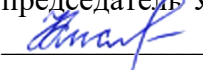


УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по УМР и КО,
 председатель УМС СГСПУ

 Кислова Н.Н.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

Производственная практика (педагогическая практика)

программа практики

Закреплена за кафедрой **Музыкального образования**

Учебный план ФКИ-623Мо(4г)
 Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль): «Музыкальное образование»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **11 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 396
 в том числе: Виды контроля в семестрах:
 аудиторные занятия 64,2 зачеты с оценкой 7

Распределение часов практики по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Конференции	4	4	4	4
Консультации	10,8	10,8	10,8	10,8
Индивидуальная работа	331,8	331,8	331,8	331,8
Консультации в профильной организации	49,4	49,4	49,4	49,4
Итого ауд.	64,2	64,2	64,2	64,2
Контактная работа	64,2	64,2	64,2	64,2
Итого	396	396	396	396

Программу составил(и):

Зоголь Светлана Геннадьевна

Черномырдина Татьяна Николаевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения практики, по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья программа практики

Программа практики

Производственная практика (педагогическая практика)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): «Музыкальное образование»

утвержденного Учёным советом СГСПУ от 28.10.2022 протокол № 4.

Программа одобрена на заседании кафедры

Музыкального образования

Протокол от 27.09.2022 г. №2

Зав. кафедрой А.И. Смоляр

Начальник УОП



_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Цель практики: формирование, закрепление и развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения трудовых действий в соответствии с обобщенными трудовыми функциями в области педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего образования и реализации основных общеобразовательных программ в области музыкального образования.

Задачи практики:

- формирование готовности к обучению и воспитанию в сфере музыкального образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- освоение навыков использования технологий музыкального образования, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области «Искусство (Музыка)»;
- овладение навыками моделирования уроков музыки, проектирования внеурочных мероприятий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности;
- овладение навыками организации воспитательной работы, в том числе средствами музыкального искусства;
- приобретение навыков психологической диагностики обучающихся;
- развитие исполнительских умений и навыков работы на уроках музыки в школе.

Вид практики: производственная

Тип практики: педагогическая практика

Способ проведения: стационарная

Форма проведения: дискретно

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б2.О.02

Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы».

В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:

Учебная практика (ознакомительная практика), Учебная практика (ознакомительная практика) (по получению первичных профессиональных умений и навыков в сфере художественно-эстетического образования и воспитания школьников), Учебная практика по проектированию программ внеурочной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий, Психология, Педагогика, Теория и методика музыкального образования, Технологии организации музыкальной деятельности школьников.

Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:

Производственная практика (научно-исследовательская работа), Производственная практика (преддипломная практика), Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных) для успешного выполнения порученных работ.

Умеет рационально распределить свои ресурсы (личностные, психофизиологические, временные) для успешного выполнения порученных работ.

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка

Знает: содержание основных документов, определяющие содержание предметной области «Искусство» (основная образовательная программа, учебный план, программа учебного предмета).

ОПК-1.2. Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики

Умеет планировать и организовывать учебно-воспитательную деятельность с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального и основного общего образования предметной области «Искусство. Музыка».

ОПК-1.3. Владеет действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы образования

Владеет навыками осуществления музыкально-образовательной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-3.3. Владеет методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся.			
Владеет навыками дифференциальной диагностики особенностей психического развития обучающихся			
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			
ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения			
Умеет: применять методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения.			
ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).			
Умеет: выполнять основные функции классного руководителя по организации усвоения обучающимися и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).			
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ			
ОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации			
Умеет: взаимодействовать с различными участниками образовательного процесса обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в конкретной педагогической ситуации. Умеет: осуществлять выбор организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий в области «Музыкальное образование»			
ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума			
Владеет: навыками выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; навыками изучения межличностных отношений в коллективе обучающихся. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.			
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний			
ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.			
Владеет: навыками разработки и организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона.			
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ			
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр	Часов
1	Раздел 1. Подготовительный этап		
1.1	Участие в установочной конференции (инструктаж, методические рекомендации, индивидуальное задание) /Конф/	7	2
1.2	Участие в установочной конференции (инструктаж, методические рекомендации, индивидуальное задание) /Конс/	7	10,8
2	Раздел 2. Рабочий этап		
2.1	Составить психолого-педагогическую характеристику личности обучающегося на основе результатов наблюдения, беседы, тестирования /И/	7	35
2.2	Провести диагностику, сделать выводы о ценностно-ориентационном единстве класса и составить на основе данных диагностики и сделанных выводов рекомендации классному руководителю /И/	7	25
2.3	Выполнить не менее одного поручения классного руководителя /И/	7	35
2.4	Индивидуально разработать сценарий внеурочного воспитательного мероприятия (тема согласовывается с классным руководителем) /И/	7	35
2.5	Провести по разработанному сценарию внеурочное воспитательное мероприятие с привлечением родителей или иных участников образовательного процесса /И/	7	35
2.6	Коллективно разработать сценарий профориентационного (профильного) мероприятия /И/	7	35
2.7	Провести по разработанному сценарию профориентационное (профильное) мероприятие /И/	7	25
2.8	Осуществить наблюдение и комплексный анализ трех уроков музыки /И/	7	25

2.9	Разработать технологические карты уроков музыки (в соответствии с программой школы и календарно-тематическим планированием учителя) /И/	7	25
2.10	Провести пятнадцать уроков музыки по разработанным технологическим картам /И/	7	30
2.11	Разработать задание, направленное на развитие метапредметных результатов обучения /И/	7	25
2.12	Консультации в профильной организации /КПО/	7	49,4
3	Раздел 3. Контрольно-рефлексивный этап		
3.1	Самоанализ педагогической деятельности /И/	7	0,8
4	Раздел 4. Заключительный этап		
4.1	Участие в итоговой конференции /Конф/	7	2
4.2	Участие в итоговой конференции /И/	7	1

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Место проведения практики

МБОУ «Школа № 132 с углубленным изучением отдельных предметов имени Героя Советского Союза Г.П. Губанова» г.о. Самара

5.2. Период проведения практики

Производственная практика (педагогическая практика) проводится в 7 семестре в соответствии с графиком учебного процесса.

5.3. Информационные технологии

При реализации программы практики используются следующие информационные технологии: мультимедиа-технологии, интернет-технологии, кейс-технологии, дистанционно-образовательные технологии.

5.4. Фонд оценочных средств

Балльно-рейтинговая карта практики оформлена как приложение к программе практики.
 Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по практике оформлен как приложение к программе практики.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Гончарук, А.Ю.	Теория и методика музыкального воспитания с практикумом. Музыкально-исполнительское искусство: учебно-методическое пособие URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461229 .	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017.
Л1.2	Бутрова, Н.А.	Музыкальная педагогика и психология: учебно-методический комплекс дисциплины URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438398 .	Кемерово : КемГУКИ, 2014.
Л1.3	Максимова А.А.	Основы педагогической коммуникации: учебное пособие URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461090 .	М.: Издательство «Флинта», 2015.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Федорович, Е.Н.	Основы музыкальной психологии: учебное пособие URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238347 .	Москва: Директ-Медиа, 2014.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Национальный открытый университет "Интуит" https://www.intuit.ru/
Э2	Образовательный портал https://www.interneturok.ru/
Э3	Образовательная платформа https://www.coursera.org/
Э4	Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" https://www.moyuniver.ru/
Э5	Академический образовательный проект https://www.lektorium.tv/

6.3 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
 - Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
 - GIMP
 - Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
 - Microsoft Windows 10 Education
 - XnView
 - Архиватор 7-Zip

6.4 Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
 - Базы данных Springer eBooks

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Реализация программы практики осуществляется на базе организаций, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом с использованием материально-технической базы, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении научно-производственных работ. Для проведения практики необходим компьютер с выходом в Интернет. Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Кафедра музыкального образования

Зоголь Светлана Геннадьевна

Черномырдина Татьяна Николаевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по практике
«Производственная практика (педагогическая практика)»

Направление подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль):
«Музыкальное образование»

Квалификация выпускника:
Бакалавр

Балльно-рейтинговая карта производственной практики (педагогическая практика)

Курс 4 Семестр 7

Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
Текущий контроль							
Подготовительный							
Рабочий	Составить психолого-педагогическую характеристику личности обучающегося на основе результатов наблюдения, беседы, тестирования	Провести наблюдение по протоколу, беседу по разработанному плану, изучение учебной мотивации, составить на основе полученных результатов психолого-педагогическую характеристику личности обучающегося.	Владеет навыками дифференциальной диагностики особенностей психического развития обучающихся	Представлены в оценочном листе к заданию № 1 (<i>задание по психологии</i>)	5,5-10	0,5-5	0
Рабочий	Провести диагностику, сделать выводы о ценностно-ориентационном единстве класса и составить на основе данных диагностики и сделанных выводов рекомендации классному руководителю	Изучить ценностно-ориентационное единство ученической группы, сделать выводы и дать рекомендации учителю на основе полученных данных.	Владеет: навыками выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; навыками изучения межличностных отношений в коллективе обучающихся. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.	Представлены в оценочном листе к заданию № 2 (<i>задание по психологии</i>)	5,5-10	1-5	0
Рабочий	Проведение воспитательной работы в закреплённом классе.	Разработать сценарий внеурочного воспитательного мероприятия (<i>тема согласовывается с</i>	Владеет: навыками разработки и организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской,	Представлены в оценочном листе к заданиям № 3,4,5 (<i>задание по педагогике</i>)	2,5-4	0,5-2	0

Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
		<i>классным руководителем).</i>	художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона.				
Рабочий	Проведение воспитательной работы в закреплённом классе.	Выполнить не менее одного поручения классного руководителя: <i>(поручения согласовываются с руководителем от профильной организации (классным руководителем)).</i>	Умеет: применять методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения. Умеет рационально распределить свои ресурсы (личностные, психофизиологические, временные) для успешного выполнения порученных работ. Умеет: выполнять основные функции классного руководителя по организации усвоения обучающимися и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.)	Представлены в оценочном листе к заданиям № 3,4,5 (<i>задание по педагогике</i>)	2,5-4	0,5-2	0

Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
Рабочий	Проведение воспитательной работы в закреплённом классе.	Провести по разработанному сценарию внеурочное воспитательное мероприятие с привлечением родителей или иных участников образовательного процесса.	Умеет: взаимодействовать с различными участниками образовательного процесса обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в конкретной педагогической ситуации.	Представлены в оценочном листе к заданиям № 3,4,5 (<i>задание по педагогике</i>)	3,5-6	0,5-3	0
Рабочий	Проведение воспитательной работы в закреплённом классе.	Коллективно разработать сценарий профориентационного (профильного) мероприятия.	Владеет: навыками разработки и организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской,	Представлены в оценочном листе к заданию № 6 (<i>задание по педагогике</i>)	2,5 - 4	0,5 - 2	0
Рабочий	Проведение воспитательной работы в закреплённом классе.	Провести по разработанному сценарию мероприятие профориентационной (профильной) направленности с привлечением родителей или иных участников образовательного процесса.	художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона. Владеет навыками осуществления музыкально-образовательной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Представлены в оценочном листе к заданию № 7 (<i>задание по педагогике</i>)	4-7	0,5-3,5	0
Рабочий	Овладение различными формами анализа музыкально-педагогической деятельности	Осуществить наблюдение и комплексный анализ трех уроков музыки.	Умеет: взаимодействовать с различными участниками образовательного процесса обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в конкретной педагогической ситуации.	Представлены в оценочном листе к заданию № 8 (<i>задание по методике</i>)	5,5-10	1-5	0
Рабочий	Организация музыкально-педагогического процесса	Разработать технологические карты уроков музыки (в соответствии с программой школы и	Знает: содержание основных документов, определяющие содержание предметной области «Искусство» (основная образовательная программа,	Представлены в оценочном листе к заданию № 9 (<i>задание по методике</i>)	10,5-15	1-10	0

Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
		календарно-тематическим планированием учителя)	учебный план, программа учебного предмета). Умеет планировать и организовывать учебно-воспитательную деятельность с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального и основного общего образования предметной области «Искусство. Музыка», осуществлять выбор организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий в области «Музыкальное образование».				
Рабочий	Организация музыкально-педагогического процесса	Провести пятнадцать уроков музыки по разработанным технологическим картам	Знает: содержание основных документов, определяющие содержание предметной области «Искусство» (основная образовательная программа, учебный план, программа учебного предмета). Умеет: планировать и организовывать учебно-воспитательную деятельность с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального и основного общего образования предметной области «Искусство. Музыка», взаимодействовать с различными участниками образовательного процесса обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в	Представлены в оценочном листе к заданию № 10 (<i>задание по методике</i>)	10,5-15	1-10	0

Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
			<p>конкретной педагогической ситуации.</p> <p>Умеет: осуществлять выбор организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий в области «Музыкальное образование»</p> <p>Владеет навыками осуществления музыкально-образовательной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Владеет навыками дифференциальной диагностики особенностей психического развития обучающихся</p>				
Рабочий	Организация музыкально-педагогического процесса	Разработать задание, направленное на развитие метапредметных результатов обучения	<p>Знает: содержание основных документов, определяющие содержание предметной области «Искусство» (основная образовательная программа, учебный план, программа учебного предмета).</p> <p>Умеет: взаимодействовать с различными участниками образовательного процесса обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в конкретной педагогической ситуации.</p> <p>Умеет: осуществлять выбор организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий в области «Музыкальное образование»</p>	Представлены в оценочном листе к заданию № 11 (<i>задание по методике</i>)	3-5	0,5-2,5	0

Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
Контрольно-рефлексивный	Рефлексивный анализ собственной музыкально-педагогической деятельности	Подготовить самоанализ педагогической деятельности	Умеет рационально распределить свои ресурсы (личностные, психофизиологические, временные) для успешного выполнения порученных работ.	- представлен самоанализ по всем видам работ практики; - показана результативность педагогической деятельности студента; - отмечены затруднения, возникшие в ходе прохождения педагогической практики; - представлены вопросы для самообразования и саморазвития; - систематичность и последовательность изложения.	3-5	0,5-2,5	0
Заключительный	Обобщение собственного педагогического опыта	Представление отчета о прохождении педагогической практики с использованием электронной мультимедийной презентации	Умеет рационально распределить свои ресурсы (личностные, психофизиологические, временные) для успешного выполнения порученных работ.	- объем проделанной работы; - выполнение работы в установленные сроки; - степень ответственности и самостоятельности; - творческий подход к работе; - качество представления отчетной документации.	3-5	0,5-2,5	0
Промежуточная аттестация	оценка «удовлетворительно» 56-70 баллов, «хорошо» 71-85 баллов, «отлично» 86-100 баллов,						

Методические рекомендации для составления психолого-педагогической характеристики личности обучающегося

I. План психолого-педагогической характеристики личности обучающегося

1. Общие данные.

ФИО ребенка, возраст, пол, какое образовательное или др. учреждение посещает, состав семьи, ее социальный и психологический статус (где и кем работают родители, степень благополучия-неблагополучия ситуации в семье и др.), физическое развитие ребенка (состояние крупной моторики, наличие хронических заболеваний, общее состояние здоровья и др.), есть ли инвалидность, заключение ПМПК.

2. Особенности познавательной деятельности и учебной деятельности

Отмечаются особенности внимания, памяти, мышления, речи, кругозора. Характеризуются мотивы учения (с помощью методики Н.Г. Лускановой или Т.Д. Дубовицкой). Характеризуется учебная деятельность: успеваемость, преобладающие оценки, основные причины неуспеваемости, уровень и качество учебных знаний, отношение к похвале и порицанию педагога, какие учебные предметы предпочитает, уровень сформированности продуктивных видов деятельности.

3. Особенности личности и эмоционально-волевой сферы.

Характеризуется самооценка ученика, отмечается наличие эмоциональных нарушений, преобладающее настроение, колебания настроения, способность к волевому усилию, сформированность волевых качеств. Характеризуются интересы ученика.

4. Взаимоотношение обучающегося в семье и школе.

Дается характеристика отношений ребенка с родителями: отсутствие-наличие искажений в семейном воспитании, эмоциональные связи с членами семьи, уважение-любовь со стороны ребенка. Характеризуются взаимоотношения ребенка в школе с педагогами и сверстниками.

5. Психолого-педагогические выводы и рекомендации.

Основные достоинства и недостатки формирующейся личности, предположительные причины имеющихся проблем.

Определение важнейших психолого-педагогических задач, стоящих перед педагогами, основные мероприятия по преодолению недостатков,

План изучения индивидуально-психологических особенностей ученика

1. Предварительное знакомство с учеником и анализ документации (личное дело, классный журнал, медицинская карта).

2. Доверительная беседа с учеником.

3. Проведение беседы с учителем, который работает в данном классе.

4. Включенное наблюдение: на уроках, внеклассных мероприятиях, в межличностных ситуациях общения.

5. Проведение эмпирического исследования, анализ и интерпретация результатов.

6. Составление психолого-педагогической характеристики на ученика.

Эмпирические методы исследования: наблюдение, беседа, тестирование.

II. Методические рекомендации по проведению диагностики для составления психолого-педагогической характеристики личности учащегося

Основным методом изучения индивидуально-психологических особенностей ученика является наблюдение. Умение наблюдать является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми. Оно необходимо педагогу, поскольку позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко строить график работы, целенаправленно руководить любой детской группой или объединением в целом. Наблюдение должно быть целенаправленным, осмысленным и систематическим, а не стихийным и эпизодическим. В процессе выполнения задания по психологии студентам рекомендуется проводить наблюдение в целях изучения индивидуально-

психологических особенностей ученика в различных условиях: на уроках, внеклассных мероприятиях, в межличностных ситуациях общения. В протоколе фиксируется наличие-отсутствие критериев наблюдения, особенности их проявления.

Протокол наблюдения.

1. Данные об ученике: фамилия, имя ребенка, возраст.

Даты обследования.

2. Особенности познавательной деятельности и учебной деятельности.

Особенности внимания: как долго может сосредотачивать свое внимание на заданиях, как быстро переключается с одного задания на другое, умеет ли распределять внимание, развито ли произвольное внимание, какое внимание преобладает - непроизвольное или произвольное внимание.

Особенности памяти: быстро ли запоминает ученик материал, легко ли воспроизводит запоминаемый материал, прочность запоминания, объем запоминаемого материала, какое запоминание преобладает – механическое или смысловое.

Особенности мышления: способность различать существенные и второстепенные признаки предметов и явлений, способность к сравнению и обобщению, способность делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи, решать умственные задачи и др.

Развитие речи: всегда ли понимает речь окружающих, объем активного словаря, как сформированы диалогическая и монологическая речь, состояние письменной речи (письма и чтения).

Кругозор: запас представлений о предметах и явлениях окружающей жизни, его полнота-ограниченность.

3. Особенности личности и эмоционально-волевой сферы ученика.

Наличие эмоциональных нарушений – выраженных страхов, тревожности, агрессивности, депрессивности и др. Преобладающее настроение – жизнерадостное, подавленное, без особого оттенка. Отмечаются ли резкие колебания настроения в течение дня. Способность к волевому усилию, сформированность волевых качеств: дисциплинированность, организованность, послушание, аккуратность, легкая внушаемость, соотношение положительных и отрицательных качеств характера.

Интересы ребенка: чем интересуется ребенок (рисованием, музыкой и др.), устойчивость интересов.

4. Взаимоотношение ученика в семье и школе

Взаимоотношения ребенка в школе с педагогами и сверстниками. Как ребенка принимают в совместную деятельность сверстники. Отношение ребенка к сверстникам: любит, равнодушен, относится негативно, вступает в конфликты, проявляет агрессию, враждебность и др. Стремление к первенству, признают ли его за лидера другие. Проявляет ли организаторские способности, инициативу.

Взаимоотношения ребенка с педагогами: есть ли контакт, любит ли, уважает и др. Отношение к поручениям, поощрениям, порицаниям.

Для объективности и полноты раскрытия индивидуально-психологических особенностей ученика применяется метод беседы. Студентам предлагается составить план беседы с учеником, учителем, в который включаются вопросы, позволяющие дополнить характеристику ученика.

С целью изучения учебной мотивации студентам предлагается провести тестирование с помощью методики Н.Г.Лускановой или Т.Д. Дубовицкой (выбор зависит от возраста тестируемого).

Исследование особенностей мотивов учения

учащихся начальных классов (Методика исследования разработана Н.Г. Лускановой)

Ход выполнения. Ученику предлагается анкета из 10 вопросов.

Зачитывается *инструкция*: Вот анкета. Ответь, пожалуйста, на 10 вопросов. На каждый вопрос даны три ответа. Выбери один ответ, который больше подходит для тебя. Подчеркни нужный ответ.

Обработка полученных данных.

Количественная обработка.

Для возможности дифференцировки уровня школьной мотивации введена система бальных оценок:

3 балла - оценивается ответ ребенка, свидетельствующий о его положительном отношении к школе и предпочтении им учебных ситуаций,

1 балл – оценивается нейтральный ответ,

0 баллов – оценивается ответ, позволяющий судить об отрицательном отношении ребенка к школьной ситуации.

2 балла не были включены для более точного определения мотивации.

Установлено 5 основных уровней школьной мотивации.

25-30 баллов – высокая школьная мотивация, учебная активность. Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога.

20-24 балла – нормальная школьная мотивация. Подобные показатели имеет большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

15-19 баллов – положительное отношение к школе, но школа привлекает внеучебными сторонами. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителями. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает.

10-14 баллов – низкая школьная мотивация. Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

Ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителями. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо.

Анкета для определения мотивации учения учащихся младших классов

1. Тебе нравится в школе или не очень?

- не очень
- нравится
- не нравится

2. Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?

- чаще хочется остаться дома
- бывает по-разному
- иду с радостью

3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить все ученикам, желающие могут остаться дома, ты пошел бы в школу или остался дома?

- не знаю
- остался бы дома
- пошел бы в школу

4. Тебе нравится, когда отменяют какие-нибудь уроки?

- не нравится
- бывает по-разному

- нравится
5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?
- хотел бы
 - не хотел бы
 - не знаю
6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?
- не знаю
 - не хотел бы
 - хотел бы
7. Ты часто рассказываешь о школе родителям?
- часто
 - редко
 - не рассказываю
8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?
- точно не знаю
 - хотел бы
 - не хотел бы
9. У тебя в классе много друзей?
- мало
 - много
 - нет друзей
10. Тебе нравятся твои одноклассники?
- нравятся
 - не очень
 - не нравятся

Методика диагностики направленности учебной мотивации (по Дубовицкой Т.Д.).

Ход выполнения. Ученику предлагается опросник, в котором 20 суждений и предложенные варианты ответа. Ответы в виде плюсов и минусов записываются либо на специальном бланке, либо на простом листе бумаги напротив порядкового номера суждения.

Зачитывается *инструкция*: Прочитай каждое высказывание и вырази своё отношение к изучаемому предмету, проставив напротив номера высказывания свой ответ, используя для этого следующие обозначения: верно (++) ; пожалуй, верно (+) ; пожалуй, неверно (-), неверно (--).

Обработка полученных данных.

Подсчёт показателей опросника производится в соответствии с ключом, где «да» означает положительные ответы (верно; пожалуй, верно), а «нет» - отрицательные (пожалуй, неверно; неверно).

Ключ:

Да	1	2	5	6	8	11	12	14	17	19
Нет	3	4	7	9	10	13	15	16	18	20

За каждое совпадение с ключом начисляется один балл. Чем выше суммарный балл, тем выше показатель внутренней мотивации изучения предмета.

0—10 баллов — внешняя мотивация;

11—20 баллов — внутренняя мотивация.

Для определения уровня внутренней мотивации могут быть использованы также следующие нормативные границы:

0—5 баллов — низкий уровень внутренней мотивации;

6—14 баллов — средний уровень внутренней мотивации;

15—20 баллов — высокий уровень внутренней мотивации.

Для качественного анализа результатов вопросы разделены на следующие группы:

1. Ценность знаний – положительные ответы по суждениям 1,11,14,17 (максимальное количество баллов 8).
2. Самостоятельность в виде деятельности – положительные ответы по суждениям 6,8,12 (максимальное количество баллов 6).
3. Пассивность – положительные ответы по суждениям 7,10,13 (максимальное количество баллов 6)
4. Трудность в изучении вида деятельности – положительный ответ по суждению 18 (максимальное количество баллов 2)
5. Интерес к виду деятельности – положительные ответы по суждениям 2,5,19 (максимальное количество баллов 6)
6. Негативное отношение к занятиям – положительные ответы по суждениям 3,4,9 (максимальное количество баллов 6)
7. Негативное отношение к виду деятельности – положительные ответы по суждениям 15,16,20 (максимальное количество баллов 6).
Степень данных проявлений: 0 - 25% - низкая
30%-70% - средняя
75%-100% - высокая
Знак результата, полученный при суммировании баллов, показывает наличие или отсутствие данных проявлений.

Опросник.

1. Занятие данным видом деятельности даёт мне возможность узнать много важного для себя, проявить свои способности.
2. Заниматься данным видом деятельности мне интересно, и я хочу знать о нём как можно больше.
3. Занимаясь данным видом деятельности мне достаточно тех знаний, которые я получаю на занятиях.
4. Учебные задания по данному виду деятельности мне неинтересны, я их выполняю, потому что этого требует педагог.
5. Трудности, возникающие при занятии видом деятельности, делают его для меня ещё более увлекательным.
6. При изучении данного вида деятельности кроме книг и журналов, рекомендованных педагогом, самостоятельно читаю дополнительную литературу.
7. Считаю, что трудные теоретические вопросы по данному виду деятельности можно было бы не изучать.
8. Если что-то не получается по данному виду деятельности, стараюсь разобраться и дойти до сути.
9. На занятиях у меня часто бывает такое состояние, когда «совсем не хочется учиться».
10. Активно работаю и выполняю задания только под контролем педагога.
11. Изучаемый материал с интересом обсуждаю в свободное время (в школе, дома) со своими одноклассниками, друзьями.
12. Стараюсь самостоятельно выполнять задания, не люблю, когда мне подсказывают.
13. По возможности стараюсь попросить кого-то выполнить задание за меня.
14. Считаю, что все знания являются ценными и по возможности нужно знать об изучаемом виде деятельности как можно больше.
15. Оценка для меня важнее, чем знания.
16. Если я плохо подготовлен(а), то особо не расстраиваюсь и не переживаю.
17. Мои интересы и увлечения в свободное время связаны с видом деятельности, которым я занимаюсь в творческом объединении (студии, секции).
18. Данный вид деятельности даётся мне с трудом, и мне приходится заставлять себя выполнять учебные задания.
19. Если по болезни (или другим причинам) я пропускаю занятия в творческом объединении (студии, секции), то меня это огорчает.

20. Если бы было можно, то не посещал бы творческое объединение студию, секцию), но родители меня заставляют его посещать.

Методические рекомендации по изучению ценностно-ориентационного единства класса

Использование методики определения ценностно-ориентационного единства (ЦОЕ) группы позволяет ответить на вопрос о том, можно ли считать данную конкретную группу сплоченной общностью, а также экспериментально определить степень выраженности этой важнейшей групповой характеристики.

Создатели этой методической процедуры исходили из того, что анализ феномена групповой сплоченности не может быть сведен к рассмотрению таких, по-своему важных характеристик межличностных отношений, как частота и интенсивность контактов членов общности, степень их взаимной симпатии и т.п. Ценностно-ориентационное единство является одним из показателей сплоченности класса, в котором находит свое отражение степень совпадения взглядов, мнений и оценок обучающихся данного класса.

В процессе выполнения этого задания по психологии студентам рекомендуется изучить ценностно-ориентационное единство класса с помощью методики «Что важнее?», обработать полученные результаты, сделать выводы и дать рекомендации классному руководителю.

Методика «Что важнее?»

Цель: определение ценностно-ориентационного единства класса.

Ход выполнения. Учащимся предлагается анкета, в ней указаны качества личности. Школьники должны выбрать 5 качеств, которые, по их мнению, являются необходимыми и наиболее важными для успешного выполнения совместной учебной работы.

Перед началом исследования участники подписывают анкеты.

Зачитывается *инструкция:* «Из приведенного списка отметьте только 5 качеств, которые, по вашему мнению, являются необходимыми и важными для дружной группы».

Обработка полученных данных. После того, как все заполнят анкеты, составляется матрица.

№	Фамилия	Качества																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1																			
2																			
..-																			
	Сумма выборов																		

В каждой строке таблицы отмечаются те 5 качеств, которые выбрал каждый участник опроса. Затем по столбцам подсчитывается количество выборов каждого качества.

Коэффициент, характеризующий степень ценностно-ориентационного единства учащихся данного класса, вычисляется по формуле:

$$C = \frac{n - m}{N}$$

где n - среднее число выборов 5 качеств, получивших наибольшее число выборов;

m - среднее число выборов остальных качеств.

N - число учащихся, принимавших участие в исследовании.

Качественная обработка.

Определяется уровень ценностно-ориентационного единства данного класса:

высокий показатель - $C > 0,5$;

средний показатель - $0,3 < C < 0,5$;

низкий показатель - $C < 0,3$.

Полученные данные анализируются, делаются выводы по результатам диагностики, составляются рекомендации для учителя.

Анкета.

Фамилия _____ Имя _____

1. Уверенность в себе.
2. Эрудированность.
3. Коллективизм.
4. Сообразительность.
5. Общественная активность.
6. Самоотверженность.
7. Принципиальность.
8. Умение контролировать работу.
9. Умение планировать работу.
10. Честность.
11. Любознательность.
12. Духовное богатство.
13. Отзывчивость.
14. Требовательность к себе.
15. Общительность.
16. Дружелюбие.
17. Справедливость.
18. Умение объяснить задачу.

Краткая схема комплексного анализа урока

1. Общие сведения.

Дата

Класс

ФИО учителя

Дисциплина

Тема

2. Программа наблюдаемого урока

Готовность учителя к уроку:

- оборудование урока, целесообразность и необходимость;
- состояние аудитории.

Организационная структура:

- тип урока;
- последовательность реализации этапов урока;
- продолжительность по времени.

Содержание урока:

- научность учебного материала, его развивающий, воспитательный потенциал;
- объём, содержание, трудоёмкость материала для учащихся.

Работа с понятийным аппаратом, в том числе с ключевыми понятиями:

- формирование ориентации готовности учащихся на практическое использование осваиваемого понятийного аппарата.

Методическое обеспечение урока:

- соответствие методов и приёмов обучения содержанию материала, целям урока;
- организация продуктивной и репродуктивной деятельности учащихся, их соотношение;
- организация различных видов самостоятельной работы;
- реализация индивидуального и дифференцированного подходов; использование индивидуальной и групповой работы;
- формирование общеучебных навыков и умений, в т.ч. умения выделять главное.

Деятельность учащихся на уроке:

- дисциплина и организованность учащихся на уроке;

- уровень понимания (описательный, сравнительный, оценочный, обобщающий, проблемный);
- активность и самостоятельность;
- интерес к занятиям учащихся с разным уровнем подготовки;
- сосредоточенность и устойчивость внимания на разных этапах;
- навыки самостоятельной работы и самоконтроля;

Характер деятельности учителя:

- умение владеть классом;
- речь;
- педагогический такт;
- характер общения (демократический, авторитарный, либеральный);
- темп ведения урока;
- психологический климат в классе.

3. Выводы по анализу урока и собеседованию с педагогом.

Анализ урока (связь результатов с целями).

Выводы.

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

на производственную практику (педагогическая практика) для обучающегося

_____ фамилия имя отчество полностью

Учебная группа _____

Место прохождения практики _____

Сроки прохождения практики _____

Цель прохождения практики: формирование, закрепление и развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения трудовых действий в соответствии с обобщенными трудовыми функциями в области педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего образования и реализации основных общеобразовательных программ в области музыкального образования.

Компетенции, индикаторы достижения компетенции, результаты обучения:

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных) для успешного выполнения порученных работ.

Умеет рационально распределить свои ресурсы (личностные, психофизиологические, временные) для успешного выполнения порученных работ.

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка

Знает: содержание основных документов, определяющие содержание предметной области «Искусство» (основная образовательная программа, учебный план, программа учебного предмета).

ОПК-1.2. Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики

Умеет планировать и организовывать учебно-воспитательную деятельность с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального и основного общего образования предметной области «Искусство. Музыка».

ОПК-1.3. Владеет действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы образования

Владеет навыками осуществления музыкально-образовательной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными

потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-3.3. Владеет методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся.

Владеет навыками дифференциальной диагностики особенностей психического развития обучающихся

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4.1. Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения

Умеет: применять методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения.

ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

Умеет: выполнять основные функции классного руководителя по организации усвоения обучающимися и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации

Умеет: взаимодействовать с различными участниками образовательного процесса обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в конкретной педагогической ситуации.

Умеет: осуществлять выбор организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, исходя из конкретных целей и условий в области «Музыкальное образование»

ОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума

Владеет: навыками выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; навыками изучения межличностных отношений в коллективе обучающихся.

Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

Владеет: навыками разработки и организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона.

Задания на практику:

1) составить психолого-педагогическую характеристику личности обучающегося на основе результатов наблюдения, беседы, тестирования;

2) провести диагностику, сделать выводы о ценностно-ориентационном единстве класса и составить на основе данных диагностики и сделанных выводов рекомендации классному руководителю;

3) выполнить не менее одного поручения классного руководителя;

4) индивидуально разработать сценарий внеурочного воспитательного мероприятия (тема согласовывается с классным руководителем):

по теме _____

5) провести по разработанному сценарию внеурочное воспитательное мероприятие с привлечением родителей или иных участников образовательного процесса;

6) коллективно разработать сценарий профориентационного (профильного) мероприятия;

7) провести по разработанному сценарию профориентационное (профильное) мероприятие;

8) осуществить наблюдение и комплексный анализ трех уроков музыки;

9) разработать технологические карты уроков музыки (в соответствии с программой школы и календарно-тематическим планированием учителя);

10) провести пятнадцать уроков музыки по разработанным технологическим картам;

11) разработать задание, направленное на развитие метапредметных результатов обучения

Руководители практики:

Групповой руководитель от СГСПУ _____ / _____
подпись _____ расшифровка подписи _____ должность _____

Руководитель практики от профильной организации

_____ / _____
подпись _____ расшифровка подписи _____ должность _____

Индивидуальное задание принято к исполнению: _____ / _____
подпись обучающегося _____ расшифровка подписи _____

Дата « ____ » _____ 20 ____

Комплексное задание № 1: составить психолого-педагогическую характеристику личности обучающегося на основе результатов наблюдения, беседы, тестирования.

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (1)	Соответствует частично (0,5)	Не соответствует (0)
Протокол наблюдения заполнен верно			
В протоколе изучения учебной мотивации результаты диагностики представлены верно			
Планы бесед с обучающимся и учителем составлен верно			
В протоколах бесед с обучающимся, учителем результаты диагностики представлены верно			
В психолого-педагогической характеристике личности обучающегося описаны общие сведения об обучающемся			
В психолого-педагогической характеристике раскрыты особенности познавательной деятельности и учебной деятельности обучающегося на основе проведенных методов диагностики			
В психолого-педагогической характеристике раскрыты особенности личности и эмоционально-волевой сферы обучающегося на основе проведенных методов диагностики			
В психолого-педагогической характеристике раскрыты особенности взаимоотношений ученика в семье и школе обучающегося на основе проведенных методов диагностики			
В психолого-педагогической характеристике даны верные рекомендации			
Правильность и аккуратность оформления задания: формат, в котором выполняются задания: лист 4 А, 14 шрифт, 1,5 интервала, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2; без орфографических и пунктуационных ошибок			
Итого:			
Общее количество баллов:			

_____ / _____
подпись обучающегося

_____ / _____
расшифровка подписи

_____ / _____
подпись руководителя по психологии от СГСПУ

_____ / _____
расшифровка подписи

Комплексное задание № 2: провести диагностику, сделать выводы о ценностно-ориентационном единстве класса и составить на основе данных диагностики и сделанных выводов рекомендации классному руководителю.

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (2)	Соответствует частично (1)	Не соответствует (0)
Протокол диагностики ценностно-ориентационного единства класса заполнен верно (указана методика, цель изучения, класс, дата исследования, полностью и правильно заполнена матрица, приложены заполненные анкеты)			
Полученные количественные данные правильно обработаны			
Выводы по результатам диагностики сделаны верно			
Рекомендации классному руководителю на основе данных диагностики и сделанных выводов составлены верно			
Правильность и аккуратность оформления задания: формат, в котором выполняются задания: лист 4 А, 14 шрифт, 1,5 интервала, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2; без орфографических и пунктуационных ошибок			
Итого:			
Общее количество баллов:			

_____ / _____
подпись обучающегося

_____ / _____
расшифровка подписи

_____ / _____
подпись руководителя по психологии от СГСПУ

_____ / _____
расшифровка подписи

Задание № 3: выполнить не менее одного поручения классного руководителя: (поручения согласовываются с руководителем от профильной организации (классным руководителем)).

Задание № 4: индивидуально разработать сценарий внеурочного воспитательного мероприятия (тема согласовывается с классным руководителем).

Задание № 5: провести по разработанному сценарию внеурочное воспитательное мероприятие с привлечением родителей или иных участников образовательного процесса.

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (1 балл)	Соответствует частично (0,5 баллов)	Не соответствует (0 баллов)
Задание №3. Выполнить не менее одного поручения классного руководителя: (поручения согласовываются с руководителем от профильной организации (классным руководителем)).			
Умеет применять методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения			
Умеет выполнять основные функции классного руководителя по организации усвоения обучающимися и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).			
Умеет взаимодействовать с обучающимися в конкретной педагогической ситуации при выполнении поручений классного руководителя			
Умеет взаимодействовать с педагогами, с администрацией, с родителями в конкретной педагогической ситуации			
Общее количество баллов по заданию 3: (переносится в БРК)			
Задание №4. Индивидуально разработать сценарий внеурочного воспитательного мероприятия (тема согласовывается с классным руководителем):			
Определена компетенция/ии, универсальные учебные действия, на формирование которых направлено внеурочное воспитательное мероприятие; поставленная цель обладает социальной и педагогической значимостью,			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (1 балл)	Соответствует частично (0,5 баллов)	Не соответствует (0 баллов)
конкретна, диагностична, ее достижение реально в конкретных условиях, соответствует возрастным особенностям учащихся; задачи соответствуют поставленной цели.			
Структура внеурочного воспитательного мероприятия соответствует цели и задачам, выделены основные этапы (планирование, целеполагание, организация деятельности, рефлексия), прослеживаются межэтапные связи.			
Содержание внеурочного воспитательного мероприятия научно и обладает мировоззренческой направленностью, материал, представленный в сценарии, соответствует теме, целям и задачам внеклассного мероприятия, объем материала оптимален для достижения запланированного результата, способствует формированию заявленных УУД.			
В сценарии внеурочного воспитательного мероприятия отражены: название мероприятия, школа, класс, дата и место проведения, тема, определены цель и задачи, организационная структура, содержание, выбранные форма, методы, приемы и технологии. Оформление соответствует требованиям: 14 шрифт, 1,5 интервала, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2, без орфографических и пунктуационных ошибок.			
Общее количество баллов заданию 4: (переносится в БРК)			
Задание № 5. Провести по разработанному сценарию внеурочное воспитательное мероприятие с привлечением родителей или иных участников образовательного процесса.			
Проведение внеклассного мероприятия способствовало решению воспитательных задач, актуальных для данного классного коллектива			
Обучающиеся проявляли активность на всех этапах подготовки и проведения воспитательного мероприятия, к организации и проведению мероприятия были привлечены родители или иные участники образовательного процесса			
Во время проведения мероприятия был создан благоприятный эмоционально-психологический климат, конфликтные ситуации отсутствовали			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (1 балл)	Соответствует частично (0,5 баллов)	Не соответствует (0 баллов)
При проведении воспитательного мероприятия выбранная воспитательная технология реализована в соответствии с алгоритмом, использовались интерактивные методы взаимодействия с участниками мероприятия, информационно-коммуникационные технологии с учетом возможностей образовательной организации			
При проведении воспитательного мероприятия студент демонстрировал знание материала, уверенность, готовность к решению профессиональных задач			
При проведении воспитательного мероприятия студент демонстрировал эмоциональность, контакт с аудиторией, артистизм, творчество, культуру речи, педагогический такт и этику			
Общее количество баллов по заданию 5: (переносится в БРК)			
Особое мнение	Готов к выполнению функций классного руководителя		
	Умеет грамотно решать проблемы, возникающие в процессе педагогической деятельности		
	Установил педагогически- целесообразные отношения с обучающимися и педагогическим коллективом		

подпись классного руководителя

расшифровка подписи

подпись директора

расшифровка подписи

М.П.

Оценочный лист к заданию № 6

Задание № 6: коллективно разработать сценарий профориентационного (профильного) мероприятия

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (1 балл)	Соответствует частично (0,5 балла)	Не соответствует (0 баллов)
Определена компетенция/ии, универсальные учебные действия, на формирование которых направлено профориентационное (профильное) мероприятие; поставленная цель обладает социальной и педагогической значимостью, конкретна, диагностична, ее достижение реально в конкретных условиях, соответствует возрастным особенностям учащихся; задачи соответствуют поставленной цели.			
Структура профориентационного (профильного) мероприятия соответствует цели и задачам, выделены основные этапы (планирование, целеполагание, организация деятельности, рефлексия), прослеживается межэтапные связи.			
Содержание профориентационного (профильного) мероприятия обладает мировоззренческой направленностью, материал, представленный в сценарии, соответствует теме, целям и задачам мероприятия, объем материала оптимален для достижения запланированного результата, способствует формированию заявленных УУД.			
В сценарии профориентационного (профильного) мероприятия отражены: название мероприятия, школа, класс, дата и место проведения, тема, определены цель и задачи, организационная структура, содержание, выбранные форма, методы, приемы и технологии. Оформление соответствует требованиям: 14 шрифт, 1,5 интервала, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2, без орфографических и пунктуационных ошибок.			
Итого:			
Общее количество баллов: (проставляется в БРК)			

подпись обучающегося

расшифровка подписи

подпись руководителя по педагогике от СГСПУ

расшифровка подписи

Оценочный лист к заданию № 7

Задание № 7: провести по разработанному сценарию профориентационное (профильное) мероприятие

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (1 балл)	Соответствует частично (0,5 баллов)	Не соответствует (0 баллов)
Умеет применять активные и интерактивные методы в воспитательной работе профильной направленности, формирующие адекватное представление учащихся о своих возможностях, самоопределение учащихся, совершенствование ранее полученных умений и навыков.			
Проведение воспитательного мероприятия профильной направленности способствовало формированию у обучающихся активной позиции по отношению к выбору будущей профессии; общественно значимых мотивов выбора профессии			
Проведение профориентационного мероприятия способствовало формированию у обучающихся знаний о культуре педагогического труда; положительного отношения к педагогическому труду			
Обучающиеся проявляли активность на всех этапах подготовки и проведения воспитательного мероприятия профильной направленности, во время проведения мероприятия была создана доброжелательная атмосфера с благоприятным эмоционально-психологическим климатом.			
К организации и (или) проведению мероприятия были привлечены родители или иные участники образовательного процесса			
При проведении воспитательного мероприятия профильной направленности выбранная воспитательная технология реализована в соответствии с алгоритмом, использовались интерактивные методы взаимодействия с участниками мероприятия, информационно-коммуникационные технологии с учетом возможностей образовательной организации			
При проведении воспитательного мероприятия профильной направленности студент продемонстрировал знание материала, уверенность, эмоциональность, контакт с аудиторией, артистизм, творчество, культуру речи, педагогический такт и этику			
Общее количество баллов: (проставляется в БРК)			

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (2)	Соответствует частично (1)	Не соответствует (0)
Полнота отражения в протоколе аспектов наблюдаемого и анализируемого педагогического явления			
Уровень теоретической подготовки по вопросам психологии и педагогики, теории и методики музыкального образования (использование психолого-педагогической и музыкально-педагогической терминологии)			
Аргументированность, самостоятельность оценочных суждений студента			
Сформированность речевой профессиональной культуры			
Правильность и аккуратность оформления задания: формат, в котором выполняются задания: лист 4 А, 14 шрифт, 1,5 интервала, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2; без орфографических и пунктуационных ошибок			
Итого:			
Общее количество баллов:			

подпись обучающегося

расшифровка подписи

подпись руководителя по педагогике от СГСПУ

расшифровка подписи

Оценочный лист к заданию №9

Задание №9: разработать технологические карты уроков музыки (в соответствии с программой школы и календарно-тематическим планированием учителя).

Примечание. К отчету по производственной практике (педагогической практике) прилагаются пять технологических карт уроков музыки.

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (1,5)	Соответствует частично (1)	Не соответствует (0)
Соответствие урока требованиям ФГОС и нормативным документам предметной области «Искусство. Музыка»			
Сбалансированность цели, задач, планируемых результатов и содержания, видов деятельности, образовательных технологий, методов, приёмов реализации задач			
Соответствие технологической карты требованиям к построению урока того или иного типа на основе деятельностного подхода			
Применение методов и технологий обучения адекватных этапам построения современного урока			
Организация самостоятельной познавательной деятельности обучающихся			
Результативность музыкально-образовательного процесса			
Содержательность, целостность, логичность и последовательность урока			
Полнота и целесообразность определения учебно-методического сопровождения для урока			
Использование электронно-образовательных ресурсов на уроке			
Правильность и аккуратность оформления задания: формат, в котором выполняются задания: лист 4 А альбомной ориентации, 12 шрифт, 1 интервал, поля слева – 3, справа – 1,5 снизу и сверху – 2; без орфографических и пунктуационных ошибок			
Итого:			
Общее количество баллов:			

подпись обучающегося

расшифровка подписи

подпись руководителя по педагогике от СГСПУ

расшифровка подписи

Оценочный лист к заданию №10

Задание №9: провести пятнадцать уроков музыки по разработанным технологическим картам

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (1,5)	Соответствует частично (1)	Не соответствует (0)
Соответствие урока требованиям ФГОС и нормативным документам предметной области «Искусство. Музыка»			
Достижение поставленной цели и задач урока			
Применение методов и технологий обучения деятельностного типа			
Результативность музыкально-образовательного процесса			
Яркость воплощения художественно-педагогической идеи урока			
Эффективная организация различных видов музыкальной деятельности обучающихся			
Музыкально-исполнительская готовность к уроку			
Языковая и информационная культура учителя (в т.ч владение ИКТ)			
Организационная культура проведения урока			
Адекватность оценки и рефлексии проведенного урока			
Итого:			
Общее количество баллов:			

подпись обучающегося

расшифровка подписи

_____ / _____
подпись руководителя по педагогике от СГСПУ

расшифровка подписи

Оценочный лист к заданию №11

Задание № 11: разработать задание, направленное на развитие метапредметных результатов обучения

Критерии	Оценивание		
	Соответствует в полном объеме (1)	Соответствует частично (0,5)	Не соответствует (0)
Содержание заданий направлено на развитие метапредметных результатов обучения			
Содержание заданий соответствует темам уроков			
Содержание заданий соответствует возрасту обучающихся			
Содержание заданий соответствует сформулированным образовательным результатам			
Содержание заданий позволяет достичь сформулированных образовательных результатов			
Итого:			
Общее количество баллов:			

подпись обучающегося

расшифровка подписи

_____ / _____
подпись руководителя по педагогике от СГСПУ

расшифровка подписи