

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 14.03.2024 10:55:36

Уникальный программный идентификатор:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

## МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА"

### Стилистика (английский)

#### Рабочая программа дисциплины (модуля)

|                         |  |                            |  |
|-------------------------|--|----------------------------|--|
| Закреплена за кафедрой  | <b>Английской филологии и межкультурной коммуникации</b>   |                            |  |
| Учебный план            | ФИЯ-б21ФАо(5г)<br>Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)<br>Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский) |                            |  |
| Квалификация            | <b>бакалавр</b>  |                            |  |
| Форма обучения          | <b>очная</b>   |                            |  |
| Общая трудоемкость      | <b>1 ЗЕТ</b>   |                            |  |
| Часов по учебному плану | 36   | Виды контроля в семестрах: |  |
| в том числе:            |  | зачеты 8                   |  |
| Аудиторные занятия      | 14   |                            |  |
| Самостоятельная работа  | 22   |                            |  |

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (Курс. Номер семестра на курсе) | 8(4.2) |     | Итого |     |
|---|--------|-----|-------|-----|
|   | УП     | РПД | УП    | РПД |
| Вид занятий                             |        |     |       |     |
| Лекции                                  | 6      | 6   | 6     | 6   |
| Практические                            | 8      | 8   | 8     | 8   |
| В том числе инт.                        | 4      | 4   | 4     | 4   |
| Итого ауд.                              | 14     | 14  | 14    | 14  |
| Контактная работа                       | 14     | 14  | 14    | 14  |
| Сам. работа                             | 22     | 22  | 22    | 22  |
| Итого                                   | 36     | 36  | 36    | 36  |

Программу составил(и):  
Борисова Елена Борисовна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины  
**Стилистика (английский)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 31.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Английской филологии и межкультурной коммуникации**

Протокол от 25.08.2020 г. № 1  
Переутверждена на основании решения ученого совета СГСПУ  
Протокол заседания ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. № 7

Зав. кафедрой Макеева Е.Ю.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** формирование у обучающихся уровня теоретического и практического владения коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом изучаемого иностранного языка.

**Задачи изучения дисциплины:** формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; осуществление профессионального самообразования и личностного роста; способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп в области научно-исследовательской деятельности; с готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.06

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Введение в языкознание

Практикум по культуре речевого общения (французский)

Лексикология (английский)

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Контрастивная лингвистика и перевод

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**ОПК-8.1 Знает:** историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение.

Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текста.

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр | Часов | Интеракт. |
|-------------|---|---------|-------|-----------|
|             | <b>Раздел 1. Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне</b>                      |         |       |           |
| 1.1         | Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне /Лек/                                 | 8       | 2     | 0         |
| 1.2         | Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне /Пр/                                  | 8       | 2     | 0         |
| 1.3         | Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне /Ср/                                  | 8       | 5     | 0         |
|             | <b>Раздел 2. Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне</b>                       |         |       |           |
| 2.1         | Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне /Лек/                                  | 8       | 2     | 0         |
| 2.2         | Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне /Пр/                                   | 8       | 2     | 0         |
| 2.3         | Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне /Ср/                                   | 8       | 5     | 0         |
|             | <b>Раздел 3. Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях</b> |         |       |           |
| 3.1         | Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях /Лек/            | 8       | 2     | 0         |
| 3.2         | Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях /Пр/             | 8       | 2     | 0         |
| 3.3         | Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях /Ср/             | 8       | 5     | 0         |
|             | <b>Раздел 4. Функционально-стилевая дифференциация английского языка</b>                                      |         |       |           |
| 4.1         | Функционально-стилевая дифференциация английского языка /Пр/  | 8       | 2     | 0         |
| 4.2         | Функционально-стилевая дифференциация английского языка /Ср/  | 8       | 7     | 0         |

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

#### 8 семестр, 3 лекции, 4 практических занятия

#### Раздел 1. Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне

##### Лекция № 1 (2 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне

Вопросы и задания:

1. Графон
2. Ономапоея
3. Парономазия
4. Спунеризм

##### Практическое занятие № 1 (2 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне

Вопросы и задания:

1. Аллитерация.
2. Ассонанс.
3. Ритм.
4. Рифма.

#### Раздел 2. Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне

##### Лекция № 2 (2 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне

Вопросы и задания:

1. Метафора и ее типологические разновидности.
2. Метонимия.
3. Антономазия.
4. Вербальная и невербальная ирония.

##### Практическое занятие № 2 (2 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне

Вопросы и задания:

1. Зевгма.
2. Лексические каламбуры.
3. Междометия и восклицательные слова.
4. Эпитет.
5. Оксюморон.
6. Эвфемизм.
7. Гипербола и мейозис.
8. Аллюзия.
9. Фразеологические каламбуры.
10. Деформация фразеологических единиц.

#### Раздел 3. Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях

##### Лекция № 3 (2 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях

Вопросы и задания:

1. Стилистическая функция артикля.
2. Морфологический повтор.
3. Расширение морфемной валентности.
4. Конвергенция морфостилистических средств.

##### Практическое занятие № 3 (2 часа)

Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях

Вопросы и задания:

1. Синтаксическая тавтология.
2. Кульминация.
3. Антитеза.
4. Хиазм.
5. Семантическое рассогласование частей высказывания.
6. Асиндетон.
7. Полисиндетон.
8. Фигура присоединения.
9. Конструкция апокойну.
10. Эллиптические конструкции.
11. Фигура умолчания.

#### Раздел 4. Функционально-стилевая дифференциация английского языка

##### Практическое занятие № 4 (2 часа)

Функционально-стилевая дифференциация английского языка

Вопросы и задания:

1. Парцелляция.
2. Синтаксический параллелизм.
3. Хиазм.
4. Ретардация.

## 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

### Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п   | Темы дисциплины  | Содержание самостоятельной работы  | Продукты деятельности                           |
|---|--|--|---|
| Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине приведены в соответствующем разделе УП Borisova E.B. A Course of Lectures in Stylistics. – Samara: SGSPU, 2016 <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=28132883/">https://elibrary.ru/item.asp?id=28132883/</a> |  |  |   |
| 1   | Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне    | Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений  | Тетрадь с упражнениями                          |
| 2   | Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне     | Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений, подготовка и выполнение стилистической карточки | Стилистическая карточка, тетрадь с упражнениями |
| 3   | Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом уровне | Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений, подготовка и выполнение стилистической карточки | Стилистическая карточка, тетрадь с упражнениями |
| 4   | Функционально-стилевая дифференциация английского языка                    | Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений, анализ фрагментов текста                        | Стилистическая карточка, тетрадь с упражнениями |

### Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

| № п/п | Темы дисциплины  | Содержание самостоятельной работы   | Продукты деятельности   |
|-------|--|---|---|
| 1     | Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне                      | Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками                                    | Тетрадь с примерами, постер   |
| 2     | Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне                       | Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками                                    | Тетрадь с примерами, анализ и перевод выступления о современных тенденциях функционирования метафоры, микротекст – пример реализации иронии |
| 3     | Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях | Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками                                    | Тетрадь с примерами, сопоставительный анализ высказываний на англ. и рус. языках  |
| 4     | Функционально-стилевая дифференциация английского языка                                      | Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками, подготовка доклада с презентацией | Доклад с презентацией   |

### 5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители         | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему   | Издательство, год     |
|------|-----------------------------|--|-----------------------|
| Л1.1 | Арнольд И.В.                | Стилистика. Современный английский язык.<br><a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21556466">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21556466</a>          | Москва: Флинта, 2010  |
| Л1.2 | Борисова Е.Б., Кулинич М.А. | Стилистика современного английского языка.<br><a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638">https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638</a>                | Самара: ПГСГА, 2011   |
| Л1.3 | Borisova E.B.               | A Course of Lectures in Stylistics.<br><a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=28132883/">https://elibrary.ru/item.asp?id=28132883/</a>                     | Samara: SGSPU, 2016   |
| Л1.4 | Гуревич В.В.                | English Stylistics: Стилистика английского языка.<br><a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22333300">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22333300</a> | Москва: Флинта, 2011. |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|  | Авторы, составители | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему | Издательство, год |
|--|---------------------|--|-------------------|
|--|---------------------|--|-------------------|

|      |                |   |                        |
|------|----------------|---|------------------------|
| Л2.1 | Гальперин И.Р. | Очерки по стилистике английского языка: опыт систематизации выразительных средств.<br><a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20060423">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20060423</a>                             | Москва: URSS, 2011     |
| Л2.2 | Гуревич В.В.   | English Stylistics: Стилистика английского языка.<br><a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22333300">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22333300</a>  | Москва: Флинта, 2011   |
| Л2.3 | Кошечкина И.Г. | Стилистика современного английского языка: учебное пособие для студентов высшего профессионального образования<br><a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20031680">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20031680</a> | Москва: Академия, 2011 |

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|     |   |
|-----|---|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование |
| 7.2 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.   |

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Стилистика (английский)»

Курс 4 Семестр 8

| Вид контроля  |   | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|---|---|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>Наименование разделов: «Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне», «Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне»</b>       |   |                               |                                |
| Текущий контроль по разделам:   |   | 27                            | 47                             |
| 1   | Аудиторная работа                                       | 8                             | 18                             |
| 2   | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 9                             | 14                             |
| 3   | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     | 10                            | 15                             |
| Контрольное мероприятие по разделам   |   | 1                             | 3                              |
| Промежуточный контроль  |   | 28                            | 50                             |
| <b>Наименование разделов: «Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях», «Функционально-стилевая дифференциация английского языка»</b> |   |                               |                                |
| Текущий контроль по разделам:   |   | 27                            | 47                             |
| 1   | Аудиторная работа                                       | 8                             | 24                             |
| 2   | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 9                             | 11                             |
| 3   | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     | 10                            | 12                             |
| Контрольное мероприятие по разделам   |   | 1                             | 3                              |
| Промежуточный контроль  |   | 28                            | 50                             |
| Итого:  |   | <b>56</b>                     | <b>100</b>                     |

| Виды контроля   | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов   | Темы для изучения и образовательные результаты   |
|---|---|--|
| <b>Текущий контроль по разделам «Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне», «Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне»</b> |   |  |
| 1   | Аудиторная работа<br>18 (максимально 3 балла на 1 тему)<br>- выполнение практических устных и письменных заданий по темам разделов  | <b>Темы:</b><br>Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне<br>Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне<br><br><b>Образовательные результаты:</b><br>Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение.<br>Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текста. |
| 2   | Самостоятельная работа (обязательные формы)<br>- выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера |  |
| 3   | Самостоятельная работа (на выбор)<br>- поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов;<br>подготовка презентаций по изучаемой теме.   |  |
| Контрольное мероприятие по разделам   | Тестовые задания - <b>Критерии оценки</b><br><b>1 балл</b> – выполнение на <b>50-60%</b><br><b>2 балла</b> – выполнение на <b>70-80%</b><br><b>3 балла</b> – выполнение на <b>90-100%</b>   | Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Промежуточный контроль<br>(количество баллов)   | 28  | 50   |
| <b>Текущий контроль по разделам «Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях», «Функционально-стилевая дифференциация английского языка»</b> |   |  |
| 1   | Аудиторная работа   | 24 (максимально 8 баллов на 1 тему)<br>- выполнение практических устных и письменных заданий по темам разделов   |
| 2   | Самостоятельная работа<br>(обязательные формы)  | - выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера   |
| 3   | Самостоятельная работа<br>(на выбор)  | - поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов;<br>подготовка презентаций по изучаемой теме.   |
| Контрольное мероприятие по разделу  | Тестовые задания - <b>Критерии оценки</b><br><b>1 балл</b> – выполнение на <b>50-60%</b><br><b>2 балла</b> – выполнение на <b>70-80%</b><br><b>3 балла</b> – выполнение на <b>90-100%</b> | <b>Темы:</b><br>Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях<br>Функционально-стилевая дифференциация английского языка<br><br><b>Образовательные результаты:</b><br>Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение.<br>Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текста. |
| Промежуточный контроль<br>(количество баллов)   | 28  | 50   |
| Промежуточная аттестация  | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине   |  |