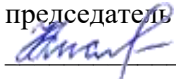


УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

**МОДУЛЬ "ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС  
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ"**  
**Практическая фонетика (французский)**  
**рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой	<b>Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения</b>		
Учебный план	ФИЯ-620ФАо(5г) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>очная</b>		
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 2	
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Практические	42	42	42	42
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):  
Фролова Алина Ивановна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины  
**Практическая фонетика (французский)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения**

Протокол от 27.08.2019 г. № 1  
Переутверждена на основании решения ученого совета СГСПУ  
Протокол заседания ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. № 1  
Зав. кафедрой Фешин А.Л.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** овладение произношением изучаемого языка (французского), соответствующим современной орфоэпической норме.

**Задачи изучения дисциплины:**

- передать обучающимся базовые знания, отражающие особенности фонетического строя французского языка (система фонем, интонация, слогоделение) и его артикуляционной базы, которые необходимы для постановки произношения;
- сформировать автоматизированные произносительные навыки и умения, позволяющие обучаемым оформлять речевое высказывание адекватно поставленным коммуникативным целям и задачам;
- развить умения анализа основных фонетических явлений французского языка в лингводидактическом аспекте, ориентированном на профессиональную подготовку (в сравнении с русским языком).

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.07

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Иностранный язык

Латинский язык

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практика устной и письменной речи (французский)

Практикум по культуре речевого общения (французский)

Теоретическая фонетика (французский)

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами**

Знает специфику артикуляционной базы французского языка; основные интонационные модели оформления речи, их функции и соотношенность с коммуникативными типами высказываний.

Умеет: распознавать формы и функции интонационных моделей в ходе взаимодействия с партнерами на французском языке.

Владеет: навыками идентификации фонем и отражения фонемной структуры слова в транскрипции при восприятии устного сообщения на французском языке.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Система гласных во французском языке</b>			
1.1	Гласные переднего ряда /Пр/	2	12	2
1.2	Гласные переднего ряда /Ср/	2	16	0
1.3	Гласные заднего ряда. Носовые гласные /Пр/	2	12	2
1.4	Гласные заднего ряда. Носовые гласные /Ср/	2	16	0
	<b>Раздел 2. Система согласных во французском языке</b>			
2.1	Полугласные. Мелодия французской речи /Пр/	2	8	2
2.2	Полугласные. Мелодия французской речи /Ср/	2	18	0
2.3	Согласные /Пр/	2	10	2
2.4	Согласные /Ср/	2	16	0

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

**2 семестр, 21 практическое занятие**  
**Раздел 1. Система гласных во французском языке**  
 Практические занятия № 1-6 (12 часов)  
 Гласные переднего ряда

Вопросы и задания:

1. Фонетические упражнения:
2. Фонетическое чтение.
3. Гласные переднего ряда.
4. Серия передних неокругленных носовых гласных.
5. Серия передних округленных носовых гласных.
6. Транскрибирование слов.
7. Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).
8. Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления.

Практические занятия № 7-12 (12 часов)

Гласные заднего ряда. Носовые гласные

Вопросы и задания:

1. Фонетические упражнения.

2. Фонетическое чтение.
3. Гласные заднего ряда.
4. Серия задних округленных неносовых гласных.
5. Носовые гласные
6. Транскрибирование слов и фраз.
7. Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).
8. Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления.

**Раздел 2. Система согласных во французском языке**

Практические занятия № 13-16 (8 часов)

Полугласные. Мелодия французской речи

Вопросы и задания:

1. Фонетические упражнения.
2. Фонетическое чтение.
3. Полугласные
4. Интонация
5. Транскрибирование слов и фраз.
6. Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).
7. Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления

Практические занятия № 17-21 (10 часов)

Согласные

Вопросы и задания:

1. Ответ на вопросы теоретического блока.
2. Фонетические упражнения.
3. Фонетическое чтение.
4. Согласные
5. Транскрибирование слов и фраз.
6. Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).
7. Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Гласные переднего ряда	Составление карточек на правило слогаделения. Подбор примеров на историческую и ритмическую долготу.	Карточки с примерами
2	Гласные заднего ряда. Носовые гласные		
3	Полугласные. Мелодия французской речи	Подбор примеров на правило чтения конечных согласных. Подбор небольших текстов на правило связывания.	Карточки с примерами
4	Согласные		

**Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Гласные переднего ряда	Поиск аудио- и видеоматериалов. Транскрипция стихов	Диск с материалами. Транскрипция.
2	Гласные заднего ряда. Носовые гласные		
3	Полугласные. Мелодия французской речи	Поиск аудио- и видеоматериалов. Транскрипция стихов	Диск с материалами. Транскрипция.
4	Согласные		

**5.3.Образовательные технологии**

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

**5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация**

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**6.1. Рекомендуемая литература**

**6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
ЛП.1	Александровская Е.Б., Лосева Н.В., Читахова Л.Л.	Учебник французского языка Le francais.ru A1 [Text] : приложения: Тетрадь упражнений к учебнику французского языка:+CD / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова.	М. : Нестор Академик, 2006-2017 (изд.2-5)
ЛП.2	Александровская Е.Б., Лосева Н.В., Читахова Л.Л.	Le Francais.ru, A1, тетрадь упражнений к учебнику	М. : Нестор Академик, 2006-2017 (изд.2-5)

Л1.3	Хайдаров Я.Р.	Французский без акцента: начальный курс французского языка URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610797">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=610797</a>	Санкт-Петербург : КАРО, 2018
------	---------------	--	------------------------------

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Харитоновна И. В. Беляева Е. Е. Бачинская А. С.	Французский язык : базовый курс : учебник : [16+] / [и др.]. – 3-е изд., доп. и перераб. –.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=701050">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=701050</a>	Москва : Прометей, 2022

#### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

#### 6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практическая фонетика (французский)»

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование раздела: «Система гласных во французском языке»</b>			
Текущий контроль по разделу:		14	26
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	24
Промежуточный контроль		28	50
<b>Наименование раздела: «Система согласных во французском языке»</b>			
Текущий контроль по разделу:		14	26
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	24
Промежуточный контроль		28	50
Промежуточная аттестация		<b>56</b>	<b>100</b>

Вид контроля		Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу «Система гласных во французском языке»</b>			
1	Аудиторная работа	- Фонетические упражнения, слоговые, фразовые упражнения, упражнения в чтении - Фонетическое чтение - Инсценировка текста 10 баллов – упражнения выполнены без ошибок 8 баллов – имеются 2-4 ошибки 6 баллов – 5-8 ошибок	Гласные переднего ряда Гласные заднего ряда. Носовые гласные  Образовательные результаты: Знает специфику артикуляционной базы французского языка; основные интонационные модели оформления речи, их функции и соотносённость с коммуникативными типами высказываний.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	- Прослушать с диска и проделать фонетические упражнения, слоговые упражнения - Привести примеры изученного фонетического явления 10 баллов – упражнения проделаны без ошибок 8 баллов – имеются 3-4 ошибки 6 баллов – имеются грубые ошибки	Умеет: распознавать формы и функции интонационных моделей в ходе взаимодействия с партнерами на французском языке.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	- Подобрать комплект примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек). - Подобрать аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления 6 баллов – упражнения составлены без ошибок, в достаточном количестве 2 балла – имеются грубые ошибки	Владеет: навыками идентификации фонем и отражения фонемной структуры слова в транскрипции при восприятии устного сообщения на французском языке.
Контрольное мероприятие по разделу 14-24б		фонетическое чтение 24 балла – обучающийся демонстрирует отличное фонетическое чтение, без существенных фонетических ошибок. 19 баллов – обучающийся демонстрирует в целом хорошее фонетическое чтение, без грубых	

		ошибок. 14 баллов – имеются грубые ошибки, обучающийся показывает незнание некоторых фонетических явлений.	
Промежуточный контроль			
<b>Текущий контроль по разделу «Система согласных во французском языке»</b>			
1	Аудиторная работа	- Фонетические упражнения, слоговые, фразовые упражнения, упражнения в чтении - Фонетическое чтение - Инсценировка текста 10 баллов – упражнения выполнены без ошибок 8 баллов – имеются 2-4 ошибки 6 баллов – 5-8 ошибок	Полугласные. Мелодия французской речи Согласные  Образовательные результаты: Знает специфику артикуляционной базы французского языка; основные интонационные модели оформления речи, их функции и соотносимость с коммуникативными типами высказываний.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	- Прослушать с диска и проделать фонетические упражнения, слоговые упражнения - Транскрибирование слов, фраз 10 баллов – упражнения проделаны без ошибок 8 баллов – имеются 3-4 ошибки 6 баллов – имеются грубые ошибки	Умеет: распознавать формы и функции интонационных моделей в ходе взаимодействия с партнерами на французском языке.
3	Самостоятельная работа (на выбор)	- Подобрать комплект примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек). - Подобрать аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления 6 баллов – упражнения составлены без ошибок, в достаточном количестве 2 балла – имеются грубые ошибки	Владеет: навыками идентификации фонем и отражения фонемной структуры слова в транскрипции при восприятии устного сообщения на французском языке.
	Контрольное мероприятие по разделу 14-24б	Транскрибирование фраз 24 балла – транскрипция фраз выполнена без существенных ошибок. 19 баллов – обучающийся допустил незначительные ошибки в транскрипции. 14 баллов – допущены грубые ошибки.	
Промежуточный контроль			