

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 14.03.2018 15:03:43

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3a9b13008093d5726b159bf6064f865ae665b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

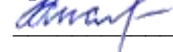
**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра романо-германской филологии и зарубежного регионоведения**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,

председатель УМС СГСПУ



Н.Н. Кислова

## МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА"

### Стилистика (немецкий)

#### рабочая программа дисциплины (модуля)

|                         |   |                            |
|-------------------------|---|----------------------------|
| Закреплена за кафедрой  | <b>Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения</b>   | <b>Романо-</b>             |
| Учебный план            | ФИЯ-б20НАо(5г)<br>Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)<br>Направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский) |                            |
| Квалификация            | <b>бакалавр</b>   |                            |
| Форма обучения          | <b>очная</b>  |                            |
| Общая трудоемкость      | <b>2 ЗЕТ</b>  |                            |
| Часов по учебному плану | 72  | Виды контроля в семестрах: |
| в том числе:            |   | экзамен 7                  |
| аудиторные занятия      | 28  |                            |
| самостоятельная работа  | 44  |                            |

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр(Курс.Номер семестра на курсе) | 7(4.1) |     | Итого |     |
|---------------------------------------|--------|-----|-------|-----|
|                                       | УП     | РПД | УП    | РПД |
| Вид занятий                           |        |     |       |     |
| Лекции                                | 10     | 10  | 10    | 10  |
| Практические                          | 18     | 18  | 18    | 18  |
| В том числе инт.                      | 10     | 10  | 10    | 10  |
| Итого ауд.                            | 28     | 28  | 28    | 28  |
| Контактная работа                     | 8      | 8   | 8     | 8   |
| Сам. работа                           | 44     | 44  | 44    | 44  |
| Итого                                 | 72     | 72  | 72    | 72  |

Программу составил(и):

Омелькина Оксана Владиславовна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Стилистика (немецкий)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения**

Протокол от 27.08.2019 г. № 1

Переутверждена на основании решения ученого совета СГСПУ

Протокол заседания ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. № 1

Зав. кафедрой А.Л. Фешин

Начальник УОП



\_\_\_\_\_ Н.А. Доманина

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** ознакомление обучающихся с наиболее перспективными направлениями в области стилистики, с теорией функциональных стилей, системой стилистических средств современного немецкого языка, с научной литературой, как с отечественной, так с зарубежной (в оригинале) по общим и некоторым частным вопросам, представляющим наибольший интерес.

**Задачи изучения дисциплины:** изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования; обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей; организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями, участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности; формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса; проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы; моделирование индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся, а также собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры; в области научно-исследовательской деятельности: постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; использование в профессиональной деятельности методов научного исследования; изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности; организация культурного пространства; разработка и реализация культурно-просветительских программ различных социальных групп.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.06

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Литература стран немецкого языка

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум по культуре речевого общения (немецкий)

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**ОПК-8.1 Знает:** историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение.

Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текста.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр | Часов | Интеракт. |
|-------------|--|---------|-------|-----------|
| <b>1</b>    | <b>Раздел 1. Стилистика как наука: приёмы, функции</b>   |         |       |           |
| 1.1         | Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания /Лек/ | 7       | 2     | 0         |
| 1.2         | Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания /Пр/  | 7       | 4     | 2         |
| 1.3         | Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка /Лек/   | 7       | 4     | 0         |
| 1.4         | Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка /Ср/  | 7       | 8     | 0         |
| 1.5         | Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции /Лек/               | 7       | 4     | 0         |
| 1.6         | Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции /Ср/                | 7       | 8     | 0         |
| 1.7         | Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов /Пр/     | 7       | 4     | 2         |
| 1.8         | Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов /Ср/     | 7       | 8     | 0         |
| 1.9         | Стилистическая оценка заимствованных слов /Пр/   | 7       | 4     | 2         |
| 1.10        | Стилистическая оценка заимствованных слов /Ср/   | 7       | 8     | 0         |
| 1.11        | Стилистически дифференцированная лексика /Пр/  | 7       | 4     | 2         |
| 1.12        | Стилистически дифференцированная лексика /Ср/  | 7       | 6     | 0         |
| 1.13        | Фразеологическая стилистика /Пр/   | 7       | 2     | 2         |
| 1.14        | Фразеологическая стилистика /Ср/   | 7       | 6     | 0         |

**5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)**

**5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)**

7 семестр, 5 лекций, 9 практических занятий

**Раздел 1. Стилистика как наука: приёмы, функции**

Лекция № 1 (2 часа)

Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания.

Вопросы и задания:

1. Стилистика как наука.
2. Место стилистики в системе филологических дисциплин.
3. Понятие стиля.
4. Понятие стилистической нормы.

Практические занятия № 1-2 (4 часа)

Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания

Вопросы и задания:

1. Стилистические качества языковых единиц.
2. Стиль и экспрессивность.
3. Стилистическая градация немецкого словаря.
4. Система стилистической окраски.

Лекции № 2-3 (4 часа)

Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка.

Вопросы и задания:

1. Функциональные стили.
2. Стилистическая окраска слов.
3. Эмоционально-экспрессивная окраска слов.
4. Использование в речи стилистически окрашенной лексики.
5. Смешение стилей.

Лекции № 4-5 (4 часа)

Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции.

Вопросы и задания:

1. Выразительные средства языка
2. Стилистические приёмы
3. Взаимоотношение явлений, функции

Практические занятия № 3-4 (4 часа)

Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов.

Вопросы и задания:

1. Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов.
2. Стилистическое использование в речи синонимов.
3. Их стилистические функции.
4. Стилистическое использование в речи антонимов.
5. Их стилистические функции.

Практические занятия № 5-6 (4 часа)

Стилистическая оценка заимствованных слов.

Вопросы и задания:

1. Стилистическая оценка заимствований.
2. Интернационализм. латинского и греческого происхождения.
3. Заимствования из итальянского, французского, английского языков.

Практические занятия № 7-8 (4 часа)

Стилистически дифференцированная лексика.

Вопросы и задания:

1. Стилистически дифференцированная лексика.
2. Диалектная, профессиональная и жаргонная лексика.

Практическое занятие № 9 (2 часа)

Фразеологическая стилистика

Вопросы и задания:

1. Фразеологическая стилистика.
2. Особенности употребления фразеологизмов в речи.
3. Стилистическая окраска фразеологизмов.
4. Стилистическое использование фразеологизмов в публицистической и художественной речи.

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

| № п/п | Темы дисциплины  | Содержание самостоятельной работы  | Продукты деятельности                           |
|-------|--|--|---|
| 1     | Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка                           | Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к практическому занятию по плану. | Конспекты. Выступления на практических занятиях |
| 2     | Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции | Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к практическому занятию по плану. | Конспекты. Выступления на практических занятиях |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| 3 | Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов | Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к практическому занятию по плану. | Конспекты. Выступления на практических занятиях |
| 4 | Стилистическая оценка заимствованных слов   | Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к практическому занятию по плану. | Конспекты. Выступления на практических занятиях |
| 5 | Стилистически дифференцированная лексика  | Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к практическому занятию по плану  | Конспекты. Выступления на практических занятиях |
| 6 | Фразеологическая стилистика   | Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к практическому занятию по плану  | Конспекты. Выступления на практических занятиях |

#### Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор

| № п/п | Темы дисциплины   | Содержание самостоятельной работы   | Продукты деятельности                              |
|-------|---|---|--|
| 1     | Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка                                      | Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения. | Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение. |
| 2     | Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции            | Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения. | Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение. |
| 3     | Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов | Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения. | Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение. |
| 4     | Стилистическая оценка заимствованных слов   | Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения. | Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение. |
| 5     | Стилистически дифференцированная лексика  | Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения. | Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение. |
| 6     | Фразеологическая стилистика   | Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения. | Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение. |

#### 5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

#### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему   | Издательство, год   |
|------|---------------------|--|---------------------|
| Л1.1 | Наер, Н.М           | Stilistik der deutschen Sprache<br><a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469690">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469690</a> | Москва : МПГУ, 2015 |

##### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему   | Издательство, год       |
|------|---------------------|--|-------------------------|
| Л2.1 | Наер, Н.М.          | Краткий стилистический лексикон<br><a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240492">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240492</a> | Москва : Прометей, 2013 |

#### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month)
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

- Базы данных Springer eBooks

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|     |   |
|-----|---|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование |
| 7.2 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.   |

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Стилистика (немецкий)»

Курс 4 Семестр 7

| Вид контроля   |   | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
|--|---|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>Наименование раздела: «Стилистика как наука: приёмы, функции»</b> |   |                               |                                |
| Текущий контроль по разделу:   |   |                               |                                |
| 1  | Аудиторная работа                                       | 14                            | 25                             |
| 2  | Самостоятельная работа (специальные обязательные формы) | 14                            | 25                             |
| 3  | Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)     | 14                            | 25                             |
| Контрольное мероприятие по разделу                                   |   | 14                            | 25                             |
| Промежуточный контроль   |   | 56                            | 100                            |
| Итого:   |   | <b>56</b>                     | <b>100</b>                     |

| Виды контроля  | Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов   | Темы для изучения и образовательные результаты   |
|--|---|--|
| <b>Текущий контроль по разделу «Стилистика как наука: приёмы, функции»</b> |   |  |
| 1  | Аудиторная работа<br>Присутствие на практическом занятии 1-3 б<br>Короткие сообщения на лекционных занятиях 4- 7 б<br>Активность на практических занятиях (реплики, дополнения, замечания по обсуждаемым вопросам) 4 -7 б<br>Выполнение аудиторной контрольной работы 5-8   | Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания<br>Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка<br>Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции   |
| 2  | Самостоятельная работа (обязательные формы)<br>Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к практическому занятию по плану. Составление глоссариума. Конспект 5-8 б<br>Выступления на практических занятиях 5-9 б<br>Глоссариум 4-8 б | Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов<br>Стилистическая оценка заимствованных слов<br>Стилистически дифференцированная лексика<br>Фразеологическая стилистика  |
| 3  | Самостоятельная работа (на выбор)<br>Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.<br>Реферат 4-8 б<br>Доклад с презентацией 5-8 б<br>Научное сочинение 5-9 б   | Образовательные результаты:<br>Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение.<br>Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текста. |
| Контрольное мероприятие по разделу   | 14-25   | Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение.<br>Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текста.                                |
| Промежуточный контроль (количество баллов)                                 | 56-100  |  |
| Промежуточная аттестация   | Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине   |  |