

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по дисциплине «Теория культуры» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)», с учетом требований профессионального стандарта «01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности компетенции – ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации – контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям: ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов.

Результаты обучения:

Знает: закономерности развития, структуру и функции культуры, ее генезис, методы типологии и периодизации культуры, основные проблемы изучения культуры как целостности, концепции социодинамики культуры, специальные методы исследования культуры.

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.

Результаты обучения:

Умеет: применять современные формы и методы воспитательной работы при освоении учащимися культурологического знания.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием.

Оборудование: проектор, ноутбук.

Инструменты: не требуются.

Расходные материалы: не требуются.

Доступ к дополнительным справочным материалам: не требуется.

Нормы времени: 30 минут на подготовку устного ответа на 2 вопроса, 10 минут на ответ.

Проверяемые компетенции (из ОПОП ВО):

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов.

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов.

Проверяемые результаты обучения:

Знает: закономерности развития, структуру и функции культуры, ее генезис, методы типологии и периодизации культуры, основные проблемы изучения культуры как целостности, концепции социодинамики культуры, специальные методы исследования культуры.

Тип (форма) задания: дать устный ответ на один из предложенных вопросов.

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

1. Место теории культуры в системе гуманитарных наук.
2. Специфика культуры как объекта исследования.

3. Соотношение философских, общенаучных и специфических методологий исследования культуры.
4. Специфические методологии исследования культуры (обзор).
5. Культура и цивилизация: соотношение понятий.
6. Проблема ценностей культуры.
7. Структурирование культуры.
8. Проблема происхождения культуры.
9. Социокультурная динамика. Линейно-стадийные теории.
10. Социокультурная динамика. Цивилизационные теории.
11. Социокультурная динамика. Синергетический подход.
12. Исторические типологии культур.
13. Традиции и новаторство в культуре с точки зрения современной культурной ситуации.
14. Взаимоотношения между поколениями как культурологическая и педагогическая проблема.
15. Социальные институты культуры.
16. Проблема контркультуры и современная молодежная культура.
17. Этапы исследования культуры повседневности.
18. Культура повседневности как предмет изучения.
19. Культурная семантика повседневного пространства.
20. Знаковая сторона культуры.
21. Проблемы современной культуры. Понятие постмодерна.
22. Элитарная и массовая культура.
23. Проблема глобализации культуры и ее исследования.
24. Пространство и время в культуре.
25. Культура и нравственность. Педагогический потенциал теории культуры.
26. Эстетическая культура.
27. Социальная специфика культуры.
28. Возрастные и гендерные аспекты культуры.
29. Культурная коммуникация в педагогическом общении.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Индикаторы	образовательный результат	Критерий оценивания	Формальные признаки сформированности компетенции	Шкала оценивания
ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов.	Знает: закономерности развития, структуру и функции культуры, ее генезис, методы типологии и периодизации культуры, основные проблемы изучения культуры как целостности, концепции социодинамики культуры, специальные методы исследования культуры.	Знание основных философских и научных концепций культуры, научной терминологии в области теории культуры, основные проблемы теории культуры, принципов типологии культур, основных концепций динамики культуры, современной методологии изучения культуры.	Продемонстрированы глубокие знания теоретических проблем изучения культуры и научной терминологии в этой области, студент владеет современными подходами к анализу явлений культуры, способен сопоставлять научные концепции в области теории культуры, знает специфические методы изучения культурных текстов.	пороговый уровень: 0-3
				продвинутый уровень: 4-6
				высокий уровень: 7-8

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.

Проверяемые результаты обучения:

Умеет: применять современные формы и методы воспитательной работы при освоении учащимися культурологического знания.

Пример типовых заданий (оценочные материалы):

Учебно-исследовательский проект по проблематике дисциплины.

Подготовьте проект учебного занятия по одной из проблем теории культуры с учетом использования подготовленного проекта в воспитательных целях учащихся.

Требования к содержанию, структуре и оформлению:

1. Проект должен включать в себя текст и презентацию в Power Point. Объем текста – 4-5 стр. (шрифт Times New Roman, 14, интервал 1,5, поля 2x2x2x2); стилистическая, орфографическая, пунктуационная грамотность текста; соответствие оформления научно-справочного аппарата (списка литературы) требованиям (ГОСТ 7.05.2008). Объем презентации – 10-15 слайдов, слайды оформлены с учетом эргономических требований к созданию мультимедийных обучающих презентаций.
2. Содержание проекта должно включать в себя: постановку проблемы, сопоставление различных точек зрения на проблему, способы ее решения и анализ их достоинств и недостатков, ее значение для современной гуманитарной мысли, воспитательный потенциал учебного материала, посвященного этой проблеме.

Оценочный лист к типовому заданию (модельный ответ):

Индикаторы	образовательный результат	Критерий оценивания	Формальные признаки сформированности компетенции	Шкала оценивания
ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.	Умеет: применять современные формы и методы воспитательной работы при освоении учащимися культурологического знания.	Умение оперировать научно-теоретическими понятиями при анализе культурологических их проблем, умение использовать знания теории культуры в педагогической деятельности.	Демонстрируется понимание принципов научно-теоретического изучения культуры, студент способен анализировать достоинства и недостатки различных методологических подходов к изучению культуры, аргументирует выбор определенной теоретической концепции для практической апробации в профессиональной деятельности.	пороговый уровень: 0-2
				продвинутый уровень: 3-4
				высокий уровень: 5-7

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Теория культуры» проводится в форме устного опроса и презентации заранее подготовленной характеристики одной из теоретических проблем изучения культуры. Оценка по ответам на вопросы определяется в соответствии с установленными формальными признаками сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочном листе (столбцы 4 и 5).

Общее максимальное количество баллов составляет в зависимости от уровня сформированности компетенций: на пороговом уровне – 5 баллов, на продвинутом уровне – 10 баллов, на высоком уровне – 15 баллов.

Результаты промежуточной аттестации прибавляются к результатам текущего контроля, что формирует итоговую оценку. Суммирование результатов текущего контроля и промежуточной аттестации происходит в следующем порядке: при достижении во время промежуточной аттестации (устного опроса) порогового уровня сформированности компетенций студент получает к результатам текущего контроля 5 баллов, при достижении продвинутого уровня – 10 баллов, при достижении высокого уровня – 15 баллов.