

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
ФИО: Кислова Наталья Николаевна «Самарский государственный социально-педагогический университет»
Должность: Проректор по УМР и качеству образования Кафедра музыкального образования
Дата подписания: 15.02.2023 17:14:55
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

Утверждаю
Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования
 Н.Н. Кислова

Смоляр Антонина Ивановна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Инновационные процессы в художественном образовании»

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)
«Педагогика и психология художественного образования»

Квалификация выпускника
Магистр

Рассмотрено
Протокол № 1 от 30.08.2021
Заседания кафедры музыкального образования

Одобрено
Начальник Управления образовательных
программ



Н.А. Доманина

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Инновационные процессы в художественном образовании» разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. № 126, основной профессиональной образовательной программой «Педагогика и психология художественного образования», с учетом требований профессионального стандарта «01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенции ПК-1.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемой в соответствии с учебным планом компетенции: ПК-1 Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей предметной области в образовательных организациях соответствующего уровня образования

Индикатор компетенции:

ПК -1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ.

Образовательные результаты:

Знает: понятийный аппарат педагогической инноватики (“педагогическое новшество”, “нововведение”, “инновационная программа” и др.); инновационные методы и средства обучения и воспитания (в частности, изобразительному искусству); - авторские инновационные программы и школы в отечественной и мировой образовательной практике.

Индикатор компетенции:

ПК-1.2. Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения.

Образовательные результаты:

Умеет: - выделять инновационные формы, методы и средства обучения в инновационном педагогическом опыте, в том числе, в опыте педагогов преподаваемой предметной области, обеспечивающие достижение цели обучения.

Индикатор компетенции:

ПК-1.3. Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей предметной области в образовательных организациях соответствующего уровня образования.

Образовательные результаты:

Демонстрирует: навыки сравнения традиционного и инновационного обучения; навыки изучения и оценки инновационного педагогического опыта

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: проектор, ноутбук

Инструменты: нет

Расходные материалы: нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: нет

Нормы времени: 0,35 часа на 1 студента (экзамен).

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемая компетенция:

ПК-1 Способен реализовывать процесс обучения по соответствующей предметной области в образовательных организациях соответствующего уровня образования

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК -1.1. Знает преподаваемую предметную область в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной образовательной программы, ее историю, теорию и научное содержание, содержание примерных или типовых образовательных программ, учебников, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ.

Проверяемые образовательные результаты:

Знает: понятийный аппарат педагогической инноватики (“педагогическое новшество”, “нововведение”, “инновационная программа” и др.); инновационные методы и средства обучения и воспитания (в частности, изобразительному искусству); - авторские инновационные программы и школы в отечественной и мировой образовательной практике.

Тип (форма) задания: тематическое портфолио.

Требования к оформлению портфолио:

1. Творчески оформленная обложка;
2. Сопроводительное письмо автора с указанием цели и предназначения, оглавления портфолио с перечислением его основных элементов;
3. Самоанализ и перспективы на будущее.

Пример типовых заданий (оценочные материалы) и оценочный лист к типовому заданию

В рамках создания тематического портфолио (раздел «Теоретические основания педагогической инноватики», включающий три темы) выполните следующие задания по первой теме: 1) оформление терминологического словаря: «педагогическое новшество», «нововведение», «инновационная деятельность», «инновационная идея», «инновационная программа»; 2) изучение основных смыслов использования слова «инновация» в системе образования по П. Щедровицкому; 3) изучение педагогических подходов в инновационных процессах обучения в области художественного образования (лично-ориентированный, компетентностный, полихудожественный, арт-педагогический, индивидуально-личностный и др.)

Темы для изучения	Образовательные результаты	Критерии и показатели оценивания	Шкала оценивания формальных признаков сформированности компетенции
1. Зарождение педагогической инноватики, ее основные понятия, объект и предмет. 2. Инновационные процессы в области художественного образования. 3. Авторская школа и инновационная программа как педагогический феномен в отечественной и мировой образовательной практике.	знает: понятийный аппарат педагогической инноватики (“педагогическое новшество”, “нововведение”, “инновационная программа” и др.); инновационные методы и средства обучения и воспитания (в частности, изобразительному искусству); - авторские инновационные программы и школы в отечественной и мировой образовательной практике.	Раскрытие тем курса: (Полнота раскрытия тем курса, наличие обязательных рубрик; Глубина ответов на вопросы выполнения заданий); Систематизация материала: (Уровень систематизации и интеграции изучаемого материала представлен в единой профессиональной схеме). Наличие собственных идей, наличие раздела «Мои разработки». (Наличие оригинальной модели авторской школы художественного образования детей) Презентация портфолио. Качество презентации материала, способ подачи материала, соответствие правилам оформления работ); Разнообразие материалов об инновационных методах и средствах обучения. Наличие самооценки эффективности выполнения заданий.	<i>Пороговый уровень (28-35 баллов):</i> в структуре портфолио представлены три темы, наблюдается систематизация материала по проблеме первого раздела курса в единую профессиональную схему, презентация соответствует правилам оформления. <i>Продвинутый уровень (35-42 балла):</i> в структуре портфолио все темы, присутствует систематизация материала по проблеме первого раздела курса в единую профессиональную схему, наблюдается глубина анализа материала, качество презентации, наличие самооценки и рефлексии. <i>Высокий уровень (43-50 баллов):</i> в портфолио представлены все темы, присутствует систематизация материала по проблеме первого раздела курса в единую профессиональную схему, наблюдается глубина анализа материала, высокое качество презентации, наличие в работе собственных идей, оригинальной модели авторской школы, применение исследовательских методов, наличие разнообразных материалов об инновационных методах и средствах обучения. Присутствует самооценка выполненных заданий.

Проверяемый индикатор достижения компетенции ПК-1.2.:

Умеет в соответствии с уровнем образования, особенностями образовательной программы, образовательными потребностями обучающихся отбирать содержание обучения по преподаваемой предметной области, формы и средства обучения, обеспечивающие достижение цели обучения.

Проверяемые образовательные результаты:

Умеет: выделять инновационные формы, методы и средства обучения в педагогическом опыте, в том числе, в опыте педагогов преподаваемой предметной области, обеспечивающие достижение цели обучения.

Проверяемый индикатор достижения компетенции ПК-1.3.:

Демонстрирует опыт реализации процесса обучения по соответствующей предметной области в образовательных организациях соответствующего уровня образования.

Проверяемые образовательные результаты:

- навыки сравнения традиционного и инновационного обучения;
- навыки изучения и оценки инновационного педагогического опыта.

Тип (форма) задания: презентация результатов выполнения учебно-исследовательского задания по поиску инновационного педагогического опыта, представленного в научно-педагогической литературе.

Пример типового задания (оценочные материалы)

Цели: найти публикации, раскрывающие особенности педагогической деятельности учителей образовательной области «Искусство» или педагогов дополнительного образования, условия, методы, средства (или технологии), содержание деятельности, влияющие на успешность воспитания в сфере художественного образования.

Темы для изучения	Образовательные результаты	Презентация результатов выполнения учебно-исследовательского задания
		Критерии оценки
1. Сравнительный анализ традиционного и инновационного обучения в области художественного образования. 2. Изучение инновационного опыта педагогов образовательной области «Искусство», представленного в научно-педагогической литературе. 3. Содержание, структура, формы, методы и средства инновационной деятельности в художественном образовании. 4. Инновационность педагога образовательной области «Искусство» и ее диагностика.	Умеет: - выделять инновационные формы, методы и средства обучения в инновационном педагогическом опыте, в том числе, в опыте педагогов преподаваемой предметной области, обеспечивающие достижение цели обучения. Демонстрирует: - навыки сравнения традиционного и инновационного обучения; - навыки изучения и оценки инновационного педагогического опыта.	1. Достижение учебно-исследовательских целей по изучению инновационного опыта учителей образовательной области «Искусство», представленного в научно-педагогической литературе. 2. Охарактеризована педагогические проблемы, которые решают педагоги. 3. Охарактеризованы новизна педагогического опыта, принципы работы педагогов, формы, методы и средства, используемые педагогами, обеспечивающие успех деятельности. 5. Презентация результатов.

Оценочный лист к типовому заданию (презентация результатов выполнения учебно-исследовательского задания по поиску инновационного педагогического опыта, представленного в научно-педагогической литературе):

Количество баллов	Критерии и показатели оценки
Высокий уровень (43-50 баллов)	Учебно-исследовательские цели достигнуты полностью. Описаны способы решения педагогических проблем, которые решают педагоги, полезность и их новизна. Описаны конкретные условия, в которых формировался опыт, деятельность педагога, воспитанников (учеников), ее содержание и формы, характер взаимоотношений участников. Охарактеризованы принципы, формы, методы и средства работы педагога. Охарактеризована новизна, оригинальность и значимость представленного в литературе опыта. Высокое качество доклада; полные ответы на вопросы; личностные проявления докладчика.
Продвинутый уровень (36-43 баллов)	Учебно-исследовательские цели достигнуты полностью. Описаны способы решения педагогических проблем, которые решают педагоги, полезность и их новизна. Описаны конкретные условия, в которых формировался опыт, деятельность педагога, воспитанников (учеников), ее содержание и формы взаимоотношений участников. Охарактеризованы методы и средства работы педагога. Охарактеризована новизна и значимость представленного в литературе опыта. Полные ответы на вопросы; личностные проявления докладчика.
Пороговый уровень (28-35 баллов)	Учебно-исследовательские цели достигнуты частично. Учебно-исследовательские цели достигнуты полностью. Описаны способы решения педагогических проблем, которые решают педагоги, полезность и их новизна. Описаны конкретные условия, в которых формировался опыт, деятельность педагога, воспитанников (учеников), ее содержание и формы, характер взаимоотношений участников. Охарактеризованы методы и средства работы педагога. Охарактеризована новизна представленного в литературе опыта. Неполные ответы на вопросы.

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенции при проведении промежуточной аттестации.

Изучение дисциплины «Инновационные процессы в художественном образовании» завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена.

На экзамене используются следующие формы контроля:

- 1) презентация тематического портфолио;
- 2) презентация результатов выполнения учебно-исследовательского задания по поиску инновационного педагогического опыта, представленного в научно-педагогической литературе.

Тематическое портфолио создается индивидуально каждым студентом в процессе изучения учебного курса по одному из разделов (в нашем случае «Теоретические основания педагогической инноватики», включающему три темы, которые указаны в таблице). Работа над ним строится следующим образом: педагог сообщает название изучаемого раздела, его темы и форму контроля по нему - защиту своего портфолио, собранного по результатам работы над темами раздела. Студентам предъявляются задания разного уровня сложности, отражающие различные уровни мышления и познания. По иерархии целей эти задания располагаются следующим образом: на воспроизведение нового материала; на узнавание изученного явления, его интерпретацию и преобразование; на применение знаний на практике, то есть в новых конкретных условиях; на анализ и синтез материала; на оценку инновационных процессов и явлений по определенным критериям.

Преподаватель может заранее обсудить со студентами конкретные компоненты портфолио:

1. Нужно ли включать работы по всем темам изучаемого раздела курса?
2. Нужно ли включать в портфолио все работы? Или выбирать только лучшие работы?
3. Нужно ли включать в портфолио только работы, имеющие законченный вид?
4. Насколько свободен состав документов портфолио, можно ли его определять самостоятельно или придерживаться содержания, заданного преподавателя?
5. Могут ли студенты давать друг другу советы относительно содержания и структуры портфолио?

Защиту портфолио желательно проводить на занятии, завершающем первый раздел курса. Преподаватель должен дать точные критерии, по которым будет проходить аттестация выполненной работы. Портфолио оценивается целиком, хотя каждая из частей может иметь свой аттестационный рейтинг, который характеризует общий вес темы по сравнению с остальными.

Второе задание носит учебно-исследовательский характер. Оно позволяет оценить умения студента находить в научно-педагогической литературе и выделять инновационные формы, методы и средства обучения в инновационном педагогическом опыте, в том числе, в опыте педагогов предметной области «Искусство», обеспечивающие достижение цели обучения; а также оценить владение навыками сравнения традиционного и инновационного обучения в предметной области «Искусство».

Итоговая оценка на экзамене выставляется на основании суммирования баллов, полученных за выполнение обучающимся двух заданий:

Уровень сформированности компетенций	Баллы за практическое задание (презентация тематического портфолио)	Баллы за презентацию и защиту результатов выполнения учебно-исследовательского задания по изучению инновационного педагогического опыта	Суммированная оценка
- высокий	43-50	43-50	86 - 100
- продвинутый	35-42	36-43	71 - 85
- пороговый	28-35	28-35	56 - 70