

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 30.08.2023 11:48:43
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

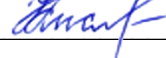
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Утверждаю

Проректор по учебно-методической
работе и качеству образования



Н.Н. Кислова

Ягафова Екатерина Андреевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

«Музеи мира»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование
(туристско-краеведческая направленность)»

Квалификация выпускника

Бакалавр

С изменениями:

протокол заседания ученого совета СГСПУ №1 от 31.08.2022 г.

Рассмотрено

Протокол № 1 от 28.08.2018

Заседания кафедры философии,

истории и теории мировой культуры и искусства

Одобрено

Начальник

Управления

образовательных программ



Н.А. Доманина

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Музеи мира» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)», с учетом требований профессионального стандарта «01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету.

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания.

Результаты обучения:

Знает: закономерности становления и эволюции музея как социокультурного института с древнейших времен до современности; содержание исследовательской и практической деятельности музеев и музейных центров мира; этапы формирования и коллекционный состав наиболее крупных музейных собраний мира (Европы, Азии, Африки, Америки); специфику крупных музейных коллекций мира.

Умеет: определять специфику деятельности разных типов музеев.

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности.

Результаты обучения:

Умеет: использовать знания в области музейного дела в профессиональной образовательной и культурно-просветительской деятельности.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием.

Оборудование: проектор, ноутбук.

Инструменты: нет.

Расходные материалы: особых требований нет.

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет.

Нормы времени: 20 минут на подготовку устного ответа на 1 вопрос, 15 минут на ответ и проверку домашнего задания.

Проверяемая компетенция (из опоп во):

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету.

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания.

Проверяемый результат обучения:

Знает: закономерности становления и эволюции музея как социокультурного института с древнейших времен до современности; содержание исследовательской и практической деятельности музеев и музейных центров мира; этапы формирования и коллекционный состав наиболее крупных музейных собраний мира (Европы, Азии, Африки, Америки); специфику крупных музейных коллекций мира.

Умеет: определять специфику деятельности разных типов музеев.

Тип (форма) задания:

Дать устный ответ на один из вопросов

Пример типовых заданий (оценочные материалы) № 1:

Варианты вопросов:

1. История музеев мира: от античных собраний к публичным музеям XVIII в.
2. Музеи мира в XIX – начале XXI вв.
3. Памятники древних цивилизаций Востока.
4. Памятники античной архитектуры.
5. Античные коллекции в музеях мира.
6. Архитектурные памятники древности и средневековья в странах Восточной и Юго-Восточной Азии (Борободур, Киото, «Гугун», Пекин)
7. Художественные коллекции музеев Италии.
8. Историко-археологические музеи древних цивилизаций Америки.
9. Исторические и художественные музеи Северной и Южной Америки.
10. Складывание ансамбля Кремля.
11. П. М. Третьяков и его роль в создании Третьяковской галереи.
12. Третьяковская галерея в XX в.
13. Коллекции этнографических музеев России.
14. Зарубежные этнографические музеи.
15. Музеи под открытым небом в России и мире

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Индикаторы	образовательный результат	Критерий оценивания	Формальные признаки сформированности компетенции	Шкала оценивания
ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания	Знает: закономерности становления и эволюции музея как социокультурного института с древнейших времен до современности; содержание исследовательской и практической деятельности музеев и музейных центров мира; этапы формирования и коллекционный состав наиболее крупных музейных собраний мира (Европы, Азии, Африки, Америки); специфику крупных музейных коллекций мира.	Корректность изложения информации о закономерностях становления и эволюции музея как социокультурного института с древнейших времен до современности, содержания исследовательской и практической деятельности музеев и музейных центров мира, этапов формирования и коллекционный состава наиболее крупных музейных собраний мира (Европы, Азии, Африки, Америки), специфики крупных музейных коллекций мира	В ответе студента закономерности становления и эволюции музея как социокультурного института с древнейших времен до современности, содержание исследовательской и практической деятельности музеев и музейных центров мира, этапы формирования и коллекционный состав наиболее крупных музейных собраний мира (Европы, Азии, Африки, Америки), специфика крупных музейных коллекций мира представлены корректно	Пороговый уровень: 0-1,2 баллов
				Продвинутый уровень: 1,3-2,5 баллов
				Высокий уровень: 2,6-3,7 баллов
	Умеет: определять специфику деятельности разных типов музеев.	Точность определения специфики деятельности разных типов музеев;	В ответе специфика деятельности разных типов музеев определена точно;	Пороговый уровень: 0-1,3 баллов
Продвинутый уровень: 1,4-2,5 баллов				
Высокий уровень: 2,6-3,8 баллов				

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности.

Проверяемый результат обучения:

Умеет: использовать знания в области музейного дела в профессиональной образовательной и культурно-просветительской деятельности.

Тип (форма) задания:

Разработать культурно-просветительский проект

Пример типовых заданий (оценочные материалы) (№ 2):

Разработать образовательный / культурно-просветительский проект, отвечающий критериям ПК-1.2. и требованиям к оформлению презентации в программе Power Point на одну из предложенных тем-вопросов (блок 2) с использованием ресурсов Интернет (домашнее задание):

Требования к структуре, содержанию и оформлению проекта: использование программы Power Point (не менее 20 слайдов, оформлены с учетом эргономических требований к созданию мультимедийных обучающих презентаций), ресурсы Интернет: ресурсы ЭБС, eLibrary, сайтов соответствующих музеев; наличие ссылок на источники

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Индикаторы	образовательный результат	Критерий оценивания	Формальные признаки сформированности компетенции	Шкала оценивания
ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности.	Умеет: использовать знания в области музейного дела в профессиональной образовательной и культурно-просветительской деятельности	Соответствие содержания проекта образовательной \ культурно-просветительской направленности. Корректность формулировок задач, плана, ожидаемых результатов, оформление текста презентации. Соответствие оформления, объема, источниковой базы требованиям.	Содержание проекта соответствует образовательной \ культурно-просветительской направленности. Формулировки задач, плана, ожидаемых результатов, оформление текста презентации выполнены корректно. Студентом подготовлена презентация по выбранной теме с использованием программы Power Point (не менее 20 слайдов, оформлены с учетом эргономических требований к созданию мультимедийных обучающих презентаций), ресурсов Интернет: ресурсы ЭБС, eLibrary, сайтов соответствующих музеев; ссылки на источники информации приведены	Пороговый уровень: 0-2,5 баллов
				Продвинутый уровень: 2,6-5 баллов
				Высокий уровень: 6-7,5 баллов

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Музеи мира» проводится в форме устного опроса (задание 1) и выполнения домашнего задания (задание 2). Оценка по ответам на вопросы определяется в соответствии с установленными уровнями формальных признаков сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочном листе. Пороговый уровень свидетельствует о частичном соответствии формальным признакам сформированности компетенций, продвинутый – о неполном соответствии, высокий – о полном соответствии формальным признакам сформированности компетенций.

Результаты промежуточной аттестации прибавляются к результатам текущего контроля, что формирует итоговую оценку. Суммирование результатов текущего контроля и промежуточной аттестации происходит в следующем порядке: при достижении во время промежуточной аттестации порогового уровня сформированности компетенций студент получает к результатам текущего контроля 5 баллов, при достижении продвинутого уровня – 10 баллов, при достижении высокого уровня – 15 баллов.