литературы в профильных школах» необходимы знания, умения и компетенции, сформированные обучающимися на уровне бакалавриата по направлениям подготовки «Филология», «Педагогическое образование» (профили: «Русский язык» и «Литература», «Иностранный язык», «Культурология», «Мировая художественная культура»), «Культурология» в процессе изучения теоретико-литературных и историко-литературных дисциплин.

## 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

«Современное состояние литературного образования», «Основы литературоведения в школе», «Русско-зарубежные литературные связи в системе школьных факультативов и курсов по выбору». Смежные дисциплины: «Русская литература XVIII – XXI вв. в историко-культурном освещении», «Филология в системе гуманитарного знания», «Поэтика художественного текста», «Литературоведение и методика преподавания литературы»

# 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

## ПК-2 Владеет навыками разработки программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ и программ бакалавриата

# ПК-2.1 Знает технологии разработки программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ и программ бакалавриата

Умеет организовать процесс углубленного изучения литературы в профильных школах в соответствии с требованиями высшего образования;

Знает технологии профильного обучения студентов литературоведческим дисциплинам в содержании основного, факультативных и элективных курсов на базе профильных школ

# ПК-2.2 Умеет планировать и реализовывать различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях общего и высшего образования

Умеет: организовать научно-исследовательскую деятельность и различные виды учебных занятий школьников, осваивающих профильный курс литературы;

Имеет опыт: организации научно-исследовательской, проектной деятельности, а также различных видов учебных занятий обучающихся по программам профильного литературного образования.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) Семестр Код Наименование разделов и тем /вид занятия/ Часов Интеракт. занятия / Kypc Раздел 1. Концептуальные и нормативно-правовые основы профильного обучения 1.1 История профильного обучения в России и за рубежом. /Лек/. 4 0 1.2 Локументы профильного обучения. История профильного обучения в России и за 4 2 2 рубежом. Проекты базисного учебного плана для профильных классов. /Пр/ 1.3 Основные принципы создания профильных программ: а) сокращение учебного материала непрофилирующих предметов; б) сосуществование базовых (обязательных) общеобразовательных курсов, элективных курсов (обязательные для посещения курсы по выбору). Излишнее число «профилей» в проекте базисного плана от 12.08.2003. Содержание обучения в профильном классе: федеральный, региональный, школьный компоненты учебного плана, сокращение инвариантного компонента содержания, увеличение профильного и элективного компонентов.

Направление подготовки 45.04.01 Филология, направленность (профиль): «Русская литература в мировом культурном пространстве»

	Рабочая программа дисциплины «Преподавание литературы в профильных шко	олах»		
	Программы по литературе для профильных гуманитарных классов: программа по			
	литературе для гимназий и лицеев / под ред. М.Б. Ладыгина; программа по			
	литературе под ред. А.Г.Кутузова, программа по литературе под ред. В.Г.			
	Маранцмана; Программа по литературе. 10 – 11 классы. Профильный уровень /			
	сост. Е.С. Абелюк, З.А. Блюмкина, К.М. Поливанов, профильная образовательная			
	программа Н.Л. Лейдермана «Филологический класс». Портфолио как форма			
	представления достижения учащихся. /Ср/			
	Раздел 2. Организационно-содержательное моделирование профильного			
	обучения»			
2.1	Подходы к преподаванию литературы в профильном классе. /Лек/	4	1	
2.2	Специфика преподавания литературы в профильных классах. /Пр/	4	2	0
2.3	Основные принципы преподавания литературы в профильном (гуманитарном)	4	22	
	классе:			
	1) установка на исследовательский характер деятельности учащихся;			
	2) установка на большую степень самостоятельности;			
	3) установка на расширение кругозора и духовного опыта.			
	Данные установки обусловливают два основных подхода к преподаванию			
	литературы:			
	1) вписывание изучаемого произведения в максимально широкий контекст			
	(изучение «вширь»), что ведёт к актуализации в школьном преподавании ряда			
	научных методологий:			
	- культурологический подход (например, составление учащимися			
	культурологического комментария к произведению);			
	- мифопоэтический;			
	- контекстуальный;			
	- интертекстуальный подход. /Ср/			
	Раздел 3. Программно-методическое обеспечение учебного процесса в			
	профильной школе			
3.1	Нормативно-правовое обеспечение процесса изучения литературе в профильной	4	2	
	школе /Пр/			
3.2	Факультативные занятия по литературе и элективные курсы в системе	4	2	
	профильного обучения. /Пр/			
3.3	Программы и учебники по литературе для старших классов. Проекты	4	22	0
	профилизации школьного образования. Гуманитарный и филологический			
	профили.			
	Соответствие программы факультатива возрастным интересам учащихся.			
	Тематика факультативных занятий: углубленное изучение творчества авторов,			
	включённых в школьную программу, а также отдельных периодов историко-			
	литературного процесса отечественной и мировой культуры; раскрытие проблем			
	поэтики; рассмотрение вопросов взаимодействия литературы с другими видами			
	искусства.			
	Типология факультативных занятий:			
	I вариант			
	- факультативы изучения произведений по жанровому признаку;			
	- факультативы по основам теории литературы;			
	- факультативы по теории и практике написания сочинений;			
	- факультативы по литературному краеведению;			
	- факультативы по межпредметным связям в изучении литературы.			
	Ганариант — Помежиредметным сыязям в изучении литературы.			
	- факультативы по изучению дополнительных глав и вопросов к программным			
	темам;			
	- факультативы, углубляющие раздел основного курса литературы;			
	- факультативы по межнациональным литературным взаимосвязям			
	- художественно-творческие факультативы.			
	Разнообразие методических форм проведения факультативных занятий. /Ср/			
4.1	/Зачёт/	4	4	0

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

## 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Практические занятия № 1 - 4 (8 часов).

Тема № 1. История профильного обучения в России и за рубежом. (2 часа)

### Вопросы и задания:

- 1. Анализ «Концепции профильного обучения на старшей ступени профильного образования».
- 2. Отечественный опыт профильного обучения (дореволюционные гимназии, лицеи, кружковая работа середины XX века, дополнительные занятия середины 50-х г.г. XX века, система дифференцированного обучения по четырем направлениям в 60-х г.г. XX века)
- 3. Аспекты проблемы углубленного изучения литературы, накопление теоретического и практического материала в работах В.Я. Стоюнина, Ф.И. Буслаева, В.В. Голубкова, М.А. Рыбниковой, Г.А. Гуковского, Н.И. Кудряшева, Г.И. Беленького, О.Ю. Богдановой, И.С. Збарского, З.С. Смелковой, Г.И. Ионина и других.
- 4. Зарубежный опыт профильного обучения (европейская и американская модель).

- 5. Организация профильной подготовки по способу формирования индивидуального учебного плана обучающегося.
- Дифференциация и индивидуализация как принципы реализации современного профильного образования в России.

Творческое задание: предложить к публичной защите зарубежную модель профильного обучения со сравнительносопоставительной оценкой (например, «Модель профильного гуманитарного образования в ...»).

Тема №2. Специфика преподавания литературы в профильных классах (2 часа)

### Вопросы и задания:

- 1. Основные принципы преподавания литературы в профильном (гуманитарном) классе.
- 2. Покажите разницу в преподавании литературы в общеобразовательном и гуманитарном классах: а) через составление конспекта урока по одной из тем для общеобразовательного и профильного классов; или б) через составление системы уроков по одной теме для общеобразовательного и профильного классов.
- 3. В процессе работы учитывайте следующие возможные аспекты углубления литературного материала на уроке в профильном классе:
- объём материала (число текстов, спектр рассматриваемых художественных проблем);
- методическая форма урока;
- спектр подходов: a) расширение контекста, в который может быть вписано изучаемое произведение (путь сравнительного анализа; мифопоэтический и культурологический подходы к прочтению произведения); б) исследование текста на микроуровне; в) филологический анализ
- включение в урок работы с критической литературой, фрагментами литературоведческих исследований.
- 4. Основные подходы к преподаванию литературы в профильной школе.

Творческое задание: на материале углубленного изучения творчества С. Довлатова (примере цикла рассказов «Чемодан») в старших классах предложите реализацию культурологического, контекстуального и интертекстуального подходов (по выбору)

Тема № 3. Виды деятельности учащихся, адекватные целям и задачам профильного литературного курса (2 часа) Вопросы и задания:

- 1. Виды деятельности учащихся адекватные целям и задачам профильного курса (комментирование художественных текстов в ходе элективного курса: аналитическая беседа, работа над проблемными вопросами, составление таблиц по пройденному материалу, использование различных видов пересказов (подробный, сжатый, выборочный, «художественное рассказывание»),
- 2. Создание устных и письменных речевых высказываний различных жанров (очерк, эссе, рецензия, аннотация, сочинение на свободную тему), работа над критическими статьями, выполнение заданий по карточкам, составление докладов на заданную тему, Работа над тезисной выпиской из предварительно прочитанного текста и т. д.
- 3. Выполнение заданий творческого характера в индивидуальной, групповой и фронтальной форме подготовке к итоговой аттестации по литературе.
- 4. Филологическое комментирование художественного текста в классах углубленного изучения литературы как учебно-исследовательское задание.
- 5. Филологический анализ художественного текста в процессе реализации интегрированной деятельности ученика, выбравшего гуманитарное направление.

Творческое задание: создайте развернутый конспект элективного занятия с использованием комментирования художественного текста (лирического или эпического).

Тема № 4: Факультативные занятия по литературе и элективные курсы в системе профильного обучения (2 часа) Вопросы и задания:

- 1. Факультатив по литературе и элективный курс в профильной школе (цели, задачи, функции). Связь между факультативными занятиями, школьным уроком и внеклассными формами работы.
- 2. Особенности содержания и технологий литературного образования в профильных гуманитарных образовательных учреждениях
- 3. Организационно-педагогические принципы факультативных занятий и элективных курсов в средних и старших классах (наполняемость групп, циклизация занятий, уровень развития участников, связь с уроками и формами внеклассной работы, отсутствие жесткой регламентации изучаемого материала и т.д.).
- 4. Вопросы организации факультативов в наследии А. Ф. Мерзлякова, В. Я. Стоюнина, В. И. Водоводова, М. А. Рыбниковой и др.
- 5. Типы факультативных занятий и элективных курсов в практике школьного литературного образования, их методические пели.
- 6. Разнообразие методов и приемов обучения на факультативных занятиях и элективных курсах по литературе.
- Самостоятельная исследовательская деятельность учащихся как основной вид учебной работы в системе дополнительного литературного образования. Формы самостоятельной работы.
   Задания к теме:
- 1. Найдите и законспектируйте по 2 образца программ факультативов и элективных курсов по мировой, русской и региональной литературе.
- Составьте библиографию монографий, статей из научно-методических изданий («Русская словесность», «Уроки литературы», «Народное образование», «Литература в школе» и др.) по проблемам содержания и технологий факультативных занятий и элективных курсов.
- 3. Составьте программу факультатива по литературному краеведению в Самарской области, опираясь на знания, полученные в курсе «Литературное краеведение».
- 4. Разработайте авторскую программу элективного курса по зарубежной литературе в старших классах.
- 5. Определите методические стратегии разработки элективных курсов, используя методические рекомендации Е. А. Зининой в статье «Об элективном курсе «Основы поэтики: теория и практика анализа художественного текста» в журнале «Литература в школе», №10, 2008.

Выполнить всем:

Предложить к публичной защите авторскую программу элективного курса по зарубежной литературе.

	5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)				
	Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине				
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности		
1.	Основные принципы создания профильных программ по литературе	Освоение материала лекции. Тезисный конспект 1-2 профильных программ по литературе. Составление тезауруса терминов, понятий и схем по дисциплине. Освоение научной литературы к практическому занятию	Тезаурус терминов, понятий и схем по дисциплине «Преподавание литературы в профильной школе»		
2.	Подходы к преподаванию литературы в профильном классе	Освоение материала лекции и дополнительной литературы по списку. Освоение научной литературы к практическому занятию	Кластер «Современные технологии в профильном обучении литературе»		
3.	История профильного обучения в России и за рубежом	Тезисный конспект трудов А.Ф. Мерзлякова, В.Я. Стоюнина, В.И. Водоводова, М.А. Рыбниковой по проблеме организации факультативов	Синквейн: «Традиции и новаторство в современном профильном обучении литературе»		
4.	Виды деятельности учащихся, адекватные целям и задачам профильного литературного курса	Составление тезисных конспектов статьи:  1. Маранцман В.Г. Интерпретация художественного текста как технология общения с искусством // Литература в школе. 1998. № 8;  2.Каганович С.Л. Технология обучения анализу поэтического текста. Методическое пособие для учителей-словесников. Великий Новгород, 2018.	Кластер «Виды деятельности учащихся, адекватные целям и задачам профильного литературного курса»		
5.	Факультативные занятия по литературе и элективные курсы в системе профильного обучения	Освоение методической литературы к практическому занятию.	Опорная схема-конспект «Общее и различное в методике факультативного занятия и элективного курса по литературе»		
6.	Специфика преподавания литературы в профильных классах	Знакомство с содержанием задачника-практикума Граник Г.Г., Шаповал Л.А. и др. Литература. Учимся понимать художественный текст. Задачник-практикум. 8–11-е классы. М.: НПО «Образование от А до Я», 1999.	Развернутый конспект факультативного занятия по изучению теоретиколитературных понятий в профильных классах.		
	Содержание с	амостоятельной работы по дисциплине на выбор магис	транта		
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности		
1.	Основные принципы создания профильных программ по литературе	Рецензирование 1 профильной программы по литературе	Презентация методических идей профильной программы по литературе (на выбор)		
2.	Подходы к преподаванию литературы в профильном классе.	Реферирование монографии по методике изучения теории литературы в школе: Дановский, А. В. Системно-функциональный подход к формированию теоретико- литературных понятий в средних учебных заведениях: учеб. пособие / А. В. Дановский. – М.: МПГИ, 1989. – 32 с.	Презентация «Методика реализации системнофункционального подхода к формированию теоретико-литературных знаний на уроках литературы		
3.	История профильного обучения в России и за рубежом	Составление тезисного конспекта «Концепции профильного обучения на старшей ступени профильного образования»	Методический комментарий к опыту русских методистов по проблеме углубленного изучения литературе.		
4.	Специфика преподавания литературы в профильных классах	Включение материалов учеб. пособия Азаровой Н.М. Текст: пособие по русской литературе XIX века. Ч. 1 М.: Издательство МПГУ «Прометей», 2000.— 304 с. в содержание урока литературы в 9 классе гуманитарного профиля	Развернутый конспект урока литературы по изучению средств раскрытия сатирических характеров (на материале изучения «Ревизора» Н. В. Гоголя)		
5.	Виды деятельности учащихся, адекватные целям и задачам профильного литературного курса	Разработка приемов технологии формирования критического мышления у учащихся 10 кл. в содержании урока литературы на тему: «Жанровое своеобразие «Маленьких трагедий» А.С. Пушкина»	Технологическая карта элективного занятия в 9 кл. на тему: «Жанровое своеобразие «Маленьких трагедий» А.С. Пушкина»		

6. Факультативные Знакомство с вариантами программ факультативов и Разработка программы занятия по литературе элективов по методике изучения теории словесности в электива (факультатива) и элективные курсы в профильного уровня: Маркова,  $\Gamma$ .  $\Pi$ . по изучению основ «Введение системе профильного Программа элективного курса литературоведения интерпретацию художественного текста» / Г. П. обучения профильных классах Маркова // Учительская газета. – 2007. – № 15. – С. 19-

## 5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология модульного обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИО 6.1. Рекомендуемая литература 6.1.1. Основная литература	pa	
6.1.1. Основная литература		
1 Зорновие остиви на эпектнопили библиотецили	издательство, год	
Авторы, Заглавие, ссылки на электронную библиотечную систему	+	
Л1.1 Антипова, А. М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы : учеб. пособие / А. М. Антипова	3 /	
Л1.2 Амфилохиева, Традиции и инновации в преподавании м.В литературы. 9-11 классы : метод. пособие / М. В Амфилохиева		
Л1.3 Дановский, А. В. Системно-функциональный подход и формированию теоретико-литературных понятий в средних учебных заведениях: учеб. пособие / А В. Дановский		
Романичева, Е.С. Введение в методику обучения литературе : учебное пособие / Е.С. Романичева, И.В. Сосновская 205 с ISBN 978-5-9765-1034-0; То же [Электронный ресурс] URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123 (14.02.2021).		
Л1.5 Челышева, Т.В. Профильное обучение в школе. Художественно- эстетический профиль: Учеб. – метод. пособие М.: АПКиПРО, 2014. – 104с.		
Пособа, Г.Н. Анализ художественного текста в профессиональной подготовке филолога: учеб. пособ. / под ред. действительного члена РАО, доктора филологических наук, профессора Н.М. Шанского	Тольятти: ТГУ, 2017 238 с.	
6.1.2. Дополнительная литерат	vpa	
Авторы, Заглавие, ссылка на электронную библиотечную составители систему	Издательство, год	
<del></del>		
Л2.2         Тюпа, В.И.         Инновационная технология литературного образования школьников	М.: Флинта-Наука, 2009. – 117 с.	
Л2.3 Авторский Элективные курсы в профильном обучении коллектив Образовательная область «Филология»	М.: Вита-Пресс, 2016. –112с	
Л2.4 Воронина, Г. А. Элективные курсы: алгоритмы создания, примерь программ	М.: М.: Вентана-Граф, 2006. – 372 с.	
Л2.3 Маркова, Г. П. Программа элективного курса «Введение в интерпретацию художественного текста» / Г. П. Маркова	Учительская газета. — 2017. — № 15. — С. 19- 22.	
6.2 Перечень программного обесп	ечения	

## - ABBYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook,

OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)

- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- RINEL Lingvo v7.0
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест)
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

### 6.3 Перечень информационных справочных систем

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection»,
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 7.1 Наименование специального помещения: помещение учебная аудитория для проведения занятий лекционного и практического типов, текущего и промежуточного контроля, групповых и индивидуальных консультаций, промежуточной аттестации, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения: столы и стулья для обучающихся, стол и стул для педагогического работника, настенная маркерная доска, трибуна для выступлений, стационарный мультимедиа проектор, настенный проекционный экран, ноутбук.
- 7.2 Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде СГСПУ, оборудованием: столы и стулья для обучающихся.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Приложение

## Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Преподавание литературы в профильных школах»

Курс 2 Семестр 4

Вид контроля	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Концептуальные и нормативно-правовые основы профильного обучения»		
Текущий контроль по разделу:		
1 Аудиторная работа	6	10
2 Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	7	12
3 Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	5	11
Контрольное мероприятие по разделу		
Промежуточный контроль		
Наименование раздела: «Организиционно-содержательное моделирование профильного обучения»		
Текущий контроль по разделу:		
1 Аудиторная работа	5	10
2 Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	11
3 Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	7	12
Контрольное мероприятие по разделу		
Промежуточный контроль		
Наименование раздела: «Программно-методическое обеспечение учебного процесса в профильной школе»		
Текущий контроль по разделу:		
1 Аудиторная работа	6	11
2 Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	10
3 Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	7	12
Контрольное мероприятие по разделу		
Промежуточный контроль		
Промежуточная аттестация		
	Итого: 56	100

	Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и	Темы для изучения и образовательные результаты
		количество баллов	
Te	кущий контроль по разделу	«Концептуальные и нормативно-правовые основы проф	рильного обучения»
1	Аудиторная работа	Конспектирование лекции и ответы на вопросы	Тема:
		преподавателя на лекции – 2 балла	История профильного обучения в России и за рубежом.
			Образовательные результаты:
			Умеет организовать процесс углубленного изучения литературы в профильных школах в
			соответствии с требованиями высшего образования;

	Раоочая программа дисциплины «преподавание литературы в профильных школах»				
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Самостоятельная работа (на выбор студента)	Составление проблемного конспекта по теме — 5 баллов  Конспектирование статьи - 5 баллов	Знает технологии профильного обучения студентов литературоведческим дисциплинам в содержании основного, факультативных и элективных курсов на базе профильных школ ПК-2.2 Умеет планировать и реализовывать различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях общего и высшего образования Умеет: организовать научно-исследовательскую деятельность и различные виды учебных занятий школьников, осваивающих профильный курс литературы; Имеет опыт: организации научно-исследовательской, проектной деятельности, а также различных видов учебных занятий обучающихся по программам профильного литературного образования.		
	нтрольное мероприятие по				
_	зделу омежуточный контроль				
_	личество баллов)				
_ `			ильного обучения»		
1	A	1	T		
1	Аудиторная работа	Конспектирование лекции и ответы на вопросы преподавателя на лекции – 2 балла	Тема: Подходы к преподаванию литературы в профильном классе Образовательные результаты: Умеет организовать процесс углубленного изучения литературы в профильных школах в соответствии с требованиями высшего образования; Знает технологии профильного обучения студентов литературоведческим дисциплинам в содержании основного, факультативных и элективных курсов на базе профильных школ ПК-2.2 Умеет планировать и реализовывать различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях общего и высшего образования Умеет: организовать научно-исследовательскую деятельность и различные виды учебных занятий школьников, осваивающих профильный курс литературы; Имеет опыт: организации научно-исследовательской, проектной деятельности, а также различных видов учебных занятий обучающихся по программам профильного литературного образования		
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Составление проблемного конспекта по теме – 5 баллов			
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Выполнение задания из раздела «Содержание самостоятельной работы на выбор студента» - 5 баллов			
	нтрольное мероприятие по вделу				
	омежуточный контроль				
,	личество баллов)				
Te	Текущий контроль по разделу «Программно-методическое обеспечение учебного процесса в профильной школе»				

1	Самостоятельная работа	Составление проблемного конспекта по теме – 5 баллов	
	(обязательные формы)		
2	Самостоятельная работа	Выполнение задания из раздела «Содержание	
	(на выбор студента)	самостоятельной работы на выбор студента» - 5 баллов	
Ко	нтрольное мероприятие по		
раз	делу		
Пр	омежуточный контроль		
(ко	личество баллов)		
Пр	ромежуточная аттестация Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине		