

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Мочалов Олег Дмитриевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.04.2021 14:01:44

Уникальный программный ключ:

348069bf6a54fa85555f48cd1f95b40\*1253687c474adebbd49b54c188326542

## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»  
(СГСПУ)



УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии,

Ректор СГСПУ

Мочалов О.Д.

2017 г.

### ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ: ЭТНОГРАФИЯ, ЭТНОЛОГИЯ, АНТРОПОЛОГИЯ

Направление подготовки:

**46.06.01 Исторические науки и археология**

Направленность:

**Этнография, этнология, антропология**

Уровень высшего образования:

**подготовка кадров высшей квалификации**

Самара 2017

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Вступительный экзамен по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология, направленность (профиль) – «Этнография, этнология, антропология» направлен на определение теоретико-методологической компетентности будущих аспирантов.

*Цель проведения вступительного испытания* - проверка соответствия подготовки поступающих в аспирантуру требованиям современного уровня знаний в области этнографии, этнологии, антропологии. Предполагает знание поступающими основных теоретических проблем в области этнографии, этнологии, антропологии, истории науки, культурной специфики этнических сообществ.

Вступительное испытание проводится *устно* по билетам.

*Программа вступительного испытания включает в себя:*

- содержание разделов (тем) программы;
- перечень примерных вопросов для вступительного испытания;
- список рекомендуемой литературы.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ (ТЕМ) ПРОГРАММЫ**

### **ЧАСТЬ I. ЭТНОЛОГИЯ (ЭТНОГРАФИЯ) КАК НАУКА**

#### **I. Этнология как наука.**

##### **1. Предметная область исторической науки.**

Место и значение этнологии в системе наук. Этнология и смежные науки. Основные проблемы общей этнологии.

##### **2. Источники этнологического исследования.**

Источник как явление культуры. Источник и метод. Репрезентабельность. Классификация источников. Устные источники. Фольклор. Рассказ. Вещественные источники и «остатки». Письменные источники. Летописи. Законодательные акты. Делопроизводственная документация. Статистика. Периодическая печать. Личные документы. Литературные произведения. Мемуаристика. Нарративные источники.

Научная литература. Изобразительные источники. Картографический материал. Аудиовизуальные источники. Кинодокументы. Фотодокументы. Фонодокументы.

### 3. Методы этнологического исследования.

Общенаучные методы: анализ, сравнительно-сопоставительный метод, синтез, аналогия, индукция, дедукция. Наблюдение. Эксперимент. Критический подход. Интерпретация, герменевтика и метод источниковедения. Методика культурологического исследования Программа исследования. Гипотезы, задачи, инструментарий, индикаторы. Основные методы сбора информации: изучение документов, памятников и элементов культуры. Опрос. Анкетирование. Полевое наблюдение. Проблема репрезентативности материала. Выборочный метод. Методы переработки информации: типизация, группировка, классификация и типологизация, картографирование и анализ карт. Статистическая переработка. Анализ документов (качественный и количественный метод, контент-анализ). Биографический метод. Приемы и способы интерпретации материала.

## II. Этнологические классификации.

### 1. Основные типы и принципы этнологических классификаций

Географическая классификация. Языковая (лингвистическая) классификация: принципы классификации; языковые семьи, ветви, группы, подгруппы, языки, диалекты, говоры; языки народов мира; языковые семьи народов России. Антропологическая классификация: основные принципы дифференциации человеческих рас; большие расы (монголоидная, европеоидная, австрало-негроидная; малые расы и антропологические типы; процесс расообразования на Земле. Религиозная классификация народов мира: принципы классификации (С.А. Токарев); эволюция религиозных форм; ранние формы религии; национальные религии; мировые религии.

2. Хозяйственно-культурная классификация. Влияние природных условий на особенности культур и специфику воспроизводства. Эволюция хозяйства и материальной культуры человечества, формирование ХКТ

(Г.Е.Марков). Неолитическая революция – переход от присваивающего хозяйства к производящему. Хозяйственно-культурная классификация. Определение хозяйственно-культурного типа (ХКТ). Принципы типологии (Н.Н.Чебоксаров, С.П.Толстов, М.Г.Левин). Основные ХКТ народов мира. Присваивающие ХКТ: бродячая охота и собирательство, специализированная охота, собирательство и рыболовство, арктическая охота на морского зверя, специализированная охота, рыболовство, собирательство с зачатками производящего хозяйства. Производящие ХКТ: мотыжное земледелие и скотоводство; раннее земледелие (ручное и плужное), ирригационное земледелие; пастушеское или номадное скотоводство; полукочевое скотоводство; плужное или ручное земледелие классовых обществ. Хозяйственно-культурные типы народов России.

3. Историко-этнографическая область (ИЭО). (ИЭО) – основные принципы типологии; таксономии ИЭО; факторы образования ИЭО; историко-этнографические провинции; Волго-Уральская историко-этнографическая область (В.В. Пименов); проблема современного этнологического районирования; зоны межкультурных (межэтнических) контактов.

### III. Этнография народов мира.

1. Народы Австралии и Океании. Происхождение аборигенного населения Австралии; хозяйство и материальный быт австралийцев; дуальная экзогамия; тотемизм; происхождение народов Океании; родовая община народов Меланезии; материальный быт, социально-политическая организация, религиозные верования полинезийцев.

2. Народы Азии. Географическое положение и членение Азии; языковая и антропологическая классификация народов Азии; этнический состав и размещение населения; хозяйственно-культурные типы; духовная культура: анимистические, тотемистические верования, национальные религии (индуизм, синтоизм, конфуцианство, иудаизм) и мировые религии.

3. Народы Африки и Америки. Антропология и языки народов Африки; хозяйственно-культурные типы африканцев; основные этапы этнической истории народов Африки; основные языковые семьи американских индейцев; хозяйственно-культурные типы коренного населения Америки; древнейшие государства Латинской Америки: цивилизации ацтеков, майя, инков; европейская колонизация Америки и судьба коренного населения.

4. Народы Западной Европы. Этнический, антропологический, лингвистический состав населения региона; основные этапы этнической истории западноевропейских народов; зональные различия в материальной культуре и в хозяйственной деятельности народов; циклы семейной, календарной обрядности; проблема миграций населения в странах Европы в разные исторические эпохи; современная политическая и этнокультурная ситуация.

5. Народы России и сопредельных стран. Восточно-славянские народы: численность и расселение, антропологическая, лингвистическая, конфессиональная классификации; особенности хозяйства и культуры; народы Прибалтики, Европейского Севера и Урало-Поволжья: формирования населения и особенностей материальной и духовной культуры; этнический, лингвистический, антропологический, конфессиональный состав населения Сибири и Дальнего Востока; Языковой и антропологический состав населения Кавказа; Языковая, антропологическая и хозяйственно-культурная характеристика населения Средней Азии и Казахстана.

## ЧАСТЬ II. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЭТНОЛОГИИ

### 1. Этнос и культура.

1. Понятие «культура» в этнологических (антропологических) исследованиях. «Культура» как метапонятие: многообразие и противоречивость интерпретации. Историческая трактовка термина «культура». Интерпретация термина в трудах ученых XVIII-XIX вв. (И.Г.Гердер, И.Кант, Гегель). Различные подходы к истолкованию феномена

культуры (О.Шпенглер, А.Тойнби). Дескриптивный подход (Э.Тайлор). Психологический подход к трактовке культуры (З.Фрейд и К.Юнг). Структурно-функциональный подход в трактовке (Б.Малиновский, А.Радклифф-Браун, К.Леви-Строс, Т.Парсонс и др.). Теория моделей культуры (Р.Бенедикт, А. Кребер, К.Клакхон). Символическая концепция культуры (К.Гирц). Культура как адаптационная деятельность (Э.Маркарян). Функции культуры.

## 2. Проблема самоидентификации личности в этнокультурной среде.

Самоидентификация личности как понятие и социокультурный процесс. Формы самоидентификации человека: индивидуализация и позитивная социальная идентичность. Многоуровневость форм самоидентификации личности в культуре и обществе. Самосознание личности в контексте самоидентификации. Этнос и этническое самосознание; сущность и типология этнической самоидентификации; структура этнического самосознания; множественность форм этнического самосознания (С.А. Арутюнов); факторы этнической идентификации личности; этнопсихологические характеристики: этнический характер, этнический темперамент; этнический стереотип; инкультурация.

## 3. Культурно-антропологический аспект изучения ролевой структуры личности.

Социальная сущность личности, детерминация личности социокультурной средой, ее место в системе культурной регуляции. Проблема самоидентификации личности («мы-свои», «они-чужие»). Этническая (национальная) идентичности. Структура национального самосознания; множественность сознания. Ролевые структуры личности. Личность в разных культурных системах. Типы и формы социализации личности в различных средах. Маргинальная личность на рубеже культур. Половая социализация и усвоение половых ролей. Возрастные группы и классы. Роль игр в процессе формирования личности. Институты и методы воспитания. Этнопедагогика. Педагогическая антропология. Культурные регулятивы социокультурного поведения личности: культурные нормы, морально-этические системы.

4. Гендерные аспекты культуры. Понятие гендера и гендерные исследования в России и в зарубежной науке (М.Мид, Г.Рубин, Ш.Ортнер, Дж.Хубер). Половозрастное разделение труда в традиционном и современном обществе. Гендерная стратификация как подсистема социальной стратификации. Социальные роли женщин в различных типах обществ. Гендерные отношения в обществе. Проблема сексуальности в различных культурах. «Мускулинные» и «фемининные» общества. Социология пола. Половая и возрастная идентификация личности: проблема гендерных стереотипов, сознания, ролей. Половая социализация, инициация. Гендерные аспекты социально-политической истории.

5. Этническая культура и культура этноса. Материальная культура этноса; эволюция типов хозяйства и форм материальной культуры; проблемы изучения материальной культуры этноса (поселение, хозяйство, жилище, пища, одежда, утварь, средства передвижения ит.д.); типология явлений материальной культуры; тенденция развития материальной культуры этноса в современном мире. Обрядовая культура этноса: обряды и обычаи в культуре этноса; структура обряда; типология обряда; проблема культурно-языковой диалектологии; классификация обрядов. Соционормативная культура этноса: нормативная система культуры; культурные нормы – регуляторы социального поведения (привычки, обычаи, традиции, нравы, законы, табу); обычаи и обряды – нормативные формы стереотипного поведения; этнические аспекты стереотипных форм поведения; этикет; нормативные конфликты; аномия. Социальные структуры и институты (семья, община) и их место в структуре этноса; эволюция форм социальной организации (праобщина, родовая община, патриархальная община, соседская община; проблема происхождения экзогамии; эволюция форм брака и семьи; типы, структуры и функции семьи; проблема воспроизводства этноса);

6. Традиции в культуре и проблема культурного наследия. Роль традиции и инновации в развитии культуры: межпоколенная преемственность, культурная целостность, развитие, обновление. Традиции как коллективная

память культуры, фактор ее стабильности. Проявление традиции в материальных объектах и духовных явлениях, процессах и способах социокультурного наследования. Роль традиций в архаических культурах. Значение традиции в процессе самоидентификации личности. Проблема культурной аккумуляции и культурной трансмиссии в обществе. Проблема культурного наследия. Экология культуры как актуальная задача нашего времени. Культурная политика. Проблема модернизации и глобализации культуры. Культурная экспансия.

7. Механизмы внедрения и усвоения, типология культурных инноваций. Механизм внедрения и усвоения престижных инноваций: селекция, воспроизведение, приспособление, структурная интеграция. Функции инноваций: утилитарная и престижно-знаковая. Причины и факторы культурной трансформации. Типология инноваций (спонтанная, стимулированная трансформация, культурное заимствование). Культурная диффузия. Проблема аккультурации. Психологический аспект, факторы аккультурации. Адаптация. Инкультурация. Ассимиляция.

8. Проблема межкультурного взаимодействия: факторы, формы, типы. Проблема межэтнических коммуникаций. Культура и восприятие. Атрибуция в межкультурной коммуникации. Стереотипы и предрассудки. Межкультурная компетенция: пути и цели формирования. Понятие «толерантности». Кодекс межкультурной коммуникации. Теории этнокультурного взаимодействия. Культурное направление: теории аккультурации и мобилизации. Структурное направление: концепции интегрированности и внутреннего колониализма. Факторы межэтнических отношений: исторический, социальный, культурный, политический, психологический, ситуационный. Варианты контактов. Типы межэтнической коммуникации: ассимиляция и интеграция. Статус этноса: «титальный» этнос, «национальное (этническое) меньшинство». Геноцид. Апартеид. Сегрегация.

Концепция культурного шока. Проблема межэтнических коммуникаций в современной России.

9. Этнос как социокультурная система. Этнос: проблемы теории, структура, функционирование и развитие. Подходы к пониманию природы этноса и «теория этноса» в отечественной этнологии (С.М.Широкогоров, П.И. Кушнер, Н.Н.Чебоксаров, С.А.Арутюнов, В.И.Козлов, Ю.В.Бромлей, Л.Н.Гумилев, В.В.Пименов). Проблемы типологизации и классификации этнических общностей. Иерархическая структура этнических общностей. Этносы, субэтносы (этнические и этнографические группы). Метаэтносы. Этнополитические общности. Этнические процессы в истории человечества. Историческая типология этносоциальных общностей. Понятия «этнос» и «этничность» в этнологии. Проблема «этничности» в отечественной и зарубежной науке. Современные концепции «этничности». Примордиализм: природное или эволюционно-биологическое (Пьер ван ден Берг, Л.Н.Гумилев) и эволюционно-историческое (И.Г.Гердер, Ю.В.Бромлей) направления. Инструменталистский и конструктивистский подходы (Ф. Барт). Проблемы методологии современной науки. Дискуссия в российской этнологии (В.А.Тишков, С.Е.Рыбаков и др.).

### ЧАСТЬ III. ИСТОРИЯ ЭТНОЛОГИЧЕСКОЙ (АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЙ) НАУКИ

1. Эволюционистская концепция. Концепция развития человечества во второй половине 19 в. (Э. Тайлор, Г. Спенсер, А. Бастиан, Л.Г. Морган);

2. Диффузионистские школы. Антропогеографический подход (Ф. Ратцель); культурно-морфологическое направление Л. Фробениуса; теория «культурных кругов» Ф. Гребнера и «культурных областей» К. Уисслера; культурно-историческая школа В. Шмидта.

3. Социологическая школа в этнологии. Учение о коллективных представлениях Э. Дюркгейма; теория «пралогического» мышления Л. Леви-Брюля; функционализм Р. Турнвальда.

4. Английская функциональная школа. «Теория потребностей» Б. Малиновского («Научная теория культуры»); структура общества А. Рэдклифф-Брауна.

5. Американская школа исторической этнологии (кон. 19 – первая пол. 20 вв.). Ф. Боас – основоположник школы; теория «культурных» моделей А. Кребнера; этнопсихологическое направление: исследование проблем личности в культуре и обществе; концепция «базовой личности» А. Кардинера; культурные конфигурации Р. Бенедикт; типы культур по М. Мид; культурный релятивизм М. Херсковица.

6. Структурализм. Э.Эванс-Причард – метод изучения социальных систем; структурная антропология К. Леви-Строса.

7. Неоэволюционизм. Неоэволюционизм Л. Уайта; теория многолинейной эволюции Дж. Стюарда; новейшие концепции в этнологии: неофункционализм М. Глюкмана.

8. Герменевтическое направление. К. Гирц и Р. Тернер.

9. История отечественной этнологии. Экспедиции в России в 18 в. (Г.Ф. Миллер, П.С. Паллас, И.И. Лепехин, С.П. Крашенинников и др.). РГО и этнографические исследования середины 19 в.: К.М. Бэр, Н.И. Надеждин, К.Д. Кавелин. Русская этнографическая наука во второй половине 19 – первой трети 20 вв.: Н.Н. Миклухо-Маклай, Харузины, Д.К. Зеленин, Д.Н. Анучин, М.М. Ковалевский, Л.Я. Штернберг, В.Г. Богораз. Этнография второй половины 20 в.: Н.Н. Чебоксаров, С.П. Толстов, М.О. Косвен, С.А. Токарев.

10. Современная этнология в России. Проблемы теории и методологии науки.

#### ЧАСТЬ IV. ЭТНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

1. Этнические процессы: основные формы и типы. Формы этнических процессов: эволюционные и трансформационные; типология этнических процессов (объединительные: фузия, консолидация, ассимиляция, конвергенция, межэтническая интеграция, этногенетическая миксация; и разделительные: парциация, сепарация) процессы. Этнические процессы в

истории и современном мире. Этнические процессы в Латинской Америке, США, Западной Европе; этнокультурное развитие народов России в 16-19 вв.; этнические процессы в СССР (20-80 гг. 20 в.); современные этнические процессы в России и странах ближнего зарубежья.

2. Межкультурное взаимодействие в полиэтническом обществе. Проблема межэтнических коммуникаций. Теории этнокультурного взаимодействия. Культурное направление: теории аккультурации и мобилизации; структурное направление. Межэтнические контакты и их результаты. Факторы межэтнических отношений: исторический, социальный, культурный, политический, психологический, ситуационный; типы межэтнической коммуникации: ассимиляция и интеграция; проблема межэтнической коммуникации в современной России. Этнические конфликты и способы их разрешения. Причины межэтнических конфликтов; динамика и типология конфликтов по стадиям и цели; формы и способы разрешения конфликтов.

3. Прикладные задачи и функции этнологии. Этнические конфликты и исследовательские проблемы в этнологии; этнологическое образование; этнологическая экспертиза; прогнозирование этнических процессов.

### **3. ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ВОПРОСОВ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

1. Место и значение этнологии в системе наук.
2. Источники этнологического исследования.
3. Методы этнологического исследования.
4. Основные типы и принципы этнологических классификаций.
5. Народы Австралии и Океании.
6. Народы Азии.
7. Народы Африки и Америки.
8. Народы Европы.
9. Народы России и сопредельных стран.

10. Понятие «культура» в этнологических (антропологических) исследованиях.

11. Проблема самоидентификации личности в этнокультурной среде.

12. Этническая культура и культура этноса

13. Традиции в культуре и проблема культурного наследия

14. Механизмы внедрения и усвоения, типология культурных инноваций.

15. Проблема межкультурного взаимодействия: факторы, формы, типы.

16. Этнос как социокультурная система.

17. Основные этапы истории этнологии.

18. Этнические процессы: основные формы и типы.

#### **4. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Основы этнологии [Текст]: учебник / ред. В. В. Пименов. - М.: Изд-во МГУ, 2007. - 696 с. - ISBN 978-5-211-05321-2. Экземпляров всего: 5. (<http://irbis.pgsga.ru>).

2. Садохин А.П. Этнология [Text]: учеб. для студ. вузов, обуч. по гуманит. специальностям / Садохин Александр Петрович. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Гардарики, 2006. - 287 с. - ISBN 5-8297-0171-5. Экземпляров всего: 27. (<http://irbis.pgsga.ru>).

3. Тавадов Г.Т. Этнология [Текст]: современный словарь-справочник / Г.Т. Тавадов. - М.: Диалог культур, 2007. - 704 с.: табл. - ISBN 978-5-902690-04-7. Экземпляров всего: 5. (<http://irbis.pgsga.ru>).

##### **б) дополнительная литература**

1. Антропология [Text]: учеб. для студ. вузов, обуч. по биологическим специальностям / Е.Н. Хрисанфова, И.В. Перевозчиков. - 4-е изд. - М.: Моск-го ун-т; Наука, 2005. - 400 с.: ил. - ISBN 5-211-06049-0. - ISBN 5-02-010348-9. Экземпляров всего: 80. (<http://irbis.pgsga.ru>).

2. Арутюнов С. А. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие. М.: Директ-Медиа, 2014. 386 с. ISBN - 978-5-4458-3555-4. [Электронный

ресурс]. Режим доступа:  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=235159](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=235159). Дата обращения:  
28.08.2017.

3. Байбурин А. К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. Л.: Языки славянской культуры, 2005. 218 с. ISBN-5-9551-0001-6. [Электронный ресурс]. Режим доступа:  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=211067](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=211067). Дата обращения:  
28.08.2017.

4. Бузин В.С. Этнография русских [Текст]: учебное пособие / В. С. Бузин. - СПб.: Изд-во С.-Петербургского университета, 2007. - 421 с. - ISBN 978-5-288-03911-9. Экземпляров всего: 36. (<http://irbis.pgsga.ru>).

5. Народы и религии мира [Мультимедиа]: энциклопедия. - М.: DirectMEDIA, 2007. - (Классика энциклопедий) (Электронная библиотека ДМ). - ISBN 978-5-94865-147-7. Экземпляров всего: 2. (<http://irbis.pgsga.ru>).

6. Народы России [Мультимедиа]. - Электрон. дан. - М.: ООО "Хорошая погода": ООО "БИЗНЕССОФТ", 2007. - эл. опт. диск (CD-ROM). - (Большая энциклопедия России). Экземпляров всего: 2. (<http://irbis.pgsga.ru>).

7. Этнология [Текст]: учеб. пособие для вузов / Под ред. Е.В. Миськовой; Н.Л. Мехедова; В.В. Пименова. - М.: Академический Проект: Альма Матер, 2006. - 624 с.: фото. - (Gaudeamus). - ISBN 5-8291-0766-X. - ISBN 5-902767-29-X. Экземпляров всего: 40. (<http://irbis.pgsga.ru>).