

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Мочалов Олег Дмитриевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.04.2021 14:01:44

Уникальный программный ключ:

348069bf6a54fa85555f48cd1f95b4041252687c434adebbd49b54c198326542

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

(СГСПУ)

УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии,

Ректор СГСПУ

Мочалов О.Д.

2020 г.



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ:
ЭТНОГРАФИЯ, ЭТНОЛОГИЯ, АНТРОПОЛОГИЯ**

Направление подготовки:

46.06.01 Исторические науки и археология

Направленность:

Этнография, этнология, антропология

Уровень высшего образования:

подготовка кадров высшей квалификации

Самара 2020

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Вступительный экзамен по направлению подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология, направленность (профиль) – «Этнография, этнология, антропология» направлен на определение теоретико-методологической компетентности будущих аспирантов.

Цель проведения вступительного испытания - проверка соответствия подготовки поступающих в аспирантуру требованиям современного уровня знаний в области этнографии, этнологии, антропологии. Предполагает знание поступающими основных теоретических проблем в области этнографии, этнологии, антропологии, истории науки, культурной специфики этнических сообществ.

Вступительное испытание проводится *устно* по билетам.

Программа вступительного испытания включает в себя:

- содержание разделов (тем) программы;
- перечень примерных вопросов для вступительного испытания;
- список рекомендуемой литературы.

2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ (ТЕМ) ПРОГРАММЫ

ЧАСТЬ I. ЭТНОЛОГИЯ (ЭТНОГРАФИЯ) КАК НАУКА

I. Этнология как наука.

1. Предметная область исторической науки.

Место и значение этнологии в системе наук. Этнология и смежные науки. Основные проблемы общей этнологии.

2. Источники этнологического исследования.

Источник как явление культуры. Источник и метод. Репрезентабельность. Классификация источников. Устные источники. Фольклор. Рассказ. Вещественные источники и «остатки». Письменные источники. Летописи. Законодательные акты. Делопроизводственная документация. Статистика. Периодическая печать. Личные документы. Литературные произведения. Мемуаристика. Нарративные источники.

Научная литература. Изобразительные источники. Картографический материал. Аудиовизуальные источники. Кинодокументы. Фотодокументы. Фонодокументы.

3. Методы этнологического исследования.

Общенаучные методы: анализ, сравнительно-сопоставительный метод, синтез, аналогия, индукция, дедукция. Наблюдение. Эксперимент. Критический подход. Интерпретация, герменевтика и метод источниковедения. Методика культурологического исследования Программа исследования. Гипотезы, задачи, инструментарий, индикаторы. Основные методы сбора информации: изучение документов, памятников и элементов культуры. Опрос. Анкетирование. Полевое наблюдение. Проблема репрезентативности материала. Выборочный метод. Методы переработки информации: типизация, группировка, классификация и типологизация, картографирование и анализ карт. Статистическая переработка. Анализ документов (качественный и количественный метод, контент-анализ). Биографический метод. Приемы и способы интерпретации материала.

II. Этнологические классификации.

1. Основные типы и принципы этнологических классификаций

Географическая классификация. Языковая (лингвистическая) классификация: принципы классификации; языковые семьи, ветви, группы, подгруппы, языки, диалекты, говоры; языки народов мира; языковые семьи народов России. Антропологическая классификация: основные принципы дифференциации человеческих рас; большие расы (монголоидная, европеоидная, австрало-негроидная; малые расы и антропологические типы; процесс расообразования на Земле. Религиозная классификация народов мира: принципы классификации (С.А. Токарев); эволюция религиозных форм; ранние формы религии; национальные религии; мировые религии.

2. Хозяйственно-культурная классификация. Влияние природных условий на особенности культур и специфику воспроизводства. Эволюция хозяйства и материальной культуры человечества, формирование ХКТ

(Г.Е.Марков). Неолитическая революция – переход от присваивающего хозяйства к производящему. Хозяйственно-культурная классификация. Определение хозяйственно-культурного типа (ХКТ). Принципы типологии (Н.Н.Чебоксаров, С.П.Толстов, М.Г.Левин). Основные ХКТ народов мира. Присваивающие ХКТ: бродячая охота и собирательство, специализированная охота, собирательство и рыболовство, арктическая охота на морского зверя, специализированная охота, рыболовство, собирательство с зачатками производящего хозяйства. Производящие ХКТ: мотыжное земледелие и скотоводство; раннее земледелие (ручное и плужное), ирригационное земледелие; пастушеское или номадное скотоводство; полукочевое скотоводство; плужное или ручное земледелие классовых обществ. Хозяйственно-культурные типы народов России.

3. Историко-этнографическая область (ИЭО). (ИЭО) – основные принципы типологии; таксономии ИЭО; факторы образования ИЭО; историко-этнографические провинции; Волго-Уральская историко-этнографическая область (В.В. Пименов); проблема современного этнологического районирования; зоны межкультурных (межэтнических) контактов.

III. Этнография народов мира.

1. Народы Австралии и Океании. Происхождение аборигенного населения Австралии; хозяйство и материальный быт австралийцев; дуальная экзогамия; тотемизм; происхождение народов Океании; родовая община народов Меланезии; материальный быт, социально-политическая организация, религиозные верования полинезийцев.

2. Народы Азии. Географическое положение и членение Азии; языковая и антропологическая классификация народов Азии; этнический состав и размещение населения; хозяйственно-культурные типы; духовная культура: анимистические, тотемистические верования, национальные религии (индуизм, синтоизм, конфуцианство, иудаизм) и мировые религии.

3. Народы Африки и Америки. Антропология и языки народов Африки; хозяйственно-культурные типы африканцев; основные этапы этнической истории народов Африки; основные языковые семьи американских индейцев; хозяйственно-культурные типы коренного населения Америки; древнейшие государства Латинской Америки: цивилизации ацтеков, майя, инков; европейская колонизация Америки и судьба коренного населения.

4. Народы Западной Европы. Этнический, антропологический, лингвистический состав населения региона; основные этапы этнической истории западноевропейских народов; зональные различия в материальной культуре и в хозяйственной деятельности народов; циклы семейной, календарной обрядности; проблема миграций населения в странах Европы в разные исторические эпохи; современная политическая и этнокультурная ситуация.

5. Народы России и сопредельных стран. Восточно-славянские народы: численность и расселение, антропологическая, лингвистическая, конфессиональная классификации; особенности хозяйства и культуры; народы Прибалтики, Европейского Севера и Урало-Поволжья: формирования населения и особенностей материальной и духовной культуры; этнический, лингвистический, антропологический, конфессиональный состав населения Сибири и Дальнего Востока; Языковой и антропологический состав населения Кавказа; Языковая, антропологическая и хозяйственно-культурная характеристика населения Средней Азии и Казахстана.

ЧАСТЬ II. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЭТНОЛОГИИ

1. Этнос и культура.

1. Понятие «культура» в этнологических (антропологических) исследованиях. «Культура» как метапонятие: многообразие и противоречивость интерпретации. Историческая трактовка термина «культура». Интерпретация термина в трудах ученых XVIII-XIX вв. (И.Г.Гердер, И.Кант, Гегель). Различные подходы к истолкованию феномена

культуры (О.Шпенглер, А.Тойнби). Дескриптивный подход (Э.Тайлор). Психологический подход к трактовке культуры (З.Фрейд и К.Юнг). Структурно-функциональный подход в трактовке (Б.Малиновский, А.Радклифф-Браун, К.Леви-Строс, Т.Парсонс и др.). Теория моделей культуры (Р.Бенедикт, А. Кребер, К.Клакхон). Символическая концепция культуры (К.Гирц). Культура как адаптационная деятельность (Э.Маркарян). Функции культуры.

2. Проблема самоидентификации личности в этнокультурной среде.

Самоидентификация личности как понятие и социокультурный процесс. Формы самоидентификации человека: индивидуализация и позитивная социальная идентичность. Многоуровневость форм самоидентификации личности в культуре и обществе. Самосознание личности в контексте самоидентификации. Этнос и этническое самосознание; сущность и типология этнической самоидентификации; структура этнического самосознания; множественность форм этнического самосознания (С.А. Арутюнов); факторы этнической идентификации личности; этнопсихологические характеристики: этнический характер, этнический темперамент; этнический стереотип; инкультурация.

3. Культурно-антропологический аспект изучения ролевой структуры личности.

Социальная сущность личности, детерминация личности социокультурной средой, ее место в системе культурной регуляции. Проблема самоидентификации личности («мы-свои», «они-чужие»). Этническая (национальная) идентичности. Структура национального самосознания; множественность сознания. Ролевые структуры личности. Личность в разных культурных системах. Типы и формы социализации личности в различных средах. Маргинальная личность на рубеже культур. Половая социализация и усвоение половых ролей. Возрастные группы и классы. Роль игр в процессе формирования личности. Институты и методы воспитания. Этнопедагогика. Педагогическая антропология. Культурные регулятивы социокультурного поведения личности: культурные нормы, морально-этические системы.

4. Гендерные аспекты культуры. Понятие гендера и гендерные исследования в России и в зарубежной науке (М.Мид, Г.Рубин, Ш.Ортнер, Дж.Хубер). Половозрастное разделение труда в традиционном и современном обществе. Гендерная стратификация как подсистема социальной стратификации. Социальные роли женщин в различных типах обществ. Гендерные отношения в обществе. Проблема сексуальности в различных культурах. «Мускулинные» и «фемининные» общества. Социология пола. Половая и возрастная идентификация личности: проблема гендерных стереотипов, сознания, ролей. Половая социализация, инициация. Гендерные аспекты социально-политической истории.

5. Этническая культура и культура этноса. Материальная культура этноса; эволюция типов хозяйства и форм материальной культуры; проблемы изучения материальной культуры этноса (поселение, хозяйство, жилище, пища, одежда, утварь, средства передвижения ит.д.); типология явлений материальной культуры; тенденция развития материальной культуры этноса в современном мире. Обрядовая культура этноса: обряды и обычаи в культуре этноса; структура обряда; типология обряда; проблема культурно-языковой диалектологии; классификация обрядов. Соционормативная культура этноса: нормативная система культуры; культурные нормы – регуляторы социального поведения (привычки, обычаи, традиции, нравы, законы, табу); обычаи и обряды – нормативные формы стереотипного поведения; этнические аспекты стереотипных форм поведения; этикет; нормативные конфликты; аномия. Социальные структуры и институты (семья, община) и их место в структуре этноса; эволюция форм социальной организации (праобщина, родовая община, патриархальная община, соседская община; проблема происхождения экзогамии; эволюция форм брака и семьи; типы, структуры и функции семьи; проблема воспроизводства этноса);

6. Традиции в культуре и проблема культурного наследия. Роль традиции и инновации в развитии культуры: межпоколенная преемственность, культурная целостность, развитие, обновление. Традиции как коллективная

память культуры, фактор ее стабильности. Проявление традиции в материальных объектах и духовных явлениях, процессах и способах социокультурного наследования. Роль традиций в архаических культурах. Значение традиции в процессе самоидентификации личности. Проблема культурной аккумуляции и культурной трансмиссии в обществе. Проблема культурного наследия. Экология культуры как актуальная задача нашего времени. Культурная политика. Проблема модернизации и глобализации культуры. Культурная экспансия.

7. Механизмы внедрения и усвоения, типология культурных инноваций. Механизм внедрения и усвоения престижных инноваций: селекция, воспроизведение, приспособление, структурная интеграция. Функции инноваций: утилитарная и престижно-знаковая. Причины и факторы культурной трансформации. Типология инноваций (спонтанная, стимулированная трансформация, культурное заимствование). Культурная диффузия. Проблема аккультурации. Психологический аспект, факторы аккультурации. Адаптация. Инкультурация. Ассимиляция.

8. Проблема межкультурного взаимодействия: факторы, формы, типы. Проблема межэтнических коммуникаций. Культура и восприятие. Атрибуция в межкультурной коммуникации. Стереотипы и предрассудки. Межкультурная компетенция: пути и цели формирования. Понятие «толерантности». Кодекс межкультурной коммуникации. Теории этнокультурного взаимодействия. Культурное направление: теории аккультурации и мобилизации. Структурное направление: концепции интегрированности и внутреннего колониализма. Факторы межэтнических отношений: исторический, социальный, культурный, политический, психологический, ситуационный. Варианты контактов. Типы межэтнической коммуникации: ассимиляция и интеграция. Статус этноса: «титальный» этнос, «национальное (этническое) меньшинство». Геноцид. Апартеид. Сегрегация.

Концепция культурного шока. Проблема межэтнических коммуникаций в современной России.

9. Этнос как социокультурная система. Этнос: проблемы теории, структура, функционирование и развитие. Подходы к пониманию природы этноса и «теория этноса» в отечественной этнологии (С.М.Широкогоров, П.И. Кушнер, Н.Н.Чебоксаров, С.А.Арутюнов, В.И.Козлов, Ю.В.Бромлей, Л.Н.Гумилев, В.В.Пименов). Проблемы типологизации и классификации этнических общностей. Иерархическая структура этнических общностей. Этносы, субэтны (этнические и этнографические группы). Метаэтны. Этнополитические общности. Этнические процессы в истории человечества. Историческая типология этносоциальных общностей. Понятия «этнос» и «этничность» в этнологии. Проблема «этничности» в отечественной и зарубежной науке. Современные концепции «этничности». Примордиализм: природное или эволюционно-биологическое (Пьер ван ден Берг, Л.Н.Гумилев) и эволюционно-историческое (И.Г.Гердер, Ю.В.Бромлей) направления. Инструменталистский и конструктивистский подходы (Ф. Барт). Проблемы методологии современной науки. Дискуссия в российской этнологии (В.А.Тишков, С.Е.Рыбаков и др.).

ЧАСТЬ III. ИСТОРИЯ ЭТНОЛОГИЧЕСКОЙ (АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЙ) НАУКИ

1. Эволюционистская концепция. Концепция развития человечества во второй половине 19 в. (Э. Тайлор, Г. Спенсер, А. Бастиан, Л.Г. Морган);

2. Диффузионистские школы. Антропогеографический подход (Ф. Ратцель); культурно-морфологическое направление Л. Фробениуса; теория «культурных кругов» Ф. Гребнера и «культурных областей» К. Уисслера; культурно-историческая школа В. Шмидта.

3. Социологическая школа в этнологии. Учение о коллективных представлениях Э. Дюркгейма; теория «пралогического» мышления Л. Леви-Брюля; функционализм Р. Турнвальда.

4. Английская функциональная школа. «Теория потребностей» Б. Малиновского («Научная теория культуры»); структура общества А. Рэдклифф-Брауна.

5. Американская школа исторической этнологии (кон. 19 – первая пол. 20 вв.). Ф. Боас – основоположник школы; теория «культурных» моделей А. Кребнера; этнопсихологическое направление: исследование проблем личности в культуре и обществе; концепция «базовой личности» А. Кардинера; культурные конфигурации Р. Бенедикт; типы культур по М. Мид; культурный релятивизм М. Херсковица.

6. Структурализм. Э.Эванс-Причард – метод изучения социальных систем; структурная антропология К. Леви-Строса.

7. Неоэволюционизм. Неоэволюционизм Л. Уайта; теория многолинейной эволюции Дж. Стюарда; новейшие концепции в этнологии: неофункционализм М. Глюкмана.

8. Герменевтическое направление. К. Гирц и Р. Тернер.

9. История отечественной этнологии. Экспедиции в России в 18 в. (Г.Ф. Миллер, П.С. Паллас, И.И. Лепехин, С.П. Крашенинников и др.). РГО и этнографические исследования середины 19 в.: К.М. Бэр, Н.И. Надеждин, К.Д. Кавелин. Русская этнографическая наука во второй половине 19 – первой трети 20 вв.: Н.Н. Миклухо-Маклай, Харузины, Д.К. Зеленин, Д.Н. Анучин, М.М. Ковалевский, Л.Я. Штернберг, В.Г. Богораз. Этнография второй половины 20 в.: Н.Н. Чебоксаров, С.П. Толстов, М.О. Косвен, С.А. Токарев.

10. Современная этнология в России. Проблемы теории и методологии науки.

ЧАСТЬ IV. ЭТНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

1. Этнические процессы: основные формы и типы. Формы этнических процессов: эволюционные и трансформационные; типология этнических процессов (объединительные: фузия, консолидация, ассимиляция, конвергенция, межэтническая интеграция, этногенетическая миксация; и разделительные: парциация, сепарация) процессы. Этнические процессы в

истории и современном мире. Этнические процессы в Латинской Америке, США, Западной Европе; этнокультурное развитие народов России в 16-19 вв.; этнические процессы в СССР (20-80 гг. 20 в.); современные этнические процессы в России и странах ближнего зарубежья.

2. Межкультурное взаимодействие в полиэтническом обществе. Проблема межэтнических коммуникаций. Теории этнокультурного взаимодействия. Культурное направление: теории аккультурации и мобилизации; структурное направление. Межэтнические контакты и их результаты. Факторы межэтнических отношений: исторический, социальный, культурный, политический, психологический, ситуационный; типы межэтнической коммуникации: ассимиляция и интеграция; проблема межэтнической коммуникации в современной России. Этнические конфликты и способы их разрешения. Причины межэтнических конфликтов; динамика и типология конфликтов по стадиям и цели; формы и способы разрешения конфликтов.

3. Прикладные задачи и функции этнологии. Этнические конфликты и исследовательские проблемы в этнологии; этнологическое образование; этнологическая экспертиза; прогнозирование этнических процессов.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ВОПРОСОВ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

1. Место и значение этнологии в системе наук.
2. Источники этнологического исследования.
3. Методы этнологического исследования.
4. Основные типы и принципы этнологических классификаций.
5. Народы Австралии и Океании.
6. Народы Азии.
7. Народы Африки и Америки.
8. Народы Европы.
9. Народы России и сопредельных стран.

10. Понятие «культура» в этнологических (антропологических) исследованиях.

11. Проблема самоидентификации личности в этнокультурной среде.

12. Этническая культура и культура этноса

13. Традиции в культуре и проблема культурного наследия

14. Механизмы внедрения и усвоения, типология культурных инноваций.

15. Проблема межкультурного взаимодействия: факторы, формы, типы.

16. Этнос как социокультурная система.

17. Основные этапы истории этнологии.

18. Этнические процессы: основные формы и типы.

4. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Основы этнологии [Текст]: учебник / ред. В. В. Пименов. - М.: Изд-во МГУ, 2007. - 696 с. - ISBN 978-5-211-05321-2. Экземпляров всего: 5. (<http://irbis.pgsga.ru>).

2. Садохин А.П. Этнология [Text]: учеб. для студ. вузов, обуч. по гуманит. специальностям / Садохин Александр Петрович. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Гардарики, 2006. - 287 с. - ISBN 5-8297-0171-5. Экземпляров всего: 27. (<http://irbis.pgsga.ru>).

3. Тавадов Г.Т. Этнология [Текст]: современный словарь-справочник / Г.Т. Тавадов. - М.: Диалог культур, 2007. - 704 с.: табл. - ISBN 978-5-902690-04-7. Экземпляров всего: 5. (<http://irbis.pgsga.ru>).

б) дополнительная литература

1. Антропология [Text]: учеб. для студ. вузов, обуч. по биологическим специальностям / Е.Н. Хрисанфова, И.В. Перевозчиков. - 4-е изд. - М.: Моск-го ун-т; Наука, 2005. - 400 с.: ил. - ISBN 5-211-06049-0. - ISBN 5-02-010348-9. Экземпляров всего: 80. (<http://irbis.pgsga.ru>).

2. Арутюнов С. А. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие. М.: Директ-Медиа, 2014. 386 с. ISBN - 978-5-4458-3555-4. [Электронный

ресурс]. Режим доступа:
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=235159. Дата обращения:
28.08.2017.

3. Байбурин А. К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. Л.: Языки славянской культуры, 2005. 218 с. ISBN-5-9551-0001-6. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=211067. Дата обращения:
28.08.2017.

4. Бузин В.С. Этнография русских [Текст]: учебное пособие / В. С. Бузин. - СПб.: Изд-во С.-Петербургского университета, 2007. - 421 с. - ISBN 978-5-288-03911-9. Экземпляров всего: 36. (<http://irbis.pgsga.ru>).

5. Народы и религии мира [Мультимедиа]: энциклопедия. - М.: DirectMEDIA, 2007. - (Классика энциклопедий) (Электронная библиотека ДМ). - ISBN 978-5-94865-147-7. Экземпляров всего: 2. (<http://irbis.pgsga.ru>).

6. Народы России [Мультимедиа]. - Электрон. дан. - М.: ООО "Хорошая погода": ООО "БИЗНЕССОФТ", 2007. - эл. опт. диск (CD-ROM). - (Большая энциклопедия России). Экземпляров всего: 2. (<http://irbis.pgsga.ru>).

7. Этнология [Текст]: учеб. пособие для вузов / Под ред. Е.В. Миськовой; Н.Л. Мехедова; В.В. Пименова. - М.: Академический Проект: Альма Матер, 2006. - 624 с.: фото. - (Gaudeamus). - ISBN 5-8291-0766-X. - ISBN 5-902767-29-X. Экземпляров всего: 40. (<http://irbis.pgsga.ru>).