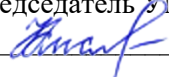


УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

## МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА" Стилистика (английский) рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Английской филологии и межкультурной коммуникации		
Учебный план	ФИЯ-623АНо(5г) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий)		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	виды контроля в семестрах:	
в том числе:		экзамены 5	
аудиторные занятия	28		
самостоятельная работа	44		

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс. Номер семестра на курсе)	5(3.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):  
Борисова Елена Борисовна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины  
**Стилистика (английский)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 28.10.2022 протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Английской филологии и межкультурной коммуникации**

Протокол от 27.09.2022 г. № 2

Зав. кафедрой Макеева Е.Ю.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающихся уровня теоретического и практического владения коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом изучаемого иностранного языка.				
<b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; осуществление профессионального самообразования и личностного роста; способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп в области научно-исследовательской деятельности; с готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.				
<b>Область профессиональной деятельности:</b> 01 Образование и наука				
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>				
Цикл (раздел) ОП:		Б1.О.08		
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>				
Содержание дисциплины базируется на материале:				
Введение в языкознание				
Иностранный язык				
Лексикология (английский)				
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>				
Теория и практика перевода				
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
<b>ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>				
<b>ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов</b>				
Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение.				
Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текст.				
<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
<b>Раздел 1. Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне</b>				
1.1	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне /Лек/	5	2	2
1.2	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне /Пр/	5	2	2
1.3	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне /Ср/	5	10	0
<b>Раздел 2. Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне</b>				
2.1	Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне /Лек/	5	2	2
2.2	Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне /Пр/	5	4	0
2.3	Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне /Ср/	5	10	0
<b>Раздел 3. Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях</b>				
3.1	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях /Лек/	5	2	2
3.2	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях /Пр/	5	4	0
3.3	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях /Ср/	5	12	0
<b>Раздел 4. Функционально-стилевая дифференциация английского языка</b>				
4.1	Функционально-стилевая дифференциация английского языка /Лек/	5	4	2
4.2	Функционально-стилевая дифференциация английского языка /Пр/	5	8	0
4.3	Функционально-стилевая дифференциация английского языка /Ср/	5	12	0
<b>5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)</b>				
<b>5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)</b>				
<b>5 семестр, 5 лекций, 9 практических занятий</b>				
<b>Раздел 1. Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне</b>				
Лекция № 1 (2 часа)				
Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне				
Вопросы и задания:				
1.	Графон			
2.	Ономатопея			
3.	Парономазия			

4. Спунеризм

Практическое занятие № 1 (2 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне

Вопросы и задания:

1. Аллитерация.
2. Ассонанс.
3. Ритм.
4. Рифма.

**Раздел 2. Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне**

Лекция № 2 (2 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне

Вопросы и задания:

1. Метафора и ее типологические разновидности.
2. Метонимия.
3. Антономазия.
4. Вербальная и невербальная ирония.

Практические занятия № 2-3 (4 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне

Вопросы и задания:

1. Зевгма.
2. Лексические каламбуры.
3. Междометия и восклицательные слова.
4. Эпитет.
5. Оксюморон.
6. Эвфемизм.
7. Гипербола и мейозис.
8. Аллюзия.
9. Фразеологические каламбуры.
10. Деформация фразеологических единиц.

**Раздел 3. Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях**

Лекция № 3 (2 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях

Вопросы и задания:

1. Стилистическая функция артикля.
2. Морфологический повтор.
3. Расширение морфемной валентности.
4. Конвергенция морфостилистических средств.

Практические занятия № 4-5 (4 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях

Вопросы и задания:

1. Синтаксическая тавтология.
2. Кульминация.
3. Антитеза.
4. Хиазм.
5. Семантическое рассогласование частей высказывания.
6. Асиндетон.
7. Полисиндетон.
8. Фигура присоединения.
9. Конструкция апокойну.
10. Эллиптические конструкции.
11. Фигура умолчания.

**Раздел 4. Функционально-стилевая дифференциация английского языка**

Лекции № 4-5 (4 часа)

Функционально-стилевая дифференциация английского языка

Вопросы и задания:

1. Стилистическая инверсия.
2. Синтаксический повтор.

Практические занятия № 6-9 (8 часов)

Функционально-стилевая дифференциация английского языка

Вопросы и задания:

1. Парцелляция.
2. Синтаксический параллелизм.
3. Хиазм.
4. Ретардация.

<b>5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)</b>			
<b>Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы</b>	<b>Продукты деятельности</b>
1	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений	Тетрадь с упражнениями
2	Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений, подготовка и выполнение стилистической карточки	Стилистическая карточка, тетрадь с упражнениями
3	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений, подготовка и выполнение стилистической карточки	Стилистическая карточка, тетрадь с упражнениями
4	Функционально-стилевая дифференциация английского языка	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений, анализ фрагментов текста	Стилистическая карточка, тетрадь с упражнениями
<b>Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы</b>	<b>Продукты деятельности</b>
1	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками	Тетрадь с примерами, постер
2	Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками	Тетрадь с примерами, анализ и перевод выступления о современных тенденциях функционирования метафоры, микротекст – пример реализации иронии
3	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками	Тетрадь с примерами, сопоставительный анализ высказываний на англ. и рус. языках
4	Функционально-стилевая дифференциация английского языка	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками, подготовка доклада с презентацией Анализ фрагментов текста	Доклад с презентацией Тетрадь с анализом
<b>5.3. Образовательные технологии</b>			
При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.			
<b>5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация</b>			
Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.			
<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Арнольд И.В.	Стилистика: современный английский язык: учебник URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364035">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364035</a>	Москва: ФЛИНТА, 2021
Л1.2	Гуревич В.В.	English Stylistics = Стилистика английского языка: учебное пособие URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93714">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93714</a>	Москва: ФЛИНТА, 2019
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Зарайский А. А. , Морова О. Л. , Харитонова В. Ю.	Стилистика английского языка: учебное пособие URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=611221">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=611221</a>	Москва: ФЛИНТА, 2019
<b>6.2 Перечень программного обеспечения</b>			
- Acrobat Reader DC			
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite			
- GIMP			
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month)			
- Microsoft Windows 10 Education			
- XnView			
- Архиватор 7-Zip			

**6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных**

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

- Базы данных Springer eBooks

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование.
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Стилистика (английский)»

Курс 3 Семестр 5

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование разделов: «Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне»</b>			
<b>«Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне»</b>			
Текущий контроль по разделам:		27	47
1	Аудиторная работа	8	18
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	9	14
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	15
Контрольное мероприятие по разделам		1	3
Промежуточный контроль		28	50
<b>Наименование разделов: «Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях»</b>			
<b>«Функционально-стилевая дифференциация английского языка»</b>			
Текущий контроль по разделам:		27	47
1	Аудиторная работа	8	24
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	9	11
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	10	12
Контрольное мероприятие по разделам		1	3
Промежуточный контроль		28	50
		<b>Итого:</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделам «Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне»</b>		
<b>«Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне»</b>		
1	Аудиторная работа 18 (максимально 3 балла на 1 тему) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля - выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; - выполнение заданий поисково-исследовательского характера	<b>Темы:</b> 1. Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне 2. Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне <b>Образовательные результаты:</b> Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение. Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текст.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) - выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	
3	Самостоятельная работа (на выбор) - поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме - доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме	
Контрольное мероприятие по разделам	Тестовые задания - <b>Критерии оценки</b> <b>1 балл</b> – выполнение на <b>50-60%</b>	

		<b>2 балла</b> – выполнение на <b>70-80%</b> <b>3 балла</b> – выполнение на <b>90-100%</b>	
Промежуточный контроль (количество баллов)		28	50
<b>Текущий контроль по разделам «Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях» «Функционально-стилевая дифференциация английского языка»</b>			
1	Аудиторная работа	24 (максимально 8 баллов на 1 тему) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля - выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; - выполнение заданий поисково-исследовательского характера	<b>Темы:</b> 1. Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях 2. Функционально-стилевая дифференциация английского языка <b>Образовательные результаты:</b> Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение. Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текст.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	- выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	- поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме.	
Контрольное мероприятие по разделам	Тестовые задания - <b>Критерии оценки</b> <b>1 балл</b> – выполнение на <b>50-60%</b> <b>2 балла</b> – выполнение на <b>70-80%</b> <b>3 балла</b> – выполнение на <b>90-100%</b>		
Промежуточный контроль (количество баллов)		28	50
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине		