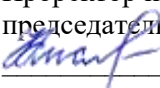


УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УМР и КО,
 председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ"
Практикум по культуре речевого общения
(английский)
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Английской филологии и межкультурной коммуникации		
Учебный план	ФИЯ-622ФАо(5г) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	16 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	576	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		экзамены 8, 9, 10	
аудиторные занятия	228	зачеты 7	
самостоятельная работа	348		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	7(4.1)		8(4.2)		9(5.1)		10(5.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Практические	86	86	86	86	28	28	28	28	228	228
В том числе инт.	18	18	18	18	6	6	6	6	48	48
Итого ауд.	86	86	86	86	28	28	28	28	228	228
Контактная работа	86	86	86	86	28	28	28	28	228	228
Сам. работа	130	130	130	130	44	44	44	44	348	348
Итого	216	216	216	216	72	72	72	72	576	576

Программу составил(и):

Савицкая Екатерина Владимировна
Яковлева Инесса Юрьевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Практикум по культуре речевого общения (английский)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Английской филологии и межкультурной коммуникации

Протокол от 11.10.2022 г. № 3

Зав. кафедрой Макеева Е.Ю.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование культуры речевого общения на иностранном языке.

Задачи изучения дисциплины: формирование у обучающихся языковой базы для обучения иностранному языку в соответствии с требованиями ФГОС общего образования с использованием современных технологий обучения; формирование умений правильно строить высказывания в письменной и устной речи; понимать письменные и устные тексты на английском языке разной функционально-стилевой принадлежности; излагать в устном и письменном виде основное содержание текста в пределах пройденных тем; уметь выстраивать свободное диалогическое общение по заданной тематике; формирование умения грамотно использовать современные поисковые технологии для реализации индивидуальных, парных и групповых заданий, а именно осуществлять сбор информации из источников разного рода, классифицировать, обобщать, конкретизировать, систематизировать полученные данные, подготовить и провести презентацию результатов проделанной работы.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.09

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Фонетика английского языка

Лексикология (английский)

Практический курс английского языка

Введение в теорию межкультурной коммуникации

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (педагогическая практика) (английский)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами

Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определить и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате.

Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения.

УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Умеет создавать официальное и неофициальное письменное сообщение в соответствии с поставленной целью и задачами. Владеет опытом построения письменного высказывания на английском языке с использованием языковых и речевых средств, соответствующих заданному жанру.

УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
1	Раздел 1. Person			
1.1	Childhood /Пр/	7	20	4
1.2	Childhood /Ср/	7	30	0
1.3	Self /Пр/	7	22	4
1.4	Self /Ср/	7	30	0
1.5	Language and Literature /Пр/	7	22	6
1.6	Language and Literature /Ср/	7	34	0
1.7	World /Пр/	7	22	4
1.8	World /Ср/	7	36	0
2	Раздел 2. World around me			
2.1	Concepts of Space /Пр/	8	20	4
2.2	Concepts of Space /Ср/	8	30	0
2.3	Appearances /Пр/	8	22	4
2.4	Appearances /Ср/	8	30	0
2.5	Health /Пр/	8	22	6
2.6	Health /Ср/	8	34	0
2.7	Brand Awareness /Пр/	8	22	4
2.8	Brand Awareness /Ср/	8	36	0
3	Раздел 3. The Media			
3.1	Icons /Пр/	9	14	2

3.2	Icons /Cp/	9	22	0
3.3	A Sense of Belonging /Пр/	9	14	4
3.4	A Sense of Belonging /Cp/	9	22	0
4	Раздел 4. Knowledge			
4.5	Climate /Пр/	10	14	2
4.6	Climate /Cp/	10	22	0
4.7	Knowledge and Technology /Пр/	10	14	4
4.8	Knowledge and Technology /Cp/	10	22	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

7 семестр, 43 практических занятия

Раздел 1. Person

Практическое занятие № 1-10 (20 часов)

Childhood

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): особенности адаптации к иной культуре, роль детских воспоминаний в жизни человека и др.

2. Работа с учебником и дополнительными материалами – чтение, говорение, аудирование, письмо, повторение видовременных форм глаголов в грамматической системе английского языка, овладение лексикой по темам:

- Childhood: born everywhere, raised in Britain
- Childhood memories
- Talking about memory
- Talking about adapting to different cultures
- Talking about a personal memory
- Evoking the feelings and moods of a past event
- Attitudes to children
- Describing habits and tendencies
- Telling an anecdote effectively
- Keeping people interested in a story

3. Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие № 11-21 (22 часа)

Self

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): характер, личностные качества человека, самоидентифицирование.

2. Проверка домашнего задания

3. Работа с учебником и дополнительными материалами - чтение, говорение, аудирование, письмо, повторение нарративных времен в грамматической системе английского языка, овладение лексикой по темам:

- Me, myself and I
- How to be yourself
- Understanding promotional language
- Saying how you met someone
- Using effective introduction strategies
- Promoting oneself
- Describing skill and ability
- Writing a cover letter
- Describing ability and experience

4. Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие № 22-32 (22 часа)

Language and Literature

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): беседа о книге, значение книги в формировании личности, изучение иностранных языков в жизни человека.

2. Проверка домашнего задания

3. Работа с учебником и дополнительными материалами - чтение, говорение, аудирование, письмо, повторение видовременных форм английского глагола, овладение лексикой по темам:

- Literature in the modern society
- What makes the language of literature special
- Talking about languages and ways to learn them
- Describing experience of language learning
- Discussing plans and priorities
- Attitudes to English
- Using strategies for communicating effectively

4. Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие № 33-43 (22 часа)

World

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы, связанные с вопросами соответствующего раздела учебника):

комментирование карт, причины и следствия перемен в деятельности человека.

2. Работа с учебником и дополнительными материалами - чтение, говорение, аудирование, письмо, повторение форм выражения будущего времени, овладение лексикой по темам:

- World. Globalization
- Maps of the modern world
- Interpreting maps and facts
- Making comparisons and talking about changes
- Talking about diet and nutrition
- Discussing changing trends
- Talking about result
- Discussing places to eat out
- Writing captions
- Writing economically

3. Разъяснение домашнего задания

8 семестр, 43 практических занятия

Раздел 2. World around me

Практическое занятие № 1-10 (20 часов)

Concepts of Space

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): городское пространство, вопросы защиты и безопасности, градостроительство

2. Проверка домашнего задания

3. Работа с учебником и дополнительными материалами - чтение, говорение, аудирование, письмо, повторение форм страдательного залога, грамматических средств стратегии дистанцирования, овладение лексикой по темам:

- Describing spaces in cities
- Describing how spaces are used
- Talking about crime and surveillance
- Commenting on experiences
- Outlining problems
- Discussing and suggesting solutions
- Discussing privacy
- Giving a presentation with images

4. Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие № 11-21 (22 часа)

Appearances

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): описание визуальных образов

2. Проверка домашнего задания

3. Работа с учебником и дополнительными материалами - чтение, говорение, аудирование, письмо, повторение времен групп Perfect, Continuous в грамматической системе английского языка, овладение лексикой по темам:

- How to make a good impression
- Does the person's inner world always correspond to the appearance?
- Describing appearance and change to appearance
- Discussing photos and images
- Talking about aim and intention
- Talking about fakes and forgery
- Convincing people and expressing doubt
- Conducting a personal interview
- Describing someone's life, achievements and attitudes
- Discussing piracy
- Using written and spoken styles appropriately
- Appreciating written and spoken genres

4. Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие № 22-32 (22 часа)

Health

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): вопросы здравоохранения, здоровьесберегающие технологии

2. Работа с учебником и дополнительными материалами - чтение, говорение, аудирование, письмо, повторение неличных глагольных форм в грамматической системе английского языка, овладение лексикой по темам:

- Health Issues
- Modern drugs
- Talking about health problems and treatment
- Describing and commenting on an exhibition or a show
- Describing a process or experiment
- Discussing implications and significance
- Discussing an issue
- Comparing health campaigns

- Taking turns in a discussion
 - Giving opinions in an extended conversation
3. Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие № 33-43 (22 часа)

Brand Awareness

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): современные бренды, качество и логотип товара
2. Проверка домашнего задания
3. Работа с учебником и дополнительными материалами: чтение, говорение, аудирование, письмо, повторение средств мер измерения, овладение лексикой по темам:

- Discussing modern brands
 - How to be aware about brand using
 - Describing effects and influences
 - Talking about the image and qualities of products
 - Talking about advertising and marketing
 - Describing an advert
 - Passing on detailed information
4. Разъяснение домашнего задания

9 семестр, 14 практических занятий

Раздел 3. The Media

Практическое занятие № 1-7 (14 часов)

Icons

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): семиотика в современном мире
2. Проверка домашнего задания
3. Работа с учебником и дополнительными материалами - чтение, говорение, аудирование, письмо, формирование навыка усиления/ослабления высказывания грамматическими и лексическими средствами, овладение лексикой по темам:

- Modern icons
 - Branches where icons come from
 - Speculating about images and objects
 - Interpreting and responding to a story
 - Discussing icons
 - Identifying critical language in a text
 - Talking about what something represents
 - Presenting arguments and counter-arguments
 - Giving criticism
 - Responding to criticism
4. Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие № 8-14 (14 часов)

A Sense of Belonging

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): принадлежность к какому-либо сообществу
2. Работа с учебником и дополнительными материалами - чтение, говорение, аудирование, письмо, овладение формами инверсии, овладение лексикой по темам:

- Modern Society
 - Sense of belonging
 - Describing groups and membership
 - Describing feelings and belonging
 - Giving opinions emphatically
 - Exploring strategies for analyzing authentic texts
 - Persuading others to take action
 - Describing an organization
 - Presenting something in the possible light
3. Разъяснение домашнего задания

10 семестр, 14 практических занятий

Раздел 4. Knowledge

Практическое занятие № 1-7 (14 часов)

Climate

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): вопросы изменения климата, защиты окружающей среды, осознанного потребления.
2. Проверка домашнего задания
3. Работа с учебником и дополнительными материалами – чтение, говорение, аудирование, письмо, повторение форм действительного и страдательного залога, использование грамматических форм как средств выразительности, овладение лексикой по темам:

- Modern climate issues
- Global warming
- Talking about climate change
- Describing inventions and how they work

- Discussing proposals
 - Describing an ongoing process
 - Understanding imagery in a poem
 - Saying if actions are justified
 - Conducting a debate
 - Reporting a point of view
 - Reacting to a point of view
4. Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие № 8-14 (14 часов)
 Knowledge and Technology

Вопросы и задания:

1. Разминка (свободная беседа на темы раздела учебника): роль знания, современные технологии, средства информации
2. Проверка домашнего задания
3. Работа с учебником и дополнительными материалами - чтение, говорение, аудирование, письмо, место причастия в английском предложении, овладение лексикой по темам:
 - Knowledge gaining
 - Modern technologies
 - Discussing how to access information
 - Describing technological advances
 - Talking about how things develop
 - Explaining an idea
 - Delivering a positive message
 - Giving written advice
 - Writing steps in a process
 - Describing how to do something
4. Разъяснение домашнего задания.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Childhood	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
2	Self	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
3	Language and Literature	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
4	World	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
5	Concepts of Space	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
6	Appearances	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
7	Health	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
8	Brand Awareness	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
9	Icons	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
10	A Sense of Belonging	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
11	Climate	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
12	Knowledge and Technology	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Childhood	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа.

		Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Карточки с заданиями.
2	Self	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
3	Language and Literature	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
4	World	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
5	Concepts of Space	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
6	Appearances	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
7	Health	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
8	Brand Awareness	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
9	Icons	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
10	A Sense of Belonging	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
11	Climate	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
12	Knowledge and Technology	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины.
 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	A. Doff, B. Goldstein	English Unlimited. C1 [Текст] = Английский без ограничений: Advanced Coursebook with e-Portfolio DVD-ROM	Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
Л1.2	B. Goldstein	English Unlimited. C1 [Текст] = Английский без ограничений advanced : Self-study Pack (Workbook with DVD-ROM)	Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
Л1.3	Ерофеева, Л.А.	Modern English in Conversation: учебное пособие URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83205	Москва: Флинта, 2016

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Комаров, А.С.	A Practical Grammar of English for Students=Практическая грамматика английского языка для студентов : учебное пособие URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115590	Москва: Флинта, 2017

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский)»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Person»			
Текущий контроль по разделу:		46	80
1	Аудиторная работа	26	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу (экзамен)		10	20
Промежуточный контроль		46	80
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Person»		
1	Аудиторная работа Работа на занятии с учебником и дополнительными материалами. В ходе семестра – стремление к участию во фронтальной работе, удовлетворительное знание изученных структур (допускаются ошибки, не препятствующие реализации коммуникативной установки) – 26 баллов. В ходе семестра – участие во фронтальной работе, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускаются отдельные лексико-грамматические ошибки) – 32 балла. В ходе семестра – активное участие во фронтальной работе, отличное знание и понимание материала, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускается незначительное число лексических и стилистических ошибок) – 40 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> 1. Childhood 2. Self 3. Language and Literature 4. World <u>Основные образовательные результаты:</u> Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определять и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате. Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет создавать официальное и неофициальное письменное сообщение в соответствии с поставленной целью и задачами.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Рабочая тетрадь с упражнениями. Диалог/монолог/письменная работа. Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур Выполнено не менее 50% домашних упражнений – 5 баллов. Выполнено не менее 90% домашних упражнений – 10 баллов. Составление диалогов/монологов/посменных работ по темам курса: Содержание работы в целом соответствует ситуации, заданным явления и модели в основном использованы (не менее 70% от заданных), имеются отдельные погрешности в интонационном/стилистическом оформлении высказывания – 5 баллов. Содержание работы соответствует ситуации, все заданные явления и модели использованы; работа имеет хорошее интонационное/стилистическое оформление – 10 баллов.	Владеет опытом построения письменного высказывания на английском языке с использованием языковых и речевых средств, соответствующих заданному жанру. Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний
3	Самостоятельная работа (на выбор) Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников. Карточки с заданиями. Анализ художественного текста по индивидуальному чтению: Анализ текста удовлетворительный по объему, полностью соответствует схеме анализа, допускаются немногочисленные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст	

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)
 Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский)»

	<p>произведения представлен – 5 баллов. Анализ текста полный по объему, наблюдается разнообразие грамматических структур и речевых клише, допускаются единичные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 10 баллов. Составление заданий творческого характера для однокурсников: Задания составлены методически грамотно, соответствуют отрабатываемому материалу – 5 баллов. Задания составлены методически грамотно, полностью соответствуют отрабатываемому материалу, обучающиеся демонстрируют фантазию и любознательность при подготовке и проверке заданий – 10 баллов.</p>	на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.
Контрольное мероприятие по разделу (зачет)	10/20 Материалы представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине.	
Промежуточный контроль (количество баллов)	46/80	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский)»

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «World around me»			
Текущий контроль по разделу:		46	80
1	Аудиторная работа	26	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		46	80
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «World around me»		
1	Аудиторная работа Работа на занятии с учебником и дополнительными материалами. В ходе семестра – стремление к участию во фронтальной работе, удовлетворительное знание изученных структур (допускаются ошибки, не препятствующие реализации коммуникативной установки) – 26 баллов. В ходе семестра – участие во фронтальной работе, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускаются отдельные лексико-грамматические ошибки) – 32 балла. В ходе семестра – активное участие во фронтальной работе, отличное знание и понимание материала, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускается незначительное число лексических и стилистических ошибок) – 40 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> Concepts of Space Appearances Health Brand Awareness <u>Основные образовательные результаты:</u> Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определять и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате. Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет создавать официальное и неофициальное письменное сообщение в соответствии с поставленной целью и задачами.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Рабочая тетрадь с упражнениями. Диалог/монолог/письменная работа. Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур Выполнено не менее 50% домашних упражнений – 5 баллов. Выполнено не менее 90% домашних упражнений – 10 баллов. Составление диалогов/монологов/посменных работ по темам курса: Содержание работы в целом соответствует ситуации, заданные явления и модели в основном использованы (не менее 70% от заданных), имеются отдельные погрешности в интонационном/стилистическом оформлении высказывания – 5 баллов. Содержание работы соответствует ситуации, все заданные явления и модели использованы; работа имеет хорошее интонационное/стилистическое оформление – 10 баллов.	Владеет опытом построения письменного высказывания на английском языке с использованием языковых и речевых средств, соответствующих заданному жанру. Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний
3	Самостоятельная работа (на выбор) Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников. Карточки с заданиями. Анализ художественного текста по индивидуальному чтению: Анализ текста удовлетворительный по объему, полностью соответствует схеме анализа, допускаются немногочисленные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст	

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)
 Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский)»

	<p>произведения представлен – 5 баллов. Анализ текста полный по объему, наблюдается разнообразие грамматических структур и речевых клише, допускаются единичные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 10 баллов. Составление заданий творческого характера для однокурсников: Задания составлены методически грамотно, соответствуют обрабатываемому материалу – 5 баллов. Задания составлены методически грамотно, полностью соответствуют обрабатываемому материалу, обучающиеся демонстрируют фантазию и любознательность при подготовке и проверке заданий – 10 баллов.</p>	на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.
Контрольное мероприятие по разделу (экзамен)	10/20 Материалы представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине.	
Промежуточный контроль (количество баллов)	46/80	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский)»

Курс 5 Семестр 9

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «The Media»			
Текущий контроль по разделу:		46	80
1	Аудиторная работа	26	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		46	80
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «The Media»		
1	Аудиторная работа Работа на занятии с учебником и дополнительными материалами. В ходе семестра – стремление к участию во фронтальной работе, удовлетворительное знание изученных структур (допускаются ошибки, не препятствующие реализации коммуникативной установки) – 26 баллов. В ходе семестра – участие во фронтальной работе, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускаются отдельные лексико-грамматические ошибки) – 32 балла. В ходе семестра – активное участие во фронтальной работе, отличное знание и понимание материала, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускается незначительное число лексических и стилистических ошибок) – 40 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> Icons A Sense of Belonging <u>Основные образовательные результаты:</u> Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определять и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате. Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет создавать официальное и неофициальное письменное сообщение в соответствии с поставленной целью и задачами. Владеет опытом построения письменного высказывания на английском языке с использованием языковых и речевых средств, соответствующих заданному жанру.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Рабочая тетрадь с упражнениями. Диалог/монолог/письменная работа. Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур Выполнено не менее 50% домашних упражнений – 5 баллов. Выполнено не менее 90% домашних упражнений – 10 баллов. Составление диалогов/монологов/посменных работ по темам курса: Содержание работы в целом соответствует ситуации, заданным явления и модели в основном использованы (не менее 70% от заданных), имеются отдельные погрешности в интонационном/стилистическом оформлении высказывания – 5 баллов. Содержание работы соответствует ситуации, все заданные явления и модели использованы; работа имеет хорошее интонационное/стилистическое оформление – 10 баллов.	Владеет опытом построения письменного высказывания на английском языке с использованием языковых и речевых средств, соответствующих заданному жанру. Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.
3	Самостоятельная работа (на выбор) Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников. Карточки с заданиями. Анализ художественного текста по индивидуальному чтению: Анализ текста удовлетворительный по объему, полностью соответствует схеме анализа, допускаются немногочисленные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст	

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)
 Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский)»

	<p>произведения представлен – 5 баллов. Анализ текста полный по объему, наблюдается разнообразие грамматических структур и речевых клише, допускаются единичные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 10 баллов. Составление заданий творческого характера для однокурсников: Задания составлены методически грамотно, соответствуют отрабатываемому материалу – 5 баллов. Задания составлены методически грамотно, полностью соответствуют отрабатываемому материалу, обучающиеся демонстрируют фантазию и любознательность при подготовке и проверке заданий – 10 баллов.</p>	
Контрольное мероприятие по разделу (экзамен)	10/20 Материалы представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине.	
Промежуточный контроль (количество баллов)	46/80	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский)»

Курс 5 Семестр 10

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Knowledge»			
Текущий контроль по разделу:		46	80
1	Аудиторная работа	26	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		46	80
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Knowledge»		
1	Аудиторная работа Работа на занятии с учебником и дополнительными материалами. В ходе семестра – стремление к участию во фронтальной работе, удовлетворительное знание изученных структур (допускаются ошибки, не препятствующие реализации коммуникативной установки) – 26 баллов. В ходе семестра – участие во фронтальной работе, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускаются отдельные лексико-грамматические ошибки) – 32 балла. В ходе семестра – активное участие во фронтальной работе, отличное знание и понимание материала, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускается незначительное число лексических и стилистических ошибок) – 40 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> Climate Knowledge and Technology Основные образовательные результаты: Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определять и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате. Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет создавать официальное и неофициальное письменное сообщение в соответствии с поставленной целью и задачами. Владеет опытом построения письменного высказывания на английском языке с использованием языковых и речевых средств, соответствующих заданному жанру.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Рабочая тетрадь с упражнениями. Диалог/монолог/письменная работа. Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур Выполнено не менее 50% домашних упражнений – 5 баллов. Выполнено не менее 90% домашних упражнений – 10 баллов. Составление диалогов/монологов/посменных работ по темам курса: Содержание работы в целом соответствует ситуации, заданным явления и модели в основном использованы (не менее 70% от заданных), имеются отдельные погрешности в интонационном/стилистическом оформлении высказывания – 5 баллов. Содержание работы соответствует ситуации, все заданные явления и модели использованы; работа имеет хорошее интонационное/стилистическое оформление – 10 баллов.	Владеет опытом построения письменного высказывания на английском языке с использованием языковых и речевых средств, соответствующих заданному жанру. Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.
3	Самостоятельная работа (на выбор) Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников. Карточки с заданиями. Анализ художественного текста по индивидуальному чтению: Анализ текста удовлетворительный по объему, полностью соответствует схеме анализа, допускаются немногочисленные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст	

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)
 Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский)»

	<p>произведения представлен – 5 баллов. Анализ текста полный по объему, наблюдается разнообразие грамматических структур и речевых клише, допускаются единичные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 10 баллов. Составление заданий творческого характера для однокурсников: Задания составлены методически грамотно, соответствуют обрабатываемому материалу – 5 баллов. Задания составлены методически грамотно, полностью соответствуют обрабатываемому материалу, обучающиеся демонстрируют фантазию и любознательность при подготовке и проверке заданий – 10 баллов.</p>	
Контрольное мероприятие по разделу (экзамен)	10/20 Материалы представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине.	
Промежуточный контроль (количество баллов)	46/80	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	