

Документ подписан электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 04.12.2022

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b17008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»
Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО, председатель
УМС СГСПУ

Н.Н. Кислова

Производственная практика (культурно-просветительская практика)

Программа практики

Закреплена за кафедрой	Философии, истории и теории мировой культуры и искусства		
Учебный план	ФКИ-619КТв(5г6м) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	Очно-заочная		
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 6	
аудиторные занятия	24,2		

Распределение часов по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6(3.2)		Итого	
	10,8			
Неделя				
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Консультации в профильной организации (КПО)	16	16	16	16
Контактная работа СГСПУ	4,2	4,2	4,2	4,2
Конференции	4	4	4	4
Индивидуальная работа	119,8	119,8	119,8	119,8
Итого ауд.	24,2	24,2	24,2	24,2
Контактная работа	144	144	144	144
Итого	144	144	144	144

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»
Программа практики «Просветительская практика (культурно-просветительская практика)»

Программу составил(и):

Гокина Алла Геннадиевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения практики, по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья программа практики

Программа практики

Производственная практика. (культурно-просветительская практика)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 31.08.2018 протокол № 1.

Программа одобрена на заседании кафедры
философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 28.08.2018 г. №1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ

Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. №1.

Зав. кафедрой Е.А. Ягафова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ	
Цель практики: формирование готовности к решению задач профессиональной деятельности культурно-просветительского типа, а именно: организовывать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп	
Задачи практики: развить у бакалавров педагогического образования умения использовать ресурсы региональной социокультурной среды при планировании и разработке экскурсионных и культурно-просветительских программ для различных категорий (детские, подростковые сообщества, родительская общественность); выбирать эффективные формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса	
Вид практики: производственная	
Тип практики: (культурно-просветительская практика)	
Способ проведения: стационарный	
Форма проведения: дискретно	

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.В
Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы». В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: - История искусства - Теория культуры	
Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана: - Производственная практика (летняя педагогическая практика) - Производственная практика (педагогическая практика) (в системе дополнительного образования) - Социальное партнерство в системе общего образования	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ	
ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	
ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)	
Знает особенности организации и проведения досуговых мероприятий культурно-просветительской направленности для различных категорий (детские, подростковые сообщества, родительская общественность)	
ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп	
Умеет планировать культурно-просветительскую деятельность, создавая при подготовке и проведении досуговых мероприятий культурно-просветительской направленности условия для обучения, воспитания и (или) развития обучающихся, формирования благоприятного психологического климата в группе	
ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности	
Умеет разрабатывать и оценивать качество разрабатываемых методических материалов (циклов занятий, досуговых мероприятий и др. методических материалов) на соответствие: порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; современным теоретическим и методическим подходам к разработке и реализации дополнительных образовательных программ; образовательным потребностям обучающихся, требованию предоставления образовательной программой возможности ее освоения на основе индивидуализации содержания; требованиям охраны труда	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ			
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов
Раздел 1. Подготовительный этап			
1.1	Участие в установочной конференции (инструктаж, методические рекомендации, индивидуальное задание) /Конференции/	6	2
1.2	Контактная работа СГСПУ (инструктаж, методические рекомендации, индивидуальное задание) /Конс/	6	2,2
Раздел 2. Рабочий этап			
2.1	Консультации в профильной организации/КПО	6	16
2.2	Индивидуальная работа: /И/	6	109,8
2.2.1	Составление методической разработки экскурсии /И/	6	50,8
2.2.2	Разработка сценарного плана культурно-просветительского мероприятия /И/	6	59

	Раздел 3. Контрольно-рефлексивный этап		
3.1	Индивидуальная работа: оформление дневника практики /И/	6	10
	Раздел 4. Заключительный этап		
4.1	Участие в итоговой конференции /Конференции/	6	2
4.2	Участие в итоговой конференции /Конс/	6	2

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Место проведения практики	
Базой для проведения Производственная практика. (культурно-просветительская практика) являются: Этнографический музей СГСПУ, ГБУК «Самарский областной историко-краеведческий музей им.П.В.Алабина», ГБУК «Самарский академический театр оперы и балета»; МБУК «Музей истории города Новокуйбышевска»	
5.2. Период проведения практики	
Производственная практика проводится в 6 семестре в соответствии с графиком учебного процесса	
5.3. Информационные технологии	
При реализации программы практики используются следующие информационные технологии: мультимедиа-технологии, интернет-технологии, кейс-технологии, дистанционно-образовательные технологии.	
5.4. Формы отчетности по практике. Фонд оценочных средств	
Формы отчетности по практике отражены в балльно-рейтинговой карте практики, являющейся приложением к программе практики, и (или) в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по практике, оформленном как приложение к программе практики	

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Дементьева, О. М.	Социальное партнёрство в образовании: учебно-методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563582	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Гуменюк, А. Н.	Пространство искусств: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493330	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017
Л2.2	Ситникова, О.В.	Педагогика и методика развития художественной деятельности детей: учебно-методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Национальный открытый университет "Интуит" https://www.intuit.ru/
Э2	Образовательный портал https://www.interneturok.ru/
Э3	Образовательная платформа https://www.coursera.org/
Э4	Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" https://www.moyuniver.ru/
Э5	Академический образовательный проект https://www.lektorium.tv/
6.3 Перечень программного обеспечения	
- Acrobat Reader DC - Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite - GIMP - Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online). - Microsoft Windows 10 Education - XnView - Архиватор 7-Zip	
6.4 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	

- Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Реализация программы практики осуществляется на базе организаций, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом с использованием материально-технической базы, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении научно-производственных работ. Для проведения практики необходим компьютер с выходом в Интернет. Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Балльно-рейтинговая карта Производственная практика. (культурно-просветительская практика)

Курс 3 Семестр 6

Текущий контроль							
Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
Подготовительный этап	Участие в установочной конференции	- Оформить запись в дневнике практики; - Ознакомиться с индивидуальным заданием; - Пройти инструктаж о требованиях охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья; - Ознакомиться с рабочим графиком (планом) проведения практики.	ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)	Представлены в оценочном листе к заданию № 1	4	2	0
Рабочий этап	Составление методической разработки экскурсии	Составить методическую разработку экскурсии	ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп	Представлены в оценочном листе к заданию № 2	36	24	0
	Разработка сценарного плана культурно-просветительского мероприятия	Разработать сценарный план культурно-просветительского мероприятия (не менее 2)	ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности	Представлены в оценочном листе к заданию № 3	24 (за 1 сценарный план)	18 (за 1 сценарный план)	0
Контрольно-рефлексивный этап	Оформление дневника практики	Оформить и сдать в срок дневник практики	ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)	Представлены в оценочном листе к заданию № 4	3	1,5	0

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»
 Программа практики «Просветительская практика (культурно-просветительская практика)»

Заключительный этап	Участие в итоговой конференции	- Участие в итоговой конференции; - Отчет о выполнении индивидуального задания	ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями)	Представлены в оценочном листе к заданию № 5	3	1,5	0
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой						

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Гокина Алла Геннадиевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по практике

«Производственная практика (культурно-просветительская практика)»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное
образование (туристско-краеведческая направленность)»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по практике «Производственная практика. (культурно-просветительская практика)» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)», с учетом требований профессионального стандарта «01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции – ПК-5 (ПК-5.1., 5.2., 5.3.).

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

При формировании обозначенной компетенции должны быть получены следующие образовательные результаты:

ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями).

- Знает особенности содержания и методики разработки и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий (детские, подростковые сообщества, родительская общественность)

ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп

- Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка; формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.

ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности

- Умеет разрабатывать и оценивать качество разрабатываемых методических материалов (циклов занятий, досуговых мероприятий и др. методических материалов) на соответствие: порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; современным теоретическим и методическим подходам к разработке и реализации дополнительных образовательных программ; образовательным потребностям обучающихся, требованию предоставления образовательной программой возможности ее освоения на основе индивидуализации содержания; требованиям охраны труда

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: ноутбук с выходом в сеть Интернет

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет

Нормы времени: указаны к каждому заданию

Проверяемая компетенция: ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями).

Проверяемый результат обучения: Знает особенности содержания и методики разработки и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий (детские, подростковые сообщества, родительская общественность)

Тип (форма) задания: участие в установочной конференции

Типовое задание № 1: принять участие в установочной конференции; получить индивидуальное задание; пройти инструктаж о требованиях охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья; ознакомиться с рабочим графиком (планом) проведения практики. - Оформить запись в дневнике практики

Оценочный лист к заданию №1

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме балл	Соответствует частично баллов	Не соответствует 0 баллов
Обучающийся принимает участие в установочной конференции			
Обучающийся получил индивидуальное задание			
Обучающийся прошел инструктаж о требованиях охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья в образовательной организации			
Обучающийся ознакомлен с рабочим графиком (планом) проведения практики			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая компетенция ПК-5: Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп

Проверяемый результат обучения: Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка; формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.

Тип (форма) задания: составление методической разработки экскурсии

Типовое задание № 2: составить методическую разработку экскурсии по следующему плану:

1. тема экскурсии,
2. вид экскурсии,
3. протяженность маршрута,
4. продолжительность экскурсии (в академических часах),
5. состав экскурсантов,
6. маршрут,
7. остановки,
8. объекты показа,
9. время (продолжительность экскурсии),
10. наименование подтем и перечень основных вопросов,
11. организационные указания,
12. методические указания
13. библиографический список

Оценочный лист к заданию №2

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 3 балла	Соответствует частично 2 балла	Не соответствует 0 баллов
Предложенная тема экскурсии соответствует цели и задачам экскурсии, особенностям экскурсионной группы, предложенному перечню экскурсионных объектов			
Цель и задачи экскурсии отражают содержание темы, соответствуют особенностям экскурсионной группы, предложенному перечню экскурсионных объектов			
Выбранный вид экскурсии соответствует особенностям экскурсионной группы, запланированной продолжительности экскурсии, специфике маршрута			
При планировании маршрута и продолжительности экскурсии учтены основные требования к его составлению			
При описании остановок называются те точки маршрута, где предусмотрен выход из автобуса; предполагается осмотр объектов из окон автобуса без выхода экскурсантов или предусматривается остановка на пешеходной или музейной экскурсии			
Отобранные экскурсионные объекты соответствуют критериям оценки объектов для их включения в экскурсию			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 3 балла	Соответствует частично 2 балла	Не соответствует 0 баллов
Отобранные экскурсионные объекты позволяют раскрыть тему экскурсии, соответствуют цели и задачам экскурсии			
В пункте «Наименование подтем и перечень основных вопросов» называется подтема, которая раскрывается на данном отрезке маршрута, в данный отрезок времени, на перечисленных в п.8 объектах. Сформулированы основные вопросы, излагаемые при раскрытии подтемы. Количество основных вопросов, входящих в подтему, не должно превышать пяти.			
В «Организационных указаниях» даны рекомендации о передвижении группы, обеспечении безопасности экскурсантов на маршруте и выполнении санитарно-гигиенических требований, правила поведения участников экскурсии в мемориальных местах и у памятников истории и культуры. Также включены рекомендации по расстановке группы, по представлению времени на фотографирование и т.п.			
Сформулированы основные требования к экскурсоводу по методике ведения экскурсии, даны указания по использованию методических приемов.			
Библиографический список составлен в соответствии с требованиями национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.100-2018 "Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления"			
Методическая разработка экскурсии сопровождается электронной презентацией (PowerPoint).			
Итого:			
Общее количество баллов			

Проверяемая компетенция ПК-5: Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ПК-5.2. Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на формирование культурных потребностей различных социальных групп.

Проверяемый результат обучения: Умеет: планировать культурно-просветительскую деятельность, направленную на проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка; формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде

Тип (форма) задания: разработка сценарного плана (программы) культурно-просветительского мероприятия

Типовое задание № 3: разработать не менее 2 сценарных планов (программ) культурно-просветительских мероприятий в соответствии со следующей примерной структурой:

Примерная структура сценарного плана.

1. Название мероприятия.
2. Указываются место, дата и время проведения мероприятия.
3. Описание порядка проведения мероприятия (описание может включать в себя как ключевые элементы мероприятия, так и подготовительные, а также пояснения и указания на совершаемые действия).

Оценочный лист к заданию №3

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 4 балла	Соответствует частично 3 балла	Не соответствует 0 баллов
В названии представленного сценарного плана культурно-просветительского мероприятия (программы) заложена форма проведения, определяющая идейно-тематическое содержание, структуру сценарного плана			
В представленном сценарном плане культурно-просветительского мероприятия (программы) указаны место,			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 4 балла	Соответствует частично 3 балла	Не соответствует 0 баллов
дата и время проведения мероприятия			
В представленном сценарном плане культурно-просветительского мероприятия (программы) описание порядка проведения мероприятия содержит как ключевые, так и подготовительные элементы мероприятия			
Представленный сценарный план культурно-просветительского мероприятия (программы) соответствует требованиям к структуре и оформлению			
Представленная в сценарном плане культурно-просветительского мероприятия (программы) информация корректна			
Содержание ключевых структурных элементов сценарного плана соответствуют теме, идее культурно-просветительского мероприятия (программы)			
Итого:			
Общее количество баллов			

Проверяемая компетенция: ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ПК-5.3. Осуществляет: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности

Проверяемый результат обучения: Умеет разрабатывать и оценивать качество разрабатываемых методических материалов (циклов занятий, досуговых мероприятий и др. методических материалов) на соответствие: порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; современным теоретическим и методическим подходам к разработке и реализации дополнительных образовательных программ; образовательным потребностям обучающихся, требованию предоставления образовательной программой возможности ее освоения на основе индивидуализации содержания; требованиям охраны труда

Тип (форма) задания: оформление дневника практики

Типовое задание № 4: оформить и сдать в установленный срок дневник практики

Оценочный лист к заданию №4

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 балла	Не соответствует 0 баллов
Дневник практики представлен в срок на проверку			
В дневнике отсутствуют орфографические, пунктуационные, речевые и стилистические ошибки Оформление дневника соответствует требованиям: текст оформлен в электронном виде: лист 4 А, 12 шрифт, 1 интервал, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2			
Дневник практики своевременно размещен обучающимся в личном портфолио			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая компетенция: ПК-5 Способен выявлять культурные потребности различных социальных групп, разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ПК-5.1. Знает: формы, методы и технологии разработки и реализации культурно-просветительских программ (в соответствии с выявленными потребностями).

Проверяемый результат обучения: Знает особенности содержания и методики разработки и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий (детские, подростковые сообщества, родительская общественность)

Тип (форма) задания: участие в итоговой конференции

Типовое задание № 5: участие в итоговой конференции, отчет о выполнении индивидуального задания

Оценочный лист к заданию №5

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 баллов	Не соответствует 0 баллов
Обучающийся принимает участие в итоговой конференции			
Обучающийся отчитывается о выполнении индивидуального задания			
Отчет о выполнении индивидуального задания сопровождается электронной презентацией			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов аттестации по практике «Производственная практика (культурно-просветительская практика)» проводится на основе оценивания выполненных обучающимися заданий, представленных в дневнике практики. Задания подразумевают проверку знаний, а также способностей применять эти знания в процессе ознакомления с деятельностью учреждений культуры, Составления методической разработки экскурсии, разработки сценарного плана культурно-просветительского мероприятия (в соответствии с уровнем образования). Оценка определяется в соответствии с установленными формальными признаками сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочных листах.

Общее максимальное количество баллов составляет в зависимости от уровня сформированности компетенций: на пороговом уровне – 56-70 баллов, на продвинутом уровне – 71-85 баллов, на высоком уровне – 86-100 баллов.