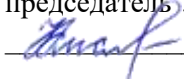


УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

## МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА" Фонетика французского языка рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения</b>		
Учебный план	ФИЯ-623АФo(5г) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (французский)		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>очная</b>		
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 2	
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	26	26	26	26
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):  
Фролова Алина Ивановна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины  
**Фонетика французского языка**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (французский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 28.10.2022 протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения**

Протокол от 28.09.2022 г. № 2

Зав. кафедрой Фешин А.Л.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** овладение произношением изучаемого языка (французского), соответствующим современной орфоэпической норме.

**Задачи изучения дисциплины:**

- передать обучающимся базовые знания, отражающие особенности фонетического строя французского языка (система фонем, интонация, слогоделение) и его артикуляционной базы, которые необходимы для постановки произношения;
- сформировать автоматизированные произносительные навыки и умения, позволяющие обучаемым оформлять речевое высказывание адекватно поставленным коммуникативным целям и задачам;
- развить умения анализа основных фонетических явлений французского языка в лингводидактическом аспекте, ориентированном на профессиональную подготовку (в сравнении с русским языком).
- сформировать навыки исправления фонетических ошибок, фиксации фонемной структуры слова при восприятии устного сообщения на французском языке.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.08

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Латинский язык

Практический курс французского языка

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

История французского языка

Практический курс французского языка

Практикум по профессионально-педагогической коммуникации (французский язык)

Практикум по культуре речевого общения (французский)

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний**

**ОПК-8.1** Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает специфику артикуляционной базы французского языка; основные интонационные модели оформления речи, их функции и соотношенность с коммуникативными типами высказываний.

Умеет объяснить особенности артикуляции звуков французского языка.

Владеет опытом исправления фонетических ошибок, фиксации фонемной структуры слова при восприятии устного сообщения на французском языке.

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Система гласных во французском языке</b>			
1.1	Гласные переднего ряда /Лек/	2	4	0
1.2	Гласные переднего ряда /Пр/	2	6	0
1.3	Гласные переднего ряда /Ср/	2	16	0
1.4	Гласные заднего ряда. Носовые гласные /Лек/	2	4	1
1.5	Гласные заднего ряда. Носовые гласные /Пр/	2	6	2
1.6	Гласные заднего ряда. Носовые гласные /Ср/	2	16	0
	<b>Раздел 2. Система согласных во французском языке</b>			
2.1	Полугласные. Мелодия французской речи. /Лек/	2	4	1
2.2	Полугласные. Мелодия французской речи /Пр/	2	6	2
2.3	Полугласные. Мелодия французской речи /Ср/	2	18	0
2.4	Согласные /Лек/	2	4	0
2.5	Согласные /Пр/	2	8	2
2.6	Согласные /Ср/	2	16	0

### 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

#### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

2 семестр, 8 лекций, 13 практических занятий

Раздел 1. Система гласных во французском языке

Лекции № 1-2 (4 часа)

Гласные переднего ряда

Вопросы и задания:

1.	Гласные переднего ряда.
2.	Серия передних неокругленных носовых гласных.
3.	Серия передних округленных носовых гласных.
Практические занятия № 1-3 (6 часов) Гласные переднего ряда	
Вопросы и задания:	
1.	Ответ на вопросы теоретического блока.
2.	Фонетические упражнения.
3.	Фонетическое чтение.
4.	Транскрибирование слов.
5.	Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).
6.	Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления.
Лекции № 3-4 (4 часа) Гласные заднего ряда. Носовые гласные	
Вопросы и задания:	
1.	Гласные заднего ряда.
2.	Серия задних округленных носовых гласных.
3.	Носовые гласные
Практические занятия № 4-6 (6 часов) Гласные заднего ряда. Носовые гласные	
Вопросы и задания:	
1.	Ответ на вопросы теоретического блока.
2.	Фонетические упражнения.
3.	Фонетическое чтение.
4.	Транскрибирование слов и фраз.
5.	Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).
6.	Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления.
<b>Раздел 2. Система согласных во французском языке</b> Лекции № 5-6 (4 часа) Полугласные. Мелодия французской речи.	
Вопросы и задания:	
1.	Полугласные.
2.	Мелодия французской речи.
Практические занятия № 7-9 (6 часов) Полугласные. Мелодия французской речи	
Вопросы и задания:	
1.	Ответ на вопросы теоретического блока.
2.	Фонетические упражнения.
3.	Фонетическое чтение.
4.	Транскрибирование слов и фраз.
5.	Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).
6.	Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления
Лекции № 7-8 (4 часа) Согласные	
Вопросы и задания:	
1.	Согласные
Практические занятия № 10-13 (8 часов) Согласные	
Вопросы и задания:	
1.	Ответ на вопросы теоретического блока.
2.	Фонетические упражнения.
3.	Фонетическое чтение.
4.	Транскрибирование слов и фраз.
5.	Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).
6.	Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Гласные переднего ряда	Составление карточек на правило слогоделения. Подбор примеров на историческую и ритмическую долготу.	Карточки с примерами
2	Гласные заднего ряда. Носовые гласные		
3	Полугласные. Мелодия французской речи	Подбор примеров на правило чтения конечных согласных. Подбор небольших текстов на правило связывания.	
4	Согласные		

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Гласные переднего ряда	Поиск аудио- и видеоматериалов. Транскрипция стихов	Диск с материалами. Транскрипция.
2	Гласные заднего ряда. Носовые гласные		
3	Полугласные. Мелодия французской речи		
4	Согласные		

### 5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Балли Ш.	Общая лингвистика и вопросы французского языка <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=38395">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=38395</a>	Москва : Изд-во иностр. лит., 1955
Л1.2	Помченко, М. А.	Практическая грамматика французского языка : учебное пособие / М. А. Помченко, Н. В. Резанова. — 155 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/339452">https://e.lanbook.com/book/339452</a>	Хабаровск : ДВГУПС, 2022.

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Александровская Е.Б. Лосева Н.В. Читахова Л.Л.	Учебник французского языка Le francais.ru A1 [Text] : приложения: Тетрадь упражнений к учебнику французского языка:+CD	М. : Нестор Академик, 2006-2017 (изд.2-5)
Л2.2	Александровская Е.Б. Лосева Н.В. Читахова Л.Л.	Le Francais.ru, A1, тетрадь упражнений к учебнику	М. : Нестор Академик, 2006-2017 (изд.2-5)

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов,

понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Фонетика французского языка»

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование раздела: «Система гласных во французском языке»</b>			
Текущий контроль по разделу:		14	26
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	24
Промежуточный контроль		28	50
<b>Наименование раздела: «Система согласных во французском языке»</b>			
Текущий контроль по разделу:		14	26
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	24
Промежуточный контроль		28	50
Промежуточная аттестация		56	100

Вид контроля		Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу «Система гласных во французском языке»</b>			
1	Аудиторная работа	- Фонетические упражнения, слоговые, фразовые упражнения, упражнения в чтении - Фонетическое чтение - Инсценировка текста 10 баллов – упражнения выполнены без ошибок 8 баллов – имеются 2-4 ошибки 6 баллов – 5-8 ошибок	Гласные переднего ряда Гласные заднего ряда. Носовые гласные  Образовательные результаты: Знает специфику артикуляционной базы французского языка; основные интонационные модели оформления речи, их функции и соотнесенность с коммуникативными типами высказываний. Умеет объяснить особенности артикуляции звуков французского языка. Владеет опытом исправления фонетических ошибок, фиксации фонемной структуры слова при восприятии устного сообщения на французском языке.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	- Прослушать с диска и проделать фонетические упражнения, слоговые упражнения - Привести примеры изученного фонетического явления 10 баллов – упражнения проделаны без ошибок 8 баллов – имеются 3-4 ошибки 6 баллов – имеются грубые ошибки	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	- Подобрать комплект примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек). - Подобрать аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления 6 баллов – упражнения составлены без ошибок, в достаточном количестве 2 балла – имеются грубые ошибки	
Контрольное мероприятие по		фонетическое чтение	

разделу 14-246	24 балла – обучающийся демонстрирует отличное фонетическое чтение, без существенных фонетических ошибок. 19 баллов – обучающийся демонстрирует в целом хорошее фонетическое чтение, без грубых ошибок. 14 баллов – имеются грубые ошибки, обучающийся показывает незнание некоторых фонетических явлений.	
Промежуточный контроль		
<b>Текущий контроль по разделу «Система согласных во французском языке»</b>		
1	Аудиторная работа - Фонетические упражнения, слоговые, фразовые упражнения, упражнения в чтении - Фонетическое чтение - Инсценировка текста 10 баллов – упражнения выполнены без ошибок 8 баллов – имеются 2-4 ошибки 6 баллов – 5-8 ошибок	Полугласные. Мелодия французской речи Согласные  Образовательные результаты: Знает специфику артикуляционной базы французского языка; основные интонационные модели оформления речи, их функции и соотносимость с коммуникативными типами высказываний.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) - Прослушать с диска и проделать фонетические упражнения, слоговые упражнения - Транскрибирование слов, фраз 10 баллов – упражнения проделаны без ошибок 8 баллов – имеются 3-4 ошибки 6 баллов – имеются грубые ошибки	Умеет объяснить особенности артикуляции звуков французского языка. Владеет опытом исправления фонетических ошибок, фиксации фонемной структуры слова при восприятии устного сообщения на французском языке.
3	Самостоятельная работа (на выбор) - Подобрать комплект примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек). - Подобрать аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления 6 баллов – упражнения составлены без ошибок, в достаточном количестве 2 балла – имеются грубые ошибки	
Контрольное мероприятие по разделу 14-246	Транскрибирование фраз 24 балла – транскрипция фраз выполнена без существенных ошибок. 19 баллов – обучающийся допустил незначительные ошибки в транскрипции. 14 баллов – допущены грубые ошибки.	
Промежуточный контроль		