Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 12.11.2021 11:40:16
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

Этнические стереотипы и их отражение в культуре

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Английской филологии и межкультурной коммуникации**

Учебный план ФФ-м22МПз(2г5м).plx
Направление подготовки: 45.04.01 Филология
Направленность (профиль): "Русская литература в мировом культурном пространстве"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 14
самостоятельная работа 90
часов на контроль 4

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**3(2.1)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2
Практические	12	12	12	12
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	14	14	14	14
Контактная работа	14	14	14	14
Сам. работа	90	90	90	90
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Савицкий Владимир Михайлович

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Этнические стереотипы и их отражение в культуре

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 980)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 45.04.01 Филология
Направленность (профиль): "Русская литература в мировом культурном пространстве"
утвержденного учёным советом вуза от 24.09.2021 протокол № 2

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Английской филологии и межкультурной коммуникации

Протокол от 30.08.2021 г. № 1
Зав. кафедрой Е.Ю. Макеева

Начальник УОП

_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся объемного представления об этнических стереотипах и их отражении в культуре, также знакомство со способами преодоления негативных этнических стереотипов

Задачи изучения дисциплины: в области научно-исследовательской деятельности квалифицированный анализ оценка, реферирование оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности; в области педагогической деятельности педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата

Область (сфера) профессиональной деятельности: Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.ДВ.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Теория и практика межкультурного взаимодействия

Самоорганизация и саморазвитие личности

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Литературные взаимодействия (Россия и Запад, XIX-XXI вв.)

Сравнительное языкознание

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации

ОПК-1.1 Знает риторические и стилистические языковые нормы и особенности их использования в разных сферах коммуникации

Умеет: применять разноуровневые языковые и коммуникативные средства для решения профессиональных задач.

ОПК-1.2 Умеет выстраивать коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

Владеет: коммуникативными стратегиями и тактиками, принятыми в разных сферах коммуникации.

ОПК-1.3 Владеет опытом использования различных коммуникативных стратегий и тактик для профессиональных целей

Знает: этнокультурные стереотипы, присущие разным культурам, и способы их преодоления с целью успешного решения профессиональных задач.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.			
1.1	Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации/Лек/	3	2	0
1.2	Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации/Пр/	3	2	1
1.3	Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации/Ср/	3	22	0
1.4	Понятие этноса/нации. Понятие культуры/Пр/	3	4	1
1.5	Понятие этноса/нации. Понятие культуры/Ср/	3	24	0
1.6	Реалистическое описание и стереотип/Пр/	3	2	1
1.7	Реалистическое описание и стереотип/Ср/	3	22	0
1.8	Закрепление стереотипов в языке и культуре/Пр/	3	4	1
1.9	Закрепление стереотипов в языке и культуре/Ср/	3	22	0
1.10	/ЗачётСОц/	3	4	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Лекция№1

Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации

Вопросы и задания

1) Коммуникация как вид деятельности, отличающий человека от животного.
2) Особенности межкультурной коммуникации.
3) Понятие стереотип.
4) Особенности этнического стереотипа.

Практическое занятие №1

Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации

Вопросы и задания

1) Коммуникация как вид деятельности, отличающий человека от животного.
2) Особенности межкультурной коммуникации.

Практическое занятие №2

Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации

Вопросы и задания
1) Понятие стереотип.
2) Особенности этнического стереотипа.

Практическое занятие №3
Этнос-нация-культура

Вопросы и задания
1) Понятие этноса.
2) Понятие нации.
3) Понятие культуры.
4) Понятие культурной традиции.

Практическое занятие №4
Этнос-нация-культура vs стереотипы

Вопросы и задания
1) Понятие культурного концепта.
2) Понятие лингвокультуры народа.
3) Понятие этнического/национального стереотипа.

Практическое занятие №5
Реалистическое описание и стереотип

Вопросы и задания
1) Различим между реалистическим описанием и стереотипом.
2) Степени адекватности стереотипов.
3) Позитив и негатив в составе стереотипов.
4) Стереотипы и концептосфера лингвокультуры народа.

Практическое занятие №6
Закрепление стереотипов в языке и культуре

Вопросы и задания
1) Особенности закрепления стереотипов в языке и паремиологическом фонде этнокультуры.
2) Стереотипы и кросс-культурная коммуникация.
3) Диалог культур. Необходимость углубления межкультурного взаимопонимания.
4) Толерантность и миролюбие в общении народов.
5) Необходимость преодоления негативных стереотипов.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете	Конспекты, представление материала в виде докладов
2	Понятие этноса/нации. Понятие культуры	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете	Конспекты, представление материала в виде докладов
3	Реалистическое описание и стереотип	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете	Конспекты, представление материала в виде докладов
4	Закрепление стереотипов в языке и культуре	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете	Конспекты, представление материала в виде докладов

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, работа с Интернет-источниками, подготовка презентаций	Конспект, презентация
2	Понятие этноса/нации. Понятие культуры	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, работа с Интернет-источниками, подготовка презентаций	Конспект, презентация
3	Реалистическое описание и стереотип	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, работа с Интернет-источниками, подготовка презентаций	Конспект, презентация
4	Закрепление стереотипов в языке и культуре	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, работа с Интернет-источниками, подготовка презентаций	Конспект, презентация

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии:
информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной, технологии групповой дискуссии, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Багана Ж., Дзенс Н.И., Мельникова Ю.Н.	Национальные особенности межкультурной коммуникации: теория и практика URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603170	Москва: ФЛИНТА, 2020. – 384 с.
Л1.2	Мандель, Б.Р.	Этнопсихология: иллюстрированный учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 412 с.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Титова Т.А., Козлов В.Е., Фролова Е.В., Мухаметзарипов	Этнология: учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107	Казань: Казанский федеральный университет (КФУ), 2017. – 402 с.
Л2.2	Тавадов, Г.Т.	Этнология: учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573378	Москва: Дашков и К°, 2018. – 408 с.

6.2 Перечень программного обеспечения

- ABBYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- RINEL Lingvo v7.0
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест)
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

6.3 Перечень информационных справочных систем

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection»,
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: помещение - учебная аудитория для проведения занятий лекционного и практического типов, текущего и промежуточного контроля, групповых и индивидуальных консультаций, промежуточной аттестации, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения:столы и стулья для обучающихся, стол и стул для педагогического работника, настенная маркерная доска, трибуна для выступлений, стационарный мультимедиа проектор, настенный проекционный экран, ноутбук.
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде СГСПУ, оборудованием: столы и стулья для обучающихся.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.
Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой

литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.
Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Этнические стереотипы и их отражение в культуре»

Курс 2 Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Вводный			
Текущий контроль по разделу:		12	25
1	Аудиторная работа	2	5
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	5	10
Контрольное мероприятие по разделу		2	5
Промежуточный контроль		14	30
Промежуточный контроль			
Интерактивный			
Текущий контроль по разделу:		37	60
1	Аудиторная работа	23	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	7	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	7	10
Контрольное мероприятие по разделу		-	-
Промежуточный контроль		42	70
Промежуточная аттестация		5	10
	Итого:	**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Вводный»			
1	Аудиторная работа	Посещение лекции и участие в обсуждении теоретического материал (max – 5 баллов) 2 балла – посещение не менее 50% лекций 3 балла – посещение 60-80 % лекций, участие в интерактивных обсуждениях материала лекции 5 баллов – посещение 90-100 % лекций, активное участие в интерактивных обсуждениях материала лекции	Темы для изучения: 1. Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации Основные образовательные результаты: Знает: основные понятия и проблемы дисциплины Умеет: грамотно выражать свои мысли, вести диалог с преподавателем Владеет: навыками обсуждения актуальных вопросов изучаемого курса
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Конспектирование лекционного материала (max – 10 баллов) 5 баллов – законспектировано не менее 50% лекционного материала 7 баллов – законспектировано 60-80% лекционного материала 9-10 баллов – законспектировано 85- 100 % лекционного материала	Темы для изучения: 1. Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации Основные образовательные результаты: Знает: основные принципы ведения конспекта Умеет: обобщать информацию и выражать ее в наиболее эффективном для себя виде Владеет: навыками, необходимыми для быстрого и грамотного конспектирования учебного материала

3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, интернет-источниками (max – 10 баллов) 5 баллов – реплики, замечания, дополнения по обсуждаемым вопросам в ходе лекции 7 баллов – содержательный ответ на один из вопросов преподавателя 9-10 баллов – содержательные ответы по 2-3 обсуждаемым на лекциях проблемам	Темы для изучения: 1. Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации Основные образовательные результаты: Знает: понятие этнический стереотип стереотип Умеет: анализировать, реферировать и оценивать результаты научных исследований в избранной области знания Владеет: фундаментальными навыками и умениями описания и анализа исторических и культурных явлений
Контрольное мероприятие по разделу		Коллоквиум (max – 5 баллов) 2 балла – пассивное участие в обсуждении пройденных тем, удовлетворительное знание некоторых теоретических вопросов 3 балла – участие в обсуждении пройденных тем, хорошее знание теории, проявление некоторых фоновых знаний, 5 баллов – активное участие в обсуждении пройденных тем, отличное знание и понимание теоретического материала, глубокие фоновые знания	Темы для изучения: 1.Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации Основные образовательные результаты: Умеет: четко и грамотно выражать свои мысли; анализировать, реферировать и оценивать результаты научных исследований в избранной области знания Владеет: стратегиями работы с источниками информации различного вида
Промежуточный контроль (количество баллов)		14/30	
Текущий контроль по разделу «Интерактивный»			
1	Аудиторная работа	1. Освещение теоретических вопросов курса, подготовка докладов и сообщений (max – 15 баллов) 8 баллов - доклад соответствует выбранной теме, грамотно структурирован, выступление подготовлено 11 баллов – доклад соответствует теме, грамотно структурирован, выступление хорошо подготовлено, продемонстрировано свободное владение материалом 15 баллов - доклад соответствует теме, грамотно структурирован, выступление отлично подготовлено, продемонстрировано свободное владение материалом, представлено современное видение проблемы 2. Подготовка презентаций (max – 20 баллов) 10 баллов – презентация выполнена посредственно: тема плохо раскрыта, дополнительный материал не привлечен 15 баллов – презентация выполнена хорошо: тема раскрыта, использовано достаточное количество дополнительного материала 20 баллов – презентация выполнена отлично: тема раскрыта полностью, привлечен богатый дополнительный материал 3. Участие в обсуждении докладов и презентаций (max – 5 баллов) 5 баллов – активное участие, грамотно сформулированные вопросы	Темы для изучения (на выбор): 1.Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации 2.Понятие этноса/нации. Понятие культуры 3.Реалистическое описание и стереотип 4.Закрепление стереотипов в языке и культуре Основные образовательные результаты: Знает: основные понятия и проблемы и дисциплины Умеет: грамотно подавать подготовленный материал Владеет: навыками публичного выступления; стратегиями работы с источниками информации различного вида Темы для изучения: 1.Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации 2.Понятие этноса/нации. Понятие культуры 3.Реалистическое описание и стереотип 4.Закрепление стереотипов в языке и культуре Основные образовательные результаты: Знает: основные понятия и проблемы и дисциплины Умеет: грамотно и четко формулировать вопросы Владеет: навыками ведения дискуссии
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Подготовка дополнительных докладов или презентаций на свободные темы (связанные с проблематикой курса) (max –10 баллов) 7 баллов – презентация выполнена хорошо: выбор темы отвечает цели и задачам курса, тема раскрыта, материал проработан 10 баллов – презентация выполнена отлично: выбор темы отвечает цели и задачам курса, тема раскрыта полностью, материал хорошо проработан,	Темы для изучения: 1.Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации 2.Понятие этноса/нации. Понятие культуры 3.Реалистическое описание и стереотип 4.Закрепление стереотипов в языке и культуре Основные образовательные результаты: Знает: основные положения доклада, проявляет интерес к выбранной теме

		проявлены глубокие фоновые знания и богатая фантазия	Умеет: использовать языковые средства в соответствии со спецификой коммуникативной ситуации
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Подготовка творческих презентаций на свободные темы (связанные с проблематикой курса) (max –10 баллов) 7 баллов – презентация выполнена хорошо: выбор темы отвечает цели и задачам курса, тема раскрыта, материал проработан 10 баллов – презентация выполнена отлично: выбор темы отвечает цели и задачам курса, тема раскрыта полностью, материал хорошо проработан, проявлены глубокие фоновые знания и богатая фантазия	Темы для изучения: 1.Роль этнических стереотипов в межкультурной коммуникации 2.Понятие этноса/нации. Понятие культуры 3.Реалистическое описание и стереотип 4.Закрепление стереотипов в языке и культуре Основные образовательные результаты: Знает: основные положения доклада, проявляет интерес к выбранной теме Умеет: использовать языковые средства в соответствии со спецификой коммуникативной ситуации
Контрольное мероприятие по разделу		-	-
Промежуточный контроль (количество баллов)		42/70	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	