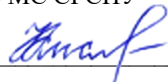


УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УМР и КО, председатель
 УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ «ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ»

Учебная практика (ознакомительная практика)

(театральная)

Программа практики

Закреплена за кафедрой	Философии, истории и теории мировой культуры и искусства		
Учебный план	ФКИ-620КТв(5гбм) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очно-заочная		
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	216	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 4	
аудиторные занятия	14,8		

Распределение часов по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	13,2			
Неделя	уп	рпд	уп	рпд
Консультации в профильной организации	6	6	6	6
Контактная работа СГСПУ	4,8	4,8	4,8	4,8
Конференции	4	4	4	4
Индивидуальная работа	200	200	200	200
Итого ауд.	14,8	14,8	14,8	14,8
Контактная работа	216	216	216	216
Итого	216	216	216	216

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»
Программа практики «Учебная практика (ознакомительная практика) (театральная)»

Программу составил(и):

Гокина Алла Геннадиевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения практики, по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья программа практики

Программа практики

Учебная практика (ознакомительная практика) (театральная)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 30.08.2019 протокол № 1.

Программа одобрена на заседании кафедры

Философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Протокол от 27.08.2019 г. №1

Переутверждена на основании решения Ученого совета СГСПУ

Протокол заседания Ученого совета СГСПУ от 31.08.2022 г. №1.

Зав. кафедрой Е.А. Ягафова

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Цель практики: сформировать у бакалавров педагогического образования представление о структуре региональной социокультурной среды и возможностях организации учебной и воспитательной работы в условиях взаимодействия образовательных организаций с субъектами социального партнерства
Задачи практики: развить у бакалавров педагогического образования умение использовать ресурсы региональной социокультурной среды при планировании учебной и воспитательной работы с обучающимися в процессе социального взаимодействия
Вид практики: учебная
Тип практики: (ознакомительная практика) (театральная)
Способ проведения: стационарный
Форма проведения: дискретно

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б2.В
Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы». В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как: - Музыкально-театральное краеведение - Организаций массовых досуговых мероприятий	
Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана: - Учебная практика (ознакомительная практика) (культурно-просветительская практика) - Производственная практика (культурно-просветительская практика) - Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика по организации досуговой деятельности	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.
Умеет: выявлять и анализировать воспитательный потенциал учреждений культуры, содействующий становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.
ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).
Умеет разрабатывать тематические экскурсии для школьников, направленные на становление нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности и усвоение подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов
Раздел 1. Подготовительный этап			
1.1	Участие в установочной конференции (инструктаж, методические рекомендации, индивидуальное задание) /Конференции/	4	2
1.2	Контактная работа СГСПУ (инструктаж, методические рекомендации, индивидуальное задание) /Конс/	4	2,8
Раздел 2. Рабочий этап			
2.1	Консультации в профильной организации /КПО/	4	6
2.2	Индивидуальная работа: /И/		
2.2.1	Заполнение паспорта учреждения культуры (театра) на основе изучения сайта учреждения культуры /И/	4	60
2.2.2	Написание рецензии на спектакль /И/	4	60
2.2.3	Разработка экскурсии (от этапа определения цели и задач по этап написания контрольного текста экскурсии) /И/	4	60
Раздел 3. Контрольно-рефлексивный этап			
3.1	Индивидуальная работа: оформление дневника практики /И/	4	21,2

Раздел 4. Заключительный этап			
4.1	Участие в итоговой конференции /Конференции/	4	2
4.2	Участие в итоговой конференции /Конс/	4	2

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	
5.1. Место проведения практики	
Базой для проведения Учебная практика (ознакомительная практика) (театральная) являются: ГБУК «Самарский академический театр оперы и балета»	
5.2. Период проведения практики	
Учебная практика проводится в 4 семестре в соответствии с графиком учебного процесса	
5.3. Информационные технологии	
При реализации программы практики используются следующие информационные технологии: мультимедиа-технологии, интернет-технологии, кейс-технологии, дистанционно-образовательные технологии.	
5.4. Формы отчетности по практике. Фонд оценочных средств	
Формы отчетности по практике отражены в балльно-рейтинговой карте практики, являющейся приложением к программе практики, и (или) в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по практике, оформленном как приложение к программе практики	

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Дементьева, О. М.	Социальное партнёрство в образовании: учебно-методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563582	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Гуменюк, А. Н.	Пространство искусств: учебное пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493330	Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017
Л2.2	Ситникова, О.В.	Педагогика и методика развития художественной деятельности детей: учебно-методическое пособие URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Национальный открытый университет "Интуит" https://www.intuit.ru/
Э2	Образовательный портал https://www.interneturok.ru/
Э3	Образовательная платформа https://www.coursera.org/
Э4	Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" https://www.moyuniver.ru/
Э5	Академический образовательный проект https://www.lektorium.tv/
6.3 Перечень программного обеспечения	
- Acrobat Reader DC - Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite - GIMP - Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online). - Microsoft Windows 10 Education - XnView - Архиватор 7-Zip	
6.4 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - Базы данных Springer eBooks	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Реализация программы практики осуществляется на базе организаций, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом с использованием материально-технической базы, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении научно-производственных работ. Для проведения практики необходим компьютер с выходом в Интернет. Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Балльно-рейтинговая карта Учебная практика (ознакомительная практика) (театральная)

Курс 2 Семестр 4

Текущий контроль							
Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
Подготовительный этап	Участие в установочной конференции	- Оформить запись в дневнике практики; - Ознакомиться с индивидуальным заданием; - Пройти инструктаж о требованиях охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья; - Ознакомиться с рабочим графиком (планом) проведения практики	ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.	Представлены в оценочном листе к заданию № 1	4	2	0
Рабочий этап	Ознакомление с деятельностью учреждений культуры (театров) на основе личного посещения и изучения сайтов учреждений культуры	Заполнить паспорт учреждения культуры (театра) на основе личного посещения и изучения сайта учреждения культуры. Обучающийся заполняет не менее 3 паспортов	ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.	Представлены в оценочном листе к заданию № 2	10 (за 1 паспорт)	5 (за 1 паспорт)	0
	Просмотр спектакля (онлайн или оффлайн) и написание рецензии	Написать рецензию на спектакль (обучающийся пишет не менее 2 рецензий)	ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.	Представлены в оценочном листе к заданию № 3	18 (за 1 рецензию)	9 (за 1 рецензию)	0
	Разработка экскурсии, тематически связанной с искусством театра (от этапа определения цели и задач по этап	Выбор темы, определение цели и задач экскурсии, отбор литературы, составление библиографии и определение других источников экскурсионного	ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим	Представлены в оценочном листе к заданию № 4	30	20	0

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)»
 Программа практики «Учебная практика (ознакомительная практика) (театральная)»

	написания контрольного текста экскурсии)	материала, отбор экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, подготовка контрольного текста экскурсии	поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.). Умеет планировать тематические экскурсии для школьников культурно-просветительской направленности (УК-3.4)				
Контрольно-рефлексивный этап	Оформление дневника практики	Оформить и сдать в установленный срок дневник практики	ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.	Представлены в оценочном листе к заданию № 5	2	1*	0
Заключительный этап	Участие в итоговой конференции	- Участие в итоговой конференции; - Отчет о выполнении индивидуального задания	ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.	Представлены в оценочном листе к заданию № 6	2	1	0
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой						

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры и искусства

Гокина Алла Геннадиевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по практике

«Учебная практика (ознакомительная практика) (театральная)»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Направленность (профиль): «Культурологическое образование» и «Дополнительное
образование (туристско-краеведческая направленность)»

Квалификация выпускника

Бакалавр

Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по практике «Учебная практика (ознакомительная практика) (театральная)» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125, основной профессиональной образовательной программой «Культурологическое образование» и «Дополнительное образование (туристско-краеведческая направленность)», с учетом требований профессионального стандарта «01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2012 г. № 652н от 22.09.2021 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части компетенции – ОПК-4 (ОПК-4.2., ОПК-4.3.).

Задачи ФОС для промежуточной аттестации - контроль качества и уровня достижения результатов обучения по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

При формировании обозначенной компетенции должны быть получены следующие образовательные результаты:

ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Умеет: выявлять и анализировать воспитательный потенциал учреждений культуры, содействующий становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Умеет разрабатывать тематические экскурсии для школьников, направленные на становление нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности и усвоение подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей.

Требование к процедуре оценки:

Помещение: особых требований нет

Оборудование: ноутбук с выходом в сеть Интернет

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: особых требований нет

Нормы времени: указаны к каждому заданию

Проверяемая компетенция: ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Проверяемый результат обучения: Умеет выявлять и анализировать воспитательный потенциал учреждений культуры, содействующий становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Тип (форма) задания: участие в установочной конференции

Типовое задание № 1: принять участие в установочной конференции; получить индивидуальное задание; пройти инструктаж о требованиях охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья; ознакомиться с рабочим графиком (планом) проведения практики. Оформить запись в дневнике практики

Оценочный лист к заданию №1

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме балл	Соответствует частично баллов	Не соответствует 0 баллов
Обучающийся принимает участие в установочной конференции			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме балл	Соответствует частично баллов	Не соответствует 0 баллов
Обучающийся получил индивидуальное задание			
Обучающийся прошел инструктаж о требованиях охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья в образовательной организации			
Обучающийся ознакомлен с рабочим графиком (планом) проведения практики			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая компетенция: ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Проверяемый результат обучения: Умеет выявлять и анализировать воспитательный потенциал учреждений культуры, содействующий становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Тип (форма) задания: Ознакомление с деятельностью учреждений культуры (театров) на основе личного посещения и изучения сайтов учреждений культуры

Типовое задание № 2: заполнить не менее 3 паспортов учреждений культуры (театров) на основе личного посещения и изучения сайта учреждения культуры по следующей форме:

1. Общие сведения об учреждении культуры (УК):

- наименование УК в соответствии с Уставом:

- ФИО руководителя УК:

- учредитель УК:

- место нахождения УК:

- организационно-правовая форма:

2. Сфера деятельности, цели и задачи деятельности УК в соответствии с Уставом:

3. Основные виды деятельности УК в соответствии с Уставом:

4. Дополнительные виды деятельности УК в соответствии с Уставом:

5. Наличие филиалов и представительств УК:

6. Основные традиции, достижения УК:

7. Виды культурно-просветительских программ и мероприятий, реализуемых УК

8. Культурно-просветительские программы и мероприятия, реализуемые УК для детей разных возрастных групп:

Оценочный лист к заданию №2

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 баллов	Не соответствует 0 баллов
Наименование и ФИО руководителя УК указаны верно			
Учредитель и место нахождения УК указано в соответствии с Уставом УК			
Организационно-правовая форма указана в соответствии с Уставом УК			
Сфера деятельности указана в соответствии с Уставом УК			
Цели и задачи деятельности указаны в соответствии с Уставом УК			
Основные виды деятельности УК указаны в соответствии с Уставом			
Дополнительные виды деятельности УК указаны в соответствии с Уставом			
Основные традиции, достижения УК перечислены			
Виды культурно-просветительских программ и мероприятий, реализуемых УК, перечислены в			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 баллов	Не соответствует 0 баллов
соответствии с информацией, размещенной на сайте УК			
Культурно-просветительские программы и мероприятия, реализуемые УК для детей разных возрастных групп, перечислены в соответствии с информацией, размещенной на сайте УК			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая компетенция: ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-4.2. Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку

Проверяемый результат обучения: - Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку

Тип (форма) задания: Просмотр спектакля (онлайн или оффлайн) и написание рецензии

Типовое задание № 3: написать не менее 2 рецензий на спектакли в соответствии со следующими рекомендациями:

Написание рецензии обычно предусматривают:

- Предварительный сбор информации: прочтение пьесы, по которой поставлен спектакль (это даст возможность оценить соответствие постановки оригиналу), сбор информации о количестве и местах постановки этого же спектакля.

- Просмотр спектакля (желательно с блокнотом и ручкой для заметок). В блокноте необходимо зарисовать внешний вид сцены, записать наиболее яркие реплики (по вашему мнению) и впечатления.

- Беседа (либо просмотр интервью) с режиссером спектакля (позволит сравнить свое мнение с мнением постановщика и внести интересную нотку в рецензию).

- Сравнение первых впечатлений с «послевкусием».

- Написание рецензии по плану, предоставленному ниже.

- Проверка содержания и оформления рецензии.

План рецензии

- общие сведения о спектакле (название, какое произведение положено в основу спектакля, сведения о постановщике, художнике, продолжительность спектакля, дата премьеры и т.п.);

- анализ идейного содержания постановки (краткий анализ места спектакля среди других театральных постановок, описание особенностей спектакля и т.п.);

- оценка игры актеров;

- особенности сценографии (свет, цветовые решения, декорации, как все это помогло раскрыть содержание, донести идею).

Оценочный лист к заданию №3

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 2 балла	Соответствует частично 1 балл	Не соответствует 0 баллов
1. в рецензии содержатся общие сведения о спектакле			
- название спектакля			
- название произведения, которое положено в основу спектакля			
- сведения о постановщике			
- сведения художнике			
- дата премьеры, продолжительность спектакля			
- иные (дополнительные) сведения			
2. анализ идейного содержания постановки			
- краткий анализ места спектакля среди других театральных постановок			
- описание особенностей спектакля и т.п.			
3. дана оценка игры актеров			
4. раскрыты особенности сценографии			
Итого:			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 2 балла	Соответствует частично 1 балл	Не соответствует 0 баллов
Общее количество баллов:			

Проверяемая компетенция: ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Проверяемый результат обучения: - Умеет разрабатывать тематические экскурсии для школьников, направленные на становление нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности и усвоение подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей.

Тип (форма) задания: Разработка экскурсии, тематически связанной с искусством театра (от этапа определения цели и задач по этап написания контрольного текста экскурсии)

Типовое задание № 4: подготовить текст экскурсии, тематически связанной с искусством театра (от этапа определения цели и задач по этап написания контрольного текста экскурсии) в соответствии с планом:

1. Тема экскурсии
2. Цель и задачи экскурсии
3. Характеристика экскурсионной группы
4. Планируемая продолжительность экскурсии
5. Вид экскурсии
6. Источники экскурсионного материала (библиографический список)
7. Перечень отобранных экскурсионных объектов с оформлением паспортов объектов
8. Маршрут экскурсии
9. Контрольный текст экскурсии

Оценочный лист к заданию №4

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 3 балла	Соответствует частично 2 балла	Не соответствует 0 баллов
Предложенная тема экскурсии соответствует цели и задачам экскурсии, особенностям экскурсионной группы, предложенному перечню экскурсионных объектов			
Цель и задачи экскурсии отражают содержание темы, соответствуют особенностям экскурсионной группы, предложенному перечню экскурсионных объектов			
Выбранный вид экскурсии соответствует особенностям экскурсионной группы, запланированной продолжительности экскурсии, специфике маршрута			
Библиографический список составлен в соответствии с требованиями национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.100-2018 "Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления"			
Отобранные экскурсионные объекты соответствуют критериям оценки объектов для их включения в экскурсию			
Отобранные экскурсионные объекты позволяют раскрыть тему экскурсии, соответствуют цели и задачам экскурсии			
Паспорт объекта оформлен на каждый отобранный экскурсионный объект			
При планировании маршрута и продолжительности экскурсии учтены основные требования к его составлению			
Контрольный текст экскурсии отличается краткостью, четкость формулировок, необходимое количество			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 3 балла	Соответствует частично 2 балла	Не соответствует 0 баллов
фактического материала, наличие информации по теме, полное раскрытие темы, литературный язык, объективная оценка показываемых объектов, сформулированная точка зрения на события и факты; цитаты, цифры и примеры сопровождаются ссылками на источники.			
Презентация разработанного материала экскурсии оформлена в программе power point			
Итого:			
Общее количество баллов			

Проверяемая компетенция: ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Проверяемый результат обучения: Умеет выявлять и анализировать воспитательный потенциал учреждений культуры, содействующий становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Тип (форма) задания: оформление дневника практики

Типовое задание № 5: оформить и сдать в установленный срок дневник практики

Оценочный лист к заданию №5.

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 баллов	Не соответствует 0 баллов
Дневник практики представлен в срок			
В дневнике отсутствуют орфографические, пунктуационные, речевые и стилистические ошибки Оформление дневника соответствует требованиям: текст оформлен в электронном виде: лист А4, 12 шрифт, 1 интервал, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Проверяемая компетенция: ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Проверяемый результат обучения: Умеет выявлять и анализировать воспитательный потенциал учреждений культуры, содействующий становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.

Тип (форма) задания: участие в итоговой конференции

Типовое задание № 6: участие в итоговой конференции, отчет о выполнении индивидуального задания

Оценочный лист к заданию №6

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме 1 балл	Соответствует частично 0,5 баллов	Не соответствует 0 баллов
Обучающийся принимает участие в итоговой конференции			
Обучающийся отчитывается о выполнении индивидуального задания			
Итого:			
Общее количество баллов:			

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация студентов аттестации по практике «Учебная практика (ознакомительная практика) (театральная)» проводится на основе оценивания выполненных обучающимися заданий, представленных в дневнике практики. Задания подразумевают проверку знаний, а также способностей применять эти знания в процессе наблюдения за работой экскурсовода и анализа экскурсии и разработки экскурсии (в соответствии с уровнем образования). Оценка определяется в соответствии с установленными формальными признаками сформированности компетенций и шкалой оценивания, представленными в оценочных листах.

Общее максимальное количество баллов составляет в зависимости от уровня сформированности компетенций: на пороговом уровне – 56-70 баллов, на продвинутом уровне – 71-85 баллов, на высоком уровне – 86-100 баллов.