

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Литература стран французского языка» разработан в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (французский), с учетом требований профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции ОПК-8.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: основные периоды и особенности развития литературного процесса в франкоязычных странах, известных литераторов-представителей соответствующих жанров и направлений, тематику и проблематику творчества известных франкоязычных авторов.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: особых требований нет

Инструменты: без особых требований

Расходные материалы: бумага для выполнения письменных заданий и для черновых записей.

Нормы времени: 15 минут

Проверяемая компетенция:

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Знает: основные периоды и особенности развития литературного процесса в франкоязычных странах, известных литераторов-представителей соответствующих жанров и направлений, тематику и проблематику творчества известных франкоязычных авторов.

Тип (форма) задания: Текст.

Типовое задание 1. Выполните тест

1. Содержание французского героического эпоса составляют темы:

1. Оборона родины от внешних врагов;
2. Любовные страдания героев;
3. Верная служба королю, охрана его прав и искоренение изменников;
4. Жизнь обычных людей.

2. Особенности городской литературы состоят в том, что она

1. создавалась на национальных языках;
2. представлена всеми родами литературы;
3. выражала интересы народа;
4. создавалась на латыни;
5. находилась под контролем церкви

3. Жанр «фаблио» больше всего походил на:

1. рассказ
2. анекдот
3. балладу
4. новеллу

4. Если можно одним словом описать идеи эпохи Возрождения, то это слово будет:

1. Демократизм

2. Гуманизм
3. Психологизм

5. Роман «Гаргантюа и Пантагрюэль» был написан...

1. Фридрихом Ницше;
2. Франсуа Рабле;
3. Феликсом Церикати;
4. Фердинандом де Соссюром.

6. Какие признаки, указанные ниже, характерны для классицизма?

1. иерархия жанров
2. упор на античные традиции
3. ориентация на клерикальную традицию
4. принцип трех единств

7. Кто является ведущим теоретиком классицизма?

1. Д. Дефо
2. Н. Буало
3. Д. Дидро
4. Ж. Расин

8. Установите соответствие между авторами и произведениями:

- | | |
|------------|----------------------------|
| 1. Буало | 5. «Сид» |
| 2. Корнель | 6. «Андромаха» |
| 3. Расин | 7. «Тартюф» |
| 4. Мольер | 8. «Поэтическое искусство» |

9. Литературный жанр, который находился за пределами классицистской поэтики:

1. трагедия;
2. роман;
3. ода;
4. комедия.

10. Термины, которыми в литературоведении определяется жанр произведений Мольера:

1. комедия-балет
2. комедия плаща
3. высокая комедия
4. мещанская драма

11. Персонаж комедии Мольера, которого характеризуют строки «Когда послушаешь его правоученье, то, как ни поступи, все будет преступлень»:

1. Валер
2. Клеант
3. Тартюф
4. Оргон

12. Назовите основных представителей просветительского реализма:

1. Монтескье
2. Вольтер
3. Бомарше
4. Прево

13. Имя французского писателя XVIII в., руководившего изданием «Энциклопедии»:

1. Д. Дефо
2. Н. Буало
3. Д. Дидро
4. Ж.Расин

14. Писатель – представитель сентиментализма во Франции:

1. Вольтер
2. Лесаж
3. Ж.-Ж. Руссо
4. Д. Дидро

15. Назовите произведение Ж.Ж. Руссо, сочетающее черты философско-педагогического трактата и романа.

1. Эмиль, или О воспитании
2. Юлия, или Новая Элоиза
3. Философские опыты
4. Исповедь

Оценочный лист к типовому заданию:

Каждый правильный ответ соответствует одному баллу.

1-7б – неудовлетворительно

8-10б – удовлетворительно

11-13б – хорошо

14-15б – отлично

Ключи:

1	1,3
2	1,2,3
3	4
4	2
5	2
6	2,4
7	2
8	1-8 2-5 3-6 4-7
9	2
10	1
11	3
12	2,3
13	3
14	3
15	1