Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 02.06.2023 11:32:53
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра литературы, журналистики и методики обучения

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
_____ Н.Н. Кислова

Некрасова Ирина Владимировна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Литературоведение и методика преподавания литературы»

Направление подготовки 45.04.01 Филология
Направленность (профиль): «Русская литература в мировом культурном пространстве»

Квалификация выпускника
магистр

С изменениями:
протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. №1.

Рассмотрено
Протокол № 1 от 25.08.2021 г.
Заседания кафедры русской, зарубежной литературы и методики преподавания литературы

Одобрено
Начальник Управления образовательных программ
_____ Н.А. Доманина

Самара, 2022

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Литературоведение и методика преподавания литературы» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. №980, основной профессиональной образовательной программой высшего образования «Русская литература в мировом культурном пространстве».

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенции ПК-2.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ПК-2. Владеет навыками разработки программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ и программ бакалавриата

ПК-2.1. Знает технологии разработки программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ и программ бакалавриата

Умеет дать представление о содержании литературоведческих курсов в содержании обучения студентов-бакалавров.

Знает технологии обучения студентов литературоведческим дисциплинам в содержании лабораторных, лекционных и практических занятий.

Имеет опыт осуществления моделирования литературоведческого материала в соответствии с видом учебных занятий вузовского образования

ПК-2.2. Умеет планировать и реализовывать различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях общего и высшего образования.

Знает различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам (модулям), методику разработки учебного занятия по филологическим дисциплинам (модулям) в зависимости от его вида в образовательных организациях общего и высшего образования;

Знает: технологии проектного обучения школьников литературоведческим дисциплинам в содержании основного, факультативных и элективных курсов.

Умеет организовать научно-исследовательскую деятельность школьников, осваивающих основы литературоведения

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: проектор, ноутбук.

Инструменты: особых требований нет/

Расходные материалы: белая бумага формата А4, шариковые ручки.

Доступ к дополнительным справочным материалам: выход в Интернет, конспекты монографии, сделанные в период изучения дисциплин.

Нормы времени: 10 минут на подготовку к ответу.

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

ПК-2. Владеет навыками разработки программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ и программ бакалавриата.

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-2.1. Знает технологии разработки программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ и программ бакалавриата

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Умеет дать представление о содержании литературоведческих курсов в содержании обучения студентов-бакалавров.

Знает технологии обучения студентов литературоведческим дисциплинам в содержании лабораторных, лекционных и практических занятий.

Имеет опыт осуществления моделирования литературоведческого материала в соответствии с видом учебных занятий вузовского образования

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Подготовьте электронную презентацию по следующей теме:

1. Аналитический обзор современных школьных программ по литературе.
2. Аналитический обзор современных мультимедийных, онлйан-ресурсов, сетевых культурно-образовательных проектов, профессиональных филологических сообществ (в классическом формате или в социальных сетях).
3. Специфика восприятия русской классики в зарубежном образовательном контексте.
4. Читательские практики в музее.
5. Проекты популяризации профессионально-литературных проектов в современном информационном педагогическом пространстве.

Показатели	Балл		
Представленные в презентации материалы соответствуют теме. Раскрыты основные понятия темы.	3	2	1
Прослеживается связь между понятиями и логика изложения материала. Выдержана структура презентации. Текст лаконичен, информационная насыщенность достаточна.	3	2	1
Выбраны достоверные источники информации, есть ссылки на источники.	3	2	1
Грамотная речь, отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок	3	2	1
Размещение на слайдах презентации объектов различного типа (схем, диаграмм, рисунков, видео- и аудиоматериалов и т. д.)	3	2	1

Проверяемая (ые) компетенция (и) (из ОПОП ВО):

ПК-2. Владеет навыками разработки программ филологических дисциплин (модулей) основных общеобразовательных программ и программ бакалавриата

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-2.2. Умеет планировать и реализовывать различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях общего и высшего образования.

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает различные виды учебных занятий по филологическим дисциплинам (модулям), методику разработки учебного занятия по филологическим дисциплинам (модулям) в зависимости от его вида в образовательных организациях общего и высшего образования;

Знает: технологии проектного обучения школьников литературоведческим дисциплинам в содержании основного, факультативных и элективных курсов.

Умеет организовать научно-исследовательскую деятельность школьников, осваивающих основы литературоведения

Тип (форма) задания:

Уровни освоения компетенций по результатам текущего, промежуточного контроля и промежуточной аттестации:

Пороговый уровень (56–70 балл)

Продвинутый уровень (71–84 баллов)

Высокий уровень (85–100 баллов)

Ответ студента во время промежуточной аттестации оценивается до 15 баллов. При проведении аттестации студент методом свободного выбора выбирает вопрос и готовит на него устный ответ.

Для подготовки к промежуточной аттестации студенту необходимо: прочитать статьи и коллективные монографии (для обязательного чтения):

1. Гуковский Г.А. Изучение литературного произведения в школе. Методологические очерки о методике. Тула, Автограф, 2000.
2. Байяр П. Искусство рассуждать о книгах, которые вы не читали. М., Текст, 2014.
3. Карьер Ж.К., Эко У. Не надейтесь избавиться от книг! СПб., 2010.
4. Концепция русского языка и литературы 2016 (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. N 637-р).
5. Костюк К. Книга в новой медийной среде. М., 2015.
6. Лавлинский С.П. Диалог читателей в контексте литературного образования. Кемерово: Изд. ИУУ, 2002.
7. Лавлинский С.П. Технология литературного образования: Коммуникативно-деятельностный подход. Учебное пособие. М, 2003.
8. Левин В.А. Когда маленький школьник становится большим читателем. Введение в методику начального литературного образования. М., 1994.
9. Литература и фантазия. Книга для воспитателей детского сада и родителей. Составитель Л. Е. Стрельцова. М.: Просвещение, 1992.
10. Мелентьева Ю.П. Общая теория чтения. М., Наука, 2015.
11. Меркоски Дж. Книга 2.0. Прошлое, настоящее и будущее электронных книг глазами создателя Kindle. М., 2014.
12. Обласова Т.В. Методика развития умений школьников работать с учебными и научными текстами на уроках литературы. М., 2013.
13. Павловец М.Г. Школьный канон как поле битвы: историческая реконструкция // Неприкосновенный запас. 2016. № 2(106).
14. Павловец М.Г.Школьный канон как поле битвы: купель без ребенка // Неприкосновенный запас. № 109 (5) 2016.С. 125-145.
15. Панченко А.М. Русский поэт, или Мирская святость как религиозно-культурная проблема //Панченко А.М. О русской истории и культуре. СПб., 2000. С. 303-317.
16. Пеннак. Д. Как роман. М., Самокат, 2013.
17. Пранцова Г.В, Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом. М., 2016.

18. Тюпа В.И. Инновационный стандарт литературного образования // Дискурс, № 2. Новосибирск, 1996.
19. Тюпа В.И. Технология литературного образования // Образовательные системы современной России. М., РГГУ, 2010. С. 274-320.
20. Тюпа В.И. Школа понимания - коммуникативная дидактика (в соавт. с Ю.Л.Троицким) // Образовательные системы современной России. М., РГГУ, 2010. С.226-254.
21. Читатель в городе: город-учебник, город как мастерская, город как место для творчества: коллективная монография. М., 2017.
22. Чтение современного школьника: программное, свободное, проблемное. М., Совпадение, 2016.
23. Чтение. XXI век: коллективная монография. М., 2015.
24. Ямпольский М. Литературный канон и теория «сильного» автора // Иностранная литература. 1998. № 12 [Эл. ресурс]. URL: http://magazines.russ.ru/inostran/1998/12/iamp.html.