Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 12.12.2024 10:10:15
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
_____Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ АСПЕКТЕ"

Лингвокультурология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Английской филологии и межкультурной коммуникации**

Учебный план ФФ-м22МПз(2г5м).plx
Направление подготовки: 45.04.01 Филология
Направленность (профиль): "Русская литература в мировом культурном пространстве"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 10
самостоятельная работа 58
часов на контроль 4

Виды контроля в семестрах:
зачеты 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	**4(2.2)**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Практические	10	10	10	10
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	58	58	58	58
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Кулинич Марина Александровна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Лингвокультурология

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 980)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 45.04.01 Филология
Направленность (профиль): "Русская литература в мировом культурном пространстве"
утвержденного учёным советом вуза от 24.09.2021 протокол № 2

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Английской филологии и межкультурной коммуникации

Протокол от 30.08.2021 г. № 1
Зав. кафедрой Е.Ю. Макеева

Начальник УОП

_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование и систематизация у магистрантов знаний и представлений о лингвистической культурологии как о науке, раскрывающей ментальность народа и его культуру через язык.
Задачи изучения дисциплины: научить сопоставлять данные лингвистики, психолингвистики, социо-, этнолингвистики, теории коммуникации и других наук; развить аналитические способности обучаемых и умение самостоятельного научного поиска с использованием трудов как отечественных, так и зарубежных учёных, а также сформировать у обучающихся антропоцентрически ориентированное представление о языке как основной части культуры, как способе передачи социокультурной информации и формирования национальных картин мира.
Область (сфера) профессиональной деятельности: Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.02

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Филология в системе современного гуманитарного знания

Этнические стереотипы и их отражение в культуре

Теория и практика межкультурного взаимодействия

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Литературные взаимодействия (Россия и Запад, XIX-XXI вв.)

Нарратология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации

ОПК-1.1 Знает риторические и стилистические языковые нормы и особенности их использования в разных сферах коммуникации

Владеет коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации.

ОПК-1.2 Умеет выстраивать коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

Умеет применять приобретенные в курсе знания для моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур.

ОПК-1.3 Владеет опытом использования различных коммуникативных стратегий и тактик для профессиональных целей

Имеет опыт коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.			
1.1	Лингвокультурология как направление лингвистических исследований /Пр/	4	2	1
1.2	Лингвокультурология как направление лингвистических исследований	4	14	0
1.3	Фразеология и паремиология в контексте культуры /Пр/	4	3	1
1.4	Фразеология и паремиология в контексте культуры /Ср/	4	14	0
1.5	Законы и принципы речевого общения/Пр/	4	2	1
1.6	Законы и принципы речевого общения/Ср/	4	14	0
1.7	Прецедентные имена и феномены в разных лингвокультурах/Пр/	4	3	1
1.8	Прецедентные имена и феномены в разных лингвокультурах/Ср/	4	12	0
1.9	/Зачёт/	4	4	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Практическое занятие № 1

Лингвокультурология как направление лингвистических исследований

Вопросы и задания

1) Лингвокультурология и межкультурная коммуникация
2) Понятие «культурная грамотность»
3) Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание

Практическое занятие № 2

Фразеология и паремиология в контексте культуры

Вопросы и задания

1) Фразеология и паремиология как лингвокультурный код
2) Сопоставление английских и русских фразеологизмов, выражающих культурные ценности
3) Метафора как способ представления культуры

Практическое занятие № 3

Законы и принципы речевого общения

Вопросы и задания
1) Языковая личность, её типы
2) Речевое поведение в разных культурах
3) Речевое и коммуникативное поведение

Практическое занятие № 4

Прецедентные имена и феномены в разных лингвокультурах

Вопросы и задания
1) Прецедентные имена и тексты.
2) Источники прецедентных текстов, их парольная функция
3) Лингвокультурологическая лексикография

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Лингвокультурология как направление лингвистических исследований	Работа с основной и дополнительной литературой по теме занятий, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете.	Составление и представление развёрнутого конспекта
2	Фразеология и паремиология в контексте культуры	Работа с основной и дополнительной литературой по теме занятий, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете.	Составление и представление развёрнутого конспекта
3	Законы и принципы речевого общения	Работа с основной и дополнительной литературой по теме занятий, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете.	Составление и представление развёрнутого конспекта
4	Прецедентные имена и феномены в разных лингвокультурах	Работа с основной и дополнительной литературой по теме занятий, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете.	Составление и представление развёрнутого конспекта

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Лингвокультурология как направление лингвистических исследований	Работа с основной и дополнительной литературой по теме занятий, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете.	Представление в виде презентаций Power Point сдокладом
2	Фразеология и паремиология в контексте культуры	Работа с основной и дополнительной литературой по теме занятий, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете.	Представление в виде презентаций Power Point сдокладом
3	Законы и принципы речевого общения	Работа с основной и дополнительной литературой по теме занятий, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете.	Представление в виде презентаций Power Point сдокладом
4	Прецедентные имена и феномены в разных лингвокультурах	Работа с основной и дополнительной литературой по теме занятий, поиск иллюстративного и фактического материала в Интернете.	Представление в виде презентаций Power Point сдокладом

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год

Л1.1	Сабитова З.К.	Лингвокультурология: учебник URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375743	Москва: ФЛИНТА, 2013. – 524 с.
Л1.2	Хроленко А.Т.	Основы лингвокультурологии: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70390	Москва: ФЛИНТА, 2016. – 183 с.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Алефиренко Н.Ф.	Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57619	Москва: ФЛИНТА, 2020. – 288 с.
Л2.2	Борботько Л.А., Викулова Л.Г., Воробьева Л.А. и др.	Основы межкультурной коммуникации: государственные и национально-культурные символы URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607471	Москва: ФЛИНТА, 2019. – 277 с.

6.2 Перечень программного обеспечения

- ABBYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- RINEL Lingvo v7.0
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест)
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

6.3 Перечень информационных справочных систем

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection»,
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: помещение - учебная аудитория для проведения занятий практического типа, текущего и промежуточного контроля, групповых и индивидуальных консультаций, промежуточной аттестации, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения: столы и стулья для обучающихся, стол и стул для педагогического работника; настенная маркерная доска, трибуна для выступлений, стационарный мультимедиа проектор, настенный проекционный экран, ноутбук, стационарная акустическая система (стерео-колонки с усилителем).
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде СГСПУ, оборудованием: столы и стулья для обучающихся.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Лингвокультурология»

Курс 2 Семестр 4

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Основы лингвокультурологии			
Текущий контроль по разделу: Основы лингвокультурологии		12	25
1	Аудиторная работа	2	5
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	5	10
Контрольное мероприятие по разделу		2	5
Промежуточный контроль		14	30
Раздел 2. Законы и принципы общения			
Текущий контроль по разделу: Законы и принципы общения		37	60
1	Аудиторная работа	23	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	7	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	7	10
Контрольное мероприятие по разделу		-	-
Промежуточный контроль		51	90
Промежуточная аттестация		5	10
	Итого:	**56**	**100**

Виды контроля		Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Основы лингвокультурологии»			
1	Аудиторная работа	Посещение занятий и участие в обсуждении теоретического материал (max – 5 баллов) 2 балла – посещение не менее 50% занятий 3 балла – посещение 60-80 % занятий, участие в интерактивных обсуждениях материала 5 баллов – посещение 90-100 % занятий, активное участие в интерактивных обсуждениях материала	Темы для изучения: 1.Лингвокультурология как направление лингвистических исследований 2. Фразеология и паремиология в контексте культуры 3.Законы и принципы речевого общения 4.Прецедентные имена и феномены Основные образовательные результаты: Умеет применять приобретенные в курсе знания для моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур. Владеет коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации. Имеет опыт коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Конспектирование теоретического материала (max – 10 баллов) 5 баллов – законспектировано не менее 50% теоретического материала 7 баллов – законспектировано 60-80% теоретического материала	Темы для изучения: 1.Лингвокультурология как направление лингвистических исследований 2. Фразеология и паремиология в контексте культуры 3.Законы и принципы речевого общения

		9-10 баллов – законспектировано 85- 100 % теоретического материала	4.Прецедентные имена и феномены Основные образовательные результаты: Умеет применять приобретенные в курсе знания для моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур. Владеет коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации. Имеет опыт коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, интернет-источниками (max – 10 баллов) 5 баллов – реплики, замечания, дополнения по обсуждаемым вопросам в ходе практических занятий 7 баллов – содержательный ответ на один из вопросов преподавателя 9-10 баллов – содержательные ответы по 2-3 обсуждаемым на занятиях проблемам	Темы для изучения: 1.Лингвокультурология как направление лингвистических исследований 2. Фразеология и паремиология в контексте культуры 3.Законы и принципы речевого общения 4.Прецедентные имена и феномены Основные образовательные результаты: Умеет применять приобретенные в курсе знания для моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур. Владеет коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации. Имеет опыт коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
Контрольное мероприятие по разделу		Круглый стол (max – 5 баллов) 2 балла – пассивное участие в обсуждении пройденных тем, удовлетворительное знание некоторых теоретических вопросов 3 балла – участие в обсуждении пройденных тем, хорошее знание теории, проявление некоторых фоновых знаний, 5 баллов – активное участие в обсуждении пройденных тем, отличное знание и понимание теоретического материала, глубокие фоновые знания	Темы для изучения: 1.Лингвокультурология как направление лингвистических исследований 2. Фразеология и паремиология в контексте культуры Основные образовательные результаты: Умеет применять приобретенные в курсе знания для моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур. Владеет коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации. Имеет опыт коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
Промежуточный контроль (количество баллов)		14/30	
Текущий контроль по разделу «Законы и принципы общения»			
1	Аудиторная работа	1. Освещение теоретических вопросов курса, подготовка докладов и сообщений (max – 15 баллов) 8 баллов - доклад соответствует выбранной теме, грамотно структурирован, выступление подготовлено 11 баллов – доклад соответствует теме, грамотно структурирован, выступление хорошо подготовлено, продемонстрировано свободное владение материалом 15 баллов - доклад соответствует теме, грамотно структурирован, выступление отлично подготовлено, продемонстрировано свободное владение материалом, представлено современное видение проблемы 2. Подготовка презентаций (max – 20 баллов)	Темы для изучения (на выбор): 1.Лингвокультурология как направление лингвистических исследований 2. Фразеология и паремиология в контексте культуры 3.Законы и принципы речевого общения 4.Прецедентные имена и феномены Основные образовательные результаты: Умеет применять приобретенные в курсе знания для моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур. Владеет коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации. Имеет опыт коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.

		10 баллов – презентация выполнена посредственно: тема плохо раскрыта, дополнительный материал не привлечен 15 баллов – презентация выполнена хорошо: тема раскрыта, использовано достаточное количество дополнительного материала 20 баллов – презентация выполнена отлично: тема раскрыта полностью, привлечен богатый дополнительный материал 3. Участие в обсуждении докладов и презентаций (max – 5 баллов) 5 баллов – активное участие, грамотно сформулированные вопросы	
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Подготовка дополнительных докладов или презентаций на свободные темы (связанные с проблематикой курса) (max –10 баллов) 7 баллов – презентация выполнена хорошо: выбор темы отвечает цели и задачам курса, тема раскрыта, материал проработан 10 баллов – презентация выполнена отлично: выбор темы отвечает цели и задачам курса, тема раскрыта полностью, материал хорошо проработан, проявлены глубокие фоновые знания и богатая фантазия	Темы для изучения: 1.Лингвокультурология как направление лингвистических исследований 2. Фразеология и паремиология в контексте культуры 3.Законы и принципы речевого общения 4.Прецедентные имена и феномены Основные образовательные результаты: Умеет применять приобретенные в курсе знания для моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур. Владеет коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации. Имеет опыт коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Конспектирование дополнительного материала из интернет-источников (max – 10 баллов) 5 баллов – конспекты частично отражают содержание темы 7 баллов – конспекты раскрывают основное содержание темы 9-10 баллов – конспекты полностью отражают содержание темы	Темы для изучения: 1.Лингвокультурология как направление лингвистических исследований 2. Фразеология и паремиология в контексте культуры 3.Законы и принципы речевого общения 4.Прецедентные имена и феномены Основные образовательные результаты: Умеет применять приобретенные в курсе знания для моделирования возможных ситуаций общения между представителями различных культур. Владеет коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации. Имеет опыт коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
Контрольное мероприятие по разделу		Не предусмотрено	
Промежуточный контроль (количество баллов)		51/90	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	