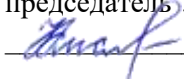


УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УМР и КО,
 председатель УМС СГСПУ
 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА"

Фонетика французского языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения		
Учебный план	ФИЯ-622АФo(5г) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (французский)		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 2	
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	66		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	16	16	16	16
Практические	26	26	26	26
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
Фролова Алина Ивановна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины
Фонетика французского языка

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (французский)

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Романо-германской филологии и зарубежного регионоведения

Протокол от 30.08.2021 г. № 1
Переутверждена на основании решения ученого совета СГСПУ
Протокол заседания ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. № 1

Зав. кафедрой Фешин А.Л.

Начальник УОП



_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: овладение произношением изучаемого языка (французского), соответствующим современной орфоэпической норме.

Задачи изучения дисциплины:

- передать обучающимся базовые знания, отражающие особенности фонетического строя французского языка (система фонем, интонация, слогоделение) и его артикуляционной базы, которые необходимы для постановки произношения;
- сформировать автоматизированные произносительные навыки и умения, позволяющие обучаемым оформлять речевое высказывание адекватно поставленным коммуникативным целям и задачам;
- развить умения анализа основных фонетических явлений французского языка в лингводидактическом аспекте, ориентированном на профессиональную подготовку (в сравнении с русским языком).
- сформировать навыки исправления фонетических ошибок, фиксации фонемной структуры слова при восприятии устного сообщения на французском языке.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.08

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Латинский язык

Практический курс французского языка

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

История французского языка

Практический курс французского языка

Практикум по профессионально-педагогической коммуникации (французский язык)

Практикум по культуре речевого общения (французский)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает специфику артикуляционной базы французского языка; основные интонационные модели оформления речи, их функции и соотношенность с коммуникативными типами высказываний.

Умеет объяснить особенности артикуляции звуков французского языка.

Владеет опытом исправления фонетических ошибок, фиксации фонемной структуры слова при восприятии устного сообщения на французском языке.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Система гласных во французском языке			
1.1	Гласные переднего ряда /Лек/	2	4	0
1.2	Гласные переднего ряда /Пр/	2	6	0
1.3	Гласные переднего ряда /Ср/	2	16	0
1.4	Гласные заднего ряда. Носовые гласные /Лек/	2	4	1
1.5	Гласные заднего ряда. Носовые гласные /Пр/	2	6	2
1.6	Гласные заднего ряда. Носовые гласные /Ср/	2	16	0
	Раздел 2. Система согласных во французском языке			
2.1	Полугласные. Мелодия французской речи /Лек/	2	4	1
2.2	Полугласные. Мелодия французской речи /Пр/	2	6	2
2.3	Полугласные. Мелодия французской речи /Ср/	2	18	0
2.4	Согласные /Лек/	2	4	0
2.5	Согласные /Пр/	2	8	2
2.6	Согласные /Ср/	2	16	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

2 семестр, 8 лекций, 13 практических занятий

Раздел 1. Система гласных во французском языке

Лекции № 1-2 (4 часа)

Гласные переднего ряда

Вопросы и задания:

1. Гласные переднего ряда.

2.	Серия передних неокругленных носовых гласных.	
3.	Серия передних округленных носовых гласных.	
		Практические занятия № 1-3 (6 часов) Гласные переднего ряда
Вопросы и задания:		
1.	Ответ на вопросы теоретического блока.	
2.	Фонетические упражнения.	
3.	Фонетическое чтение.	
4.	Транскрибирование слов.	
5.	Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).	
6.	Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления.	
		Лекции № 3-4 (4 часа) Гласные заднего ряда. Носовые гласные
Вопросы и задания:		
1.	Гласные заднего ряда.	
2.	Серия задних округленных носовых гласных.	
3.	Носовые гласные	
		Практические занятия № 4-6 (6 часов) Гласные заднего ряда. Носовые гласные
Вопросы и задания:		
1.	Ответ на вопросы теоретического блока.	
2.	Фонетические упражнения.	
3.	Фонетическое чтение.	
4.	Транскрибирование слов и фраз.	
5.	Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).	
6.	Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления.	
		Раздел 2. Система согласных во французском языке Лекции № 5-6 (4 часа) Полугласные. Мелодия французской речи.
Вопросы и задания:		
1.	Полугласные.	
2.	Мелодия французской речи.	
		Практические занятия № 7-9 (6 часов) Полугласные. Мелодия французской речи
Вопросы и задания:		
1.	Ответ на вопросы теоретического блока.	
2.	Фонетические упражнения.	
3.	Фонетическое чтение.	
4.	Транскрибирование слов и фраз.	
5.	Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).	
6.	Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления	
		Лекции № 7-8 (4 часа) Согласные
Вопросы и задания:		
1.	Согласные	
		Практические занятия № 10-13 (8 часов) Согласные
Вопросы и задания:		
1.	Ответ на вопросы теоретического блока.	
2.	Фонетические упражнения.	
3.	Фонетическое чтение.	
4.	Транскрибирование слов и фраз.	
5.	Подбор комплекта примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек).	
6.	Подбор аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления	

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Гласные переднего ряда	Составление карточек на правило слогаделения. Подбор примеров на историческую и ритмическую долготу.	Карточки с примерами
2	Гласные заднего ряда. Носовые гласные		
3	Полугласные. Мелодия французской речи	Подбор примеров на правило чтения конечных согласных. Подбор небольших текстов на правило связывания.	
4	Согласные		

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Продукты деятельности
1	Гласные переднего ряда	Поиск аудио- и видеоматериалов. Транскрипция стихов	Диск с материалами. Транскрипция.
2	Гласные заднего ряда. Носовые гласные		
3	Полугласные. Мелодия французской речи		
4	Согласные		

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Александровская Е.Б. Лосева Н.В. Читахова Л.Л.	Учебник французского языка Le francais.ru A1 [Text] : приложения: Тетрадь упражнений к учебнику французского языка:+CD	М. : Нестор Академик, 2006-2017 (изд.2-5)
Л1.2	Александровская Е.Б. Лосева Н.В. Читахова Л.Л.	Le Francais.ru, A1, тетрадь упражнений к учебнику	М. : Нестор Академик, 2006-2017 (изд.2-5)
Л1.3	Хайдаров, Я. Р.	Французский без акцента : начальный курс французского языка : учебное пособие : [16+] / Я. Р. Хайдаров. – 2-е изд., испр. и доп. — 208 с. : табл URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610797	Санкт-Петербург : КАРО, 2018.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Харитоновна И.В., Беляева Е.Е., Бачинская А.С.	Французский язык : базовый курс : учебник : [16+] – 3-е изд., доп. и перераб. 418 с. : ил., табл. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701050	Москва : Прометей, 2022

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip

6.3 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт. с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГСПУ, Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов,

понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Фонетика французского языка»

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела: «Система гласных во французском языке»			
Текущий контроль по разделу:		14	26
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	24
Промежуточный контроль		28	50
Наименование раздела: «Система согласных во французском языке»			
Текущий контроль по разделу:		14	26
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор)	2	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	24
Промежуточный контроль		28	50
Промежуточная аттестация		56	100

Вид контроля		Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Система гласных во французском языке»			
1	Аудиторная работа	- Фонетические упражнения, слоговые, фразовые упражнения, упражнения в чтении - Фонетическое чтение - Инсценировка текста 10 баллов – упражнения выполнены без ошибок 8 баллов – имеются 2-4 ошибки 6 баллов – 5-8 ошибок	Гласные переднего ряда Гласные заднего ряда. Носовые гласные Образовательные результаты: Знает специфику артикуляционной базы французского языка; основные интонационные модели оформления речи, их функции и соотносительность с коммуникативными типами высказываний. Умеет объяснить особенности артикуляции звуков французского языка. Владеет опытом исправления фонетических ошибок, фиксации фонемной структуры слова при восприятии устного сообщения на французском языке.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	- Прослушать с диска и проделать фонетические упражнения, слоговые упражнения - Привести примеры изученного фонетического явления 10 баллов – упражнения проделаны без ошибок 8 баллов – имеются 3-4 ошибки 6 баллов – имеются грубые ошибки	
3	Самостоятельная работа (на выбор)	- Подобрать комплект примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек). - Подобрать аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления 6 баллов – упражнения составлены без ошибок, в достаточном количестве 2 балла – имеются грубые ошибки	
Контрольное мероприятие по		фонетическое чтение	

разделу 14-246	24 балла – обучающийся демонстрирует отличное фонетическое чтение, без существенных фонетических ошибок. 19 баллов – обучающийся демонстрирует в целом хорошее фонетическое чтение, без грубых ошибок. 14 баллов – имеются грубые ошибки, обучающийся показывает незнание некоторых фонетических явлений.	
Промежуточный контроль		
Текущий контроль по разделу «Система согласных во французском языке»		
1	Аудиторная работа - Фонетические упражнения, слоговые, фразовые упражнения, упражнения в чтении - Фонетическое чтение - Инсценировка текста 10 баллов – упражнения выполнены без ошибок 8 баллов – имеются 2-4 ошибки 6 баллов – 5-8 ошибок	Полугласные. Мелодия французской речи Согласные Образовательные результаты: Знает специфику артикуляционной базы французского языка; основные интонационные модели оформления речи, их функции и соотносимость с коммуникативными типами высказываний.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) - Прослушать с диска и проделать фонетические упражнения, слоговые упражнения - Транскрибирование слов, фраз 10 баллов – упражнения проделаны без ошибок 8 баллов – имеются 3-4 ошибки 6 баллов – имеются грубые ошибки	Умеет объяснить особенности артикуляции звуков французского языка. Владеет опытом исправления фонетических ошибок, фиксации фонемной структуры слова при восприятии устного сообщения на французском языке.
3	Самостоятельная работа (на выбор) - Подобрать комплект примеров на изучаемые фонетические явления в электронном или печатном виде (в виде карточек). - Подобрать аудио или видеоматериалы на изученные фонетические явления 6 баллов – упражнения составлены без ошибок, в достаточном количестве 2 балла – имеются грубые ошибки	
Контрольное мероприятие по разделу 14-246	Транскрибирование фраз 24 балла – транскрипция фраз выполнена без существенных ошибок. 19 баллов – обучающийся допустил незначительные ошибки в транскрипции. 14 баллов – допущены грубые ошибки.	
Промежуточный контроль		