

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Основы культурной политики» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)», с учетом требований профессионального стандарта «01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции – ОПК-4.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

При формировании обозначенных компетенций должны быть получены следующие образовательные результаты:

ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

Знает:

- содержание нормативно-правовой базы государственной и региональной культурной политики;
- требования к содержанию и методике разработки социокультурных проектов образовательной и культурно-просветительской направленности.

ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Умеет:

- разрабатывать социокультурные проекты образовательной и культурно-просветительской направленности, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: учебная аудитория.

Оборудование: особых требований нет.

Расходные материалы: особых требований нет.

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет.

Нормы времени: 20 минут на подготовку устного ответа, 15 минут на устный ответ. Разработка информационной карты социокультурного проекта образовательной / культурно-просветительской направленности осуществляется студентом заранее. На зачете студент представляет результат выполненной работы (текст в формате word).

Проверяемые компетенции: ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения.

Проверяемые результаты обучения:

Знает:

- содержание нормативно-правовой базы государственной и региональной культурной политики;
- требования к содержанию и методике разработки социокультурных проектов образовательной и культурно-просветительской направленности.

Тип (форма) задания: устный ответ на один из предложенных вопросов.

Типовое задание 1:

В рамках предлагаемой в вопросе темы, опираясь на знания в области государственной и региональной культурной политики, раскройте содержание нормативно-правовой базы государственной и региональной культурной политики; требования к содержанию и методике разработки социокультурных проектов образовательной и культурно-просветительской направленности.

Варианты вопросов:

1. Понятие культурной политики, ее субъект и объекты.
2. История культурной политики в России и СССР.
3. Культурная политика в современной России, ее основные аспекты.
4. Законодательная основа культурной политики в России.
5. Исполнительные органы культурной политики.
6. Принципы финансирования культуры в современной России.
7. Культурная политика в художественной сфере.
8. Культурная политика в сфере традиционной культуры.
9. Молодежная культурная политика.
10. Участие региональных органов власти и социальных институтов в реализации культурной политики.
11. Проблемы современной культуры и способы их решения посредством культурной политики.
12. Проектирование в социокультурной сфере как способ реализации культурной политики.
13. Зарубежный опыт культурной политики государства (обзор)

Индикатор	Образовательные результаты	Критерии оценивания	Формальные признаки сформированности компетенции	Шкала оценивания
ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения	Знает: - содержание нормативно-правовой базы государственной и региональной культурной политики; - требования к содержанию и методике разработки социокультурных проектов образовательной и культурно-просветительской направленности.	Уровень знаний и корректность изложения информации о содержании нормативно-правовых документов, регулирующих государственную и региональную культурную политику; знание принципов разработки социокультурных проектов образовательной и культурно-просветительской направленности.	<p>Пороговый уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - студент дает определение понятию «культурная политика»; - в рамках предлагаемой в вопросе темы освещает основы законодательства в области государственной и региональной культурной политики; - называет основные методические требования к разработке социокультурных проектов образовательной и культурно-просветительской направленности; - доступно для восприятия, грамотно, аргументировано излагает свои мысли в процессе ответа 	<p>пороговый уровень: 1-3 балла продвинутый уровень: 4-6 балла высокий уровень: 7-9 баллов</p>
			<p>Продвинутый уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - студент дает определение понятию «культурная политика»; - в рамках предлагаемой в вопросе темы освещает основы законодательства в области государственной и региональной культурной политики; - называет основные методические требования к разработке социокультурных проектов образовательной и культурно-просветительской направленности; - доступно для восприятия, грамотно, аргументировано излагает свои мысли; в процессе ответа высказывает 	

			отдельные суждения по вопросам культурной политики	
			<p>Высокий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - студент дает определение понятию «культурная политика»; - в рамках предлагаемой в вопросе темы освещает основы законодательства в области государственной и региональной культурной политики; - раскрывает содержание основных этапов разработки социокультурных проектов образовательной и культурно-просветительской направленности; - доступно для восприятия, грамотно, аргументировано излагает свои мысли; в процессе ответа высказывает отдельные суждения по вопросам культурной политики 	

Проверяемые компетенции: ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Проверяемые результаты обучения:

Умеет:

- разрабатывать социокультурные проекты образовательной и культурно-просветительской направленности, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Тип (форма) задания: оформление информационной карты социокультурного проекта образовательной / культурно-просветительской направленности, содействующего становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку (тема социокультурного проекта выбирается студентом самостоятельно и согласовывается с преподавателем).

Типовое задание 1:

Студентам предлагается оформить информационную карту социокультурного проекта образовательной / культурно-просветительской направленности, содействующего становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку (тема социокультурного проекта выбирается студентом самостоятельно и согласовывается с преподавателем). Текст информационной карты оформлен шрифтом Times New Roman, 14, интервал 1,5, поля 2x2x2x2 с соблюдением стилистических, орфографических, пунктуационных правил.

Индикатор	Образовательные результаты	Критерии оценивания	Формальные признаки сформированности компетенции	Шкала оценивания
ОПК-4.2. Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.	Умеет разрабатывать социокультурные проекты образовательной и культурно-просветительской направленности, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности,	Умение формулировать цель и задачи социокультурного проекта, обосновывать его социальную значимость и актуальность; описывать содержание и планируемые результаты проекта.	Пороговый уровень: - разработанный социокультурный проект имеет образовательную/ культурно-просветительскую направленность; - сформулированы цель и задачи социокультурного проекта направлены на становление у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	пороговый уровень: 1-2 балла продвинутый уровень: 3-4 балла высокий уровень: 5-6 баллов

	ценностного отношения к человеку	Умение заполнять информационную карту проекта в соответствии с требованиями.	<p>- студент заполняет информационную карту социокультурного проекта в соответствии с требованиями (допускаются отдельные неточности)</p> <p>Продвинутый уровень: - разработанный социокультурный проект имеет образовательную/ культурно-просветительскую направленность; - сформулированные цель и задачи социокультурного проекта направлены на становление у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку - в содержании проекта раскрыты используемые технологии и формы работы с целевой аудиторией - студент заполняет информационную карту социокультурного проекта в соответствии с требованиями</p> <p>Высокий уровень: - разработанный социокультурный проект имеет образовательную/ культурно-просветительскую направленность; - сформулированные цель и задачи социокультурного проекта направлены на становление у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку - в содержании проекта раскрыты используемые технологии и формы работы с целевой аудиторией; описаны предполагаемые результаты проекта - студент заполняет информационную карту социокультурного проекта в соответствии с требованиями</p>	
--	----------------------------------	--	--	--

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Основы культурной политики» проводится в форме устного опроса, оформления информационной карты социокультурного проекта образовательной / культурно-просветительской направленности, содействующего становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку (тема социокультурного проекта выбирается студентом самостоятельно и согласовывается с преподавателем). Задание подразумевает проверку знаний по дисциплине, а также способности использовать эти знания в процессе оформления информационной карты социокультурного проекта образовательной / культурно-просветительской направленности, содействующего становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку. Оценка определяется в соответствии с установленными формальными признаками сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочных листах (столбцы 4 и 5).

Общее максимальное количество баллов составляет в зависимости от уровня сформированности компетенций: на пороговом уровне – 5 баллов, на продвинутом уровне – 10 баллов, на высоком уровне – 15 баллов. Результаты промежуточной аттестации прибавляются к результатам текущего контроля, что формирует итоговую оценку.