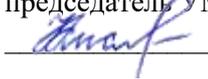


УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

## МОДУЛЬ "КОММУНИКАТИВНЫЙ" Иностранный язык рабочая программа дисциплины (модуля)

|                         |  |                            |  |
|-------------------------|--|----------------------------|--|
| Закреплена за кафедрой  | <b>Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения</b>  |                            |  |
| Учебный план            | ФИЯ-619ФАо(5г)<br>Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)<br>Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский) |                            |  |
| Квалификация            | <b>бакалавр</b>  |                            |  |
| Форма обучения          | <b>очная</b>   |                            |  |
| Общая трудоемкость      | <b>10 ЗЕТ</b>  |                            |  |
| Часов по учебному плану | 360  | Виды контроля в семестрах: |  |
| в том числе:            |  | зачеты с оценкой 1         |  |
| аудиторные занятия      | 144  |                            |  |
| самостоятельная работа  | 216  |                            |  |

### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр(Курс.Номер семестра на курсе) | 1(1.1) |     | Итого |     |
|---------------------------------------|--------|-----|-------|-----|
|                                       | УП     | РПД | УП    | РПД |
| Вид занятий                           |        |     |       |     |
| Практические                          | 144    | 144 | 144   | 144 |
| В том числе инт.                      | 30     | 30  | 30    | 30  |
| Итого ауд.                            | 144    | 144 | 144   | 144 |
| Контактная работа                     | 144    | 144 | 144   | 144 |
| Сам. работа                           | 216    | 216 | 216   | 216 |
| Итого                                 | 360    | 360 | 360   | 360 |

Программу составил(и):  
Фролова Алина Ивановна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Иностранный язык**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 31.08.2018 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения**

Протокол от 28.08.2018 г. № 1

Переутверждена на основании решения ученого совета СГСПУ

Протокол заседания ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. № 1

Зав. кафедрой Фешин А.Л.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** является формирование у обучающихся иноязычной коммуникативной и лингвистической компетентности по первому иностранному языку как необходимой составляющей эффективной профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

**Задачи изучения дисциплины:**

- закрепление и развитие навыков извлечения информации из звучащего аутентичного текста с использованием следующих механизмов: прогнозирование, выделение смысловых вех, определение темы и основной идеи прослушиваемого текста,
- выделение главных и второстепенных фактов и деталей;
- обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением образовательных технологий;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;
- развитие умений связной письменной речи на уровне написания личного письма, отзыва по прослушанному и прочитанному, сценария выступления, круглого стола, ролевой игры в соответствии с формальными, функционально-стилистическими и национально-специфическими особенностями данных жанров с целью последующего использования приобретенных навыков в организации культурного пространства;
- развитие навыка творческого монологического и диалогического высказывания исходя из определенной коммуникативной задачи и последующее его использование в разработке и реализации культурно-просветительских программ.
- изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности;
- организация культурного пространства;

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале: Иностранный язык (школьный курс)

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

- Практика устной и письменной речи (французский)
- Лексикология (французский)
- Практикум по культуре речевого общения (французский)
- Стилистика (французский)
- Теоретическая фонетика (французский)
- Теоретическая грамматика (французский)

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

#### УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами

Знает правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на изучаемом иностранном языке.  
 Умеет выбирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач и целей межличностного общения на иностранном языке.  
 Владеет необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на иностранном языке.

#### УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Умеет находить и отбирать нужную информацию из иноязычных источников на печатных и электронных носителях при подготовке текстов на изучаемом иностранном языке в рамках предметной тематики дисциплины.  
 Владеет опытом использования современных ИКТ и пространства интернета в учебных целях для расширения лингвистических и социокультурных знаний.

#### УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает правила построения письменных высказываний в ситуациях повседневного и делового общения на иностранном языке.  
 Умеет корректно использовать речевые средства с учетом социокультурных норм иностранного языка при написании официальных и неофициальных писем по темам программы дисциплины.  
 Владеет опытом построения письменного высказывания с использованием стилистически приемлемых языковых и речевых средств иностранного языка.

#### УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Знает социокультурные нормы устного делового общения на иностранном языке.  
 Умеет ясно, логично и связно излагать свои мысли, используя адекватные языковые средства в соответствии с коммуникативной ситуацией.  
 Владеет опытом построения устного высказывания с использованием стилистически приемлемых языковых и речевых средств иностранного языка в рамках предметной тематики дисциплины.

#### УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык

Умеет находить и корректно использовать эквиваленты лексических и грамматических единиц иностранного языка при переводе иноязычных академических текстов на государственный язык Российской Федерации.  
 Владеет опытом перевода академических текстов по предметной тематике дисциплины с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации.

| <b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b> |  |                |              |                  |
|--|--|----------------|--------------|------------------|
| <b>Код занятия</b>                                   | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b> | <b>Семестр</b> | <b>Часов</b> | <b>Интеракт.</b> |
| <b>Раздел 1. Вводный курс. Моя визитная карточка</b> |  |                |              |                  |
| 1.1  | Разрешите представиться /Пр/                     | 1              | 4            | 0                |
| 1.2  | Разрешите представиться /Ср/                     | 1              | 10           | 0                |
| 1.3  | Члены семьи /Пр/                                 | 1              | 4            | 0                |
| 1.4  | Члены семьи /Ср/                                 | 1              | 10           | 0                |
| 1.5  | Внешность. Возраст. Характер /Пр/                | 1              | 8            | 0                |
| 1.6  | Внешность. Возраст. Характер /Ср/                | 1              | 10           | 0                |
| 1.7  | Отношения в семье /Пр/                           | 1              | 8            | 0                |
| 1.8  | Отношения в семье /Ср/                           | 1              | 10           | 0                |
| 1.9  | Я тебе хочу подарить... /Пр/                     | 1              | 8            | 0                |
| 1.10   | Я тебе хочу подарить... /Ср/                     | 1              | 10           | 0                |
| 1.11   | Мое хобби /Пр/                                   | 1              | 8            | 3                |
| 1.12   | Мое хобби /Ср/                                   | 1              | 10           | 0                |
| 1.13   | Пора в дорогу /Пр/                               | 1              | 8            | 3                |
| 1.14   | Пора в дорогу /Ср/                               | 1              | 10           | 0                |
| 1.15   | Мое домашнее животное /Пр/                       | 1              | 8            | 3                |
| 1.16   | Мое домашнее животное /Ср/                       | 1              | 10           | 0                |
| 1.17   | Профессии. Род занятий /Пр/                      | 1              | 8            | 3                |
| 1.18   | Профессии. Род занятий /Ср/                      | 1              | 10           | 0                |
| 1.19   | Я из России /Пр/                                 | 1              | 8            | 3                |
| 1.20   | Я из России /Ср/                                 | 1              | 10           | 0                |
| <b>Раздел 2. Мир вокруг нас</b>                      |  |                |              |                  |
| 2.1  | Россияне в Париже /Пр/                           | 1              | 4            | 0                |
| 2.2  | Россияне в Париже /Ср/                           | 1              | 10           | 0                |
| 2.3  | Вы любите театр? /Пр/                            | 1              | 4            | 3                |
| 2.4  | Вы любите театр? /Ср/                            | 1              | 10           | 0                |
| 2.5  | Работа-дом-работа /Пр/                           | 1              | 8            | 0                |
| 2.6  | Работа-дом-работа /Ср/                           | 1              | 10           | 0                |
| 2.7  | Работа в офисе /Пр/                              | 1              | 8            | 3                |
| 2.8  | Работа в офисе /Ср/                              | 1              | 10           | 0                |
| 2.9  | Пора в отпуск /Пр/                               | 1              | 8            | 3                |
| 2.10   | Пора в отпуск /Ср/                               | 1              | 10           | 0                |
| 2.11   | Полезные знакомства /Пр/                         | 1              | 8            | 0                |
| 2.12   | Полезные знакомства /Ср/                         | 1              | 10           | 0                |
| 2.13   | Погода /Пр/                                      | 1              | 8            | 0                |
| 2.14   | Погода /Ср/                                      | 1              | 10           | 0                |
| 2.15   | Прогулка в парке /Пр/                            | 1              | 8            | 0                |
| 2.16   | Прогулка в парке /Ср/                            | 1              | 10           | 0                |
| 2.17   | Как Вы себя чувствуете? /Пр/                     | 1              | 8            | 3                |
| 2.18   | Как Вы себя чувствуете? /Ср/                     | 1              | 10           | 0                |
| 2.19   | Приезд в Париж /Пр/                              | 1              | 8            | 3                |
| 2.20   | Приезд в Париж /Ср/                              | 1              | 16           | 0                |

| <b>5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)</b>   |                                 |
|---|---------------------------------|
| <b>5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)</b>   |                                 |
| <b>1 семестр, 72 практических занятия</b><br><b>Раздел 1. Вводный курс. Моя визитная карточка</b><br>Практические занятия № 1-2 (4 часа)<br>Разрешите представиться |                                 |
| Вопросы и задания:  |                                 |
| 1.  | Ударение.                       |
| 2.  | Интонация.                      |
| 3.  | Долгота гласных.                |
| Практические занятия № 3-4 (4 часа)<br>Члены семьи  |                                 |
| Вопросы и задания:  |                                 |
| 1.  | Общий вопрос.                   |
| 2.  | Вопрос с вопросительным словом. |

3. Знакомство с французским глаголом.
4. Местоименные прилагательные.
5. Неопределенный артикль.

Практические занятия № 5-8 (8 часов)  
Внешность. Возраст. Характер

Вопросы и задания:

1. Вопрос к неодушевленному прямому дополнению.
2. Повелительное наклонение глагола.

Практическое занятие № 9-12 (8 часов)  
Отношения в семье

Вопросы и задания:

1. Личные местоимения.
2. Спряжение глаголов 1 группы.

Практические занятия № 13-16 (8 часов)  
Я тебе хочу подарить...

Вопросы и задания:

1. Отрицательная форма глагола.
2. Предлог de.

Практические занятия № 17-20 (8 часов)  
Мое хобби

Вопросы и задания:

1. Спряжение первостепенных глаголов 3 группы в единств.числе

Практические занятия № 21-24 (8 часов)  
Пора в дорогу

Вопросы и задания:

1. Вопрос с наречием où.
2. Род имен прилагательных.
3. Место прилагательного в предложении.

Практические занятия № 25-28 (8 часов)  
Мое домашнее животное

Вопросы и задания:

1. Спряжение глаголов 2 группы.
2. Определенный артикль.

Практические занятия № 29-32 (8 часов)  
Профессии. Род занятий

Вопросы и задания:

1. Опущение артикля после глагола être.
2. Наречие места.

Практические занятия № 33-36 (8 часов)  
Я из России

Вопросы и задания:

1. Названия стран и жителей.
2. Ударная форма местоимений.
3. Место наречия при глаголе.

## Раздел 2. Мир вокруг нас

Практические занятия № 37-38 (4 часа)  
Россияне в Париже

Вопросы и задания:

1. Местоимения в функции дополнения.
2. Спряжение глаголов 3 группы: croire, devoir, voir, traduire, savoir в настоящем времени.

Практические занятия № 39-40 (4 часа)  
Вы любите театр?

Вопросы и задания:

1. Безударная форма местоимений.
2. Притяжательное прилагательное leur.
3. Множественное число существительных.

Практические занятия № 41-44 (8 часов)  
Работа-дом-работа

Вопросы и задания:

1. Спряжение глаголов pouvoir, vouloir, devoir в настоящем времени.
2. Женский род прилагательных.
3. Отрицательные наречия plus и jamais.

Практические занятия № 45-48 (8 часов)  
Работа в офисе

Вопросы и задания:

1. Детерминативы множественного числа.
2. Множественное число прилагательных.

Практические занятия № 49-52 (8 часов)  
Пора в отпуск

Вопросы и задания:  
 1. Система ударных местоимений.  
 2. Особенности спряжения глаголов 1 группы  
 Практические занятия №53-56 (8 часов)  
 Полезные знакомства

Вопросы и задания:  
 1. Повторение пройденного грамматического материала.  
 Практические занятия № 57-60 (8 часов)  
 Погода

Вопросы и задания:  
 1. Безличные глаголы.  
 2. Множественное число существительных и прилагательных на -eau .  
 3. Опущение артикля.  
 Практические занятия № 61-64 (8 часов)  
 Прогулка в парке

Вопросы и задания:  
 1. Спряжение возвратных глаголов в настоящем времени (единственное число).  
 2. Вопросительный оборот Est-ce que...?  
 Практические занятия № 65-68 (8 часов)  
 Как Вы себя чувствуете?

Вопросы и задания:  
 1. Слитный артикль.  
 2. Спряжение возвратных глаголов (множественное число)  
 Практические занятия № 69-72 (8 часов)  
 Приезд в Париж

Вопросы и задания:  
 1. Спряжение глаголов 3 группы: lire, dire, savoir

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

| № п/п | Темы дисциплины              | Содержание самостоятельной работы  | Продукты деятельности   |
|-------|------------------------------|--|---|
| 1     | Разрешите представиться      | Моделирование ситуации в рамках изученной речевой тематики и ее реализация в форме диалога / монолога (с использованием заданного количества активных лексических единиц, речевых клише, интонационных моделей и т.д.)   | Устный диалог/ монолог по ситуации / Ролевая игра   |
| 2     | Члены семьи                  |  |   |
| 3     | Внешность. Возраст. Характер |  |   |
| 4     | Отношения в семье.           |  |   |
| 5     | Я тебе хочу подарить...      | Проект по изученной теме (проблеме) с использованием различных Интернет-ресурсов и других источников информации с последующим анализом материала   | Коллаж и устная презентация в соответствии с предлагаемым заданием  |
| 6     | Мое хобби                    |  |   |
| 7     | Пора в дорогу                |  |   |
| 8     | Мое домашнее животное        |  |   |
| 9     | Профессии. Род занятий.      | Выполнение творческих письменных заданий   | Объявление, прогноз погоды (в распечатанном виде), краткая экскурсия по родному городу (устная презентация) |
| 10    | Я из России                  |  |   |
| 11    | Россияне в Париже            | Выполнение творческих письменных заданий   | Объявление, прогноз погоды (в распечатанном виде), краткая экскурсия по родному городу (устная презентация) |
| 12    | Вы любите театр?             |  |   |
| 13    | Работа-дом-работа            | Выполнение творческих письменных заданий (написание личных писем из предложенной ситуации в рамках изученной речевой тематики, написание электронных писем по предложенной ситуации в рамках изученной речевой тематики) | Выполненные письменные задания  |
| 14    | Работа в офисе               |  |   |
| 15    | Пора в отпуск                |  |   |
| 16    | Полезные знакомства          |  |   |
| 17    | Погода                       | Подготовка к практическим аудиторным занятиям  | Домашние упражнения, выполненные письменно в рабочей тетради  |
| 18    | Прогулка в парке             |  |   |
| 19    | Как Вы себя чувствуете?      |  |   |
| 20    | Приезд в Париж               |  |   |

**Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор**

| № п/п | Темы дисциплины              | Содержание самостоятельной работы  | Продукты деятельности  |
|-------|------------------------------|--|--|
| 1     | Разрешите представиться      | Подготовка и чтение стихотворения (подбор иллюстративного и текстового материала, оформление).             | Презентация стихотворения  |
| 2     | Члены семьи                  |  |  |
| 3     | Внешность. Возраст. Характер |  |  |
| 4     | Отношения в семье.           |  |  |
|       |                              | Выполнение творческих письменных заданий ( карта прогноза погоды (в распечатанном виде), краткая экскурсия | Карта прогноза погоды (сдается в распечатанном) с последующей устной презентацией. |

|    |                         |   |   |
|----|-------------------------|---|---|
|    |                         | по родному городу (устная презентация));  | Краткая экскурсия по родному городу (устная презентация) с изуальным материалом (картинки, фотографии) с последующим обсуждением. |
| 5  | Я тебе хочу подарить... | Проект по изученной теме (Внешность моего друга) с использованием различных Интернет-ресурсов и других источников информации с последующим анализом материала | Презентация проекта   |
| 6  | Мое хобби               |   |   |
| 7  | Пора в дорогу           |   |   |
| 8  | Мое домашнее животное   |   |   |
| 9  | Профессии. Род занятий. | Выполнение письменных творческих заданий.   | Письмо-поздравление друга с днем рождения   |
| 10 | Я из России             |   |   |
| 11 | Россияне в Париже       | Выполнение письменных творческих заданий.   | Письмо-поздравление друга с днем рождения   |
| 12 | Вы любите театр?        |   |   |
| 13 | Работа-дом-работа       | Подготовка и презентация прогноза погоды для определенного региона одной из франкоязычных стран   | Устная презентация (монолог) с использованием программы Microsoft PowerPoint / видео-презентация прогноза погоды.                 |
| 14 | Работа в офисе          |   |   |
| 15 | Пора в отпуск           |   |   |
| 16 | Полезные знакомства     |   |   |
| 17 | Погода                  | Разработка плана и маршрута поездки в Париж   | Презентация / коллаж с последующим обсуждением  |
| 18 | Прогулка в парке        |   |   |
| 19 | Как Вы себя чувствуете? |   |   |
| 20 | Приезд в Париж          |   |   |

### 5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители                              | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему  | Издательство, год                         |
|------|--|---|---|
| Л1.1 | Александровская Е.Б., Лосева Н.В., Читахова Л.Л. | Учебник французского языка Le francais.ru A1 [Text] : приложения: Тетрадь упражнений к учебнику французского языка:+CD / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова.   | М. : Нестор Академик, 2006-2017 (изд.2-5) |
| Л1.2 | Александровская Е.Б., Лосева Н.В., Читахова Л.Л. | Le Francais.ru, A1, тетрадь упражнений к учебнику   | М. : Нестор Академик, 2006-2017 (изд.2-5) |
| Л1.3 | Голотвина Н.В.                                   | Голотвина, Н. В. Грамматика французского языка в схемах и упражнениях : учебное пособие<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610774">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610774</a> | Санкт-Петербург : КАРО, 2020.             |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители                           | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему   | Издательство, год             |
|------|---|--|-------------------------------|
| Л2.1 | Харитоновна И.В., Беяева Е.Е., Бачинская А.С. | Французский язык : базовый курс : учебник : [16+] – 3-е изд., доп. и перераб. – : ил., табл.<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=701050">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=701050</a> | Москва : Прометей, 2022       |
| Л2.2 | Хайдаров Я.Р.                                 | Французский без акцента : начальный курс французского языка : учебное пособие<br>URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610797">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610797</a>                | Санкт-Петербург : КАРО, 2018. |

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|     |   |
|-----|---|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран). |
| 7.2 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.   |

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Иностранный язык»

Курс 1 Семестр 1

| Вид контроля   |   | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|--|---|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>Наименование раздела: «Вводный курс. Моя визитная карточка»</b> |   |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:                                       |   | 10                            | 19                             |
| 1  | Аудиторная работа                                       | 6                             | 10                             |
| 2  | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 3                             | 6                              |
| 3  | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     | 1                             | 3                              |
| Контрольное мероприятие по разделу                                 |   | 14                            | 26                             |
| Промежуточный контроль   |   | 24                            | 45                             |
| <b>Наименование раздела: «Мир вокруг нас»</b>                      |   |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:                                       |   | 17                            | 25                             |
| 1  | Аудиторная работа                                       | 7                             | 14                             |
| 2  | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 5                             | 8                              |
| 3  | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     | 2                             | 3                              |
| Контрольное мероприятие по разделу                                 |   | 18                            | 30                             |
| Промежуточный контроль   |   | 32                            | 55                             |
| Промежуточная аттестация   |   | 56                            | 100                            |
| <b>Итого:</b>  |   | <b>56</b>                     | <b>100</b>                     |

| Виды контроля  | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов | Темы для изучения и образовательные результаты  |
|--|---|---|
| <b>Текущий контроль по разделу «Вводный курс. Моя визитная карточка»</b> |   |   |
| 1  | Аудиторная работа   | <p><b>1.</b> Составление диалога по заданной речевой ситуации – 5 баллов макс.<br/>                     5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул (10 и более), диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания. диалог интонационно и грамматически правильно оформлен<br/>                     4 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы (7-9), содержатся отдельные лексические, грамматические и произносительные ошибки (2-3)<br/>                     3 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты не все аспекты ситуации; правильно использованы лишь несколько (4-6) новых лексических единиц и речевых формул, отмечаются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию, имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания (4-6)<br/>                     2 балла – содержание диалога частично соответствует заданной ситуации, раскрыты лишь отдельные аспекты ситуации; правильно использовано ограниченное количество новых лексических единиц и речевых клише (2-3), наблюдается большое количество лексических, грамматических и произносительных ошибок, часто затрудняющих коммуникацию (7-9)<br/>                     1 балл – содержание диалога в малой степени соответствует заданной ситуации, затрагивает лишь один аспект</p> |
|  |   | <p><b>Темы для изучения:</b><br/>                     1. Разрешите представиться<br/>                     2. Члены семьи<br/>                     3. Внешность. Возраст. Характер<br/>                     4. Отношения в семье<br/>                     5. Я тебе хочу подарить...<br/>                     6. Мое хобби<br/>                     7. Пора в дорогу<br/>                     8. Мое домашнее животное<br/>                     9. Профессии. Род занятий<br/>                     10. Я из России</p> <p><b>Образовательные результаты:</b><br/>                     Знает правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на изучаемом иностранном языке.<br/>                     Умеет выбирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания</p>   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | <p>ситуации; содержит менее двух правильно использованных лексических единиц; большое количество ошибок препятствует адекватной коммуникации (более 10)</p> <p>2. Выполнение лексико-грамматического теста (Test №1, 2) – 5 баллов макс.<br/>                     5 баллов – более 90% правильных ответов<br/>                     4 балла – более 80% правильных ответов<br/>                     3 баллов – более 70% правильных ответов<br/>                     2 балла – более 60% правильных ответов<br/>                     1 балл – более 50% правильных ответов</p>   | <p>обучения для достижения поставленных коммуникативных задач и целей межличностного общения на иностранном языке.</p> <p>Владеет необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на иностранном языке.</p> <p>Умеет находить и отбирать нужную информацию из иноязычных источников на печатных и электронных носителях при подготовке текстов на изучаемом иностранном языке в рамках предметной тематики дисциплины.</p> <p>Владеет опытом использования современных ИКТ и пространства интернета в учебных целях для расширения лингвистических и социокультурных знаний.</p> <p>Знает правила построения письменных высказываний в ситуациях повседневного и делового общения на иностранном языке.</p> <p>Умеет корректно использовать речевые средства с учетом социокультурных норм иностранного языка при написании официальных и неофициальных писем по темам программы дисциплины.</p> <p>Владеет опытом построения письменного высказывания с использованием стилистически приемлемых языковых и речевых средств иностранного языка.</p> |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | <p>Выполнение индивидуального творческого задания – 3 балла макс. подбор текстового материала и иллюстративного материала по теме с использованием различных Интернет-ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала в соответствии с форматом работы</p> <p>3 балла - работа соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использовано несколько источников, приводится большое количество новой лексики по теме (более 15 единиц)</p> <p>2 балла – работа соответствует теме, соблюдается формат, но имеются некоторые недочеты (орфографические и грамматические ошибки, не препятствующие пониманию), набор активного вокабуляра недостаточно разнообразен (10-15 единиц)</p> <p>1 балл – в работе наблюдаются нарушения стиля и формата, объем новой лексики недостаточен (5-10 единиц)</p>  |   |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор)           | <p>Выполнение индивидуального творческого задания / Написание электронного письма по заданной ситуации (на усмотрение преподавателя) – 3 балла макс.</p> <p>3 балла - полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (10 ед.), правильная орфография и пунктуация</p> <p>2 балла - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно-композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 5 единиц</p> <p>1 балл - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако наблюдаются ошибки в структурно-композиционной организации текста, логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, допускаются лексические и грамматические ошибки, использование активной лексики составляет менее 5 единиц</p> |   |
|   | Контрольное мероприятие по разделу          | <p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации в рамках изученной тематики – 10 баллов макс.<br/>                     10 баллов - полное тематическое соответствие высказывания заданной ситуации, развернутое высказывание, успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником, широкое использование коммуникативных структур, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, богатый запас слов, использование активной лексики в соответствии с заданными требованиями (не менее 30 единиц)</p> <p>8 баллов - высказывание в целом соответствует заданной ситуации и является развернутым, но недостаточно полно и детализировано, присутствуют небольшие неточности в содержательном отношении, речевое</p>   | <p>Темы для изучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разрешите представиться</li> <li>2. Члены семьи</li> <li>3. Внешность. Возраст. Характер</li> <li>4. Отношения в семье</li> <li>5. Я тебе хочу подарить...</li> <li>6. Мое хобби</li> <li>7. Пора в дорогу</li> </ol>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>взаимодействие с партнером достаточно успешно, грамматическое оформление высказывания в целом правильно, хотя и допускаются незначительные ошибки, использование лексики соответствует нормам устной речи, хотя и допускаются незначительные ошибки, активная лексика используется достаточно широко</p> <p>4 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но высказывание является неразвернутым и недетализированным, не соответствует требованиям по объему (менее 2 минут звучания), коммуникативная установка не выполнена полностью, отмечаются ошибки, затрудняющие коммуникацию, запас слов ограничен, недостаточно используется активная лексика по теме, скорость речи снижена, допускаются ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания</p> <p>2. Написание письма другу – 5 баллов макс.<br/>         5 баллов – полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (20 ед.), правильная орфография и пунктуация<br/>         4 балла – текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно-композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 10 единиц<br/>         3 балла - текст в основном соответствует заданию, но не соответствует требуемому объему, нарушены логика изложения и структура текста, имеются многочисленные грамматические и лексические ошибки, лексика ограничена, допускаются ошибки в орфографии и пунктуации</p> <p>3. Тест по аудированию (Test 1, 12 заданий * 0,5 баллов) – 6 баллов макс.<br/>         6 баллов – 91-100% правильных ответов от общего числа заданий<br/>         5 баллов - 81-90% правильных ответов<br/>         4 баллов –71-80% правильных ответов<br/>         3 балла – 61-70% правильных ответов<br/>         2 балла –51-60% правильных ответов<br/>         1 балл – 41-50% правильных ответов</p> | <p>8. Мое домашнее животное<br/>         9. Профессии. Род занятий<br/>         10. Я из России</p> <p>Образовательные результаты:<br/>         Знает правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на изучаемом иностранном языке.<br/>         Умеет выбирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач и целей межличностного общения на иностранном языке.<br/>         Владеет необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на иностранном языке.<br/>         Умеет находить и отбирать нужную информацию из иноязычных источников на печатных и электронных носителях при подготовке текстов на изучаемом иностранном языке в рамках предметной тематики дисциплины.<br/>         Владеет опытом использования современных ИКТ и пространства интернета в учебных целях для расширения лингвистических и социокультурных знаний.<br/>         Знает правила построения письменных высказываний в ситуациях повседневного и делового общения на иностранном языке.<br/>         Умеет корректно использовать речевые средства с учетом социокультурных норм иностранного языка при написании официальных и неофициальных писем по темам программы дисциплины.<br/>         Владеет опытом построения письменного высказывания с использованием стилистически приемлемых языковых и речевых средств иностранного языка.</p> |
| Промежуточный контроль (количество баллов)          | 24 (min) – 45 (max) баллов  |   |
| <b>Текущий контроль по разделу «Мир вокруг нас»</b> |   |   |
| 1   | Аудиторная работа   | 1. Составление диалога по заданной речевой ситуации – 5 баллов макс. <u>Темы для изучения:</u>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул (10 и более), диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания. диалог интонационно и грамматически правильно оформлен</p> <p>4 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы (7-9), содержатся отдельные лексические, грамматические и произносительные ошибки (2-3)</p> <p>3 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты не все аспекты ситуации; правильно использованы лишь несколько (4-6) новых лексических единиц и речевых формул, отмечаются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию, имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания (4-6)</p> <p>2 балла – содержание диалога частично соответствует заданной ситуации, раскрыты лишь отдельные аспекты ситуации; правильно использовано ограниченное количество новых лексических единиц и речевых клише (2-3), наблюдается большое количество лексических, грамматических и произносительных ошибок, часто затрудняющих коммуникацию (7-9)</p> <p>1 балл – содержание диалога в малой степени соответствует заданной ситуации, затрагивает лишь один аспект ситуации; содержит менее двух правильно использованных лексических единиц; большое количество ошибок препятствует адекватной коммуникации (более 10)</p> <p>2. Написание электронного письма / Составление монологического высказывания) (на усмотрение преподавателя) – 4 балла макс.</p> <p>4 балла – полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (20 ед.), правильная орфография и пунктуация</p> <p>3 балла – текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно-композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки (2-3), использование активной лексики не менее 10 единиц</p> <p>2 балла – текст соответствует заданию, однако содержит стилистические ошибки, неправильно использованы или отсутствуют языковые средства для передачи логической связи, допущены лексические и грамматические ошибки (4-6), использовано не менее 5 единиц активной лексики</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Россияне в Париже</li> <li>2. Вы любите театр?</li> <li>3. Работа-дом-работа</li> <li>4. Работа в офисе</li> <li>5. Пора в отпуск</li> <li>6. Полезные знакомства</li> <li>7. Погода</li> <li>8. Прогулка в парке</li> <li>9. Как вы себя чувствуете?</li> <li>10. Приезд в Париж</li> </ol> <p>Образовательные результаты:<br/>         Знает правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на изучаемом иностранном языке.<br/>         Умеет выбирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач и целей межличностного общения на иностранном языке.<br/>         Владеет необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на иностранном языке.<br/>         Умеет находить и отбирать нужную информацию из иноязычных источников на печатных и электронных носителях при подготовке текстов на изучаемом иностранном языке в рамках предметной тематики дисциплины.<br/>         Владеет опытом использования современных ИКТ и пространства интернета в учебных целях для расширения лингвистических и социокультурных знаний.<br/>         Знает правила построения письменных высказываний в ситуациях повседневного и делового общения на иностранном языке.<br/>         Умеет корректно использовать речевые средства с учетом социокультурных норм иностранного языка при написании официальных и неофициальных писем по темам программы дисциплины.<br/>         Владеет опытом построения письменного</p> |
|--|---|--|

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | <p>1 балл - текст в основном соответствует заданию, но не соответствует требуемому объему, нарушены логика изложения и структура текста, имеются многочисленные грамматические, лексические, орфографические и пунктуационные ошибки (7-10), лексика ограничена (менее 5 единиц активной лексики)</p> <p>3. Выполнение лексико-грамматического теста (Test № 3-4) – 5 баллов макс.<br/>                     5 баллов – более 90% правильных ответов<br/>                     4 балла – более 80% правильных ответов<br/>                     3 баллов – более 70% правильных ответов<br/>                     2 балла – более 60% правильных ответов<br/>                     1 балл – более 50% правильных ответов</p>   | <p>высказывания с использованием стилистически приемлемых языковых и речевых средств иностранного языка.<br/>                     Знает социокультурные нормы устного делового общения на иностранном языке.<br/>                     Умеет ясно, логично и связно излагать свои мысли, используя адекватные языковые средства в соответствии с коммуникативной ситуацией.<br/>                     Владеет опытом построения устного высказывания с использованием стилистически приемлемых языковых и речевых средств иностранного языка в рамках предметной тематики дисциплины.<br/>                     Умеет находить и корректно использовать эквиваленты лексических и грамматических единиц иностранного языка при переводе иноязычных академических текстов на государственный язык Российской Федерации.<br/>                     Владеет опытом перевода академических текстов по предметной тематике дисциплины с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации.</p> |
| 2 | Самостоятельная работа (обязательные формы) | <p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации – 5 баллов макс.<br/>                     5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул (10 и более), диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания. диалог интонационно и грамматически правильно оформлен<br/>                     4 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы (7-9), содержатся отдельные лексические, грамматические и произносительные ошибки (2-3)<br/>                     3 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты не все аспекты ситуации; правильно использованы лишь несколько (4-6) новых лексических единиц и речевых формул, отмечаются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию, имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания (4-6)<br/>                     2 балла – содержание диалога частично соответствует заданной ситуации, раскрыты лишь отдельные аспекты ситуации; правильно использовано ограниченное количество новых лексических единиц и речевых клише (2-3), наблюдается большое количество лексических, грамматических и произносительных ошибок, часто затрудняющих коммуникацию (7-9)<br/>                     1 балл – содержание диалога в малой степени соответствует заданной ситуации, затрагивает лишь один аспект ситуации; содержит менее двух правильно использованных лексических единиц; большое количество ошибок препятствует адекватной коммуникации (более 10)</p> |   |
| 3 | Самостоятельная работа (на выбор)           | <p>Выполнение индивидуального творческого задания – 3 балла макс.<br/>                     подбор текстового материала и иллюстративного материала по теме с использованием различных Интернет-ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала в соответствии с форматом работы<br/>                     3 балла - работа соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использовано несколько источников<br/>                     2 балла – работа соответствует теме, соблюдается формат, но имеются некоторые недочеты (орфографические и грамматические ошибки, не препятствующие пониманию, ограниченный набор активного вокабуляра)<br/>                     1 балл – работа частично соответствует теме, содержит многочисленные лексические и грамматические ошибки (более четырех)</p>   |   |
|   | Контрольное мероприятие по разделу          | <p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации – 10 баллов макс.<br/>                     (См. Модуль 1)<br/>                     10 баллов - полное тематическое соответствие высказывания заданной ситуации, развернутое высказывание, успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником, широкое</p>  | <p>Темы для изучения:<br/>                     1. Россияне в Париже<br/>                     2. Вы любите театр?<br/>                     3. Работа-дом-работа</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>использование коммуникативных структур, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, богатый запас слов, использование активной лексики в соответствии с заданными требованиями (не менее 30 единиц)<br/>             8 баллов - высказывание в целом соответствует заданной ситуации и является развернутым, но недостаточно полно и детализировано, присутствуют небольшие неточности в содержательном отношении, речевое взаимодействие с партнером достаточно успешно, грамматическое оформление высказывания в целом правильно, хотя и допускаются незначительные ошибки, использование лексики соответствует нормам устной речи, хотя и допускаются незначительные ошибки, активная лексика используется достаточно широко<br/>             4 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но высказывание является неразвернутым и недетализированным, не соответствует требованиям по объему (менее 2 минут звучания), коммуникативная установка не выполнена полностью, отмечаются ошибки, затрудняющие коммуникацию, запас слов ограничен, недостаточно используется активная лексика по теме, скорость речи снижена, допускаются ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания</p> <p>2. Написание электронного письма с целью решения поставленной коммуникативной задачи – 10 баллов макс.<br/>             10 баллов – полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (20 ед.), правильная орфография и пунктуация<br/>             8 баллов – текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно-композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 10 единиц<br/>             6 баллов - текст в основном соответствует заданию, но не соответствует требуемому объему, нарушены логика изложения и структура текста, имеются многочисленные грамматические и лексические ошибки, лексика ограничена, допускаются ошибки в орфографии и пунктуации</p> <p>3. Тест по аудированию – 10 баллов макс.<br/>             10 баллов – более 90% правильных ответов<br/>             9 баллов – более 80% правильных ответов<br/>             8 баллов – более 70% правильных ответов<br/>             7 баллов – более 60% правильных ответов<br/>             6 баллов – более 50% правильных ответов<br/>             5 баллов – более 40% правильных ответов</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Работа в офисе</li> <li>5. Пора в отпуск</li> <li>6. Полезные знакомства</li> <li>7. Погода</li> <li>8. Прогулка в парке</li> <li>9. Как вы себя чувствуете?</li> <li>10. Приезд в Париж</li> </ol> <p>Образовательные результаты:<br/>             Знает правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на изучаемом иностранном языке.<br/>             Умеет выбирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач и целей межличностного общения на иностранном языке.<br/>             Владеет необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на иностранном языке.<br/>             Умеет находить и отбирать нужную информацию из иноязычных источников на печатных и электронных носителях при подготовке текстов на изучаемом иностранном языке в рамках предметной тематики дисциплины.<br/>             Владеет опытом использования современных ИКТ и пространства интернета в учебных целях для расширения лингвистических и социокультурных знаний.<br/>             Знает правила построения письменных высказываний в ситуациях повседневного и делового общения на иностранном языке.<br/>             Умеет корректно использовать речевые средства с учетом социокультурных норм иностранного языка при написании официальных и неофициальных писем по темам программы дисциплины.<br/>             Владеет опытом построения письменного высказывания с использованием стилистически приемлемых языковых и речевых средств иностранного языка.</p> |
|--|--|---|

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
 Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)  
 Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык»

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | 4 балла – более 30% правильных ответов<br>3 балла – более 20% правильных ответов<br>2 балла – более 10% правильных ответов<br>1 балл – более 5% правильных ответов |  |
| Промежуточный контроль<br>(количество баллов) | 32 (min) – 55 (max) баллов   |  |
| Промежуточная аттестация                      | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине  |  |