

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 12.05.2023 10:07:38

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b5e9b13008093d5726b159d16064f865ae65b96a966c035

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации**

Утвержден на заседании кафедры  
от 27.08.2019, протокол № 1

Кулинич Марина Александровна

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине  
«История литературы стран первого иностранного языка»

Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль)

Перевод и переводоведение

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Самара, 2019

## Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «История литературы стран первого иностранного языка» разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, уровень бакалавриата, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2014 г. № 940 и основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Перевод и переводоведение».

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенции:

Общекультурная компетенция Общекультурная компетенция ОК-7, Общепрофессиональная компетенция ОПК-14, Профессиональная компетенция ПК-26.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

Общекультурная компетенция ОК-7

Знает: основные способы анализа информации, синтеза ее в устной и письменной форме;

Умеет: анализировать художественную и научную литературу, пользоваться ресурсами Интернет для поиска релевантной информации;

Владеет: навыками постановки целей и их достижения с помощью информационных ресурсов;

Общепрофессиональная компетенция ОПК-14

Знает: требования к оформлению библиографических источников;

Умеет: оформлять исследовательские работы в соответствии с нормами библиографических требований, а также с использованием различных систем.

Профессиональная компетенция ПК-26

Знает: принципы работы глобальных компьютерных сетей;

Умеет: использовать базы данных и лингвистические информационные ресурсы для решения поставленных задач;

Владеет: способностью к анализу, обобщению информации, навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: компьютерный класс с доступом к сети интернет

Оборудование: нет

Инструменты: нет

Расходные материалы: бумага

Доступ к дополнительным справочным материалам: да

Нормы времени: 30 мин.

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Оценка сформированности компетенции (компетенций)

Пороговый уровень: не менее 60 % заданий выполнено верно.

Продвинутый уровень: не менее 80 % заданий выполнено верно.

Высокий уровень: не менее 90 % заданий выполнено верно.

Тип (форма) задания: тест

Пример типовых заданий:

Соотнесите авторов с написанными ими произведениями:

- |                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| 1. Школа злословия      | а. В. Скотт     |
| 2. Укрощение строптивой | б. Дж. Байрон   |
| 3. Домби и сын          | в. У. Фолкнер   |
| 4. Роб Рой              | г. В. Шекспир   |
| 5. Шильонский узник     | д. А. Мердок    |
| 6. Ярмарка тщеславия    | е. Э. Хемингуэй |

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 7. Черный принц          | ж. Р.Б. Шеридан      |
| 8. По ком звонит колокол | з. Ф.С. Фитцджеральд |
| 9. Шум и ярость          | и. Ч. Диккенс        |
| 10. Ночь нежна           | к. У. Теккерей       |

2. Романтизм – это

- а) художественный метод
- б) литературный герой
- в) отрицание окружающего мира

3. Романтический герой – это, как правило,

- а) **исключительный характер в исключительных обстоятельствах**
- б) типичный характер в органической связи с социальными обстоятельствами
- в) характер, имеющий реальный прототип

4. Сентиментализм – это направление в литературе и искусстве

- а) эпохи Возрождения
- б) **эпохи Просвещения**
- в) эпохи Средневековья

5. Основной литературный жанр эпохи Просвещения – это

- а) романтическая поэма
- б) **роман**
- в) эпос

6. Сонет состоит из

- А) 8 строк
- Б) **14 строк**
- В) 16 строк

7. Марсель Пруст, Джеймс Джойс, Франц Кафка считаются основоположниками

- А) критического реализма
- Б) **модернизма**
- В) романтизма

8. Действие романа «По ком звонит колокол» происходит во время гражданской войны в

- А) Америке
- Б) **Испании**
- В) России

9. Воображаясь героиней

Своих возлюбленных творцов –

*Клариссой, Юлией, Дельфиной* –

Татьяна в тишине лесов

Одна с опасной книгой бродит...

Какой из романов, читанных Татьяной Лариной и героини которых упомянуты в данном отрывке, написан С. Ричардсоном?

10. «Степной король Лир» написал

- а) В. Шекспир
- б) Н.С. Лесков
- в) **И.С. Тургенев**

11. По книге какого автора был создан мультфильм «Книга джунглей»?

- А) Джеймс Барри

- Б) **Редьярд Киплинг**
- В) Льюис Кэррол

12. Кому принадлежит авторство произведения «1984»?

- А) Дэниэл Киз
- Б) **Джордж Оруэлл**
- В) Патрик Ротфусс

13. Автором романа «Улисс» является:

- А) М. Пруст
- Б) **Дж. Джойс**
- В) В. Вульф

14. Автором следующих произведений: «Дневник для Стеллы», «Путешествия Гулливера» является:

- А) Томас Мор
- Б) Даниэль Дефо
- В) **Дж. Свифт**

15. Как звали строптивицу из пьесы Шекспира «Укрощение строптивой»?

- А) Бьянка
- Б) **Катарина**
- В) Люция

16. Какой писатель является автором романа «Моби Дик»?

- А) **Герман Мелвилл**
- Б) Роберт Стивенсон
- В) Генри Джеймс

17. Какое из этих произведений принадлежит перу Джека Лондона?

- А) Маугли
- Б) Ярмарка Тщеславия
- В) **Мартин Иден**

18. В какой пьесе Шекспира есть персонажи Розенкранц и Гильденстерн?

- А) «Макбет»
- Б) **«Гамлет»**
- В) «Ромео и Джульетта»

19. Кто является основоположником английского неоромантизма?

- А) **Стивенсон**
- Б) Диккенс
- В) Байрон

20. Что общего в содержании романов «Смерть героя» и «Прощай, оружие»?

- А) У главных героев до войны была одна и та же профессия
- Б) Оба автора – американцы
- В) **в обоих романах показана жестокость и бессмысленность войны**

#### Оценочный лист

Показатели	13-15 баллов	10-12 баллов	7-9 баллов	4-6 баллов	1-3 баллов
Правильно выполнено	86-100%	71- 85 %	56-70 %	41-55 %	26-40%

заданий					
---------	--	--	--	--	--

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации.

Ответ студента во время промежуточной аттестации оценивается до 15 баллов. При проведении аттестации студент методом свободного выбора выбирает тест, выполняет его письменно.

Уровни освоения компетенций по результатам текущего, промежуточного контроля и промежуточной аттестации:

Пороговый уровень (56–70 баллов)

Продвинутый уровень (71–84 баллов)

Высокий уровень (85–100 баллов)