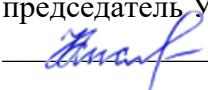


УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
 Кислова Н.Н.

Учебная практика (ознакомительная практика)
(практика по получению первичных
профессиональных умений и навыков в сфере
художественно-эстетического образования и
воспитания школьников)
программа практики

Закреплена за кафедрой **Музыкального образования**

Учебный план ФКИ-622Мо(4г)
Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль): «Музыкальное образование»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216
в том числе: Виды контроля в семестрах:
аудиторные занятия 14,8 зачеты с оценкой 3

Распределение часов практики по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Конференции	4	4	4	4
Консультации	4,8	4,8	4,8	4,8
Индивидуальная работа	201,2	201,2	201,2	201,2
Консультации в профильной организации	6	6	6	6
Итого ауд.	14,8	14,8	14,8	14,8
Контактная работа	14,8	14,8	14,8	14,8
Итого	216	216	216	216

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль): «Музыкальное образование»
Программа практики «Учебная практика (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников)»

Программу составил(и):

Зоголь Светлана Геннадьевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения практики, по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья программа практики

Программа практики

Учебная практика (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): «Музыкальное образование»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 24.09.2021 протокол № 2.

Программа одобрена на заседании кафедры

Музыкального образования

Протокол от 30.08.2021 г. №1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ

Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 25.02.2022 г. №7.

Зав. кафедрой А.И. Смоляр

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ			
<p>Цель практики: формирование и развитие практических навыков и компетенций в процессе ознакомления с системой художественно-эстетического образования, деятельностью образовательной организации, педагогических работников и обучающихся.</p> <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у обучающихся представлений об особенностях организации процесса художественно-эстетического образования и воспитания школьников; – приобретение опыта изучения деятельности школ по интеграции общего и дополнительного образования художественно-эстетической направленности; – развитие навыков анализа занятий художественно-эстетической направленности; – приобретение навыков организации воспитательной работы средствами музыкального искусства. <p>Вид практики: учебная</p> <p>Тип практики: ознакомительная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников)</p> <p>Способ проведения: стационарная, невыездная</p> <p>Форма проведения: дискретная</p>			
2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ			
Цикл (раздел) ОП:	Б2.В.01		
<p>Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.</p> <p>Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».</p> <p>В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:</p> <p>Учебная практика (ознакомительная практика), Учебная практика (практика по получению первичных умений и навыков культурно-просветительской деятельности)</p> <p>Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:</p> <p>Теория и методика музыкального образования, Технологии организации музыкальной деятельности школьников, Производственная практика (культурно-просветительская), Производственная практика (педагогическая практика).</p>			
3. КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ			
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету			
ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания			
Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников.			
ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности			
Умеет проводить наблюдение и анализ уроков музыки			
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ			
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов
Раздел 1. Подготовительный этап			
1.1	Участие в установочной конференции /Конференции/	3	2
1.2	Участие в установочной конференции (инструктаж, методические рекомендации, индивидуальное задание) /Конс/	3	3
Раздел 2. Рабочий этап			
2.1	Консультации в профильной организации /КПО/	3	6
2.2.	Индивидуальная работа /И/	3	184
2.2.1.	Описать опыт школы по интеграции общего и дополнительного образования художественно-эстетической направленности	3	52
2.2.2.	Осуществить наблюдение и анализ уроков музыки/ занятий художественно-эстетической направленности по предложенным критериям	3	52
2.2.3.	Разработать воспитательное мероприятие художественно-эстетической направленности	3	40
2.2.4.	Подготовить публичный отчет о результатах прохождения практики и представить его на итоговой конференции по практике.	3	40
Раздел 3. Контрольно-рефлексивный этап			
3.1	Индивидуальная работа: оформление дневника практики /И/	3	17,2
Раздел 4. Заключительный этап			
4.1	Участие в итоговой конференции /Конференции/	3	2
4.2	Участие в итоговой конференции /Конс/	3	1,8

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Место проведения практики

Базой для проведения учебной практики (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников) являются: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 132 с углубленным изучением отдельных предметов имени Героя Советского Союза Губанова Г.П.» городского округа Самара

5.2. Период проведения практики

Учебная практика (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников) проводится в 3 семестре в соответствии с графиком учебного процесса.

5.3. Информационные технологии

При реализации программы практики используются следующие информационные технологии: мультимедиа-технологии, интернет-технологии, кейс-технологии, дистанционно-образовательные технологии.

5.4. Фонд оценочных средств

Балльно-рейтинговая карта практики оформлена как приложение к программе практики.
 Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по практике оформлен как приложение к программе практики.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	науч. ред. И.В. Муштавинская, Т.С. Кузнецова.	Внеурочная деятельность: содержание и технологии реализации : методическое пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462868	Санкт-Петербург. : КАРО, 2016.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Гамезо, М.В.	Возрастная и педагогическая психология : учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274340	Педагогическое общество России, 2009.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Национальный открытый университет "Интуит" https://www.intuit.ru/
Э2	Образовательный портал https://www.interneturok.ru/
Э3	Образовательная платформа https://www.coursera.org/
Э4	Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" https://www.moyuniver.ru/
Э5	Академический образовательный проект https://www.lektorium.tv/

6.3 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
 - Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
 - GIMP
 - Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
 - Microsoft Windows 10 Education
 - XnView
 - Архиватор 7-Zip

6.4 Перечень информационных справочных систем

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
 - Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Реализация программы практики осуществляется на базе организаций, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом с использованием материально-технической базы, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении научно-производственных работ. Для проведения практики необходим компьютер с выходом в Интернет. Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Балльно-рейтинговая карта Учебная практика (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников)

Курс 2 Семестр 3

Текущий контроль							
Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
Подготовительный этап	Участие в установочной конференции. Консультация.	- Ознакомиться с целями и задачами практики; - Ознакомиться с индивидуальным заданием; - Пройти инструктаж по ознакомлению с правилами внутреннего распорядка СГСПУ, с требованиями охраны труда, техники безопасности и пожарной безопасности; - Ознакомиться с рабочим графиком (планом) проведения практики.	Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников (ПК – 1.1.)	Обучающийся принимает участие в установочной конференции *			
Рабочий этап	Индивидуальная работа	Описать опыт школы по интеграции общего и дополнительного образования художественно-эстетической направленности	Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников (ПК – 1.1.)	Представлены в оценочном листе 1	4	2	0
		Проанализировать урок музыки/ занятие по представленным критериям	Умеет проводить наблюдение и анализ уроков музыки (ПК-1.2.)	Представлены в оценочном листе 2	4	2	0
		Разработать воспитательное мероприятие художественно-эстетической направленности;	Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников (ПК – 1.1.)	Представлены в оценочном листе 3	4	2	0
		Подготовить публичный отчет о результатах прохождения практики	Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с	Представлены в оценочном листе 4	4	2	0

		и представить его на итоговой конференции по практике.	учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников (ПК – 1.1.)				
Контрольно-рефлексивный этап	Индивидуальная работа	Подготовка дневника практики	Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников (ПК – 1.1.)	Представлены в оценочном листе 4	4	2	0
Заключительный этап	Участие в итоговой конференции	Подведение итогов практики.	Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников (ПК – 1.1.)	Обучающийся принимает участие в итоговой конференции*			
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой						

- Участие в установочной и итоговой конференции оценивается дополнительным 1 баллом.

Кафедра музыкального образования

Зоголь Светлана Геннадьевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по практике

«Учебная практика (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников)»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль): «Музыкальное образование»

Квалификация - бакалавр

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по практике «Учебная практика (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников)» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121 основной профессиональной образовательной программой высшего образования «Музыкальное образование» с учетом требований профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции – ПК-1.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемой в соответствии с учебным планом компетенции:

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников.

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Умеет проводить наблюдение и анализ уроков музыки

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: проектор, ноутбук

Инструменты: нет

Расходные материалы: нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: нет

Нормы времени: 2 часа на проведение установочной конференции; 2 часа на проведение итоговой конференции, проверку дневника и отчета о прохождении практики.

Комплект оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников

Пример типового задания 1. Описать опыт школы по интеграции общего и дополнительного образования художественно-эстетической направленности.

Оценочный лист к типовому заданию № 1

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 4 балла	Соответствует частично 2 балла	Не соответствует 0 баллов
Письменной работе свойственно смысловое единство (цельность), соответствие теме, оригинальность			
В письменной работе раскрываются не менее двух направлений развития дополнительного образования; приводятся примеры интеграции общего и дополнительного образования			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 4 балла	Соответствует частично 2 балла	Не соответствует 0 баллов
Примеры, представленные в письменной работе, свидетельствуют о способности собирать, классифицировать, анализировать из актуальных источников первичную информацию			
На основании актуальных источников в письменной работе сформулирован собственный взгляд на развитие системы общего и дополнительного образования			
При раскрытии темы применяется научная терминология, соблюдены нравственные и этические нормы			
Тема задания раскрыта, обоснована, материал изложен четко и лаконично			
В письменной работе речь выразительна и образна, отсутствуют орфографические, пунктуационные, речевые и стилистические ошибки			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.2. Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Умеет проводить наблюдение и анализ уроков музыки

Пример типового задания 2. Проанализировать два урока музыки/ занятия художественно-эстетической направленности по представленным критериям.

Оценочный лист к типовому заданию № 2 А

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (4)	Соответствует частично (2)	Не соответствует (0)
Полнота отражения в протоколе аспектов наблюдаемого и анализируемого педагогического явления			
Уровень теоретический и практической подготовки (применение психолого-педагогической и музыкально-педагогической терминологии)			
Аргументированность, самостоятельность оценочных суждений студента			
Сформированность речевой профессиональной культуры			
Наличие собственных выводов о работе учащихся и учителя			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Оценочный лист к типовому заданию № 2 Б

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (4)	Соответствует частично (2)	Не соответствует (0)
Полнота отражения в протоколе аспектов наблюдаемого и анализируемого педагогического явления			
Уровень теоретический и практической подготовки (применение психолого-педагогической и музыкально-педагогической терминологии)			
Аргументированность, самостоятельность оценочных суждений студента			
Сформированность речевой профессиональной культуры			
Наличие собственных выводов о работе учащихся и учителя			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников.

Пример типового задания 3. Разработать воспитательное мероприятие художественно-эстетической направленности.

Оценочный лист к заданию №3

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (4)	Соответствует частично (2)	Не соответствует (0)
Цель воспитательного мероприятия обладает социальной и педагогической значимостью, конкретна, ее достижение реально в конкретных условиях, соответствует возрастным особенностям учащихся; задачи соответствуют поставленной цели.			
Форма воспитательного мероприятия соответствует цели и задачам, прослеживаются межпредметные связи.			
Содержание воспитательного мероприятия научно и обладает мировоззренческой направленностью, материал, представленный в сценарии, соответствует теме, целям и задачам воспитательного мероприятия, объем материала оптимален для достижения запланированного результата.			
В сценарии воспитательного мероприятия отражены: название мероприятия, класс/ возраст, тема, определены цель и задачи, организационная структура, содержание, выбранные форма, методы, приемы и технологии.			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая (ые) компетенция (и):

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету

Проверяемый индикатор достижения компетенции:

ПК-1.1. Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания

Проверяемый (ые) результат (ы) обучения:

Умеет решать исследовательские задачи в области музыкального образования, реализовывать внеклассное мероприятие с учетом специфики содержания и методов музыкального образования и воспитания школьников

Пример типового задания 4. Подготовить отчет о результатах прохождения практики и представить его на итоговой конференции по практике

Оценочный лист к заданию №4

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (4)	Соответствует частично (2)	Не соответствует (0)
Отчет по практике представлен своевременно, выполнен в соответствии с рабочим графиком практики			
Результаты работы оптимальны по объему			
В публичном отчете на итоговой конференции представлены результаты проделанной работы: - описание опыта интеграции общего и дополнительного образования; - анализ уроков музыки/занятий художественно-эстетической направленности - разработка воспитательного мероприятия.			
Оформление отчета соответствует требованиям: – формат, в котором выполняются задания: лист 4 А, 14 шрифт, 1,5 интервала, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2, – без орфографических, пунктуационных, речевых, грамматических ошибок			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация студентов аттестации по практике «Учебная практика (ознакомительная практика) (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников) проводится на основе оценивания выполненных обучающимися заданий, представленных в дневнике практики. Задания подразумевают приобретение представлений и первоначального опыта работы по интеграции общего и дополнительного образования. Для выполнения заданий предлагается следующие схемы.

Схема анализа урока: класс/возраст, тема, задачи, форма, методы и технологии обучения. Критерии оценки занятия:

1. Логичность, ясность, продуманность излагаемого материала.
2. Степень убедительности изложения.
3. Уровень интереса, который вызвал у учеников излагаемый материал.
4. Актуальность для учащихся излагаемого содержания.
5. Степень позитивности Вашего отношения (отношения учителя) к ученикам.
6. Степень активности слушания школьников.
7. Степень эмоциональности изложения Вами (учителем) содержания.
8. Научность и новизна излагаемого Вами (учителем) материала.
9. Творческий характер преподавания предмета.
10. Степень активности учащихся в осмыслении материала урока.

Выводы:

Структура разработки воспитательного мероприятия: класс/возраст, тема мероприятия, цель, задачи, форма мероприятия, оборудование, ход мероприятия.

Оценка по практике определяется в соответствии с установленными формальными признаками сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочных листах.

Общее максимальное количество баллов составляет в зависимости от уровня сформированности компетенций: на пороговом уровне – 56-70 баллов, на продвинутом уровне – 71-85 баллов, на высоком уровне – 86-100 баллов